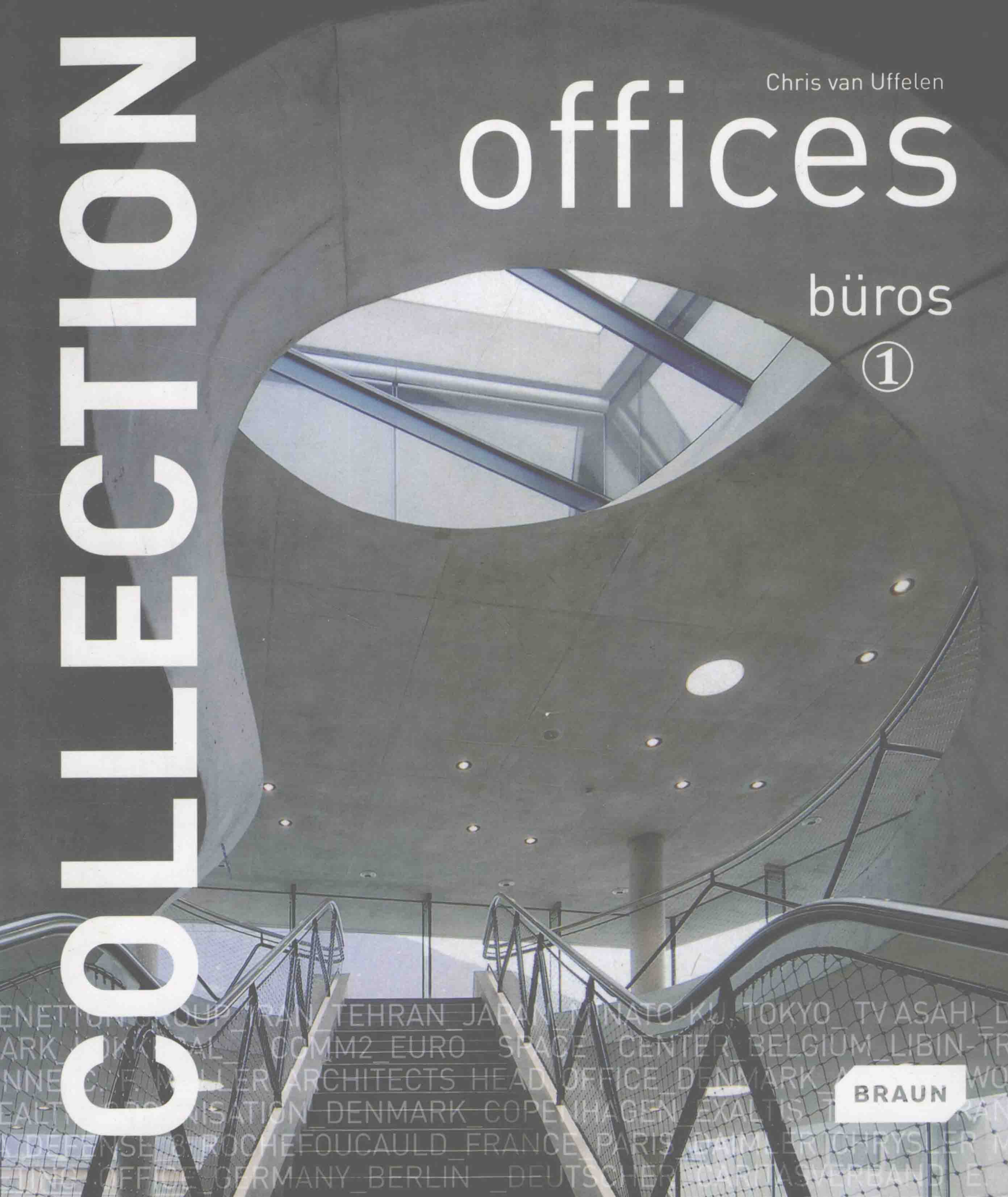




COLLECTION

Chris van Uffelen
offices

büros

①

ENETTON GROUP - IRAN TEHRAN - JAPAN MINATO-KU TOKYO TV ASAHI B
ARK - JAPAN - OCMM2 EURO SPACE CENTER BELGIUM LIBIN TR
NNE - COPENHAGEN ARCHITECTS HEAD OFFICE DENMARK - COPENHAGEN
EALTH ORGANISATION DENMARK COPENHAGEN EXALTS - DENMARK
L DEFENSE - ROCHEFOUCAULD FRANCE PARIS PRIME ERIC CHRYSLER M
TING OFFICE GERMANY BERLIN - DEUTSCHER CARTASVERBAND EV

BRAUN

CONTENTS INHALT

目录

8 Preface 序言

ASIA 亚洲

- 12 **Landmark East** 中国香港
Arquitectonica
- 16 **77/32** 印度古尔冈
Morphogenesis
- 18 **Corporate Office For India Glycols**
印度 诺伊达
Morphogenesis
- 20 **Menara Karya** 印尼雅加达
Arquitectonica
- 22 **Benetton Group** 伊朗德黑兰
8A Architects
- 24 **KAYAC** 日本 Kamakura-shi
Klein Dytham Architecture
- 26 **AIG Building** 日本长崎
George Dasic Architects
- 28 **CBS Building** 日本东京
George Dasic Architects
- 30 **TV ASAHI** 日本东京 MINATO-KU
Maki and Associates / Fumihiko Maki
- 32 **MEGURO Office** 日本东京
Nendo
- 34 **AKASAKA Office** 日本东京
Nendo
- 36 **Doha High Rise Office Building**
卡塔尔多哈
Ateliers Jean Nouvel
- 38 **Federation Complex** 俄罗斯莫斯科
Peter Schweger, Sergei Tchoban教授
- 42 **THE EDGE** 阿拉伯联合酋长国 迪拜
RCR Arquitectes

EUROPE 欧洲

- 46 **Office Building Grabenstrasse**
奥地利格拉茨
Architektur Consult ZT GmbH,
Herfried Peyker

- 48 **Frog Queen** 奥地利格拉茨
Splitterwerk
- 50 **VOESTALPINE STAHL GMBH**
奥地利林茨
Dietmar Feichtinger Architectes
- 54 **T-Center St. Marx** 奥地利维也纳
Architektur Consult ZT GmbH,
Gunther Domenig
- 58 **Administrative Center Bonheiden**
比利时
VBMarchitects
- 60 **EURO Space Center**
比利时-Libin-Transinne
Philippe Samyn and Partners
- 62 **Head Office Joker Tourism**
比利时-梅赫伦
META Architectuurbureau
- 66 **Office Vanhaerents Torhout**
比利时-特尔豪
Buro Il
- 70 **C.F. Moller Architects Head Office**
丹麦-奥尔胡斯
C.F. Moller Architects
- 72 **O-Zonem Oracle Headquarters**
丹麦-巴勒鲁普
Lars Gitz Architects
- 74 **World Health Organization**
丹麦-哥本哈根
Lars Gitz Architects
- 76 **Vitus Bering Innovation Park**
丹麦-霍森斯
C.F. Moller Architects
- 78 **COMM2**
丹麦-Kokkedal
Lars Gitz Architects
- 80 **Advice House**
C.F. Moller Architects
- 82 **Meistri Office Building**
爱沙尼亚-塔林
Palm-E Arhitektiburoo
- 84 **Portaali Business Park**
芬兰-赫尔辛基
B&M Architects

