



우리 연변

좋은시구



연변인민출판사



통권 제119호

우리 연변

중을

常州大学图书馆
藏书章

연변음악출판사

责任编辑：金仁德，金光浩
责任校对：金海燕
技术设计：张学峰

图书在版编目（CIP）数据

我们延边好：朝鲜文 / 安继麟等著. —延吉：延边
人民出版社，2010.7
ISBN 978-7-5449-1198-6

I. ①我… II. ①安… III. ①歌曲—中国—现代—
选集 IV. ①J642

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第118867号

我们延边好

出版：延边人民出版社

（吉林省延吉市友谊路363号，<http://www.ybcbs.com>
<http://www.ybcps.com>）

印刷：延边星月印刷有限公司

发行：延边人民出版社

开本：880×1230 1/32 印张：3.875 字数：198千字
标准书号：ISBN 978-7-5449-1198-6 （民文）

版次：2010年7月第1版

2010年7月第1次印刷

印数：1-500册

定价：20.00元

如发现印装质量有问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

차례

인물소개

작곡가 동희철/ 3

작사가 김정석/ 4

창작가요

동년의 내 고향	----- 안진영 작사 박동호 작곡/	7
연변에 사랑을 심고	----- 김웅준 작사 최동혁 작곡/	8
시골마을 통소소리	----- 채수길 작사 장진석 작곡/	9
성화가 났네	----- 김세형 작사 임종철 작곡/	10
이렇게 삽시다	----- 손동일 작사 유춘섭 작곡/	11
진달래련가	----- 채관석 작사 박옥화 작곡/	12
중화를 사랑해	----- 김웅준 작사 김을규 작곡/	13
꽃은 저도 잎은 푸르다	-- 남희풍, 장수철 작사 성기화 작곡/	14
9.3명절 옹헤야	----- 정호원 작사 김창근 작곡/	16
우리 연변 좋을시구	----- 오영 작사 류재춘 작곡/	18
인생은 홀로 서기	----- 한태익 작사 천수 작곡/	19
추억의 단풍사랑	----- 박홍률 작사 리철수 작곡/	20
민속놀이 좋을시구	----- 박규철 작사 김정애 작곡/	22
덜덕총각 타는 마음	----- 박규철 작사 김선희 작곡/	24
송이타령	----- 리송주 작사 김동하 작곡/	26
장백산 만병초	----- 함창도 작사 리영철 작곡/	27

【차례】

푸르른 요람 -----	최금란 작사 최영 작곡/	28
종달새야 고향새야 -----	함창도 작사 립만호 작곡/	29
두루미 날아든다 -----	김광룡 작사 박주환 작곡/	30
서로 사랑 준다면 -----	함창도 작사 최석호 작곡/	31
언여쁜 꽃처럼 -----	김동호 작사 안홍배 작곡/	32
안해의 미소 -----	김룡덕 작사 김범도 작곡/	33
두만강 소리 -----	필충극 작사 안계린 작곡/	34
사랑은 바다 -----	김학송 작사 리영철 작곡/	35

애창가요

우리 민족 제일일세 -----	리광선 작사 황진영 작곡/	39
토장의 노래 -----	전동우 작사 리종오 작곡/	40
월계꽃 -----	슈베르트 작곡/	41
산타루치아 -----	Canzone Napoletana 작곡/	42
도라지타령 -----	황해도 민요/	43
배노래 -----	강원도 민요/	44
누나의 나무 -----	한동해 작사 안춘석 작곡/	45
모아산 사시절가 -----	김옥 작사 김철룡 작곡/	46
벌써부터 -----	매상 작사 라성도 작곡/	47
작은 소망 -----	안홍천 작사 안홍천 작곡/	48
大学生圆舞曲 -----	金龙德 词 林万镐 曲 陈雪鸿 译配/	49
迎春谣 -----	金太甲 编词 鸣雁、东吾 译配/	50
눈 내리는 타향 -----	채관석 작사 리만수 작곡/	51
그리운 초가집 -----	박홍률 작사 임종철 작곡/	52
개장국타령 -----	리금덕 작사 전승길 작곡/	53
형수님 -----	리룡칠 작사 김태란 작곡/	54
달이 뜨는 저녁이면 -----	김동진 작사 한상일 작곡/	55
너와 나 -----	김학송 작사 강효식 작곡/	56
꽃피는 소리 -----	리광수 작사 김미란 작곡/	57

