

СОВРЕМЕННЫЙ  
РУССКИЙ  
ЯЗЫК

Алла Борисовна Аникина, Юлий Абрамович Бельчиков, Владимир Николаевич Вакуров, Валентин Павлович Вомперский, Майя Владимировна Зарва, Анна Ивановна Кайдалова, Нина Андреевна Каламова, Александр Васильевич Калинин, Инесса Константиновна Калинина, Мария Сергеевна Панюшева, Тамара Георгиевна Почтенная, Людмила Игоревна Рахманова, Дитмар Эльяшевич Розенталь, Григорий Яковлевич Солганик, Наталья Ивановна Формановская, Тамара Васильевна Шанская

## СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ  
ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ  
ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ  
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ  
МОРФОЛОГИЯ  
СИНТАКСИС

Под редакцией Д. Э. Розенталя

Заведующая редакцией Л. П. Чебаевская. Редактор Л. Е. Кононова. Младший редактор Т. А. Дорофеева. Художественный редактор Н. Е. Ильенко. Технический редактор А. К. Нестерова. Корректор Е. К. Штурм

ИБ № 4428

Изд. № РЛ-216. Сдано в набор 14.02.84. Подп. в печать 27.08.84. Формат 84×108<sup>1/32</sup>. Бум. кн.-журн. Гарнитура литературная. Печать высокая. Объем усл. печ. л. 38,64. Усл. кр.-отт. 38,64. Уч.-изд. л. 41,56. Тираж 75 000 экз. Зак. № 1227. Цена 1 р. 80 к.  
Издательство «Высшая школа», 101430, Москва, ГСП-4, Неглинная ул., д. 29/14

Ордена Октябрьской революции, ордена Трудового Красного Знамени Ленинградское производственно-техническое объединение «Печатный Двор» имени А. М. Горького Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 197136, Ленинград, П-136, Чкаловский просп., 15

# СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i> . . . . .	3
<i>Введение</i> . . . . .	8
Понятие о современном русском литературном языке . . . . .	8

## ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

<i>Лексикология</i> . . . . .	15
<i>Слово как единица лексики</i> . . . . .	15
§ 1. Понятие о лексике и лексикологии . . . . .	15
§ 2. Сущность слова. Слово и понятие . . . . .	16
<i>Многозначность слова</i> . . . . .	19
§ 3. Типы полисемии . . . . .	20
§ 4. Использование многозначности . . . . .	25
§ 5. Ошибки, неудачи в использовании многозначных слов . . . . .	29
<i>Омонимы</i> . . . . .	31
§ 6. Типы омонимов . . . . .	32
§ 7. Использование омонимов в речи . . . . .	33
<i>Синонимы</i> . . . . .	35
§ 8. Типы синонимов . . . . .	35
§ 9. Использование синонимов в речи . . . . .	37
<i>Антонимы</i> . . . . .	40
<i>Русская лексика с точки зрения происхождения</i> . . . . .	42
§ 10. Понятие об исконной и заимствованной лексике . . . . .	42
§ 11. Освоение заимствованных слов . . . . .	43
<i>Заимствования из различных языков (кроме старославянского)</i> . . . . .	48
§ 12. Слова из скандинавских и финского языков . . . . .	49
§ 13. Слова из тюркских языков . . . . .	50
§ 14. Слова греческого и латинского происхождения . . . . .	50
§ 15. Слова из новых европейских языков . . . . .	52
§ 16. Слова из славянских языков . . . . .	54
§ 17. Отношение к заимствованным словам . . . . .	54
<i>Старославянизмы</i> . . . . .	56
§ 18. Признаки старославянизмов . . . . .	57
§ 19. Место старославянизмов в русской лексике . . . . .	59
<i>Устаревшие слова и неологизмы</i> . . . . .	61
§ 20. Историзмы . . . . .	61
§ 21. Архаизмы . . . . .	61
§ 22. Использование устаревшей лексики . . . . .	64
§ 23. Неологизмы . . . . .	65

