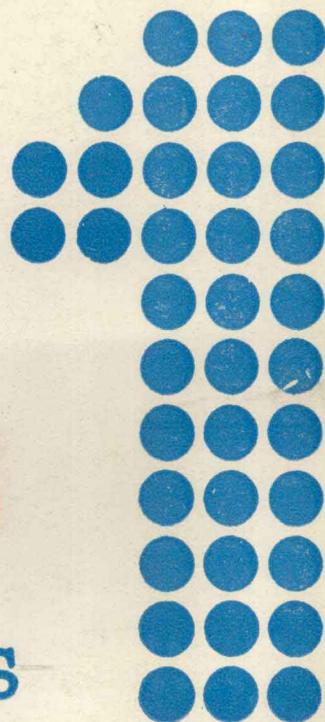


intercodes

**méthode de
FRANÇAIS
LANGUE
ÉTRANGÈRE**

adultes débutants



ANNIE MONNERIE

livre d'exercices

LAROUSSE

Photocomposition M.C.P. – Fleury-les-Aubrais

Imprimerie BERGER-LEVRAULT, Nancy. – Janvier 1979.
Dépôt légal 1979-1^{er} – 778329 – N° de série Éditeur 108044.
Imprimé en France (*Printed in France*). – 041412-G-11-81.

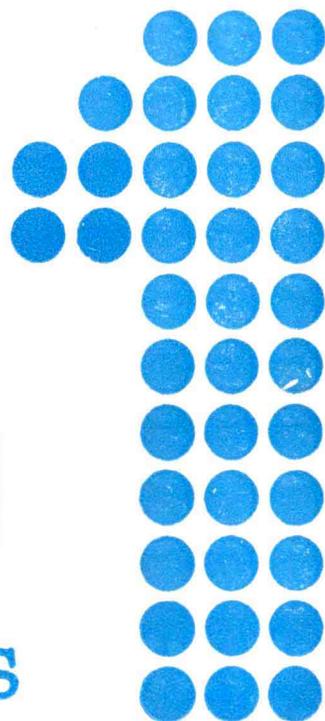
TABLE

DOSSIER I	6
DOSSIER II	12
DOSSIER III	20
DOSSIER IV	28
DOSSIER V	37
DOSSIER VI	47
DOSSIER VII	56
DOSSIER VIII	64
DOSSIER IX	72
DOSSIER X	80
DOSSIER XI	90
DOSSIER XII	99
DOSSIER XIII	107
DOSSIER XIV	115

intercodes

méthode de
FRANÇAIS
LANGUE
ÉTRANGÈRE

adultes débutants



NNIE MONNERIE

ivre d'exercices

LAROUSSE

intercodes

**méthode de
FRANÇAIS
LANGUE
ÉTRANGÈRE**
adultes débutants



livre d'exercices

Annie Monnerie

*agrégée de lettres modernes,
professeur au Centre international d'études pédagogiques
(Sèvres)*

avec la collaboration de
Marie-Thérèse Bréant
et Georges Gonnet

LIBRAIRIE LAROUSSE

17, rue du Montparnasse, et 114, boulevard Raspail, Paris-6^e.

Le présent volume appartient à la dernière édition (revue et corrigée) de cet ouvrage. La date du copyright mentionnée ci-dessous ne concerne que le dépôt à Washington de la première édition.

© **Librairie Larousse, 1979.**

Librairie Larousse (Canada) limitée, propriétaire pour le Canada des droits d'auteur et des marques de commerce Larousse. — Distributeur exclusif au Canada : les Éditions Françaises Inc., licencié quant aux droits d'auteur et usager inscrit des marques pour le Canada.

ISBN 2-03-041412-3

Avant-propos

Ce livre d'exercices est le complément indispensable de *Inter-codes, Livre de textes*.

À chaque dossier de quatre textes présenté dans le livre de textes correspondent ici quatre séries d'exercices regroupées également en 14 dossiers.

Ces exercices portent :

- sur des éléments grammaticaux, lexicaux ou thématiques apparus dans les textes ;
- sur un problème grammatical central, qui fait l'objet d'une synthèse à la fin du dossier.

Un test et des documents complémentaires accompagnent cette synthèse.

Les exercices sont généralement disposés en deux colonnes : la colonne de gauche présente le modèle, ou l'information à partir de laquelle l'étudiant doit exécuter la consigne donnée dans la deuxième colonne.