세상살이 -----	초설 작사 서연 작곡/	58
가정의 노래 -----	김세형 작사 강효식 작곡/	59
시골아버지 -----	김학송 작사 림봉호 작곡/	60
그리움 -----	함창도 작사 김학렬 작곡/	61
백일홍 -----	리복 작사 강춘근 작곡/	62
장국집 아줌마 -----	김순희 작사 최룡운 작곡/	63
아기자기 -----	한영남 작사 백희남 작곡/	64
꽃들의 명절 -----	김계월 작사 최미경 작곡/	65
중화란 그 이름 -----	김득만 작사 김경애 작곡/	66
천리 변강 천리 노래 -----	유영호 작사 최학선 작곡/	67
첫사랑 참사랑 -----	김득만 작사 오영란 작곡/	68
해구슬 -----	김득만 작사 심선영 작곡/	69

동요

곰돌장사기 -----	한석운 작사 허춘림 작곡/	73
은구슬 금구슬 -----	최문섭 작사 김향 작곡/	75
우리는 꽃송이 -----	윤영민 작사 최민수 작곡/	76
팔배개 -----	김득만 작사 박영실 작곡/	77
종이배 띄워요 -----	김계월 작사 김창호 작곡/	78
정말 우스워 -----	황운선 작사 김남호 작곡/	79
이슬 -----	황상박 작사 김경률 작곡/	80
꽃향기 날리리 -----	신계옥 작사 임종철 작곡/	81
우리 행복 꽃피우자 -----	윤영민 작사 정해화 작곡/	83
엄마아빠 제일 좋아요 -----	리광재 작사 박송철 작곡/	84
봄바람은 좋아라 -----	강성범 작사 김옥숙 작곡/	86
봄나라 -----	지애선 작사 지애선 작곡/	87
병아리 -----	전민숙 작사 김범도 작곡/	88
별은 아이, 아이는 별 -----	채선 작사 리철수 작곡/	89
별 따러 가자 -----	최문섭 작사 김정송 작곡/	90

【차례】

달빛과 나의 꿈 -----	김세형 작사 최민수 작곡/	91
내 고향 민들레 -----	채관석 작사 최나 작곡/	92
꽃마을 배마을 -----	김세형 작사 리경득 작곡/	93

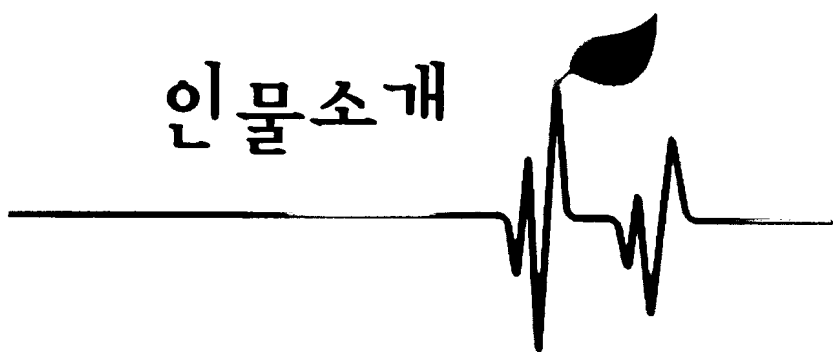
음악이야기

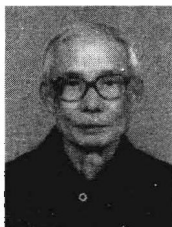
“중국 10대청년작곡가” 대렬에 오른 조선족작곡가 권길호 -----	오석근/	97
--	------	----