<i>Русская лексика с точки зрения сферы употребления</i> . . . . .	67
§ 24. Диалектная (областная) лексика . . . . .	68
§ 25. Использование диалектной лексики в речи . . . . .	70
§ 26. Специальная (профессионально-терминологическая) лексика . . . . .	73
§ 27. Использование специальной лексики в речи . . . . .	76
§ 28. Жаргонная лексика . . . . .	79
§ 29. Использование жаргонизмов в речи . . . . .	81
<i>Стилистические пласты лексики</i> . . . . .	82
§ 30. Лексика нейтральная (межстилевая) . . . . .	82
§ 31. Лексика устной речи . . . . .	84
§ 32. Признаки слов лексики устной речи . . . . .	86
§ 33. Лексика письменной речи . . . . .	88
§ 34. Признаки слов лексики письменной речи . . . . .	90
§ 35. Лексика разных стилистических пластов в современных текстах . . . . .	90
<b>Фразеология</b> . . . . .	97
<i>Классификация фразеологических оборотов по степени их семантической слитности</i> . . . . .	101
§ 36. Фразеологические сращения . . . . .	101
§ 37. Фразеологические единства . . . . .	103
§ 38. Фразеологические сочетания . . . . .	106
§ 39. Фразеологические выражения . . . . .	106
<i>Классификация фразеологических оборотов по их происхождению</i> . . . . .	107
§ 40. Исконно русские фразеологические обороты . . . . .	107
§ 41. Заимствованные фразеологические обороты . . . . .	108
§ 42. Фразеологические кальки и полукальки . . . . .	109
<i>Классификация фразеологических оборотов с точки зрения стилистической</i> . . . . .	110
§ 43. Межстилевые фразеологические обороты . . . . .	110
§ 44. Книжные фразеологические обороты . . . . .	110
§ 45. Разговорные фразеологические обороты . . . . .	111
§ 46. Просторечные фразеологические словосочетания . . . . .	111
<i>Стилистическое использование фразеологических словосочетаний</i> . . . . .	112
§ 47. Использование фразеологизмов в художественной литературе и публицистике . . . . .	112
§ 48. Ошибки при употреблении фразеологических словосочетаний . . . . .	117
<b>Лексикография</b> . . . . .	119
§ 49. Толковые словари . . . . .	120
§ 50. Синонимические словари . . . . .	129
§ 51. Словари иностранных слов . . . . .	131
§ 52. Словари правильности речи . . . . .	132
§ 53. Фразеологические словари . . . . .	133
§ 54. Орфоэпические словари . . . . .	134
§ 55. Орфографические словари . . . . .	134
§ 56. Словари сокращений . . . . .	136
§ 57. Словари языка писателей . . . . .	136

§ 58. Диалектные словари . . . . .	137
§ 59. Этимологические словари . . . . .	138
§ 60. Обратные и частотные словари . . . . .	139
§ 61. Другие лингвистические словари . . . . .	140

## ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ

<b>Фонетика</b> . . . . .	141
<i>Фонетическое членение речи</i> . . . . .	141
§ 62. Фраза . . . . .	142
§ 63. Интонация . . . . .	143
§ 64. Речевой такт . . . . .	144
§ 65. Фонетическое слово . . . . .	144
§ 66. Слог . . . . .	145
§ 67. Ударение . . . . .	146
<i>Звуки</i> . . . . .	150
§ 68. Звук и фонема . . . . .	150
§ 69. Принципы разграничения гласных и согласных звуков . . . . .	160
§ 70. Характеристика согласных звуков . . . . .	161
§ 71. Изменения согласных звуков . . . . .	167
§ 72. Характеристика гласных звуков . . . . .	169
<b>Орфоэпия</b> . . . . .	172
§ 73. Русское литературное произношение в его историческом развитии . . . . .	173
§ 74. Стили произношения . . . . .	175
<i>Произношение гласных звуков</i> . . . . .	178
§ 75. Гласные под ударением . . . . .	178
§ 76. Безударные гласные . . . . .	179
<i>Произношение согласных звуков</i> . . . . .	182
§ 77. Качество согласных . . . . .	182
§ 78. Твердые и мягкие согласные . . . . .	183
§ 79. Звонкие и глухие согласные . . . . .	185
§ 80. Сочетания согласных . . . . .	185
<i>Произношение некоторых грамматических форм</i> . . . . .	188
<i>Произношение заимствованных слов</i> . . . . .	189
§ 81. Гласный [о] в безударных слогах . . . . .	189
§ 82. Согласные перед е . . . . .	190
§ 83. Гласный [э] в безударных слогах . . . . .	191
<i>Изобразительная роль произношения в художественной литературе, публицистике и на сцене</i> . . . . .	192

## ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ

<b>Графика</b> . . . . .	197
§ 84. Происхождение и состав русского алфавита . . . . .	198
§ 85. Особенности русского алфавита . . . . .	200
§ 86. Слоговой принцип русской графики . . . . .	201
§ 87. Обозначение мягкости согласных . . . . .	202
§ 88. Обозначение звука [j] . . . . .	202

<b>Орфография</b> . . . . .	203
§ 89. Морфологический принцип русской орфографии . . . . .	205
§ 90. Фонетические написания . . . . .	207
§ 91. Беспроверочные написания . . . . .	208
§ 92. Дифференцирующие написания . . . . .	210
§ 93. Слитные, полуслитные (дефисные) и отдельные написания . . . . .	210
§ 94. Функции прописных букв . . . . .	211

## СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

§ 95. Предмет словообразования . . . . .	213
§ 96. Виды морфем . . . . .	214
§ 97. Типы слов . . . . .	219
§ 98. Производящая и производная основы . . . . .	221
§ 99. Аффиксы как словообразовательные морфемы . . . . .	223
<b>Основные способы русского словообразования</b> . . . . .	229
§ 100. Аффиксальный способ словообразования . . . . .	229
§ 101. Морфолого-синтаксический способ словообразования . . . . .	233
§ 102. Лексико-синтаксический и лексико-семантический способы словообразования . . . . .	234
§ 103. Словообразовательные типы . . . . .	235
§ 104. Морфемный и словообразовательный анализ . . . . .	238

## МОРФОЛОГИЯ

§ 105. Грамматические значения, грамматические категории, грамматические формы . . . . .	242
§ 106. Основные способы выражения грамматических значений . . . . .	246
§ 107. Понятие о частях речи . . . . .	249
<b>Имя существительное</b> . . . . .	253
<i>Лексико-грамматические разряды имен существительных</i> . . . . .	254
§ 108. Нарисательные и собственные имена существительные . . . . .	256
§ 109. Конкретные и отвлеченные имена существительные . . . . .	257
§ 110. Собираательные имена существительные . . . . .	258
§ 111. Вещественные имена существительные . . . . .	259
§ 112. Одушевленные и неодушевленные имена существительные . . . . .	260
<i>Категория рода</i> . . . . .	264
§ 113. Значение категории рода . . . . .	264
§ 114. Колебание имен существительных в роде . . . . .	268
§ 115. Род несклоняемых имен существительных . . . . .	270
§ 116. Стилистическое использование категории рода . . . . .	272
<i>Категория числа</i> . . . . .	274
§ 117. Значение и грамматическое выражение категории числа . . . . .	274
§ 118. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа . . . . .	276

