

КРАТКИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ



КРАТКИЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ



Под общей редакцией
А. В. Петровского
и *М. Г. Ярошевского*

Москва
Издательство
политической литературы
1985

Составитель
Л. А. Карпенко

Краткий психологический словарь/Сост. Л. А. Кар-
 К78 пенко; Под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Яро-
 шевского.— М.: Политиздат, 1985.— 431 с.

Статьи словаря раскрывают содержание основных понятий важнейших отраслей современной психологической науки. Особое внимание обращено на психологические термины, встречающиеся в общественно-политической литературе, книгах и статьях по философии, социологии, педагогике, управлению, науковедению. Раскрывая значение марксистско-ленинской методологии для развития психологического знания, авторы дают критику буржуазных концепций. Рассчитан на широкий круг читателей, интересующихся проблемами психологии.

**К 0304000000—230
 079(02)—85 136—84**

8L
 15

© ПОЛИТИЗДАТ, 1985 г.

ОТ РЕДАКЦИИ

«Краткий психологический словарь» рассчитан на широкий круг читателей, у которых возникает необходимость получить информацию о содержании понятий, используемых современной психологией. В словаре представлены основные отрасли психологии, теоретические направления и концепции, методы психологических исследований, история психологии в ее важнейших чертах.

Специфика «Краткого словаря» наложила определенные ограничения на полноту словарника. В результате многие узкоспециальные понятия инженерной, медицинской психологии, патопсихологии, психофизиологии, психофизики и других отраслей психологической науки либо не вошли в словарь, либо включены в статьи более общего характера. Той же спецификой объясняется и сжатость изложения. Связи между статьями (*курсивом* выделяются отсылки к другим статьям) позволяют читателю получить относительно полный объем сведений, относящихся к интересующему его предмету. В состав словаря не включены термины, которые хотя и используются в психологической литературе, но не являются собственно психологическими и входят в систему других наук (философии, педагогики, анатомии, физиологии и т. п.).

Читатель при желании может получить необходимую информацию об этих терминах в специальных энциклопедических и справочных изданиях.

В словаре применяются обычные для справочного издания сокращения. Так, вместо полного названия статьи в ее тексте приводятся лишь первые буквы составляющих это название слов.

Редакция будет благодарна читателям за отзывы и пожелания, которые помогут ей в дальнейшей работе над словарем.

A

АБСТРАКЦИЯ (от лат. *abstrac-*
tiō — отвлечение) — одна из ос-
новных операций мышления, со-
стоящая в том, что субъект, вы-
членяя какие-либо признаки изу-
чаемого объекта, отвлекается от
остальных. Результатом этого
процесса является построение ум-
ственного продукта (понятия,
модели, теории, классификации
и др.), к-рый также обозначается
термином А. Первоначально А. высту-
пает при непосредственном чувст-
венно-образном отражении окру-
жающей среды, когда одни свой-
ства последней становятся ориен-
тирами для восприятия и дей-
ствия, а другие игнорируются.
А. является необходимым условием категоризации. Посредст-
вом А. формируются обобщенные
образы реальности, позволяющие
выделить в ней значимые для дея-
тельности связи и отношения объ-
ектов, ограничив их от других.
Когда же отбрасываются существен-
ные признаки, А. приобретает малосодержательный, поверхно-
стный характер. В этом случае аб-
stractными называют пустые, оторванные от реальности рас-
суждения и понятия. Верная дей-
ствительности А. заключается в

таком упрощении нерасчлененно-
го многообразия явлений, к-рое делает мысль более емкой благо-
даря ее сосредоточенности на су-
щественном для данной познава-
тельной ситуации. Критерием истинности и продуктивности А.
является практика.

АБУЛИЯ (от греч. *a* — отри-
цат. частица и *bule* — воля) — па-
тологическое нарушение психиче-
ской регуляции действий. Прояв-
ляется в отсутствии побуждений к деятельности, в неспособности принять решение и осуществить нужное действие, хотя необходимость его осознается. А. следует отличать от слабоволия как черты характера, вызванной неправильным воспитанием и устранимой направленной тренировкой (см. Воля).

