

200

SOLUTIONS FOR INTERIOR DESIGN
SOLUTIONS DE DESIGN D'INTÉRIEUR
LÖSUNGEN ZUR RAUMGESTALTUNG
TIPS VOOR JE INTERIEUR

booQs

483836

TU2206
7 062

200

SOLUTIONS FOR INTERIOR DESIGN
SOLUTIONS DE DESIGN D'INTÉRIEUR
LÖSUNGEN ZUR RAUMGESTALTUNG
TIPS VOOR JE INTERIEUR



006 INTRODUCTION > INTRODUCTION > EINLEITUNG > INLEIDING

014 ENTRANCES & STAIRS > VESTIBULES ET ESCALIERS
DIELEN UND TREPPEN > HALLEN EN TRAPPEN

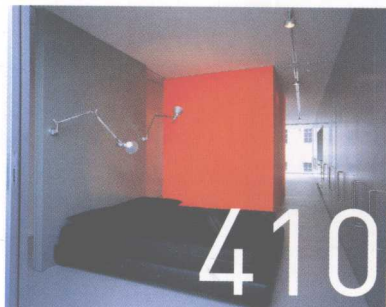
068 LIVING ROOMS > SALONS
WOHNZIMMER > WOONKAMERS

176 DINING ROOMS > SALLES À MANGER
ESSZIMMER > EETKAMERS

230 LIVE & WORK SPACES > VIVRE ET TRAVAILLER
LEBEN UND ARBEITEN > WONEN EN WERKEN

304 KITCHENS > CUISINES
KÜCHEN > KEUKENS

410 BEDROOMS > CHAMBRES
SCHLAFZIMMER > SLAAPKAMERS



468 BATHROOMS > SALLES DE BAINS
BADEZIMMER > BADKAMERS

520 ALL IN ONE SPACES > TOUT EN UN
ALLES IN EINEM > ALLES IN ÉÉN

584 OUTSIDE SPACES > ESPACES EXTÉRIEURS
AUSSENBEREICHE > BUITENRUIMTEN

614 DIRECTORY > RÉPERTOIRE
ADRESSENVERZEICHNIS > ADRESSENBESTAND

618 PHOTO CREDITS > CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES
FOTONACHWEIS > FOTOVERANTWOORDING

483836

TU2206
7 062

200

SOLUTIONS FOR INTERIOR DESIGN
SOLUTIONS DE DESIGN D'INTÉRIEUR
LÖSUNGEN ZUR RAUMGESTALTUNG
TIPS VOOR JE INTERIEUR

© 2009 booQs publishers bvba
Godefriduskaai 22
2000 Antwerp
Belgium
Tel.: +32 3 226 66 73
Fax: +32 3 226 53 65
www.booqs.be
info@booqs.be

ISBN: 978-94-60650-11-6
WD: D/2009/11978/012
(0012)

Editorial coordination: Simone K. Schleifer
Assistant to editorial coordination:
Aitana Lleonart
Editor & texts: Àlex Sánchez Vidiella
Art direction: Mireia Casanovas Soley
Design and layout coordination:
Claudia Martínez Alonso
Layout: Print Plates
Translation: Cillero & De Motta
Cover photo: © Kei Sugino

Editorial project:

LOFT publications
Via Laietana, 32, 4.º, of. 92
08003 Barcelona, Spain
Tel.: +34 932 688 088
Fax: +34 932 687 073
loft@loftpublications.com
www.loftpublications.com

Printed in China

All rights reserved. No part of this book may be used or reproduced in any manner whatsoever without written permission except in the case of brief quotations embodied in critical articles and reviews.