§ 119. Употребление единственного числа в значении множественного . . . . .	279
§ 120. Употребление множественного числа в значении единственного . . . . .	280
<i>Категория падежа</i> . . . . .	281
§ 121. Основные значения падежей . . . . .	281
§ 122. Склонение имен существительных . . . . .	283
<b>Основные особенности употребления падежных окончаний</b> . . . . .	285
§ 123. Варианты окончаний родительного падежа единственного числа существительных мужского рода I склонения . . . . .	285
§ 124. Варианты окончаний творительного падежа единственного числа существительных женского рода II склонения . . . . .	287
§ 125. Варианты окончаний предложного падежа единственного числа существительных мужского рода I склонения . . . . .	287
§ 126. Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода I склонения . . . . .	289
§ 127. Варианты окончаний родительного падежа множественного числа . . . . .	291
§ 128. Варианты окончаний творительного падежа множественного числа . . . . .	294
§ 129. Склонение имен, отчеств и фамилий . . . . .	294
<i>Образование имен существительных</i> . . . . .	296
§ 130. Суффиксальное образование имен существительных . . . . .	297
§ 131. Префиксальное и префиксально-суффиксальное образование имен существительных . . . . .	300
§ 132. Образование имен существительных сложением основ и сложносуффиксальным способом . . . . .	301
§ 133. Аббревиация . . . . .	302
§ 134. Сокращенные слова и субстантивация . . . . .	303
<i>Имя прилагательное</i> . . . . .	303
§ 135. Качественные имена прилагательные . . . . .	304
§ 136. Относительные имена прилагательные . . . . .	305
§ 137. Притяжательные имена прилагательные . . . . .	306
<i>Степени сравнения имен прилагательных</i> . . . . .	307
§ 138. Сравнительная степень . . . . .	307
§ 139. Превосходная степень . . . . .	309
§ 140. Употребление форм превосходной степени . . . . .	311
<i>Степени качества имен прилагательных</i> . . . . .	312
§ 141. Префиксальные образования . . . . .	312
§ 142. Суффиксальные образования . . . . .	313
§ 143. Повторение исходной формы имени прилагательного . . . . .	314
<i>Краткая форма имен прилагательных</i> . . . . .	315
§ 144. Грамматические особенности краткой формы . . . . .	315
§ 145. Семантические и стилистические особенности краткой формы . . . . .	316

§ 146. Переход относительных прилагательных в качественные и качественных в относительные . . . . .	318
<i>Гклонение имен прилагательных</i> . . . . .	319
§ 147. Склонение качественных и относительных имен прилагательных . . . . .	319
§ 148. Склонение притяжательных имен прилагательных . . . . .	320
<i>Образование имен прилагательных</i> . . . . .	320
§ 149. Способы образования имен прилагательных . . . . .	320
§ 150. Переход других частей речи в прилагательные . . . . .	323
§ 151. Переход прилагательных в существительные . . . . .	324
<i>Имя числительное</i> . . . . .	325
§ 152. Грамматические признаки имени числительного . . . . .	326
§ 153. Классификация имен числительных . . . . .	329
<i>Местоимение</i> . . . . .	333
§ 154. Разряды местоимений по значению . . . . .	334
§ 155. Классификация местоимений по их соотношенности с другими частями речи . . . . .	342
§ 156. Переход других частей речи в местоимения . . . . .	343
<i>Глагол</i> . . . . .	344
§ 157. Неопределенная форма глагола . . . . .	344
§ 158. Спряжение глаголов. Две основы глагола . . . . .	345
§ 159. Классы глагола . . . . .	346
<i>Категория лица</i> . . . . .	348
§ 160. Особенности образования личных форм некоторых глаголов . . . . .	348
§ 161. Употребление личных форм глагола . . . . .	350
§ 162. Безличные глаголы . . . . .	351
<i>Категория вида</i> . . . . .	351
§ 163. Основные значения глаголов совершенного и несовершенного вида . . . . .	351
§ 164. Видовые пары глаголов. Образование форм вида . . . . .	352
§ 165. Одновидовые и двувидовые глаголы . . . . .	355
<i>Категория времени</i> . . . . .	356
§ 166. Образование форм времени . . . . .	357
§ 167. Настоящее время . . . . .	358
§ 168. Прошедшее время . . . . .	361
§ 169. Будущее время . . . . .	363
§ 170. Употребление одних форм времени и вида в значении других . . . . .	364
<i>Категория наклонения</i> . . . . .	366
§ 171. Образование форм повелительного наклонения . . . . .	366
§ 172. Значение и употребление форм повелительного наклонения . . . . .	368
§ 173. Сослагательное наклонение . . . . .	370
§ 174. Употребление одного наклонения в значении другого . . . . .	371