- 88 **21 Boisseau**
法国-Clichy-La-Garenne
AW2
- 90 **Gennevilliers Logistics Center**
法国-热纳维利埃
Dietmar Feichtinger Architectes
- 94 **Exaltis Tower** 法国-La Defense
Arquitectonica
- 96 **Phare Tower** 法国-La Defense
Morphosis Archhitects
- 98 **Generali Tower** 法国-La Defense
Valode & Pistre Architectes
100 8 Rochefoucauld 法国巴黎
AW2
- 102 **118 Elysees** 法国巴黎
AW2
- 104 **Cardboard Office** 法国巴黎
Paul Coudamy
- 106 **Labobrain** 法国巴黎
Mathieu Lehanneur
- 108 **Cinetic Office Building**
法国巴黎
Valode & Pistre Architectes
- 110 **Company Headquarters**
法国 Saint-Mesmes
Lan Architecture
- 112 **BOSL Medizintechnik GMBH**
德国-亚琛
Fischerarchitekten GMBH & Co. KG
- 114 **MONASTERY ST. ALFONS**
德国-亚琛
Kaiser Schweitzer Architekten and
Glashaus Architekten PSG
- 116 **DAIMLER CHRYSLER Marketing Office**
德国柏林
Hemprich Tophof Architekten
- 118 **ABSPANNWERK BUCHHANDLER WEG**
德国柏林
HSH Hoyer Schindele Hirschmuller
德国柏林
- 120 **ORCO Germany**
Iris Steinbeck Architekten
- 124 **Deutscher Caritasverband E.V.**
德国柏林
Vonbock Architekten

- 126 **ENBW Center OBERSCHWABEN**
德国 Biberach A.D. Riss
WMA Wohr Mieslinger Architekten
- 128 **Q-CELLS Headquarter**
德国 Bitterfeld-Wolfen
BHSS-Architekten GmbH/Behnisch
Hermus Schinko Schumann
- 132 **Office Building Bonn-Lengsdorf**
德国 波恩
Kohl: Fromme Architekten
- 134 **T-Home Campus** 德国 波恩
Van den Valentyn Architektur
- 138 **Roma Forum** 德国 布尔高
Ott Architekten
- 142 **Constantin Hofe** 德国 科隆
JSWD Architekten
- 144 **Rheinau Art Office**
德国 科隆
Kubalux Architekten GmbH
- 148 **Office Building at St. Kunibert**
德国 科隆
Van den Valentyn Architektur
- 152 **Lamellenhaus** 德国 康士坦茨
Thomas Pink/ Petzinka Pink Architekten
- 156 **Five Boats** 德国 杜伊斯堡
Bahl + Partner Architekten BDA with
Grimshaw Architects
- 158 **Hitachi Power Office** 日立办公室
德国 杜伊斯堡
- 160 **E-Plus**总部办公室
德国 杜塞尔多夫
NPS Tchoban Voss Architekten BDA/
Sergei Tchoban with Stephan Lohre
- 164 **Four Elements**
德国 杜塞尔多夫
Thomas Pink/Petzinka Pink Architekten
- 168 **Ideenbotschaft**
德国 杜塞尔多夫
Thomas Pink/Petzinka Pink Architekten
- 172 **Dock 2.0** 德国 法兰克福
Meixner Schluter Wendt Architekten
- 174 **公共秩序办公室 法兰克福**
德国 法兰克福
Meixner Schluter Wendt Architekten
- 178 **Gelsenwasser AG**
主要行政大楼 德国 盖尔森基兴
Anin Jeromin Fitolidis & Partner
- 182 **Hans-Sachs-Haus**
德国 盖尔森基兴
PASD Feldmeier + Wrede
- 184 **THS行政办公楼**
德国 盖尔森基兴
THS/PASD Feldmeier +Wrede
- 188 **Red Rabbit Werbeagentur GmbH**
德国 汉堡
BFGF设计工作室
- 192 **MUTTER** 德国 汉堡
BFGF设计工作室
- 196 **Johanniscontor**
德国 汉堡
KBNK Architekten GmbH
- 200 **Grosse Elbstrasse**办公楼
德国 汉堡
SEHW Architekten Hamburg
- 204 **NDR Radio** 建设项目 1+2期
德国 汉堡
Schweger Associated Architects GmbH
- 208 **VGH Warmbuchenquartier**
德国 汉诺威
ASP Architekten Schneideer Meyer
Partner
- 212 **Volksbank Karlsruhe** 总部
德国 卡尔斯鲁厄
Herrmann +Bosch Architekten
- 214 **Binder Woodcenter**
德国 洛纳
Matteo Thun & Partners
- 216 **Krogmann** 总部办公室
德国 洛纳
Despang Architekten
- 220 **Weissliliegasse 7**
德国 美因兹
CMA CyrusMoser Architekten
- 222 **Hugo Boss** 总部办公楼
德国 麦琴根
Riehle +Partner Architekten und
Stadtplaner
- 226 **Munich Mtz** 技术中心
德国 慕尼黑
H4a Gessert + Randecker Architekten BDA
- 228 **Fraunhofer**大楼
德国 慕尼黑
Henn Architekten
- 232 **BMW办公大楼**
德国 慕尼黑
Plajer & Franz Studio
- 234 **BMW高楼改建**
德国 慕尼黑
Schweger Associated Architects GmbH
- 236 **International Consultancy**
德国 慕尼黑
Wagenknecht Architekten
- 240 **Silo4Plus 5**
德国 罗斯托克
Beyer Architekten & Tilo Ries
- 242 **Imtech总部办公楼**
德国 斯图加特
Merz Objektbau
- 246 **Schwarzspringer**广告公司
德国 斯图加特
- 250 **Schattdecor AG** 总部大楼
德国 Thansau
Obersteiner Architekten
- 254 **Renovation Statistisches Bundesamt**
德国 威斯巴登
Sander Hofrichter Architekten
- 256 **SAMAS** 德国 沃姆斯
100% Interior Sylvia Leydecker
- 258 **JUWI Holding Corporate** 总部大楼
德国 Worrstadt
GriffnerHaus AG
- 260 **Limerick郡议会总部大楼**
爱尔兰 Dooradoyle
Bucholz McEvoy Architects Ltd
- 262 **SAP BUILDING GALWAY**
爱尔兰 戈尔韦
Bucholz McEvoy Architects Ltd
- 264 **Westmeath郡议会总部大楼**
爱尔兰 莫加林
Bucholz McEvoy Architects Ltd
- 266 **Bisazza** 总部大楼
意大利 Alte Di Montecchio
Carlo Dal Bianco
- 268 **Navile TRE**
意大利 波洛尼亚
JSWD Architekten