**АВИАЦИОННАЯ ПСИХОЛО-
ГИЯ** — отрасль психологической
науки, изучающая психологические
особенности различных видов лет-
ной деятельности и их зависимость
от ряда факторов: авиационной
техники, психологических
качеств личности, летных заданий,
условий полета, методов обучения.
Цель А. п.— изучение психоло-
гических закономерностей,

управляющих различными видами летной деятельности, владение ими и использование их для успешного обучения и воспитания авиаторов. Исследования в области А. п. имеют своей задачей совершенствование организации полетов, режима летного труда и отдыха, практики летной экспертизы. Развитие А. п. в СССР подготовило становление *космической психологии*, играющей важную роль в освоении космоса.

АВТОМАТИЗМ (в психологии) (от греч. *automatos* — самодействующий) — *действие*, реализуемое без непосредственного участия *сознания*. Различаются «первичные» А., представляющие собой функционирование врожденных, безусловно-рефлекторных программ, и «вторичные» А., образующиеся прижизненно. При «вторичных» А. устанавливается жесткая однозначная связь между определенными свойствами ситуации и серией последовательных *операций*, требовавших прежде сознательной ориентировки. В результате отпадает необходимость ориентироваться и в ситуации, и в самом процессе исполнения соответствующих операций (вследствие их стереотипности). Появление значимой ситуации (или наличие в ее составе сигнального свойства) сразу же «запускает» всю последовательность операций. В случае «вторичных» А. при повторном развертывании сознательной ориентировки (вследствие ошибок или препятствий в про-

текании А.) может наступать «дезавтоматизация». В норме А. является компонентом сознательно регулируемого действия; обособление А. указывает на патологию. Выделяют моторные, речевые и интеллектуальные А. Изучение А. ведется как в *общей психологии* (при исследовании формирования навыков), так и в прикладной психологии (*медицинской, инженерной*).

АВТОРИТАРНОСТЬ (автократичность) (от лат. *autoritas* — власть) — социально-психологическая характеристика стиля руководства (*лидерства*). Проявляется в сосредоточении в руках одного человека всей полноты власти, в устранении других людей от решения важнейших вопросов *совместной деятельности*, в подавлении их инициативы, в воздействии на них преимущественно мерами принуждения (см. *Лидерство, Стиль лидерства*).

АВТОРИТЕТ (от лат. *autofitas* — влияние, власть) — 1) влияние, которым пользуются *группа* или *индивиду* в различных сферах жизни, основанное на признании их опыта, знаний, нравственных достоинств и т. д.; 2) признание за индивидом права принимать решения в значимых для отдельных лиц или группы ситуациях. В первом значении понятие «А.» в социальной психологии иногда соотносится с представлением «власти». Во втором значении А. может и не совпадать с властью — им может пользоваться

человек, не наделенный «властными» полномочиями, но обладающий высокой степенью референтности для окружающих.

АГНОЗИЯ (от греч. α — отрицат. частица и gnosis — знание) — нарушение различных видов восприятия, возникающее при определенных поражениях мозга. Различают: 1) зрительные А., проявляющиеся в том, что человек при сохранении достаточной остроты зрения не может узнавать предметы и их изображения; 2) тактильные А., проявляющиеся в виде расстройств опознания предметов на ощупь (астероегнозия) или в нарушении узнавания частей собственного тела, в нарушении представления о схеме тела (соматоагнозия); 3) слуховые А., проявляющиеся в нарушении фонематического слуха, т. е. способности различать звуки речи, что приводит к ее расстройству (см. Афазия), или в нарушениях способности узнавать знакомые мелодии, звуки, шумы (при сохранении элементарных форм слуха).

АГРАФИЯ (от греч. α — отрицат. частица и grápho — пишу) — нарушения письма, возникающие при различных расстройствах речи. Проявляются либо в полной утрате способности писать, либо в грубом искажении слов, пропусках слов и букв, неспособности соединять буквы и слова в слова и т. д. А. у детей — одно из проявлений общего не-

доразвития речи, связанного с органическим недоразвитием мозга; может наблюдаться и при расстройствах речи, связанных с нарушением звукового анализа слов вследствие тугоухости или глухоты. А. у взрослых — одно из проявлений афазии.

АГРЕССИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ — см. Поведение агрессивное.