<i>Категория залога</i> . . . . .	372
<i>Образование глаголов</i> . . . . .	374
<b>Причастие</b> . . . . .	375
§ 175. Формы причастий . . . . .	376
§ 176. Образование причастий . . . . .	377
§ 177. Переход причастий в прилагательные и существительные . . . . .	379
§ 178. Стилистическая характеристика причастий . . . . .	379
<b>Деепричастие</b> . . . . .	381
§ 179. Образование деепричастий . . . . .	381
§ 180. Употребление деепричастий . . . . .	382
<b>Наречие</b> . . . . .	384
<i>Разряды наречий</i> . . . . .	385
§ 181. обстоятельственные наречия . . . . .	385
§ 182. определительные наречия . . . . .	386
<i>Степени сравнения наречий</i> . . . . .	388
§ 183. Сравнительная степень . . . . .	388
§ 184. Превосходная степень . . . . .	390
<i>Степени качества наречий</i> . . . . .	391
<i>Образование наречий</i> . . . . .	392
§ 185. Наречия, образованные от существительных . . . . .	392
§ 186. Наречия, образованные от прилагательных . . . . .	393
§ 187. Наречия, образованные от местоимений и числительных . . . . .	395
§ 188. Наречия, образованные от глагольных форм . . . . .	395
§ 189. Переход наречий в другие части речи . . . . .	396
<b>Категория состояния</b> . . . . .	396
§ 190. Категория состояния как часть речи . . . . .	398
§ 191. Классификация слов категории состояния по их происхождению . . . . .	399
<b>Предлог</b> . . . . .	400
§ 192. Классификация предлогов . . . . .	401
§ 193. Значения предлогов . . . . .	403
<b>Союз</b> . . . . .	405
§ 194. Строение союзов . . . . .	406
§ 195. Функции союзов. Классификация союзов по значению . . . . .	407
<b>Частицы</b> . . . . .	409
§ 196. Разряды частиц по строению . . . . .	410
§ 197. Разряды частиц по функциям . . . . .	411
§ 198. Частицы, вносящие эмоционально-экспрессивные оттенки . . . . .	414
§ 199. Модальные частицы . . . . .	415
§ 200. Формообразующие частицы . . . . .	421
§ 201. Частицы, совмещающие собственные лексико-грамматические признаки с признаками других частей речи . . . . .	422

<b>Модальные слова</b> . . . . .	423
<b>Междометие и звукоподражательные слова</b> . . . . .	427
§ 202. Значения и функции междометий . . . . .	427
§ 203. Разряды междометий по значению . . . . .	428
§ 204. Употребление междометий . . . . .	430
§ 205. Звукоподражательные слова . . . . .	431

<b>Стилистические ресурсы фонетики, словообразования и морфологии</b> . . . . .	432
---	-----

## СИНТАКСИС

<b>Словосочетание</b> . . . . .	441
§ 206. Понятие о словосочетании . . . . .	441
§ 207. Типы словосочетаний в зависимости от лексико-грамматических свойств опорного слова . . . . .	445
§ 208. Смысловые отношения между компонентами словосочетания . . . . .	446
§ 209. Виды подчинительных связей в словосочетании . . . . .	447
<b>Предложение</b> . . . . .	450
§ 210. Понятие о предложении . . . . .	450
§ 211. Понятие структурной схемы предложения и парадигмы предложения . . . . .	452
§ 212. Виды синтаксической связи в предложении . . . . .	454
<b>Простое предложение</b> . . . . .	456
<b>Типы предложений</b> . . . . .	456
§ 213. Утвердительные и отрицательные предложения . . . . .	457
§ 214. Повествовательные предложения . . . . .	461
§ 215. Вопросительные предложения . . . . .	461
§ 216. Побудительные предложения . . . . .	465
§ 217. Восклицательные предложения . . . . .	467
<b>Главные члены предложения</b> . . . . .	468
<b>Подлежащее</b> . . . . .	469
<b>Сказуемое</b> . . . . .	473
<b>Простое глагольное сказуемое</b> . . . . .	473
§ 218. Сказуемое, выраженное формами наклонений . . . . .	473
§ 219. Осложненное простое глагольное сказуемое . . . . .	474
§ 220. Простое глагольное сказуемое, выраженное фразеологическим сочетанием . . . . .	475
<b>Составное сказуемое</b> . . . . .	476
§ 221. Составное глагольное сказуемое . . . . .	476
§ 222. Составное именное сказуемое . . . . .	478
<b>Сложное сказуемое</b> . . . . .	488
<b>Координация сказуемого и подлежащего</b> . . . . .	489
§ 223. Некоторые случаи уподобления подлежащего и сказуемого в лице, числе и роде . . . . .	489
§ 224. Выбор формы сказуемого при подлежащем, выраженном словосочетанием . . . . .	490