- 270 **Blaas General Partnership**
意大利 博尔扎诺
Monovolume architecture + design
- 274 **ROTHO BLAAS LIMITED COMPANY**
意大利 Kurtatsch
Monovolume architecture + design
- 278 **Ermenegildo Zegna新总部大楼**
意大利 米兰
Antonio Citterio, Patricia Viel and Partners
- 282 **TIZIANO32总部办公楼**
意大利 米兰
Park Associati and Zucchi & Partners
- 286 **OFECOMES, 西班牙外贸办公室**
意大利 米兰
Francesc Rife
- 288 **Glass Box in the Columns Box**
意大利 巴勒莫
Marco Viola and Filippo Saponaro
- 290 **CMB 总部办公室 意大利 罗马**
3c+t Capolei Cavalli Architects,
Molinari Landi architects
- 292 **办公室中心1000**
立陶宛 考纳斯
JSC "Ra Studija"
- 296 **MFT办公室 立陶宛 维尔纽斯**
Audrius Bucas & Marina Buciene
- 298 **Offices La Defense**
荷兰 阿尔梅勒
UN Studio
- 300 **Erick Van Egeraat办公楼**
荷兰 阿姆斯特丹
Erick van Egeraat
- 302 **Post Panic Amsterdam**
荷兰 阿姆斯特丹
Maurice Mentjens
- 306 **Atradius 总部办公室**
荷兰 阿姆斯特丹
Van den Oever, Zaaijer &
Partners Architecten
- 308 **KRAANSPOOR**
荷兰 阿姆斯特丹
OTH Ontwerpgroep Trude Hooykaas
- 312 **MAHLER 4 办公楼**
荷兰 阿姆斯特丹
Rafael Vinoly Architects PC
- 314 **Difrax总部办公室**
荷兰 比尔托芬
Smits + Ramaekers Interior Architects
- 316 **Recycled Office**
荷兰 Duivendrecht
- 318 **Cardboard Office for Scherpontwerp**
荷兰埃因霍温
RO & AD Architecten
- 320 **NEDAP GROENLO**
荷兰格伦洛
Bartijn Architecten
- 324 **VISSER GROEN**
荷兰 HENDRIK IDO AMBACHT
Nine Oaks/Ben Huygen
- 326 **OFFICE RAINPARK III**
荷兰 鹿特丹
Broekbakema
- 328 **Sabic Europe Head Office**
荷兰 鹿特丹
Group A
- 332 **Caballero Fabriek**
荷兰 鹿特丹
Group A
- 334 **Debrug/Dekade Unilever Rotterdam**
荷兰鹿特丹
JHK Architecten
- 338 **Office Van Der Zwan & Zn**
荷兰斯海费宁恩
Meyer en Van Schooten Architecten
- 342 **De Kuyper Royal Distillers**
荷兰斯希丹
Broekbakema
- 344 **The Outlook**
荷兰斯希波尔
Capezed Architects
- 348 **Office Kropman**
荷兰乌得勒支
Broekbakema
- 352 **WESTRAVEN**
荷兰乌得勒支
Cepezed Architects
- 356 **Parking and Offices De Cope Utrecht**
荷兰乌得勒支
JHK Architecten
- 360 **DNB NOR Headquarters**
挪威 奥斯陆
MVRDV
- 362 **URBAN Energy 挪威 奥斯陆**
Transform with BSAA Architects
- 364 **CITY Municipality**
斯洛文尼亚卢布尔雅那
OFIS Arhitekti
- 366 **PARCLOGISTIC ILLA-B1**
西班牙 巴塞罗那
Ricardo Bofill Taller De Arquitectura
- 368 **TORRE LAMINAR**
西班牙 巴塞罗那
Soriano & Asociados Arquitectos
- 370 **INDRET 西班牙 巴塞罗那**
Francesc Rife
- 374 **TORRES De Hercules**
西班牙加的斯
- 376 **渗水花园的神秘故事**
西班牙 Cehegin
Como Crear Historias
- 378 **Telefonica' s District C**
西班牙 马德里
Rafael de La-Hoz Castanys
- 382 **Studio in Green**
西班牙 马德里
SelgasCano-Jose Selgas, Lucia Cano
- 384 **Innova 西班牙 Pineda de Mar**
Alcolea+ Tarrago Arquitectos
- 386 **SGAE 中心办公室**
西班牙圣地亚哥德孔波斯特拉
Anton Garcia-Abril & Ensemble Studio
- 388 **加利西亚建筑协会**
西班牙 比戈
Irisarri + Pinera
- 392 **储蓄银行总部大楼**
西班牙 Vitoria-Gasteiz
Mozas + Aguirre Arquitectos
- 394 **Pionen-White Mountain**
瑞典 斯德哥尔摩
Albert France - Lanord Architects

- 396 **Mobimo Verwaltungs AG总部办公室**
瑞士 邱斯纳特
Stucheli Architekten
- 398 **Clariant Spengler Flexible办公室**
瑞士 Munchenstein
Wirth+ Wirth Architects
- 400 **Cocoon-谷歌总部办公室**
瑞士 苏黎世
Camenzind Evolution
- 404 **谷歌EMEA工程中心**
瑞士 苏黎世
Camenzind Evolution
- 408 **SAM总部办公楼**
瑞士 苏黎世
Andres Carosio Architekten
- 410 **Bank Vontobel总部办公大楼**
瑞士 苏黎世
Stucheli Architekten
- 412 **Supertanker, 增建楼层**
瑞士 苏黎世
Stucheli Architekten
- 414 **The Wellcome Trust总部大楼**
英国 伦敦
Hopkins Architects
- 416 **LG欧洲设计中心**
英国 伦敦
Jump Studios
- 418 **10 Hills Place**
英国 伦敦
Amanda Levete Architects
- 420 **Farringdon Buildings**
英国 伦敦
Nissen Adams
- 422 **The London Bridge Tower**
英国 伦敦
Renzo Piano Building Workshop
with Adamson Associates
- NORTH AMERICA 北美**
- 426 **Grip Limited 加拿大 多伦多**
Johnson Chou Inc.
- 430 **Falcon总部大楼**
墨西哥 墨西哥城
Rojkind Arquitectos with Derek Dellekamp
- 434 **Corporativo Frexport**
墨西哥 萨莫拉 米却肯
CC Arquitectos/ Manuel
Cervantes Cespedes
- 438 **3ALITY DIGITAL**
美国 伯班克
Fung + Blatt Architects. Inc.
- 440 **111 South Wacker 美国芝加哥**
Goettsch Partners
- 444 **Larchmont 办公室**
美国 洛杉矶
Rios Clementi Hale Studio
- 448 **Baroda Ventures**
美国 洛杉矶
Rios Clementi Hale Studios
- 450 **Brand New School**
美国 洛杉矶
Shubin + Donaldson Architects
- 454 **Hearst Tower**
美国 纽约
Foster + Partners
- 456 **第五大街505号**
美国 纽约
KPF Kohn Pedersen Fox Associates
- 460 **Office Michael Neumann Architecture**
美国 纽约
Michael Neumann Architecture LLC
- 464 **纽约时报办公楼**
美国 纽约
Renzo Piano Building Workshop
with Fox & Fowle Architects
- 466 **GSC Offices 美国 纽约**
Skidmore, Owings & Merrill LLP
- 470 **Facebook 总部**
美国 帕罗奥图
Studio O+A
- 474 **Hydraulx 美国圣莫尼卡**
Shubin + Donaldson Architects
- 476 **Moving Picture Company**
美国 圣莫尼卡
- 480 **Sarasota Herald-Tribune 总部**
美国 萨拉索塔
Arquitectonica南美
- 484 **Agencia De Publicidade MPM**
巴西 圣保罗
Bernardes + Jacobsen Arquitetura
- 488 **Souza, Cescon, Barrieu Eflesch**
巴西 圣保罗
RMAA/Henrique Reinach and
Mauricio Mendonca
- 492 **Loducca Agency**
巴西 圣保罗
Triptyque Architecture
- 494 **Architects Studio**
巴西 圣保罗
Frederico Zanelato Arquitetos
- 496 **Van Der Laet & Jimenez 办公楼**
哥斯达黎加 圣何塞
Fournier-Rojas Arquitectos / FoRo
- AUSTRALIA 澳大利亚**
- 502 **National @Docklands**
澳大利亚 墨尔本
BVN Architecture
- 504 **Stockland总部办公室**
澳大利亚 悉尼
BVN Architecture
- 506 **Challenger Workplace**
澳大利亚 悉尼
BVN Architecture
- 508 Architects Index 建筑事务所索引
- 510 Projects Index 项目索引