가사록

우리 연변 고운 화원 -----	김응준 작사/	103
꽃우산 들고 -----	김응준 작사/	104
사랑의 맛 -----	김창희 작사/	105
추억의 삼부곡 -----	김창희 작사/	106
꽃처럼 별처럼 -----	김일량 작사/	107
웃는 얼굴 우는 얼굴 -----	김일량 작사/	108
바다 건너 구름 넘어 -----	석화 작사/	109
눈이 오시려나봐 -----	석화 작사/	110
여유롭게 너그럽게 -----	서영근 작사/	111
너는 나의 에너지 -----	서영근 작사/	112
바람 같은 의미로 -----	김학송 작사/	113
인생은 빈그릇 -----	김학송 작사/	114
연변의 새봄 -----	김인덕 작사/	115
친구야 -----	김인덕 작사/	116
그리워라 정든 초가집 -----	정두민 작사/	117
한잔 술 -----	최옥란 작사/	118

인물소개





작곡가 동희철

1929년 5월 21일 조선 함경북도 명천군 하가면 남산동에서 출생.

1944년 3월 길림성 간도사도학교 본과 입학.

1946년 7월부터 중국인민해방군 길동군구사령부 문공단에서 바리톤과 손풍금을 연주.

1950년 9월부터 연변제1고급중학교(지금의 룡정고중), 연변한어사범학교, 연변제2고중(현재의 연변제1고중)에서 음악교원으로 활약.

1956년 3월 연변인민방송국에서 근무, 음악부 주임 역임.

1989년 5월 정년퇴직.

국가1급작곡가, 중국음악가협회 회원, 연변음악가협회 부주석, 명예부주석, 연변불로송예술단 고문, 연변텔레비죤방송예술단 명예단장 역임.

창작성과: “고향산기슭에서”, “손풍금 타는 총각”, “선생님의 들창가 지날 때마다”, “형제자매들 한자리에 모였네”, “눈 녹으니 꽃이 피네”; 동요곡 “로동자아저씨를 따라”, “뭇별은 어째서 반짝이나요”; 가야금병창 “내 고향 좋구 좋다”; 남성중창 “즐거운 장백의 전사”, “저수지의 영웅들”; 대합창곡 “빛나는 조국이며”, “매화를 읊노라”; 가무곡 “로동경쟁 승리후” 등을 작곡.

저서: 《고향산기슭에서》(1979년), 《배움터의 멜로디》(2003년), 《사랑의 메아리》(2005년) 등 출판.

수상: “형제자매들 한자리에 모였네” 전국가요평의에서 1등상 수상, “선생님의 들창가 지날 때마다” 전국동요평의에서 2등상 수상.



작사가 김경석

1937년 1월 11일 중국 길림성 연길시 의란향에서 출생.

1960년 8월 연변대학 조선어문학부 졸업.

1965년-1970년 길림성민족문공단, 연변가무단 창작원.

1970년부터 《연변일보》 문예편집, 기자, 신문연구실 주임, 편집위원회 위원, 《신문연구》잡지 주필 등 역임.

중국소수민족신문연구회 및 “길림신문상” 평심위원, 연변 작가협회 리사, 연변음악가협회 회원, 중국작가협회 회원, 길림 성로신문사업자협회 리사, 길림성조선문간행물 심사열독원.

주요작품: 가사 “고향산기슭에서”, “산간마을에 드리는 노래”, “징구량타령”, “원앙새 한쌍”, “둥실타령”(합작), 아동가사 “우리 형님 참군하는 날” 등 320여수.