Les différents types d'exercices sont présentés dans le livret méthodologique. Ils consistent essentiellement :

- à répéter un texte ou un dialogue ;
- à interpréter des tableaux ;
- à décoder des informations ;
- à répondre à des questions ;
- à construire ou transformer des phrases ;
- à commuter un élément du modèle ;
- à compléter un texte ou un dialogue.

L'astérisque signale les mots qui ne sont pas apparus dans le livre de textes, et qui doivent donc être considérés comme des mots nouveaux.

Dossier I

1

Les nombres

Apprenez

1 un	5 cinq	9 neuf	13 treize
2 deux	6 six	10 dix	14 quatorze
3 trois	7 sept	11 onze	15 quinze
4 quatre	8 huit	12 douze	16 seize

Cartes d'identité

Observez et répétez

Nom :	Laurel	
Prénom :	Rémy	
Adresse :	16, rue Blanche, Paris	
Profession :	médecin*	

- Qui est-ce ?
- C'est Rémy Laurel
- Où est-ce qu'il habite ?
- Il habite 16, rue Blanche, à Paris.
- Qu'est-ce qu'il fait ?
- Il est médecin.

Faites la même chose avec

Nom :	Debard	
Prénom :	Marie	
Adresse :	11, rue Nationale, Paris	
Profession :	secrétaire*	

Nom :	Brisson	
Prénom :	Sophie	
Adresse :	7, rue Blanqui, Paris	
Profession :	professeur*	

2

Les nombres (suite)

Apprenez

17 dix-sept	21 vingt et un	25 vingt-cinq	29 vingt-neuf
18 dix-huit	22 vingt-deux	26 vingt-six	30 trente
19 dix-neuf	23 vingt-trois	27 vingt-sept	
20 vingt	24 vingt-quatre	28 vingt-huit	

habiter, ils, elles

Observez et répétez

- Où est-ce qu'ils habitent?
— Ils habitent à Paris,
11, rue de Belleville.
- Où est-ce qu'elles habitent?
— Elles habitent à Paris,
11, rue de Belleville.
- Où est-ce qu'ils habitent?
— Ils habitent à Paris,
11, rue de Belleville.



Faites la même chose avec

Paris, 21
rue Blanche

Marseille, 24
rue Nationale

Sèvres, 27
Grande-Rue



travailler

Observez et répétez

- Où est-ce qu'il travaille?
— Il travaille à Paris.
- Où est-ce qu'elle travaille?
— Elle travaille à Paris.
- Où est-ce qu'ils travaillent?
— Ils travaillent à Paris.



Faites la même chose avec

Lyon

Toulouse

Lille



avoir (combien* de... ?)

Observez et répétez

- Il a combien d'enfants?
— Il a un enfant.
- Ils ont combien d'enfants?
— Ils ont un enfant.



Faites la même chose avec

	?	→	
	?	→	

aller

Observez et répétez

- Où est-ce qu'il va?
— Il va à Toulouse.



Faites la même chose avec

Lyon
→



- Où est-ce qu'elle va ?
— Elle va à l'université.



rue Blanqui
→



- Où est-ce qu'ils vont ?
— Ils vont rue de Belleville.



école
→



être, faire

Observez et répétez

- Et Philippe, qu'est-ce qu'il fait ?
— Il est journaliste.
— Et Geneviève et Richard, qu'est-ce qu'ils font ?
— Ils sont médecins.

Faites la même chose avec

Michel		étudiant
Marie		secrétaire
Sophie } Richard }		professeurs

3

dessiner

Observez et répétez

- Qu'est-ce que tu fais à l'école ? Tu dessines ?
— Oui, je dessine.
— Et tu aimes dessiner ?
— Oui, j'aime bien ça !

Remplacez

dessiner → travailler, chanter, jouer.

s'appeler (comment* ?); avoir (quel âge* ?)

Observez et répétez

- Tu t'appelles comment ?
— Je m'appelle Pierre.
— Tu as quel âge ?
— J'ai 4 ans.

Faites la même chose avec

Jacques 5 ans	Anne 6 ans	Nicolas 8 ans
------------------	---------------	------------------

être

Observez et répétez

- Philippe Aubry. J'habite à Paris
J'ai 29 ans.
Je suis journaliste.

Faites la même chose avec

Alain Laurel, Paris, 30 ans, médecin.
Marie Debard, Lyon, 21 ans, secrétaire
Michel Tenau, Toulouse, 19 ans, étudiant.
Sophie Brisson, Paris, 28 ans, professeur.