200

SOLUTIONS FOR INTERIOR DESIGN
SOLUTIONS DE DESIGN D'INTÉRIEUR
LÖSUNGEN ZUR RAUMGESTALTUNG
TIPS VOOR JE INTERIEUR



006 INTRODUCTION > INTRODUCTION > EINLEITUNG > INLEIDING

014 ENTRANCES & STAIRS > VESTIBULES ET ESCALIERS
DIELEN UND TREPPEN > HALLEN EN TRAPPEN

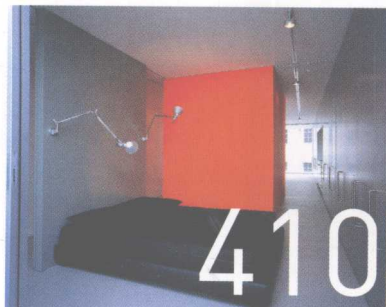
068 LIVING ROOMS > SALONS
WOHNZIMMER > WOONKAMERS

176 DINING ROOMS > SALLES À MANGER
ESSZIMMER > EETKAMERS

230 LIVE & WORK SPACES > VIVRE ET TRAVAILLER
LEBEN UND ARBEITEN > WONEN EN WERKEN

304 KITCHENS > CUISINES
KÜCHEN > KEUKENS

410 BEDROOMS > CHAMBRES
SCHLAFZIMMER > SLAAPKAMERS



468 BATHROOMS > SALLES DE BAINS
BADEZIMMER > BADKAMERS

520 ALL IN ONE SPACES > TOUT EN UN
ALLES IN EINEM > ALLES IN ÉÉN

584 OUTSIDE SPACES > ESPACES EXTÉRIEURS
AUSSENBEREICHE > BUITENRUIMTEN

614 DIRECTORY > RÉPERTOIRE
ADRESSENVERZEICHNIS > ADRESSENBESTAND

618 PHOTO CREDITS > CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES
FOTONACHWEIS > FOTOVERANTWOORDING

Modern interior design aims to create spaces suited to occupants' lifestyles. Home interiors are a reflection of the spirit of our time, of how we live and how we work. This book compiles examples of modern homes, categorized by rooms, in order to illustrate the trends and influences inspiring interior design.

The decoration of our homes reveals our interests and our personality. Our homes are our refuge, the place where we escape from the stress in our everyday lives. In an age where we are exposed to a constant barrage of information and different influences, we like to think of our homes as a place where we only allow the parts of this cultural barrage that interest us.

Our homes therefore become an expression of our reaction and interpretation of this information. And, among other trends, the minimalist approach has appeared as a breath of fresh air for a society that is overwhelmed by information and speed.

Some modern interior designs achieve a unique interaction with our environment, which offers art and technologies and a richness and diversity of cultures. Elements such as graphic, industrial, and fashion design, together with music and visual arts have all contributed to creating meaningful and attractive spaces.

In general terms, we can observe three important traits of modern rooms: comfort, quality, and harmony. Everyone wants to be comfortable in their own home. The rooms in this compilation exude relaxation, pampering, and the friendly interaction of the individuals who share their atmosphere.

This volume gathers together examples that illustrate numerous ideas, all attractive as well as creative.

L'objectif de la décoration d'un intérieur moderne est de créer des espaces qui s'adaptent aux styles de vie de leurs occupants. Les intérieurs reflètent l'état d'esprit de notre époque, notre mode de vie et de travail. Dans ce livre, on découvre des exemples de maisons actuelles, classées par pièces, qui illustrent les tendances et les influences qui ont inspiré leur décoration intérieure.

La décoration d'un logement révèle nos centres d'intérêts et notre personnalité. Notre domicile est notre refuge, le lieu où nous échappons au stress quotidien. À une époque où nous nous exposons inévitablement à un bombardement constant d'information et d'influences diverses, il est réconfortant de penser que notre maison est un espace où nous recevons uniquement les personnes qu'il nous plaît d'inviter.

Par conséquent, nos maisons deviennent l'expression de notre réaction et de notre interprétation de toute cette information. Parmi toutes ces tendances, l'optique minimaliste a fait son apparition, elle apporte une bouffée d'air frais dans une société étouffée par les suggestions et la vitesse.

Certaines décorations d'intérieurs modernes ont réussi à interagir de manière particulière avec notre environnement, ce qui apporte une richesse et une diversité artistique, culturelle et technologique. Le design graphique, industriel ou de mode d'une part, mais également la musique et les arts visuels, ont contribué à créer des espaces éloquentes et visuellement plaisants.

En général on peut observer trois caractéristiques principales dans les pièces modernes : le confort, la qualité et l'harmonie. Nous voulons tous nous sentir bien chez nous. Les pièces véhiculent une sensation de détente et de confort et favorisent l'établissement d'une relation agréable entre les personnes qui sont plongées dans cette même ambiance.