АДАПТАЦИОННЫЙ СИНДРОМ (от греч. syn+gōphe — стеченные) — совокупность адаптационных реакций организма человека и животных, носящих общий защитный характер и возникающих в ответ на значительные по силе и продолжительности неблагоприятные воздействия (стрессоры). Функциональное состояние, развивающееся под действием стрессоров, называется стрессом. Понятие А. с. было предложено в 1936 г. канадским физиологом Г. Селье. В развитии А. с. выделяют три стадии: стадия тревоги продолжается от нескольких часов до двух суток и включает фазы шока и протившока, на последней из которых происходит мобилизация защитных реакций организма; стадия сопротивляемости характеризуется повышением устойчивости организма к различным воздействиям; далее наступает либо стабилизация состояния и выздоровление, либо стадия исчерпания, которая может окончиться гибелью организма (см. Адаптация).

АДАПТАЦИЯ (от лат. *adapto* — приспособляю) — приспособление строения и функций организма, его органов и клеток к условиям среды. Процессы А. направлены на сохранение гомеостаза. А.— одно из центральных понятий биологии, широко применяется как теоретическое понятие в тех психологических концепциях, которые, подобно *гештальтпсихологии* и теории интеллектуального развития, разработанной швейцарским психологом Ж. Пиаже, трактуют взаимоотношения *индивида* и его окружения как процессы гомеостатического уравновешивания. Изучение физиологических регуляторных механизмов А., повышающих устойчивость организма к перепадам температуры, недостатку кислорода, изменению барометрического давления и другим неблагоприятным факторам, имеет большое значение для решения прикладных проблем *психофизиологии*, *медицинской психологии*, *эргономики* и других разделов психологии. Адаптационные реакции организма на неблагоприятные воздействия значительной интенсивности имеют ряд общих черт и называются *адаптационным синдромом*. Иногда выделяют различные фазы процессов А. к необычным экстремальным условиям (например, фазу первоначальной декомпенсации и последующие фазы частичной, а затем и полной компенсации). Изменения, сопровождающие А., затрагивают все уровни организ-

ма: от молекулярного до психолого-логической регуляции деятельности. Решающую роль в успешности А. к экстремальным условиям играют процессы тренировки, функциональное, психическое и моральное состояние индивида.

АДАПТАЦИЯ СЕНСОРНАЯ (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) — приспособительное изменение чувствительности к интенсивности действующего на орган чувств раздражителя; может проявляться также в разнообразных субъективных эффектах (см. *Последовательный образ*). А. с. может достигаться за счет увеличения или уменьшения абсолютной чувствительности (например, зрительная темновая и световая адаптация). Она характеризуется диапазоном изменения чувствительности, скоростью этого процесса, избирательностью (селективностью) изменений по отношению к адаптирующему воздействию. Так, процессы зрительной адаптации частично избирательны по отношению к пространственной частоте и направлению движения раздражителя в поле зрения; процессы вкусовой адаптации избирательны по отношению к любому из видов солей, но неизбирательны по отношению к различным видам кислот и т. д. Физиологические изменения, лежащие в основе А. с., затрагивают как периферические, так и центральные звенья анализатора. Большое значение для исследования механизмов А. с. и процессов восприятия

вообще имеет сочетание нейрофизиологических и психофизических методов (см. *Психофизика*).

АДАПТАЦИЯ СОЦИАЛЬНАЯ

(от *socialis* — общественный) —

1) процесс активного приспособления индивида к условиям новой социальной среды; 2) результат этого процесса. Социально-психологическим содержанием А. с. является сближение целей и ценностных ориентаций группы и входящего в нее индивида, усвоение им норм, традиций, групповой культуры, вхождение в ролевую структуру группы. В западной психологии проблема А. с. разрабатывается в рамках специального направления, возникшего в 30—40-х годах XX в. на базе *необихевиоризма* (Н. Миллер, Дж. Доллард, Р. Сирс и др.) и ответвлений психоаналитической психологии (см. *Психоанализ*), связанных с культурной антропологией (Р. Бенедикт, М. Мид) и психосоматической медициной (Ф. Александер, Т. Френч). При этом интересы личности и социальной среды рассматриваются как изначально противоположные, главное внимание уделяется патологическим явлениям (невротическим и психосоматическим расстройствам, наркоманиям и т. п.). В советской психологии закономерности А. с. изучаются в условиях совместной деятельности, определяемой общностью целей и ценностных ориентаций коллектиза, по степени к-рой принято выделять уровни или стадии адап-

тации. Основные типы адаптационного процесса определяются структурой потребностей и мотивов индивида: тип, характеризующийся преобладанием активного воздействия на социальную среду, и тип, определяющийся пассивным, конформным принятием целей и ценностных ориентаций группы. Важным аспектом А. с. является принятие роли. А. с. — один из основных социально-психологических механизмов социализации личности.