<b>Второстепенные члены предложения . . . . .</b>	<b>493</b>
<i>Определение . . . . .</i>	<i>494</i>
§ 225. Согласованное определение . . . . .	494
§ 226. Несогласованное определение . . . . .	496
§ 227. Приложение . . . . .	497
<i>Дополнение . . . . .</i>	<i>499</i>
§ 228. Способы выражения дополнения . . . . .	499
§ 229. Прямое дополнение . . . . .	501
§ 230. Косвенное дополнение . . . . .	503
<i>Обстоятельства . . . . .</i>	<i>505</i>
§ 231. Способы выражения обстоятельств . . . . .	505
§ 232. Классификация обстоятельств по значению . . . . .	506
§ 233. Понятие детерминирующего члена предложения . . . . .	508
<b>Односоставные предложения . . . . .</b>	<b>509</b>
§ 234. Определенно-личные предложения . . . . .	510
§ 235. Неопределенно-личные предложения . . . . .	512
§ 236. Обобщенно-личные предложения . . . . .	513
§ 237. Безличные предложения . . . . .	515
§ 238. Инфинитивные предложения . . . . .	520
§ 239. Номинативные предложения . . . . .	521
§ 240. Конструкции, по форме совпадающие с номинативным предложением . . . . .	524
<b>Слова-предложения . . . . .</b>	<b>524</b>
<b>Неполные и эллиптические предложения . . . . .</b>	<b>532</b>
<b>Порядок слов в предложении . . . . .</b>	<b>536</b>
§ 241. Актуальное и синтаксическое членение предложения . . . . .	536
§ 242. Прямой и обратный порядок слов . . . . .	540
<b>Предложения с однородными членами . . . . .</b>	<b>544</b>
§ 243. Однородные подлежащие . . . . .	546
§ 244. Однородные сказуемые . . . . .	547
§ 245. Однородные определения и приложения . . . . .	548
§ 246. Однородные дополнения . . . . .	551
§ 247. Однородные обстоятельства . . . . .	551
§ 248. Союзы при однородных членах предложения . . . . .	552
§ 249. Предлоги при однородных членах предложения . . . . .	557
§ 250. Обобщающее слово при однородных членах предложения . . . . .	558
§ 251. Выбор формы сказуемого при однородных подлежащих . . . . .	560
§ 252. Согласование определений с однородными членами предложения . . . . .	563
§ 253. Стилистические функции однородных членов предложения . . . . .	564
<b>Предложения с обособленными членами . . . . .</b>	<b>567</b>
§ 254. Обособленные определения . . . . .	569
§ 255. Обособленные приложения . . . . .	574
§ 256. Обособленные обстоятельства . . . . .	575
§ 257. Обособленные слова или группы слов с предлогами <i>вместо, за исключением, кроме</i> и др. . . . .	578

