

Guillevic

Sphère

suivi de Carnac



nrf

Poésie / Gallimard

Imprimé en France
N° d'édition : 22447 — N° d'impression : 1152
Dépôt légal : 4° trimestre 1977.

*Ce volume,
le cent vingtième de la collection Poésie,
a été achevé d'imprimer
le 11 octobre 1977
sur les presses de Firmin-Didot S.A.*

DÉJA PARUS DANS LA COLLECTION

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Paul Éluard | <i>Capitale de la douleur.</i> |
| 2. Federico Garcia Lorca | <i>Poésies, 1921-1927.</i> |
| 3. Stéphane Mallarmé | <i>Poésies.</i> |
| 4. Guillaume Apollinaire | <i>Calligrammes.</i> |
| 5. Paul Claudel | <i>Cinq grandes Odes.</i> |
| 6. Paul Valéry | <i>Poésies.</i> |
| 7. Louis Aragon | <i>Le Roman inachevé.</i> |
| 8. Raymond Queneau | <i>L'Instant fatal.</i> |
| 9. Jules Supervielle | <i>Gravitations.</i> |
| 10. Guillaume Apollinaire | <i>Alcools.</i> |
| 11. André Breton | <i>Clair de terre.</i> |
| 12. Valery Larbaud | <i>Les Poésies de A. O. Barnabooth.</i> |
| 13. Pierre Jean Jouve | <i>Les Noces.</i> |
| 14. Saint-John Perse | <i>Éloges suivi de La Gloire des Rois, Anabase, Exil.</i> |
| 15. René Char | <i>Fureur et mystère.</i> |
| 16. Francis Ponge | <i>Le parti pris des choses.</i> |
| 17. Blaise Cendrars | <i>Du monde entier.</i> |
| 18. Paul Éluard | <i>La Vie immédiate.</i> |
| 19. Jean Cocteau | <i>Le Cap de Bonne-Espérance.</i> |
| 20. Federico Garcia Lorca | <i>Poésies, 1921-1922.</i> |
| 21. Patrice de La Tour du Pin | <i>La Quête de joie.</i> |
| 22. André Pieyre de Mandiargues | <i>L'Age de craie.</i> |
| 23. Francis Jammes | <i>Le Deuil des primevères.</i> |
| 24. André Frénaud | <i>Il n'y a pas de paradis.</i> |
| 25. Max Jacob | <i>Le Cornet à dés.</i> |
| 26. Léon-Paul Fargue | <i>Poésies.</i> |
| 27. Robert Desnos | <i>Corps et biens.</i> |
| 28. Tristan Tzara | <i>L'Homme approximatif.</i> |

- | | |
|---------------------------|--|
| 29. Blaise Cendrars | <i>Au cœur du monde.</i> |
| 30. Federico Garcia Lorca | <i>Poésies, 1926-1936.</i> |
| 31. Jacques Audiberti | <i>Race des hommes.</i> |
| 32. Jean Tardieu | <i>Le fleuve caché.</i> |
| 33. Antonin Artaud | <i>L'Ombilic des Limbes.</i> |
| 34. Guillevic | <i>Terraqué.</i> |
| 35. Charles Péguy | <i>Les Tapisseries.</i> |
| 36. Saint-John Perse | <i>Vents suivi de Chronique.</i> |
| 37. André Breton | <i>Signe ascendant.</i> |
| 38. René Char | <i>Les Matinaux.</i> |
| 39. Paul Éluard | <i>Poésie ininterrompue.</i> |
| 40. Michel Leiris | <i>Haut Mal.</i> |
| 41. Jules Supervielle | <i>Le forçat innocent.</i> |
| 42. Robert Desnos | <i>Fortunes.</i> |
| 43. Benjamin Péret | <i>Le grand jeu.</i> |
| 44. Guillaume Apollinaire | <i>Poèmes à Lou.</i> |
| 45. Jean Grosjean | <i>La Gloire.</i> |
| 46. Henri Pichette | <i>Les Épiphanies.</i> |
| 47. Raymond Queneau | <i>Chêne et chien.</i> |
| 48. Jean Follain | <i>Exister.</i> |
| 49. George Schehadé | <i>Les Poésies.</i> |
| 50. Pierre Reverdy | <i>Plupart du temps I.</i> |
| 51. Pierre Reverdy | <i>Plupart du temps II.</i> |
| 52. Yves Bonnefoy | <i>Du mouvement et de l'immobilité de Douve.</i> |
| 53. Saint-John Perse | <i>Amers suivi de Oiseaux.</i> |
| 54. Aragon | <i>Le Mouvement perpétuel.</i> |
| 55. Paul Valéry | <i>Eupalinos.</i> |
| 56. Henri Thomas | <i>Poésies.</i> |
| 57. Guillaume Apollinaire | <i>Le Guetteur mélancolique.</i> |
| 58. Armand Robin | <i>Ma vie sans moi.</i> |
| 59. Aimé Césaire | <i>Les Armes miraculeuses.</i> |
| 60. Claude Roy | <i>Poésies.</i> |
| 61. Louise de Vilmorin | <i>Poèmes.</i> |
| 62. Pierre Jean Jouve | <i>Diadème.</i> |
| 63. René Daumal | <i>Le Contre-Ciel.</i> |
| 64. Paul Claudel | <i>Poésies.</i> |
| 65. Paul Éluard | <i>Poésies 1913-1926.</i> |
| 66. Léon-Paul Fargue | <i>Épaisseurs suivi de Vulture.</i> |
| 67. Roger Caillois | <i>Pierres.</i> |