Ce volume rassemble des modèles classés par pièces pour illustrer de nombreuses idées, toutes visuellement attrayantes et créatives.

Das Ziel moderner Innenarchitektur besteht darin, Bereiche zu schaffen, die sich dem Lebensstil ihrer Bewohner anpassen. Die Räume spiegeln neben dem Geist unserer Zeit auch unseren Lebens- und Arbeitsstil wieder. In diesem Buch werden Beispiele aktueller Häuser vorgestellt, nach Räumen gegliedert, um die Trends und Einflüsse zu zeigen, die ihre Innengestaltung inspiriert haben.

Die Gestaltung unseres Heims enthüllt unsere Interessen und unsere Persönlichkeit. Unser Heim ist der Zufluchtsort, an dem wir uns dem alltäglichen Stress entziehen. Zu einer Zeit, in der wir unweigerlich einer konstanten Bombardierung mit Informationen und den verschiedensten Einflüssen ausgesetzt sind, beruhigt der Gedanke, mit unserem Heim über einen Bereich zu verfügen, zu dem wir nur willkommenen Menschen Zugang gewähren.

So werden unsere Häuser Ausdruck dafür, wie wir all diese Informationen auslegen und darauf reagieren. Unter den vielfältigen Trends ist eine minimalistische Betrachtungsweise entstanden,

die einen Hauch frische Luft in eine Gesellschaft bringt, die unter dem Druck der Geschwindigkeit und verwirrender Bezugspunkte steht.

Einigen modernen Innengestaltungen ist es gelungen, auf besondere Art mit unserer Umwelt zu interagieren und damit ein Mehr an künstlerischer, kultureller und technologischer Vielfalt einzubringen. Grafik-, Industrie- und Modedesign wie auch Musik und visuelle Künste haben dazu beigetragen, aussagekräftige und optisch attraktive Räume zu schaffen.

Generell sind drei bedeutende Züge in modernen Räumen zu erkennen: Komfort, Qualität und Harmonie. Wir alle möchten uns in unserem eigenen Haus wohl fühlen. Entspannung und Komfort ausstrahlende Räume fördern eine angenehme Beziehung unter den Menschen, die sich dieses Ambiente teilen.

Dieser Band enthält nach Räumen gegliederte Beispiele zur Illustration zahlreicher optisch attraktiver und kreativer Ideen.

Het doel van de moderne binnenhuisarchitectuur is het creëren van ruimten die zich aanpassen aan de levensstijl van de inwoners. De interieurs laten de geest van onze tijd, onze leef- en werkwijze zien. In dit boek worden voorbeelden van actuele huizen getoond, geclassificeerd volgens het type vertrek, die de tendensen en invloeden illustreren die het interieurontwerp hebben geïnspireerd.

De inrichting van ons huis onthult onze interesses en onze persoonlijkheid. Ons huis is ons toevluchtsoord, de plek waar we aan de dagelijkse stress ontsnappen. In een tijdperk waarin we constant worden gebombardeerd met informatie en verschillende invloeden, troosten we ons met de gedachte dat ons huis een ruimte is waar we zelf bepalen wie we er toelaten.

Bijgevolg zijn onze huizen de uiting van onze reactie op en de interpretatie van al deze informatie geworden. Onder de vele trends dook de minimalistische benadering op die voor een frisse wind

heeft gezorgd in een samenleving die wordt overstelpt met referenties en snelheid.

Sommige moderne interieurs zijn erin geslaagd op een bijzondere manier op ons milieu in te werken, wat rijkdom en artistieke, culturele en technologische diversiteit met zich meebrengt. Zowel grafisch, industrieel als modeontwerp, evenals muziek en beeldende kunsten hebben bijgedragen aan de creatie van sprekende en visueel aantrekkelijke ruimten.

Over het algemeen vallen in moderne vertrekken drie belangrijke kenmerken op: comfort, kwaliteit en harmonie. We willen ons in ons eigen huis allemaal op ons gemak voelen. De vertrekken stralen ontspanning en geriefelijkheid uit en bevorderen bovendien een prettige relatie tussen de personen die deze ruimten delen.

In dit boek staan voorbeelden, volgens vertrek geclassificeerd, die talrijke, visueel aantrekkelijke en creatieve ideeën laten zien.