АДДИТИВНОСТЬ (от лат. *additio* — прибавление) — свойство величин, заключающееся в том, что сумма значений величин, соответствующих частям объекта, равна значению величины, соответствующей целому объекту. Свойством А., например, обладает величина группы, но не обладают *межличностные отношения* в ней или *совместная деятельность*.

АКАЛЬКУЛИЯ (от греч. *a* — отрицат. частица и лат. *calculo* — счет, вычисление) — нарушение счета и счетных операций как следствие поражения различных областей коры головного мозга. Различают первичную А., связанную с нарушением понимания разрядного строения числа, трудностями в самих счетных операциях, и вторичные формы А., возникающие при других расстройствах высших психических функций (*афазии*, *агнозии*, *амнезии*) или общем нарушении целенаправленной интеллектуальной деятельности.

АКСЕЛЕРАЦИЯ (от лат. *acceleratio* — ускорение) — отмечаемое за последние 100—150 лет ускорение соматического развития и физиологического созревания детей и подростков, проявляющееся в увеличении их веса и размеров тела, а также в более ранних сроках полового созревания. Статистически достоверно установлено, что за последнее столетие рост детей при рождении стал в среднем больше на 0,5—1 см, а вес — на 100—300 г; у детей 5—7 лет длина тела каждые 10 лет увеличивалась в среднем на 1,5 см, а вес — на 0,5 кг; у детей школьного возраста длина тела возросла на 10—15 см. Половое созревание наступает раньше в среднем на 1—2 года. Это обстоятельство при сохранении традиционно сложившихся условий воспитания и норм *поведения* подростков в отдельных случаях становится источником психологических коллизий (возникновение смысловых барьеров, конфликтов, аффективных форм поведения). Имеются данные и об ускоренном умственном развитии детей (психологическая А.), однако надежных статистических выводов об этом пока нет.

АКТИВАЦИЯ (от лат. *actus* — деятельный) — состояние нервной системы, характеризующее уровень ее возбуждения и реактивности. Следует отличать А. нервной системы в целом как ее общую характеристику от А. отдельных структур мозга. Понятие

оптимального уровня А. означает максимальное соответствие состояния нервной системы поведенческому акту; под индивидуальным уровнем А. понимается привычный для каждого индивида уровень А., на фоне к-рого преимущественно и реализуется его деятельность.

АКТИВНОСТЬ — всеобщая характеристика живых существ, их собственная динамика как источник преобразования или поддержания ими жизненно значимых связей с окружающим миром; присущая живому существу способность к «самостоятельной силе реагирования» (Ф. Энгель). В психологии А. выступает в соотнесении с *деятельностью*, обнаруживаясь как динамическое условие ее становления, реализации и видоизменения, как свойство ее собственного движения. Она характеризуется в большой степени обусловленностью производимых действий спецификой внутренних состояний *субъекта* непосредственно в момент действия, в отличие от реактивности, когда действия обусловливаются предшествующей ситуацией; произвольностью, т. е. обусловленностью наличной целью субъекта, в отличие от полевого поведения (см. *Поленезависимость*); надситуативностью, т. е. выходом за пределы исходных целей, в отличие от приспособительности как ограничения действий субъекта узкими рамками заданного (см. *А. надситуативная*); значительной устойчивостью деятельности в отношении привы-

той цели, в отличие от пассивного подобления предметам, с к-рыми предстоит встретиться субъекту при осуществлении им деятельности.

АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ — способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в творчестве, волевых актах, общении; интегральная характеристика А. л.— активная жизненная позиция человека, выражаясь в его идеальной принципиальности, последовательности в отстаивании своих взглядов, единстве слова и дела (см. Активность; Активность надситуативная; Деяние; Деятельность; Личность).

АКТИВНОСТЬ НАДСИТУАТИВНАЯ — способность субъекта подниматься над уровнем требований ситуации, ставить цели, избыточные с точки зрения исходной задачи. Посредством А. н. субъект преодолевает внешние и внутренние ограничения («барьеры») деятельности (см. Установка). А. н. выступает в явлениях творчества, познавательной (интеллектуальной) активности, «бескорыстного» риска, сверхнормативной активности (см. Эффективность группы).