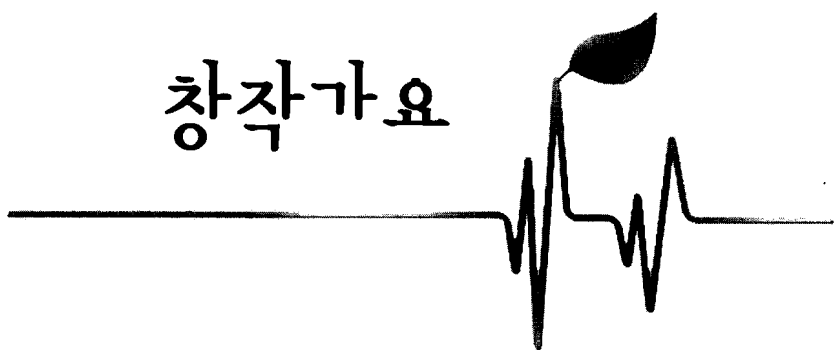
론문: “가사의 음악성”, “가사의 통속성” 등 수십편.

저서: 시집 《파란 수건》, 《북간도의 아침이슬》, 담시집 《백일홍》, 가사집 《원앙새 한쌍》, 《아, 해란강》, 종합가요집 《인생만려》(공저), 소년아동가요집 《종달새》, 장편서사시 《그는 죽지 않았다》 등 다수 출판.

리론저서: 《가사·창작·감상》, 《신문언론집》 등 출판.

수상: 국가급상, 성급상, 주급상 10여차 수상.

창작가요



동년의 내 고향

안진영 작사
박동호 작곡

1 = $\text{E}^{\flat} \frac{3}{4}$ 5 3 6 | 5-- | 6 5 1 2 | 3-- | 2 2 1 6 | 5 3 1 | 2-- | 2-- |

어릴 때 내가 자란 곳 산도 좋고 물소리 좋아
타향살이 사십여 년 푸른들판 안겨오네

3 - 2 3 2 | 1-- | 3 5 6 1 | 6-- | 6 6 5 3 | 2 3 2 6 | 1-- | 1-- |

물소리 산새소리 고향 찾아 듣고 싶어라
물울퉁한 영각소리 달콤한 아침이슬

3 5 6 | 1-- | 2 2 1 6 5 | 6-- | 3 5 6 | 1- 6 7 6 | 5-- | 5-- |

세월따라 그리운 고향 내정든 고향

6 5 6 5 6 5 | 3-- | 2 1 2 3 2 1 | 6-- | 5 6 3 | 2- 6 | 1-- | 1-- :||

음 음 그리운 내 고향

3 5 6 | 1-- | 2 2 1 6 5 | 6-- | 3 5 6 | 1- 6 7 6 | 5-- | 5-- |

세월따라 그리운 고향 내정든 고향

6 5 6 5 6 5 | 3-- | 2 1 2 3 2 1 | 6-- | 5 6 3 |

음 음 그 리 운

2 - 5 | 3-- | 3-- | 3 5 6 | 2 - 1 6 | 1-- | 1-- ||

내 고향 그리운 내 고향

연변에 사랑을 심고

(너고음독창)