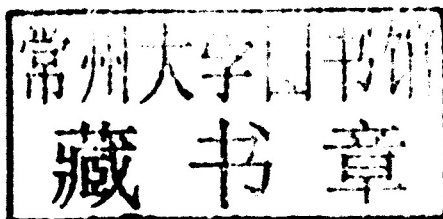
COLLECTION

辦公室

offices

办公室

büros



Imprint

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographical data are available on the internet at <http://dnb.d-nb.de>.

ISBN 978-3-03768-050-6

Copyright 2010 by Braun Publishing AG

www.braun-publishing.ch

The work is copyright protected. Any use outside of the close boundaries of the copyright law, which has not been granted permission by the publisher, is unauthorized and liable for prosecution. This especially applies to duplications, translations, microfilming, and any saving or processing in electronic systems.

1st edition 2010

Editorial coordination:

van Uffelen Editorial Office

Editorial staff:

Anika Burger, Chris van Uffelen

Translation into English:

Cosima Talhouni

Graphic design:

Michaela Prinz

Layout:

Natascha Saupe, Georgia van Uffelen

All of the information in this volume has been compiled to the best of the editors knowledge. It is based on the information provided to the publisher by the architects offices and excludes any liability. The publisher assumes no responsibility for its accuracy or completeness as well as copyright discrepancies and refers to the specified sources (architects offices). All rights to the photographs are property of the photographer (please refer to the picture).

出版信息

德国国家图书馆将此书列入德国国家图书馆书库。详细的著书数据请查询网站: <http://dnb.d-nb.de>

ISBN 978-3-03768-050-6

2010年版权由Braun出版公司所有

www.braun-publishing.ch

本书之版权受法律保护。如果违反版权法的规定, 未经出版商授权而使用该书将承担法律责任。不得复制、翻译、微型拍摄或以电子方式保存或处理此书内容。

2010年第一版

编辑协调:

Van Uffelen Editorial Office

编辑人员:

Anika Burger, Chris van Uffelen

英文翻译:

Cosima Talhouni

图像设计:

Michaela Prinz

排版:

Natascha Saupe, Georgia van Uffelen

本书中所有信息均由编辑根据建筑事务所向出版商提供的信息采集编写, 出版商对内容的准确性或完整性不承担任何责任。本书中所有图片版权均由摄影者所有。

Chris van Uffelen

offices

办公室

büros

CONTENTS INHALT

目录

8 Preface 序言

ASIA 亚洲

12 **Landmark East** 中国香港
Arquitectonica

16 **77/32** 印度古尔冈
Morphogenesis

18 **Corporate Office For India Glycols**
印度 诺伊达
Morphogenesis

20 **Menara Karya** 印尼雅加达
Arquitectonica

22 **Benetton Group** 伊朗德黑兰
8A Architects

24 **KAYAC** 日本 Kamakura-shi
Klein Dytham Architecture

26 **AIG Building** 日本长崎
George Dasic Architects

28 **CBS Building** 日本东京
George Dasic Architects

30 **TV ASAHI** 日本东京 MINATO-KU
Maki and Associates / Fumihiko Maki

32 **MEGURO Office** 日本东京
Nendo

34 **AKASAKA Office** 日本东京
Nendo

36 **Doha High Rise Office Building**
卡塔尔多哈
Ateliers Jean Nouvel

38 **Federation Complex** 俄罗斯莫斯科
Peter Schweger, Sergei Tchoban 教授

42 **THE EDGE** 阿拉伯联合酋长国 迪拜
RCR Arquitectes

EUROPE 欧洲

46 **Office Building Grabenstrasse**
奥地利格拉茨
Architektur Consult ZT GmbH,
Herfried Peyker

48 **Frog Queen** 奥地利格拉茨
Splitterwerk

50 **VOESTALPINE STAHL GMBH**
奥地利林茨
Dietmar Feichtinger Architectes

54 **T-Center St. Marx** 奥地利维也纳
Architektur Consult ZT GmbH,
Gunther Domenig

58 **Administrative Center Bonheiden**
比利时
VBMarchitects

60 **EURO Space Center**
比利时-Libin-Transinne
Philippe Samyn and Partners

62 **Head Office Joker Tourism**
比利时-梅赫伦
META Architectuurbureau

66 **Office Vanhaerents Torhout**
比利时-特尔豪
Buro Il

70 **C.F. Moller Architects Head Office**
丹麦-奥尔胡斯
C.F. Moller Architects

72 **O-Zonem Oracle Headquarters**
丹麦-巴勒鲁普
Lars Gitz Architects

74 **World Health Organization**
丹麦-哥本哈根
Lars Gitz Architects

76 **Vitus Bering Innovation Park**
丹麦-霍森斯
C.F. Moller Architects

78 **COMM2**
丹麦-Kokkedal
Lars Gitz Architects

80 **Advice House**
C.F. Moller Architects

82 **Meistri Office Building**
爱沙尼亚-塔林
Palm-E Arhitektiburoo

84 **Portaali Business Park**
芬兰-赫尔辛基
B&M Architects

88 **21 Boisseau**
法国-Clichy-La-Garenne
AW2

90 **Gennevilliers Logistics Center**
法国-热纳维利埃
Dietmar Feichtinger Architectes

94 **Exaltis Tower** 法国-La Defense
Arquitectonica

96 **Phare Tower** 法国-La Defense
Morphosis Architects

98 **Generali Tower** 法国-La Defense
Valode & Pistre Architectes
100 8 Rochefoucauld 法国巴黎
AW2

102 **118 Elysees** 法国巴黎
AW2

104 **Cardboard Office** 法国巴黎
Paul Coudamy

106 **Labobrain** 法国巴黎
Mathieu Lehanneur

108 **Cinetic Office Building**
法国巴黎
Valode & Pistre Architectes

110 **Company Headquarters**
法国 Saint-Mesmes
Lan Architecture

112 **BOSL Medizintechnik GMBH**
德国-亚琛
Fischerarchitekten GMBH & Co. KG

114 **MONASTERY ST. ALFONS**
德国-亚琛
Kaiser Schweitzer Architekten and
Glashaus Architekten PSG