Apprenez

avoir	J' ai		être	Je suis
	Tu as			Tu es
	Il } a			Il } est
	Elle } a			Elle } est
	Ils } ont			Ils } sont
	Elles } ont			Elles } sont

un, une

Observez et répétez

C'est un chien.	C'est une pomme.	— Il est journaliste ?
C'est un train.	C'est une école.	— Philippe ? Oui, c'est un journaliste.
C'est un ballon.	C'est une voiture.	— Elle est secrétaire ?
		— Marie ? Oui, c'est une secrétaire.

Apprenez

masculin : <i>un</i>	féminin : <i>une</i>
un journaliste	une étudiante
un train	une pomme

un, une, des

Observez et répétez

Pierre dessine un chien	→ des chiens,	une voiture	→ des voitures.
un ballon	→ des ballons,	une école	→ des écoles.
un train	→ des trains,	une pomme	→ des pommes.

Apprenez

masculin singulier <i>un</i>	féminin singulier <i>une</i>	masculin pluriel <i>des</i>	féminin pluriel <i>des</i>
---------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	-------------------------------

4

aller, prendre

Observez et répétez

- Où est-ce que tu vas ?
— Je vais à *la bibliothèque*.

Remplacez

la bibliothèque → l'école, la poste*, l'université, la pharmacie*.

Observez et répétez

- Je prends la voiture aujourd'hui. Tu prends le métro?
- D'accord!
- Philippe et Hélène prennent le métro?
- Philippe prend le métro mais Hélène prend la voiture.

Apprenez

aller		prendre	
Je	vais	Je	prends
Tu	vas	Tu	prends
Il	va	Il	prend
Elle		Elle	
Ils	vont	Ils	prennent
Elles		Elles	

moi, je...; toi, tu...; lui, il...; elle, elle...

Observez et répétez

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| — J'ai 5 ans. Et toi, tu as quel âge? | — Et Nicolas, il a quel âge? |
| — (J'ai 5 ans moi aussi.) | — Lui, il a 8 ans |
| — (Moi aussi, j'ai 5 ans.) | |
| — Et toi, tu as quel âge? | — Où est-ce que tu vas? |
| — Moi, j'ai 6 ans. | — À la pharmacie, et toi? |
| — Et Anne, elle a quel âge? | — Moi, je vais à la poste. |
| — Elle, elle a 6 ans. | |

Accord de l'adjectif. Négation *ne... pas*

Observez et répétez

- Hélène, tu es prête?
- Oui, oui, je suis prête!
- Et toi Philippe?
- Non, je ne suis pas prêt.
- Et toi Pierre, tu es prêt?
- Oh moi, je suis prêt!
- Philippe et Hélène sont prêts?
- Hélène est prête mais Philippe n'est pas prêt.

Apprenez

Elle est prête.	Elle n'est pas prête.
Il est prêt.	Il n'est pas prêt.
Elles sont prêtes.	Elles ne sont pas prêtes.
Ils sont prêts.	Ils ne sont pas prêts.

un.../le...; une.../la...

Observez et répétez

C'est un chien.	→	C'est le chien de Pierre.
C'est un ballon.	→	C'est le ballon de Nicolas.
C'est une voiture.	→	C'est la voiture de Philippe.
C'est un train.	→	C'est le train de Marseille.
C'est une rue.	→	C'est la rue Nationale.
C'est un immeuble.	→	C'est l'immeuble d'Hélène et de Philippe.
C'est une école.	→	C'est l'école de Pierre.

Synthèse

Pronoms

1 ^{re} personne : je →	3 ^e personne	masculin singulier : il		masculin pluriel : ils	
2 ^e personne : tu		féminin singulier : elle		féminin pluriel : elles	
moi , je ... toi , tu ...	lui , il ... elle , elle ...	eux , ils ... elles , elles ...	— <i>Moi</i> , j'ai six ans. — <i>J'ai</i> six ans, <i>moi</i> aussi.		

Verbes

travailler	faire	être	avoir	aller	prendre
Je travaille Tu travailles	Je fais Tu fais	Je suis Tu es	J' ai Tu as	Je vais Tu vas	Je prends Tu prends
Il } travaille Elle } travaille	Il } fait Elle } fait	Il } est Elle } est	Il } a Elle } a	Il } va Elle } va	Il } prend Elle } prend
Ils } travaillent Elles } travaillent	Ils } font Elles } font	Ils } sont Elles } sont	Ils } ont Elles } ont	Ils } vont Elles } vont	Ils } prennent Elles } prennent
(1) Chanter, dessiner...					