§ 258. Стилистические функции обособленных членов предложения . . . . .	578
<b>Присоединительные конструкции</b> . . . . .	580
§ 259. Типы присоединительных конструкций . . . . .	582
§ 260. Стилистические функции присоединительных конструкций . . . . .	585
<b>Вводные и вставные конструкции</b> . . . . .	588
§ 261. Вводные слова и сочетания слов . . . . .	588
§ 262. Вводные предложения . . . . .	591
§ 263. Вставные конструкции . . . . .	593
<b>Обращение</b> . . . . .	595
<i>Сложное предложение</i> . . . . .	598
<b>Сложносочиненное предложение</b> . . . . .	606
§ 264. Соединительно-перечислительные предложения . . . . .	606
§ 265. Разделительные предложения . . . . .	608
§ 266. Предложения следствия-вывода . . . . .	609
§ 267. Сопоставительные предложения . . . . .	611
§ 268. Противительные предложения . . . . .	612
§ 269. Присоединительные предложения . . . . .	613
§ 270. Пояснительные предложения . . . . .	614
<b>Сложноподчиненное предложение</b> . . . . .	616
§ 271. Сложноподчиненные предложения с изъяснительной придаточной частью . . . . .	619
§ 272. Сложноподчиненные предложения с определительной придаточной частью . . . . .	623
§ 273. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью места . . . . .	628
§ 274. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью образа действия, меры, степени . . . . .	629
§ 275. Сложноподчиненные предложения со сравнительной придаточной частью . . . . .	630
§ 276. Сложноподчиненные предложения с временной придаточной частью . . . . .	632
§ 277. Сложноподчиненные предложения с причинной придаточной частью . . . . .	635
§ 278. Сложноподчиненные предложения с условной придаточной частью . . . . .	637
§ 279. Сложноподчиненные предложения с уступительной придаточной частью . . . . .	640
§ 280. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью цели . . . . .	643
§ 281. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью следствия . . . . .	645
§ 282. Сложноподчиненные предложения с присоединительной придаточной частью . . . . .	645
§ 283. Сложноподчиненные предложения с двойным значением . . . . .	647
<b>Бессоюзное сложное предложение</b> . . . . .	647
§ 284. Перечислительные предложения . . . . .	649
§ 285. Сопоставительные предложения . . . . .	651

§ 286. Обусловленные предложения . . . . .	653
§ 287. Объяснительные предложения . . . . .	655
<i>Многочленные сложные предложения . . . . .</i>	<i>659</i>
§ 288. Многочлены с бессоюзной связью . . . . .	660
§ 289. Многочлены с сочинительной связью . . . . .	662
§ 290. Многочлены с подчинительной связью . . . . .	664
§ 291. Период . . . . .	670
<i>Синтаксис целого текста . . . . .</i>	<i>674</i>
§ 292. Способы связи между самостоятельными предложе- ниями . . . . .	674
§ 293. Понятие о сложном синтаксическом целом . . . . .	679
§ 294. Прозаическая строфа и стиль . . . . .	689
§ 295. Абзац и текст . . . . .	695
§ 296. Структура связной речи (текста) . . . . .	700
<i>Чужая речь . . . . .</i>	<i>708</i>
§ 297. Прямая речь . . . . .	709
§ 298. Косвенная речь . . . . .	711
§ 299. Полупрямая речь . . . . .	713
§ 300. Несобственно-прямая речь . . . . .	714
<i>Основы пунктуации . . . . .</i>	<i>715</i>
Список литературы . . . . .	724

# СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ  
ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ  
ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ  
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ  
МОРФОЛОГИЯ  
СИНТАКСИС

Издание четвертое, исправленное  
и дополненное  
Под редакцией Д. Э. Розенталя

Допущено  
Министерством высшего и среднего  
специального образования СССР  
в качестве учебника для студентов  
высших учебных заведений,  
обучающихся по специальности  
«Журналистика»



МОСКВА «ВЫСШАЯ ШКОЛА» 1984

А. Б. Аникина, Ю. А. Бельчиков, В. Н. Вакуров, В. П. Вомперский,  
М. В. Зарва, А. И. Кайдалова, Н. А. Каламова, А. В. Калинин,  
И. К. Калинина, М. С. Паниюшева, Т. Г. Почтенная,  
Л. И. Рахманова, Д. Э. Розенталь, Г. Я. Солганик,  
Н. И. Формановская, Т. В. Шанская

Рецензент:

кафедра стилистики и редактирования факультета журнали-  
стики Ленинградского государственного университета имени  
А. А. Жданова (зав. кафедрой проф. К. А. Рогова)

**Современный русский язык: Лексика и фразео-  
логия. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфогра-  
фия. Словообразование. Морфология. Синтаксис:**  
Учебник для вузов /Аникина А. Б., Бельчи-  
ков Ю.А., Вакуров В. Н. и др.; Под ред. Д. Э. Ро-  
зенталя. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Высш. шк.,  
1984. — 735 с.