116 **DAIMLER CHRYSLER Marketing Office**
德国柏林
Hemprich Tophof Architekten

118 **ABSPANNWERK BUCHHANDLER WEG**
德国柏林
HSH Hoyer Schindele Hirschmuller
德国柏林

120 **ORCO Germany**
Iris Steinbeck Architekten

124 **Deutscher Caritasverband E.V.**
德国柏林
Vonbock Architekten

- 126 **ENBW Center OBERSCHWABEN**
德国 Biberach A.D. Riss
WMA Wohr Mieslinger Architekten
- 128 **Q-CELLS Headquarter**
德国 Bitterfeld-Wolfen
BHSS-Architekten GmbH/Behnisch
Hermus Schinko Schumann
- 132 **Office Building Bonn-Lengsdorf**
德国 波恩
Kohl: Fromme Architekten
- 134 **T-Home Campus** 德国 波恩
Van den Valentyn Architektur
- 138 **Roma Forum** 德国 布尔高
Ott Architekten
- 142 **Constantin Hofe** 德国 科隆
JSWD Architekten
- 144 **Rheinau Art Office**
德国 科隆
Kubalux Architekten GmbH
- 148 **Office Building at St. Kunibert**
德国 科隆
Van den Valentyn Architektur
- 152 **Lamellenhaus** 德国 康士坦茨
Thomas Pink/ Petzinka Pink Architekten
- 156 **Five Boats** 德国 杜伊斯堡
Bahl + Partner Architekten BDA with
Grimshaw Architects
- 158 **Hitachi Power Office** 日立办公室
德国 杜伊斯堡
- 160 **E-Plus**总部办公室
德国 杜塞尔多夫
NPS Tchoban Voss Architekten BDA/
Sergei Tchoban with Stephan Lohre
- 164 **Four Elements**
德国 杜塞尔多夫
Thomas Pink/Petzinka Pink Architekten
- 168 **Ideenbotschaft**
德国 杜塞尔多夫
Thomas Pink/Petzinka Pink Architekten
- 172 **Dock 2.0** 德国 法兰克福
Meixner Schluter Wendt Architekten
- 174 **公共秩序办公室 法兰克福**
德国 法兰克福
Meixner Schluter Wendt Architekten
- 178 **Gelsenwasser AG**
主要行政大楼 德国 盖尔森基兴
Anin Jeromin Fitolidis & Partner
- 182 **Hans-Sachs-Haus**
德国 盖尔森基兴
PASD Feldmeier + Wrede
- 184 **THS行政办公楼**
德国盖尔森基兴
THS/PASD Feldmeier +Wrede
- 188 **Red Rabbit Werbeagentur GmbH**
德国 汉堡
BFGF设计工作室
- 192 **MUTTER** 德国 汉堡
BFGF设计工作室
- 196 **Johanniscontor**
德国 汉堡
KBNK Architekten GmbH
- 200 **Grosse Elbstrasse**办公楼
德国 汉堡
SEHW Architekten Hamburg
- 204 **NDR Radio** 建设项目 1+2期
德国 汉堡
Schweger Associated Architects GmbH
- 208 **VGH Warmbuchenquartier**
德国汉诺威
ASP Architekten Schneideer Meyer
Partner
- 212 **Volksbank Karlsruhe** 总部
德国卡尔斯鲁厄
Herrmann +Bosch Architekten
- 214 **Binder Woodcenter**
德国 洛纳
Matteo Thun & Partners
- 216 **Krogmann** 总部办公室
德国 洛纳
Despang Architekten
- 220 **Weissliliengasse 7**
德国 美因兹
CMA CyrusMoser Architekten
- 222 **Hugo Boss** 总部办公楼
德国 麦琴根
Riehle +Partner Architekten und
Stadtplaner
- 226 **Munich Mtz** 技术中心
德国 慕尼黑
H4a Gessert + Randecker Architekten BDA
- 228 **Fraunhofer**大楼
德国 慕尼黑
Henn Architekten
- 232 **BMW办公大楼**
德国 慕尼黑
Plajer & Franz Studio
- 234 **BMW高楼改建**
德国 慕尼黑
Schweger Associated Architects GmbH
- 236 **International Consultancy**
德国 慕尼黑
Wagenknecht Architekten
- 240 **Silo4Plus 5**
德国 罗斯托克
Beyer Architekten & Tilo Ries
- 242 **Imtech总部办公楼**
德国 斯图加特
Merz Objektbau
- 246 **Schwarzspringer**广告公司
德国 斯图加特
- 250 **Schattdecor AG** 总部大楼
德国 Thansau
Obersteiner Architekten
- 254 **Renovation Statistisches Bundesamt**
德国 威斯巴登
Sander Hofrichter Architekten
- 256 **SAMAS** 德国 沃姆斯
100% Interior Sylvia Leydecker
- 258 **JUWI Holding Corporate** 总部大楼
德国 Worrstadt
GriffnerHaus AG
- 260 **Limerick郡议会总部大楼**
爱尔兰 Dooradoyle
Bucholz McEvoy Architects Ltd
- 262 **SAP BUILDING GALWAY**
爱尔兰 戈尔韦
Bucholz McEvoy Architects Ltd
- 264 **Westmeath郡议会总部大楼**
爱尔兰 莫加林
Bucholz McEvoy Architects Ltd
- 266 **Bisazza** 总部大楼
意大利 Alte Di Montecchio
Carlo Dal Bianco
- 268 **Navile TRE**
意大利 波洛尼亚
JSWD Architekten