АКТИВНОСТЬ ПОИСКОВАЯ — поведение, направленное на изменение ситуации (или отношения к ней) при отсутствии определенного прогноза его результатов, но при постоянном учете степени его

эффективности. А. п.— обязательный компонент многих типов поведения. У животных сюда относятся все разновидности активно-оборонительного поведения (агрессия, сложные формы избегания опасности), самостимуляция, ориентировочное поведение (см. Групповое поведение животных). У человека психические проявления А. п. входят как важная составная часть в процессы планирования, фантазирования и т. д.

АКТУАЛИЗАЦИЯ (от лат. actualis — деятельный) — действие, заключающееся в извлечении усвоенного материала из долговременной или кратковременной памяти с целью последующего использования его при узнавании, припомнении, воспоминании или непосредственном воспроизведении. А. характеризуется различной степенью трудности или легкости в зависимости от уровня сохранения или забывания извлекаемого материала (см. Забывание; Запоминание).

АКЦЕНТУАЦИЯ ХАРАКТЕРА (от лат. accentus — ударение) — чрезмерное усиление отдельных черт характера, проявляющееся в избирательной уязвимости личности по отношению к определенному роду психогенным воздействиям (тяжелым переживаниям, чрезвычайным нервно-психическим нагрузкам и т. д.) при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим. Несмотря на редкость чистых типов и преобладание смешанных форм, различают следую-

щие типы А. х.: циклоидный — склонность к резкой смене настроения в зависимости от внешней ситуации; астенический — тревожность, нерешительность, быстрая утомляемость, раздражительность, склонность к депрессии; боязливый (сензитивный) тип — робость, стеснительность, тенденция испытывать чувство неполноценности; шизоидный — отгороженность, замкнутость, трудности в установлении контактов (см. Экстраверсия — интроверсия), эмоциональная холодность, проявляющаяся в отсутствии сострадания (см. Эмпатия); застrelывающий (параноидный) — повышенная раздражительность, стойкость отрицательных аффектов, болезненная обидчивость, подозрительность, повышенное честолюбие; эпилептоидный — недостаточная управляемость, импульсивность поведения, нетерпимость, конфликтность, вязкость мышления, чрезмерная обстоятельность речи, педантичность; демонстративный (истероидный) — выраженная тенденция к вытеснению неприятных для субъекта фактов и событий, к лживости, фантазированию и притворству, используемым для привлечения к себе внимания, характеризуемая отсутствием угрызений совести, авантюристичностью, тщеславием, «бегством в болезнь» при неудовлетворенной потребности в признании; гипертимный — постоянно приподнятое настроение, жажда деятельности с тенденцией

разбрасываться, не доводить дело до конца, повышенная словоохотливость (скакча мыслей); дистимный, напротив, — чрезвычайная серьезность, ответственность, со средоточенность на мрачных и печальных сторонах жизни, склонность к депрессии, недостаточная активность; неустойчивый (экстравертированный) тип — склонность легко поддаваться влиянию окружающих, постоянный поиск новых впечатлений, компаний, умение легко устанавливать контакты, носящие, однако, поверхностный характер; при чрезмерной подчиняемости и зависимости говорят о конформном типе. В зависимости от степени выраженности различают явную и скрытую А. х. Оформляясь к подростковому возрасту, А. х. с повзрослевшим слаживается, проявляясь не при любых (как при психопатиях), а лишь при сложных психогенных ситуациях, создающих нагрузку на «слабое звено». А. х. могут стать благоприятной почвой для развития острых аффективных реакций (см. Психогенез), неврозов, патологических нарушений поведения. Учет А. х. необходим для осуществления индивидуального подхода в воспитании детей и подростков, выбора адекватных форм индивидуальной и семейной психотерапии. Типы А. х. предложены К. Леонгардом, А. Е. Личко.

АКЦЕПТОР РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЙСТВИЯ (от лат. acceptor — принимающий) — психологический механизм предвидения и оценки

результатов действия в функциональных системах. Термин введен П. К. Анохиным в 1955 г. В информационном аспекте А. р. д. представляет собой «информационный эквивалент результата», извлекаемый из памяти в процессе принятия решения, обусловливающий организацию двигательной активности организма в поведенческом акте и осуществляющий сличение результата с его «опережающим отражением». В случае их совпадения осуществленная функциональная схема распадается, организм может переходить к другому целенаправленному поведению; в случае частичного несовпадения вводятся поправки в программу действия; в случае полного несовпадения развивается ориентировано-исследовательское поведение.