Articles

SINGULIER		PLURIEL	
masculin un : un ballon, un journaliste		des { des ballons des pommes	
féminin une : une pomme, une secrétaire		les { les enfants de Rémy les rues de Paris	
masculin { le : le train de Marseille l' : l'immeuble d'Hélène et de Philippe			
féminin { la : la voiture de Philippe l' : l'école de Pierre			

Adjectifs

masculin singulier : Il est prêt .	masculin pluriel : Ils sont prêts .
féminin singulier : Elle est prête .	féminin pluriel : Elles sont prêtes .

Test

Complétez (*un, une*).

- Il y a ... immeuble rue Berteaux. — 2. Hélène est étudiante dans ... université française. — 3. Philippe a ... voiture. — 4. Philippe joue avec ... train. — 5. Les étudiants ont ... bibliothèque. — 6. Madame Brunet travaille dans ... école.

Complétez (*le, la, l'*).

- Je prends ... métro. — 2. C'est ... livre de Pierre. — 3. Roland n'aime pas ... école. — 4. ... chien de Roland s'appelle Médor. — 5. Je prends ... voiture de Philippe. — 6. Il habite dans ... immeuble de Philippe et Hélène.

Mettez les phrases au pluriel (*il, ils, elle, elles*).

Exemple : Elle va à l'école → Elles vont à l'école.

- Il habite à Paris. — 2. Elle est étudiante. — 3. Il a un chien. — 4. Elle prend le métro.

Dossier II

1

sortir

Observez et répétez

- Tu sors aujourd'hui?
— Non, pas aujourd'hui. Je sors *lundi*.
- Il sort aujourd'hui?
— Non, pas aujourd'hui. *Lundi*.
- Ils sortent aujourd'hui?
— Non, ils sortent *lundi*.

Remplacez

lundi → mardi, mercredi, jeudi
vendredi, samedi, dimanche

Apprenez

Je sors	} sortent
Tu sors	
Il	
Elle	
On	

au, à la, à l'

Observez et répétez

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">— Où est-ce que tu vas?
— À la pharmacie. Et toi?— Moi, je vais à la poste.— Où est Philippe?
— Il est au bureau.— Et Hélène?
— Elle est à la bibliothèque et Pierre à l'école. | <ul style="list-style-type: none">— On sort ce soir?
— D'accord. Où est-ce qu'on va? au cinéma? au restaurant*?— On va au cinéma et après au restaurant.
(Les Aubry sortent ce soir, ils vont au cinéma et après au restaurant.) |
|--|---|

masculin : à + $\begin{cases} LE \rightarrow AU \\ L' \rightarrow \grave{A} L' \end{cases}$

féminin : à + $\begin{cases} LA \rightarrow \grave{A} LA \\ L' \rightarrow \grave{A} L' \end{cases}$

Observez et répétez

- Où est-ce qu'il va?
— Il va à *la bibliothèque*.

Remplacez

la bibliothèque → le bureau, la pharmacie,
le cinéma, la poste, le restaurant.

Il est quelle heure ? Quelle heure est-il ?

Observez et répétez

 Il est 8 heures	 9 heures cinq	 10 heures et quart	 11 heures et demie	 Il est midi
 2 heures moins vingt-cinq	 2 heures moins vingt	 2 heures moins le quart	 2 heures moins cinq	 Il est minuit

m', t', chez moi ; me, te, chez toi

Observez et répétez

Hélène : Où est-ce que je t'attends ce soir ?
Philippe : Tu m'attends devant le bureau à 7 heures.

Observez et répétez

Hélène : Allô, Béatrice ? C'est Hélène. On va au cinéma ce soir. Tu gardes Pierre ?
Béatrice : D'accord. Je viens à quelle heure ?
Hélène : La séance est à 7 h 10. Tu viens à 6 h et quart ? Ça va ?
Béatrice : Philippe me ramène chez moi après ?
Hélène : Oui, il te ramène chez toi à 9 h, 9 h et demie.

Faites la même chose avec

le cinéma, 7 h et quart
le restaurant, 7 h et demie
la pharmacie, 8 h moins le quart.

Remplacez

7 h 10 → 5 h 10
9 h 10

attendre, venir

Observez et répétez

Hélène : Allô, Philippe ? Richard et Sophie viennent au cinéma ce soir.
Philippe : Ils viennent avec toi ?
Hélène : Non, ils attendent devant le cinéma.
Philippe : D'accord. À ce soir !

Apprenez

Je	viens	J'	attends
Tu	viens	Tu	attends
Il	} vient	Il	} attend
Elle		Elle	
On	} viennent	On	} attendent
Ils		Ils	
Elles		Elles	