- 270 **Blaas General Partnership**
意大利 博尔扎诺
Monovolume architecture + design
- 274 **ROTHO BLAAS LIMITED COMPANY**
意大利 Kurtatsch
Monovolume architecture + design
- 278 **Ermenegildo Zegna新总部大楼**
意大利 米兰
Antonio Citterio, Patricia Viel and Partners
- 282 **TIZIANO32总部办公楼**
意大利 米兰
Park Associati and Zucchi & Partners
- 286 **OFECOMES, 西班牙外贸办公室**
意大利 米兰
Francesc Rife
- 288 **Glass Box in the Columns Box**
意大利 巴勒莫
Marco Viola and Filippo Saponaro
- 290 **CMB 总部办公室 意大利 罗马**
3c+t Capolei Cavalli Architects,
Molinari Landi architects
- 292 **办公室中心1000**
立陶宛 考纳斯
JSC “Ra Studija”
- 296 **MFT办公室 立陶宛 维尔纽斯**
Audrius Bucas & Marina Buciene
- 298 **Offices La Defense**
荷兰 阿尔梅勒
UN Studio
- 300 **Erick Van Egeraat办公楼**
荷兰 阿姆斯特丹
Erick van Egeraat
- 302 **Post Panic Amsterdam**
荷兰 阿姆斯特丹
Maurice Mentjens
- 306 **Atradius 总部办公室**
荷兰 阿姆斯特丹
Van den Oever, Zaaijer &
Partners Architecten
- 308 **KRAANSPOOR**
荷兰 阿姆斯特丹
OTH Ontwerpgroep Trude Hooykaas
- 312 **MAHLER 4 办公楼**
荷兰 阿姆斯特丹
Rafael Vinoly Architects PC
- 314 **Difrax总部办公室**
荷兰 比尔托芬
Smits + Ramaekers Interior Architects
- 316 **Recycled Office**
荷兰 Duivendrecht
- 318 **Cardboard Office for Scherpontwerp**
荷兰埃因霍温
RO & AD Architecten
- 320 **NEDAP GROENLO**
荷兰格伦洛
Bartijn Architecten
- 324 **VISSER GROEN**
荷兰 HENDRIK IDO AMBACHT
Nine Oaks/Ben Huygen
- 326 **OFFICE RAINPARK III**
荷兰 鹿特丹
Broekbakema
- 328 **Sabic Europe Head Office**
荷兰 鹿特丹
Group A
- 332 **Caballero Fabriek**
荷兰 鹿特丹
Group A
- 334 **Debrug/Dekade Unilever Rotterdam**
荷兰鹿特丹
JHK Architecten
- 338 **Office Van Der Zwan & Zn**
荷兰斯海费宁恩
Meyer en Van Schooten Architecten
- 342 **De Kuyper Royal Distillers**
荷兰斯希丹
Broekbakema
- 344 **The Outlook**
荷兰斯希波尔
Capezed Architects
- 348 **Office Kropman**
荷兰乌得勒支
Broekbakema
- 352 **WESTRAVEN**
荷兰乌得勒支
Cepezed Architects
- 356 **Parking and Offices De Cope Utrecht**
荷兰乌得勒支
JHK Architecten
- 360 **DNB NOR Headquarters**
挪威 奥斯陆
MVRDV
- 362 **URBAN Energy 挪威 奥斯陆**
Transform with BSAA Architects
- 364 **CITY Municipality**
斯洛文尼亚卢布尔雅那
OFIS Arhitekti
- 366 **PARCLOGISTIC ILLA-B1**
西班牙 巴塞罗那
Ricardo Bofill Taller De Arquitectura
- 368 **TORRE LAMINAR**
西班牙 巴塞罗那
Soriano & Asociados Arquitectos
- 370 **INDRET 西班牙 巴塞罗那**
Francesc Rife
- 374 **TORRES De Hercules**
西班牙加的斯
- 376 **渗水花园的神秘故事**
西班牙 Cehegin
Como Crear Historias
- 378 **Telefonica' s District C**
西班牙 马德里
Rafael de La-Hoz Castanys
- 382 **Studio in Green**
西班牙 马德里
SelgasCano-Jose Selgas, Lucia Cano
- 384 **Innova 西班牙 Pineda de Mar**
Alcolea+ Tarrago Arquitectos
- 386 **SGAE 中心办公室**
西班牙圣地亚哥德孔波斯特拉
Anton Garcia-Abril & Ensemble Studio
- 388 **加利西亚建筑协会**
西班牙 比戈
Irisarri + Pinera
- 392 **储蓄银行总部大楼**
西班牙 Vitoria-Gasteiz
Mozas + Aguirre Arquitectos
- 394 **Pionen-White Mountain**
瑞典 斯德哥尔摩
Albert France - Lanord Architects

- 396 **Mobimo Verwaltungs AG总部办公室**
瑞士 邱斯纳特
Stucheli Architekten
- 398 **Clariant Spengler Flexible办公室**
瑞士 Munchenstein
Wirth+ Wirth Architects
- 400 **Cocoon-谷歌总部办公室**
瑞士 苏黎世
Camenzind Evolution
- 404 **谷歌EMEA工程中心**
瑞士 苏黎世
Camenzind Evolution
- 408 **SAM总部办公楼**
瑞士 苏黎世
Andres Carosio Architekten
- 410 **Bank Vontobel总部办公大楼**
瑞士 苏黎世
Stucheli Architekten
- 412 **Supertanker, 增建楼层**
瑞士 苏黎世
Stucheli Architekten
- 414 **The Wellcome Trust总部大楼**
英国 伦敦
Hopkins Architects
- 416 **LG欧洲设计中心**
英国 伦敦
Jump Studios
- 418 **10 Hills Place**
英国 伦敦
Amanda Levete Architects
- 420 **Farringdon Buildings**
英国 伦敦
Nissen Adams
- 422 **The London Bridge Tower**
英国 伦敦
Renzo Piano Building Workshop
with Adamson Associates
- NORTH AMERICA 北美**
- 426 **Grip Limited 加拿大 多伦多**
Johnson Chou Inc.
- 430 **Falcon总部大楼**
墨西哥 墨西哥城
Rojkind Arquitectos with Derek Dellekamp
- 434 **Corporativo Frexport**
墨西哥 萨莫拉 米却肯
CC Arquitectos/ Manuel
Cervantes Cespedes
- 438 **3ALITY DIGITAL**
美国 伯班克
Fung + Blatt Architects. Inc.
- 440 **111 South Wacker 美国芝加哥**
Goettsch Partners
- 444 **Larchmont 办公室**
美国 洛杉矶
Rios Clementi Hale Studio
- 448 **Baroda Ventures**
美国 洛杉矶
Rios Clementi Hale Studios
- 450 **Brand New School**
美国 洛杉矶
Shubin + Donaldson Architects
- 454 **Hearst Tower**
美国 纽约
Foster + Partners
- 456 **第五大街505号**
美国 纽约
KPF Kohn Pedersen Fox Associates
- 460 **Office Michael Neumann Architecture**
美国 纽约
Michael Neumann Architecture LLC
- 464 **纽约时报办公楼**
美国 纽约
Renzo Piano Building Workshop
with Fox & Fowle Architects
- 466 **GSC Offices 美国 纽约**
Skidmore, Owings & Merrill LLP
- 470 **Facebook 总部**
美国 帕罗奥图
Studio O+A
- 474 **Hydraulx 美国圣莫尼卡**
Shubin + Donaldson Architects
- 476 **Moving Picture Company**
美国 圣莫尼卡
- 480 **Sarasota Herald-Tribune 总部**
美国 萨拉索塔
Arquitectonica南美
- 484 **Agencia De Publicidade MPM**
巴西 圣保罗
Bernardes + Jacobsen Arquitetura
- 488 **Souza, Cescon, Barrieu Eflesch**
巴西 圣保罗
RMAA/Henrique Reinach and
Mauricio Mendonca
- 492 **Loducca Agency**
巴西 圣保罗
Triptyque Architecture
- 494 **Architects Studio**
巴西 圣保罗
Frederico Zanelato Arquitetos
- 496 **Van Der Laet & Jimenez 办公楼**
哥斯达黎加 圣何塞
Fournier-Rojas Arquitectos / FoRo
- AUSTRALIA 澳大利亚**
- 502 **National @Docklands**
澳大利亚 墨尔本
BVN Architecture
- 504 **Stockland总部办公室**
澳大利亚 悉尼
BVN Architecture
- 506 **Challenger Workplace**
澳大利亚 悉尼
BVN Architecture
- 508 Architects Index 建筑事务所索引
- 510 Projects Index 项目索引

序言

办公室专辑中聚焦的建筑物主要服务于数据和方法的加工和处理。他们最常用的生产设备就是电脑，他们的仓储仅仅是那些3.5英寸的硬盘驱动器，在如此简约的设备配置下，办公室只需占据一个楼层。

迅速发展的数字革命、任务的多样性和人们对办公楼的较高期望值，包括对设备和技术以及对建筑物外在吸引力和工作环境优雅设计的高要求，从根本上改变了过去几十年来所采用的建造过程。先进的通风技术和节能理念与当代设计齐头并进，通常被作为公司的一个鲜明标志或是企业设计的一部分。办公室的全新设计理念包括办公室的组合，将大厅式的工作空间引入开放区域或小隔间办公室，这些概念在早期就开始被运用。心理学向市场经济提出了员工身体健康对于工作环境所产生的经济附加值，而交流研究则向泰勒主义阐述了灵活性和自发性所具有的优点。生态学和高科技共同驳斥了德国作家Franz Kafka所描述的“办公环境”。