- | | |
|--|--|
| 68. Francis Jammes | <i>De l'Angelus de l'aube à l'Angelus du soir.</i> |
| 69. Maurice Fombeure | <i>A dos d'oiseau.</i> |
| 70. Rabindranath Tagore | <i>L'Offrande lyrique.</i> |
| 71. Philippe Jaccottet | <i>Poésie 1946-1967.</i> |
| 72. Pierre Reverdy | <i>Sources du vent.</i> |
| 73. Francis Ponge | <i>Pièces.</i> |
| 74. André Breton
et Philippe Soupault | <i>Les Champs magnétiques.</i> |
| 75. Octavio Paz | <i>Liberté sur parole.</i> |
| 76. Jacques Dupin | <i>L'embrasure.</i> |
| 77. René Char | <i>Recherche de la base et du
sommet.</i> |
| 78. Charles Cros | <i>Le Coffret de santal.</i> |
| 79. Charles Cros | <i>Le Collier de griffes.</i> |
| 80. Guillaume Apollinaire | <i>L'Enchanteur pourrissant.</i> |
| 81. Jean Tardieu | <i>La part de l'ombre.</i> |
| 82. Georges Limbour | <i>Soleils bas.</i> |
| 83. Pablo Neruda | <i>Résidence sur la terre.</i> |
| 84. Michel Butor | <i>Travaux d'approche.</i> |
| 85. Charles Baudelaire | <i>Les Fleurs du Mal.</i> |
| 86. Hölderlin | <i>Hypérion.</i> |
| 87. Arthur Rimbaud | <i>Poésies. Une saison en enfer.
Illuminations.</i> |
| 88. Lautréamont | <i>Œuvres complètes.</i> |
| 89. Alfred de Vigny | <i>Poèmes antiques et modernes.
Les Destinées.</i> |
| 90. Michel Deguy | <i>Poèmes 1960-1970.</i> |
| 91. Victor Hugo | <i>Les Contemplations.</i> |
| 92. Tristan Corbière | <i>Les Amours jaunes.</i> |
| 93. Paul Verlaine | <i>Fêtes galantes. Romances sans
paroles précédé de Poèmes
saturniens.</i> |
| 94. Paul Morand | <i>Poèmes.</i> |
| 95. Charles Baudelaire | <i>Petits Poèmes en prose.</i> |
| 96. François Villon | <i>Poésies.</i> |
| 97. Victor Segalen | <i>Stèles.</i> |
| 98. Toukârâm | <i>Psaumes du pèlerin.</i> |
| 99. Marguerite Yourcenar | <i>Fleuve profond, sombre rivière.</i> |
| 100. Gérard de Nerval | <i>Poésies et Souvenirs.</i> |

- | | |
|-------------------------------|---|
| 101. Paul Éluard | <i>Le livre ouvert.</i> |
| 102. Paul Valéry | <i>La Jeune Parque.</i> |
| 103. Paul Claudel | <i>Connaissance de l'Est.</i> |
| 104. Ronsard | <i>Les Amours.</i> |
| 105. La Fontaine | <i>Fables, Livres I à VII.</i> |
| 106. La Fontaine | <i>Fables, Livres VIII à XII.</i> |
| 107. Dante | <i>Vita Nova.</i> |
| 108. Virgile | <i>Énéide.</i> |
| 109. Joachim Du Bellay | <i>Les Regrets. Les Antiquités de Rome.</i> |
| 110. Shakespeare | <i>Sonnets.</i> |
| 111. Paul Verlaine | <i>Sagesse. Amour. Bonheur.</i> |
| 112. Robert Desnos | <i>Destinée arbitraire.</i> |
| 113. Stéphane Mallarmé | <i>Igitur. Divagations. Un coup de dés.</i> |
| 114. Louis Aragon | <i>Les poètes.</i> |
| 115. Alfred de Musset | <i>Premières Poésies. Poésies nouvelles.</i> |
| 116. Francis Ponge | <i>La rage de l'expression.</i> |
| 117. Pablo Neruda | <i>Mémorial de l'Ile Noire.</i> |
| 118. Victor Hugo | <i>Les Châtiments.</i> |
| 119. Alfred Jarry | <i>Les minutes de sable mémorial. César-Antechrist.</i> |

COLLECTION POÉSIE

GUILLEVIC

Sphère

suivi de

Carnac

nrf

GALLIMARD

***Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation
réservés pour tous les pays.***

**© Éditions Gallimard, 1961, pour Carnac ;
1963, pour Sphère.**

Sphère

CHEMIN

à André Frénaud.

Auprès d'une eau trouvée
Dans un ruisseau de mai,

La douceur était là,
Qui manquerait.

★

Vous étiez entre vous, buissons.
C'était permis.

★

Envers les puits la lune
Avait de la pitié,

Mais entre les bois
Les prés criaient

Et par la lumière de la lune
Revenaient leurs cris.

★

A la lumière de la lune,
Quelle mesure demander?

★

Bonnes à toucher :
La feuille du noisetier,
L'eau dans l'ornière,
La mémoire de la violette.

★

La courbe que l'oiseau
Va suivre s'il s'envole.

★

Quand la bruyère encore
Entre soleil et soir
Se gardait de bouger,

Le ramier
Ne fut pas de trop.

★

Une voix
Peut sortir du bois.