АЛГОРИТМ (от лат. *algorithmi*, *algorismus*) — предписание, дающее на основе системы правил последовательность операций, точное выполнение к-рых позволяет решать задачи определенного класса. Ключевое для математики и математической логики понятие А. применяется в психологии (инженерной, педагогической, психологии управления и др.) не в строго математическом смысле при изучении процессов управления и процедур выполнения предписаний в различных видах деятельности. А. включает указание на необходимые для решения задачи исходные данные, критерий (или правило), по к-рому при достижении

результата процесс признается законченным. Умение решить задачу «в общем виде» (т. е. владение нек-рыми общими приемами решения задач определенного класса) означает владение нек-рым А.

АЛЕКСИЯ (от греч. α — отрицат. частица, *lexis* — слово) — нарушения чтения, возникающие при поражении различных отделов коры левого полушария (у правшей), или неспособность овладения процессом чтения. В зависимости от области поражения коры выделяют различные формы А.

АЛЬТРУИЗМ (от лат. *alter* — другой) — система ценностных ориентаций личности, при к-рой центральным мотивом и критерием нравственной оценки являются интересы другого человека или социальной общности. Термин введен французским философом О. Контом как противоположный понятию *эгоизм*. В психоаналитической концепции Фрейда проявления А. рассматриваются как невротическая потребность субъекта в ослаблении чувства вины либо как компенсация им первого эгоизма, подвергнутого вытеснению. Механизм проявления А. имеет различную природу. А. может проявляться в действиях субъекта в конкретных опасных ситуациях (напр., спасение ребенка ценой собственной жизни) или же стать осознанной ценностной ориентацией, определяющей поведение личности в целом, в этом случае он превращается в смысл

Амбивалентность чувств

жизни личности. Абсолютизация А. столь же ошибочна, как и его недооценка). Реальная значимость альтруистического поведения личности определяется характером тех ценностей, к-рые лежат в основе ее взаимоотношений с другими людьми. А., проявляющийся во вспрощении, снисходительности к недостаткам, слепой жертвенности по отношению к другому человеку, в том числе и к тому, кто нарушает принципы коммунистической нравственности, выступает как отрицательное качество личности. А. может выступать в качестве социально-психологического проявления гуманности (см. Идентификация коллектиivistская) в общении и деятельности людей.

АМБИВАЛЕНТНОСТЬ ЧУВСТВ (от греч. *amphi* — приставка, обозначающая двойственность, лат. *valentia* — сила) — несогласованность, противоречивость нескольких одновременно испытываемых эмоциональных отношений к некому объекту. В типичном случае А. ч. обуславливается тем, что отдельные особенности сложного объекта по-разному влияют на потребности и ценности человека (так, можно уважать кого-то за трудолюбие и осуждать за вспыльчивость). Особый случай А. ч. представляет собой противоречие между устойчивыми чувствами к предмету и развивающимися из них ситуативными эмоциями (например, обида, если эмоционально положитель-

но оцениваемые человеком люди проявляют к нему невнимательность).

АМНЕЗИЯ (от греч. *a* — отрицат., частица и *mēmē* — память) — нарушение памяти, возникающее при различных локальных поражениях мозга. Различают две основные формы А. — ретроградная и антероградная. Ретроградная А. проявляется в виде нарушения памяти на события, предшествующие заболеванию (например, травме), когда забываются события, происходившие в течение нескольких часов, дней, а иногда и лет до заболевания. Антероградная А. — нарушение памяти на события, происходившие после начала заболевания. Она может охватывать различные по длительности периоды. Наиболее грубые формы А. впервые были описаны русским психиатром С. С. Корсаковым и получили название «Корсаковский синдром». Выделяются также формы А., соответствующие функциональным нарушениям памяти (например, постгипнотическая А. — забывание событий, происходивших в течение гипнотического сеанса; защитная А. — забывание (*вытеснение*) неприятного, травмирующего прошлого опыта).

АНАЛИЗ (от греч. *analysis* — разложение, расчленение) — процесс расчленения целого на части, А. включен во все акты практического и познавательного взаимодействия организма со средой.

У человека на основе практической деятельности развилась способность осуществлять А. на уровне оперирования *понятиями*. А. как необходимый этап познания неразрывно связан с *синтезом* и является одной из основных операций, из к-рых слагается реальный процесс мышления.