从美索不达米亚开始，人们可以在所有的先进文化中找到办公楼的存在。但书写员的工作地则通常位于其他建筑内。直到文艺复兴时期才建立了真正意义上的办公楼，其中最著名的要数位于佛罗伦萨的Uffizes办公楼，U形的建筑结构，组合式的办公室供13位行政管理人员使用。在19世纪，市政管理办公室和州政府行政办公室的数量大幅增加，一些私人机构也开始建造大型的办公大楼并设置了宽敞的接待区和门厅，引导人们进入上层的办公室。

在20世纪的前25年，躲在雷明顿打字机后的职员成为了一个越来越普遍的现象，公司的高层办公楼开始超越城市环境。到了20世纪60年代和70年代，新的设计方案开始将单个办公室与开放式空间结合，并通过公室景观区、办公区和组合式办公室将单间办公室和开放式办公室进行衔接和过渡。

从20世纪90年代开始，计算机化实现了新的办公室模式，如不分区的办公室，桌面共享，商业枢纽和大厅办公区等。人们根据功能的需要设计了不同的工作区域，具有一定灵活性的办公室可以在短时间内按照不同的风格进行调整。在非正式环境下的自发性会议或随意的讨论促进了工作流程，通过更短距离的连接使得成本效率优化，随意的信息沟通远远优于固定工作位置所形成的僵化和限制。同时新开发的办公空间的成本因素也被转化成为有价值的社会枢纽，其用途通过蜿蜒的通道而得以提升。在办公室专辑中呈现了众多优秀设计案例，甚至有些旧式的办公室在进行改变后焕然一新，展现出新颖的现代设计风格，成为人们享受工作的场所。

The focus of **Collection: Offices** is on buildings that primarily serve the handling and processing of data and methods. Their most frequently used production facility is the computer and their warehouses often only measure a few 3.5 inch hard drives, which can fit on a single shelf.

The rapidly advancing digital revolution, diversification of tasks, and heightened expectations towards office buildings in terms of building equipment and technology as well as an attractive building and work environment design have substantially changed the building process within the past few decades. Sophisticated ventilation technology and energy concepts nowadays go hand in hand with contemporary designs that usually serve as the flagships of a company or as part of its corporate design. New office concepts such as the combination office or even the lounge workspace have been introduced alongside the open space or cell office concepts that have basically been in use since antiquity. Psychology explained to market economy the economic added value of workplaces with wellness factors, while communication research taught Taylorism the advantages of flexibility and spontaneity. Ecology and high-technology have jointly dispelled the “office climate” described by German author Franz Kafka.

Office buildings have been found in all advanced cultures since Mesopotamia, but the work places of scribes were usually located in other buildings. It was not until the Renaissance era, that true office buildings were constructed, the most famous being the Uffizes (“offices”) in Florence [Girogio Vasari, 1511–1574], a U-shaped section with group cells for thirteen administrative officers each. In the 19th century the number of urban and state administration offices once again increased rapidly and large office buildings were constructed also for the private sector with prestigious receptions and extensive hallway systems leading to the upstairs offices.

In the first quarter of the 20th century, the “employee” behind a Remington typewriter became a full-fledge mass phenomenon and office high rises began to conquer urban settings [Cass Gilberts Woolworth-Building, 1910–1913], until the 1960s/70s when new layout solutions that attempted to combine individual and open-plan offices were introduced – office landscapes, office islands, and combination offices overcame the discrepancy of individual and open-plan offices.

Starting in the 1990s, computerization enabled new office forms such as non-territorial offices with touchdown and desk sharing work places, business hubs and lounge workspaces. Competency centers and competency neighborhoods now structured areas according to their functions and reversible offices can be adjusted to any office style within a short period of time [just-in-time office]. The realization that spontaneous meetings in informal zones or chance discussions can advance work processes cost-efficiently through “shorter connections” and spontaneous exchange of information, loosened up the fixed territorial character of work places. The cost factor of the newly developed spaces was turned into valuable social hubs, whose use is advanced by winding paths. All these tendencies are presented in many examples in **Collection: Offices**, in which even the presumably old office types appear totally changed with the glamour of a new modern design – as places in which it is a joy to work.

Im Mittelpunkt der **Collection: Offices** stehen Bauten, die in erster Linie dem Verwalten und Verarbeiten von Informationen und von Vorgängen dienen. Häufigstes Produktionsmittel ist der Computer, und das Archiv ist oft nur noch wenige 3,5-Zoll Festplatten groß und passt auf ein einziges Regalbrett.

Die rasant fortschreitende digitale Revolution, die Diversifizierung der Arbeiten und die zunehmend hohen Ansprüche an den Bürohausbau in Gebäudeausstattung und -technik sowie in ansprechender Gestaltung des Baukörpers und des Arbeitsumfelds haben die Bauaufgabe in den letzten Jahrzehnten grundlegend gewandelt. Ausgefeilte Belüftungstechniken und Energiekonzepte gehen heute mit zeitgemäßer Gestaltung – häufig Aushängeschild des Betriebes oder Teil eines Corporate Designs – einher. Neue Büroformen wie das Kombibüro oder gar der Lounge Workspace treten neben die im Prinzip seit dem Altertum bekannten Typen des Großraumes oder des Zellenbüros. Die Psychologie hat der Marktwirtschaft den ökonomischen Mehrwert eines Arbeitsplatzes mit Wohlfühlcharakter erklärt, die Kommunikationsforschung hat dem Taylorismus die Vorteile von Flexibilität und Spontanität beigebracht, Ökologie und High-Tech haben gemeinsam die „Büroluft“ Franz Kafkas vertrieben.

Büroräume sind in jeder Hochkultur seit Mesopotamien nachzuweisen, doch als Arbeitsplätze dienten den Schreibern meist bestehende Bauten anderer Gattungen, echte Bürogebäude gab es nicht. Erst in der Renaissance entstanden echte Bürobauten, deren bekanntester sicher die Uffizien („offices“) in Florenz (Girgio Vasari, 1511–1574) sind, ein U-förmiger Trakt mit Gruppenzellen für je dreizehn Verwaltungsangestellte. Im 19. Jahrhundert stieg die Anzahl städtischer und staatlicher Verwaltungsgebäude dann erneut rapide an und es entstanden auch für die Privatwirtschaft große Bürobauten mit repräsentativem Empfang und umfangreichen Korridorsystemen zu den Büros im Obergeschoss.

Im ersten Viertel des 20. Jahrhunderts wurde der „Büroangestellte“ an einer Remington-Schreibmaschine endgültig ein Massenphänomen und Bürohochhäuser begannen ihren Siegeszug (Cass Gilberts Woolworth-Building, 1910–1913) als stadtprägende Bauform. Erst in den 1960er/1970er Jahren entstanden neue Grundrisslösungen, die das Einzel- und Großraumbüro zu verbinden suchten: Bürolandschaft, Büroinseln und Kombi-Büro überwinden den Gegensatz von Einzel- und Großraumbüro.