보통속도로 맑고 경쾌하게

김웅준 작사
최동혁 작곡

6 = d $\frac{4}{4}$ 6. 1 3 2 3 | 1 2 1 6 5 6 - | 3. 5 6 6 6 7 6 5 | 3 - - - |

아 침노 을 끝 고 서 원비들기 난 다 야
하 늘에 는 흥 겨 운 우리노래 흐 르 고

2. 3 6 1 2 | 5 3 2 1 3 - | 5 2 3 2 1 6 5 | 6 - - - |

풍 년박 씨 물 고 서 청 계비 온 다 야
지 상에 는 창 조 의 꽃보라 날 린 다

1. 2 2 2 2 3 2 1 | 6. 1 1 2 6 5 6 | 2. 3 3 3 3 5 3 2 | 1. 6 1 2 3 5 5 |

고운새들모 여와 꽃 잔치별리는 우리연변복 지라 사 랑을심고서
가난명에벗 어나 초 요에오르는 우리연변종 아라 사 랑을심고서

6 - 6 6 7 6 5 | 3 7 6 5 6 - | 3. 7 7 7 7 6 1 | 7 - - - |

푸 른 꿈 꽃피 우 며 우리함께 살자 야
리 상 의 락원 등 산 우리함께 가자 야

1 - 1 7 1 7 6 | 5 6 5 3 - | 0 5 3 2 1 6 5 | 6 - - - :||

따 사 로운 이땅 에서 길 이살 자 야
찬 란한 앞날 으로 길 이가 자 야

결속구

0 5 3 5 7 6 5 | 6 - - - | 6 - - - | 6 0 0 0 0 ||

갈 이가 자 야

시골마을 통소소리

채수길 작사
장진석 작곡

6=e $\frac{5}{8}$ 6 3 6 1 | 2 1 2 5 | 3. 3 | 3. 3 | 1 2 3 3 | 2 2 1 6 |
 통 소 외 고 향 이 라 소 문 눈 은 시 골 마
 구 월 이 라 9. 3 명 절 복 소리 요 관 하

3. 3 | 3. 3 | 6 3 6 1 | 6 1 2 3 | 2. 2 | 2. 2 |
 율 고 땀 리 땀 리 땀 리 땀 리

1 2 3 3 | 3 2 1 | 6. 6 | 6. 6 | 2 2 2 2 | 3 2 3 2 1 |
 통 소 소리 흥 겨 율 네 꽃 보 다 도 더 이 편 다
 통 소 소리 구 성 지 네 씨 를 관 도 땀 이 졌 다

6 1 2 1 | 6 6 5 6 | 2 3 3 3 | 5 3 5 3 3 | 3 7 7 7 6 | 5 5 3 6 |
 새 색 시 물 데 러 온 다 동 구 밖 에 줄 지 어 통 소 불 며 영 접 하 네
 남 너 로 소 들 러 앉 아 우 리 선 수 힘 내 라 통 소 불 며 용 원 하 네

3 7 7 7 | 7. 7 | 3 7 6 6 | 6. 6 | 5 6 7 7 | 6 7 5 |
 (후렴) 땀 리 리 리 리 땀 리 리 리 리 시 골 마 을 통 소 소

3. 3 | 3. 3 | 6 6 5 | 6. 6 | 1 2 1 |
 리 경 사 의 날 축 원 하

3. 3 | 3 3 3 3 | 3 2 1 | 6. 6 | 6. 6 ||
 는 기 림 의 노 태 가 박

성화가 났네

김세형 작사
임종철 작곡

♩ = 106

6=a $\frac{4}{4}$ 3. 5 3 2 0 | 3 1 6 5 6 0 | 3. 6 5 6. | 3 --- |
아 이 공 데 이 공 성 화 가 났 네
아 이 공 데 이 공 성 화 가 났 네

2. 1 2 3 0 | 5 6 3 2 0 | 3 1 2 1 7 | 6 --- |
맞 선 볼 때 마 음 없 다 팔 해 켜 건 만
만 나 주 지 앓 켜 다 고 팔 해 켜 건 만

6. 3 6 i. | 7 6 5 6 6 - | 5 7 7 6 5 6 | 3 --- |
사 랑 의 매 시 지 끝 없 는 애 군
생 일 축 하 꽃 뭉 움 을 안 고 은 애 군

2. 1 2 6. | 5 5 6 3 - | 5 1 2 1 7 | 6 --- |
만 나 면 달 라 볼 는 겁 질 긴 애 군
우 리 집 일 이 라 면 볼 청 채 애 군

3. 5 6 i. | 2 2 1 6 - | 5 6 1 3 2 | 2 --- |
인 물 은 을 통 볼 볼 데 없 어 도
택 번 적 은 나 무 가 념 어 안 지 라

3 3 3 2 3 i 6 | i i 5 6 6. | 3 5 6 i 2 i 6 | 6 --- ||
비 단 같 은 그 마 음 차 분 도 하 네
내 마 음 을 팔 짝 얹고 들 여 다 보 네
들 여 다 보 네