В пер.: 1 р. 80 к.

Учебник составлен в соответствии с программой по русскому язы-  
ку для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журнали-  
стика». При подготовке настоящего издания (3-е издание — 1979)  
уточнены отдельные положения, обновлен иллюстративный материал,  
внесены необходимые исправления и дополнения.

С 4602010000—435  
001(01)—84 194—84

ББК 81.2Р  
4 Р

© Издательство «Высшая школа», 1976

© Издательство «Высшая школа», 1984, с изменениями

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебник составлен в соответствии с программой по современному русскому языку (лексика и фразеология, фонетика и орфоэпия, графика и орфография, словообразование, морфология, синтаксис) для факультетов журналистики, в которой стилистическое рассмотрение языковых фактов усилено благодаря перенесению в нее ряда грамматико-стилистических сведений из курса практической стилистики (в курсе стилистики отводится значительное место изучению функциональных стилей литературного языка).

Необходимость создания специального учебника русского языка для факультетов журналистики связана со спецификой подготовки будущих работников печати. Для студентов-журналистов важно не только усвоение теоретических основ вузовского курса современного русского литературного языка, но и выработка языкового чутья и стилистических навыков. Студенты должны получить сведения, необходимые для понимания и сознательного использования речевых средств в их функциональном применении. В связи с этим изложение всех разделов курса (там, где это представляется возможным и целесообразным) сопровождается различного рода стилистическими наблюдениями, замечаниями и оценками.

Иллюстративный материал подобран из русской и советской художественной литературы и публицистики.

Авторы несут ответственность за аутентичность цитированного текста.

В создании учебника приняли участие: *А. Б. Аникина* — «Глагол», «Причастие», «Деепричастие»; *Ю. А. Бельчиков* — «Имя числительное», «Местоимение», «Предлог»; *В. Н. Вакуров* — «Фразеология»; *В. П. Вомперский* — «Введение», «Словосочетание», «Общие сведения о предложении», «Второстепенные члены предложения», «Порядок слов в предложении»; *М. В. Зарва* — «Орфоэпия»; *А. И. Кайдалова* — «Графика и орфография», «Фонетика»; *Н. А. Каламова* — «Фонетика», «Морфология» (Введение, § 105, 107); *А. В. Калинина* — «Понятие о русском литературном языке», «Лексикология» (разделы А. В. Калинина для настоящего издания подготовлены Л. И. Рахмановой); *И. К. Калинина* — «Имя прилагательное», «Наречие», «Категория состояния»;



*М. С. Панюшева* — «Главные члены предложения», «Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами»; *Т. Г. Почтенная* — «Односоставные предложения», «Слова-предложения», «Неполные и эллиптические предложения», «Вводные и вставные конструкции», «Присоединительные конструкции», «Обращение», «Основы пунктуации»; *Л. И. Рахманова* — «Русская лексика с точки зрения сферы употребления», «Лексикография», «Междометие и звукоподражательные слова»; *Д. Э. Розенталь* — «Стилистические ресурсы фонетики, словообразования и морфологии»; *Г. Я. Солганик* — «Частицы», «Модальные слова», «Типы простого предложения», «Синтаксис целого текста»; *Н. И. Формановская* — «Союз», «Сложное предложение», «Чужая речь»; *Т. В. Шанская* — «Словообразование», «Морфология» (§ 106), «Имя существительное».

Четвертое издание по сравнению с предыдущими (1971, 1976 и 1979 гг.) содержит ряд изменений: уточнены отдельные формулировки и определения, многие разделы дополнены новыми теоретическими сведениями на основе лингвистических исследований последних лет, обновлен иллюстративный материал и список рекомендованной литературы.

Авторы выражают благодарность рецензентам — сотрудникам кафедры стилистики и редактирования факультета журналистики ЛГУ им. А. А. Жданова (зав. кафедрой проф. К. А. Рогова) за ценные замечания, которые способствовали улучшению рукописи при ее подготовке.

*Авторы*