АНАЛИЗАТОР — нервный аппарат, осуществляющий функцию анализа и синтеза *раздражителей*, исходящих из внешней и внутренней среды организма. Понятие А. введено И. П. Павловым. А. состоит из трех частей: 1) периферический отдел — *рецепторы*, преобразующие определенный вид энергии в нервный процесс; 2) проводящие пути — *афферентные*, по к-рым возбуждение, возникшее в рецепторе, передается к вышележащим центрам нервной системы, и *эфферентные*, по к-рым импульсы из вышележащих центров, особенно из коры больших полушарий головного мозга, передаются к нижним уровням А., в том числе к *рецепторам*, и регулируют их активность; 3) корковые проекционные зоны. Каждый А. выделяет определенный вид раздражителей, обеспечивая его последующее разделение на отдельные элементы. Так, зрительный А., выделяя определенный участок электромагнитных колебаний, позволяет дифференцировать яркость, цвет, форму, удаление и другие признаки объектов. Вместе с тем А. отражает связи между этими элементарными воздействи-

ями в пространстве и времени. В зависимости от *вида чувствительности* различают зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, кожный, двигательный А. и др. В процессе *филогенеза* под влиянием окружающей среды А. специализировались и совершенствовались путем непрерывного усложнения центральных и рецепторных систем. Появление и дифференцирование коры больших полушарий головного мозга обеспечило развитие высшего *анализа* и *синтеза*. Благодаря специализации рецепторов осуществляется первый этап анализа сенсорных воздействий, когда из массы раздражителей данный А. выделяет *стимулы* только определенного вида. В свете имеющихся данных о нейронных механизмах А. можно определить как совокупность рецепторов и связанных с ними *детекторов*, к-рые иерархически организованы: детекторы сложных свойств строятся из детекторов более элементарного уровня. При этом из ограниченного набора рецепторов строится ряд параллельно работающих детекторных систем. А. является частью рефлекторного аппарата, в к-рый входят также исполнительный механизм, представляющий собой совокупность командных нейронов, мотонейронов и двигательных единиц, и специальные нейроны — модуляторы, меняющие степень возбуждения других нейронов.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ — система взглядов швейцар-

ского психолога К. Г. Юнга, давшего ей это имя с целью отграничить ее от родственного направления — психоанализа Фрейда. Придавая, как и Фрейд, решающее значение в регуляции поведения бессознательному, Юнг выделил наряду с его индивидуальной (личной) формой коллективную, к-рая никогда не может стать содержанием сознания. Коллективное бессознательное образует автономный психический фонд, в к-ром запечатлен передающийся по наследству (через структуру мозга) опыт предшествующих поколений. Входящие в этот фонд первичные образования — архетипы (общечеловеческие первообразы) лежат в основе символики творчества, различных ритуалов, сновидений и комплексов. В качестве метода анализа скрытых мотивов Юнг предложил тест на ассоциацию слов (см. Ассоциативный эксперимент): неадекватная реакция (или задержка реакции) на слово-раздражитель указывает на наличие комплекса. Целью психического развития человека А. п. считает индивидуацию — особую интеграцию содержаний коллективного бессознательного, благодаря к-рой личность реализует себя как уникальное неделимое целое. Хотя А. п. отвергла ряд постулатов фрейдизма (в частности, под libido понималась не сексуальная, а любая бессознательная психическая энергия), однако с точки зрения материалистической мето-

дологии трактовка личности и ее развития здесь так же несостоятельна, как и в других ответвлениях психоанализа, поскольку отрицается социально-историческая сущность побудительных сил человеческого поведения и преобладающая роль сознания в его регуляции. А. п. в ложном свете представила данные истории, мифологии, искусства, религии, трактуя их как порождения некоего вечного психического начала. Предложенная Юнгом типология характеров, согласно к-рой имеются две главные категории людей — экстраверты (направленные на внешний мир) и интроверты (направленные на внутренний мир), получила независимо от А. п. развитие в конкретных психологических исследованиях личности (см. Экстраверсия — интроверсия).

АНАЛОГИЯ (от греч. analogos — соответственный, соразмерный) — сходство между объектами в некотором отношении. Использование А. в познании является основой для выдвижения догадок, гипотез. Рассуждения по А. нередко приводили к научным открытиям. В основе рассуждений по А. лежат образование и актуализация ассоциаций. Возможен и целенаправленный поиск А. Задания на установление А. входят в содержание психодиагностических обследований. Затруднения в нахождении сходства между объектами по абстрактному признаку могут служить показателем