Die Computerisierung machte seit den 1990er Jahren weitere Typen wie non-territoriale Büros mit Touchdown- und Desk-sharing-Arbeitsplätzen, Business hubs und Lounge Workspace möglich. Kompetenzzentren und -nachbarschaften gliedern Bereiche nun aufgabenorientiert, und das reversible Büro ist jedem Bürotyp kurzfristig (just-in-time Büro) anzupassen. Die Erkenntnis, dass spontane Treffen in informellen Zonen oder sich zufällig ergebende Gespräche den Arbeitsprozess durch „kurze Dienstwege“ und spontanen Wissensaustausch kostengünstig voranbringen, lockerte den Arbeitsplatz als festes Territorium. Aus dem Kostenfaktor der Erschließungsräume wurden wertvolle social hubs, deren Nutzung durch gewundene Wege forciert wird. All diese Tendenzen finden sich in vielerlei Bespielen in der **Collection: Offices**, wobei auch die vermeintlich alten Büroraumtypologien sich im Glanz einer schicken modernen Gestaltung völlig gewandelt zeigen – als Orte, an denen Arbeit Spaß macht.

COLLECTION

專輯

asia

亚洲

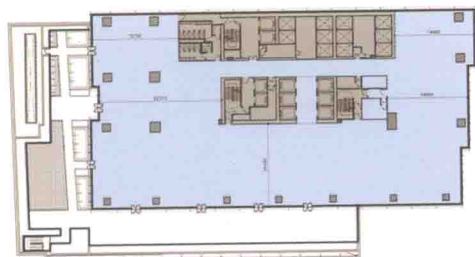
LANDMARK EAST_CHINA_HONG KONG_77/32_INDIA_GURGAON_CORPORATE
OFFICE FOR INDIA GLYCOLS_INDIA_NOIDA_MENARA KARYA_INDONE
JAKARTA_BENETTONGROUP_IRAN_TEHRAKAYAC_JAPAN_KAMAKURA-SHI_AIGBU
NG_JAPAN_NAGASAKI_CBS BUILDING_JAPAN_TOKYO_AKASAKA OFFICE_
AN_TOKYO_MEGURO OFFICE_JAPAN_TOKYO_TV ASAHI_JAPAN_TOKYO_I
A HIGH RISE OFFICE BUILDING_QATAR_DOHA_FEDERATION COM
EX_RUSSIA_MOSCOW_THE EDGE_UAE_DUBAI LANDMARK EAST_CHINA_H
G_KONG_77/32_INDIA_GURGAON_CORPORATE OFFICE FOR INDIA GLYCO
DIA_NOIDA_MENARAKARYA_INDONESIA_JAKARTA_BENETTONGROUP_IRAN_
IRAN_KAYAC_JAPAN_KAMAKURA-SHI_AIG BUILDING_JAPAN_NAGASAKI_C
UILDING_JAPAN_TOKYO_AKASAKA OFFICE_JAPAN_TOKYO_MEGURO OFFICE_
AN_TOKYO_TV ASAHI_JAPAN_TOKYO_DOHA HIGH RISE OFFICE BUILDING_Q
R_DOHA_FEDERATION COMPLEX_RUSSIA_MOSCOW_THE EDGE_UAE_DUBAI_
DMARK EAST_CHINA_HONG KONG_77/32_INDIA_GURGAON_CORPORATE O
E FOR INDIA GLYCOLS_INDIA_NOIDA_MENARA KARYA_INDONESIA_JAK
A_BENETTONGROUP_IRAN_TEHRAKAYAC_JAPAN_KAMAKURA-SHI_AIGBU
NG_JAPAN_NAGASAKI_CBS BUILDING_JAPAN_TOKYO_AKASAKA OFFICE_
N_TOKYO_MEGURO OFFICE_JAPAN_TOKYO_TV ASAHI_JAPAN_TOKYO

CHINA_HONG KONG LANDMARK EAST

ARCHITECTS: ARQUITECTONICA
SCULPTURE: POLO BOURIEAU **COMPLETION:** 2008
NUMBER OF WORKPLACES: 7,300
GROSS FLOOR AREA: 110,000 M² **COMMON AREA:** MEETING ROOMS, BREAKOUT AREAS
KIND OF WORKPLACES: COMBINATION
PHOTOS: WINSOR PROPERTY, HONG KONG (12),
 ARQUITECTONICA, HONG KONG (13, 14),
 CHINA TREND BUILDING PRESS LTD, HONG KONG (15)

中国香港

建筑师: ARQUITECTONICA
雕刻: Polo Bourieau
竣工年份: 2008
工作间数量: 7300
建筑总面积: 110,000平方米
公共区: 会议室、休息区
工作间类型: 组合式
照片: Winsor Property, 香港[12]
 Arquitectonica, 香港[13, 14]
 中时建筑出版有限公司, 香港[15]



Landmark East is a twin tower development located in Hong Kong's Kwun Tong area. Derived from the long narrow site, the rectilinear slab towers constitute a composition of slim, interlocking planes, slanted at varying angles to create a sense of movement and play. The cores and floor zones are arranged to take advantage of harbor views. The car park and loading area was restricted to the basement and a podium structure at the base of tower two. This allows the remainder of the site to open up to form a landscaped ground floor plaza, a unique feature for office developments in the area. The project received a platinum rating from HK-Beam, a voluntary initiative to promote the environmental efficiency of buildings in Hong Kong.

Die Zwillingstürme befinden sich im Kwun Tong-Bezirk Hong Kongs auf einem schmalen langgezogenen Grundstück. Dessen geradlinige Struktur wird vom Bau aufgegriffen und löst sich in einer Komposition von dünnen, ineinander greifenden Ebenen auf, die in verschiedenen Winkeln geneigt sind und ein Gefühl von Bewegung und Spiel hervorrufen. Kernbereiche und Korridore sind so angeordnet, dass man einen guten Blick auf den Hafen hat. Die Park- und Ladebereiche sind auf das Untergeschoss und eine Podiumstruktur im Fundament des zweiten Turms beschränkt, sodass der Rest des Gebietes einen ebenerdigen Freiraum bildet, der für die Entwicklung dieses Bürogebiets einzigartig ist. Das Projekt bekam ein Platinum Rating von HK-Beam, einem freiwilligen Programm, das die Umwelteffizienz von Gebäuden in Hong Kong bewertet.

Landmark East 城东志

城东志是位于香港观塘区的一格双塔式写字楼。由于项目所在位置狭长的特点，这幢直板式建筑由细长而又互相连接的平面组成，在不同的角度倾斜，创造出动感的设计风格。建筑核心和楼层空间的巧妙布置是为了饱览海港景色。停车场和装货区限于地下层。平台结构则被设于第二楼的底部。这是为了使场地的剩余部分开发形成一个底层景观广场，这对于该区域的办公大楼来说是绝无仅有的。该项目荣获旨在推广建筑环境效率的一个自发性组织，即香港建筑环境评估颁发的铂金等级。

left: Tower 2, third and sixth floor plan_Conference area of Winsor Properties Holdings Ltd._Break-out area. right: Polo Bourieaus "Man Walking East" in front of tower.
 links: Turm 2, Grundrisse drittes und sechstes Obergeschoss_Konferenzbereich der Winsor Properties Holdings Ltd._Pausenbereich. rechts: Polo Bourieaus „Mann nach Osten gehend“ vor dem Turm.

左图：第二楼三层和六层平面图，Winsor Properties Holding Ltd公司会议室，休息区
 右图：楼前Polo Bourieaus设计的“向东行走人”

