

軍樂教材之十二

軍樂隊

初級合奏練習教本

倍低音號 I, II

中國人民解放軍軍樂編輯室編印

軍樂隊初級合奏練習教本

(軍樂教材之十二)

倍低音號 I, II

一九五五年一月三十日出版

原 著： Н. 依萬諾夫—拉得開維奇
(Н.ИВАНОВ-РАДКЕВИЧ)

В. 布哈羅夫 (В.БУХАРОВ)

Г. 利 薩 (Г.ЛЫСАНЬ)

Л. 馬利切爾 (Л.МАЛЬТЕР)

翻 譯： 汪 海

校 對： 葆 煦

編 印： 中國人民解放軍軍樂編輯室

地 址：新北京二十九號 電話8.1074

第一部份

1. 合奏練習

I. A Б В

Tr.
B. I-II

II. Tr.
B. I-II

III. Tr.
B. I-II

2. 合奏練習

I. Tr.
B. I-II

II. Tr. B. I
B. II

III. Tr. B. I

IV. Tr.
B. I, II

V. Tr.
B. I, II

VI. Tr.
B. I, II

3. 合 奏 練 習

I.
 Tr.
 Б. I, II

II.
 Tr.
 Б. I, II

III.
 Tr.
 Б. I, II

IV.
 Tr. Б. I
 Б. II

V.
 Tr.
 Б. I, II

4. 合 奏 練 習

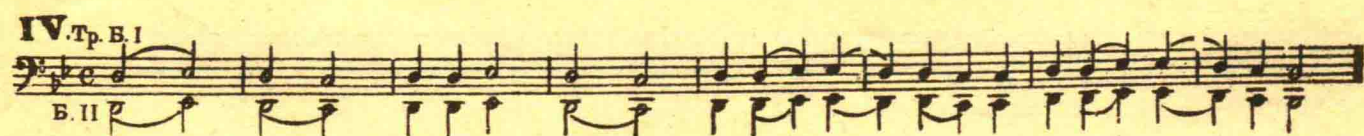
I.
 Tr. Б. I
 Б. II

II.
 Tr. Б. I
 Б. II

兄弟兩個如何去的
(俄羅斯民歌)

III.
 Tr. Б. I
 Б. II

5. 合 奏 練 習



很慢

7. 蜀 黍

(俄羅斯民歌)

Тр.
Б. I, II *f*

第二部份

8. 合奏練習

I. II. A B

III. B a2

IV.

V.

9. 樂曲

1 p f

2 mf 3 mf p

10. 合 奏 練 習 (音 程)

二 度 音 程

A I. **B**

Tr. B. I

B. II

在花園裡嗎在菜園裡

(俄羅斯民歌)

II.

Tr.

B. I, II

三 度 音 程

A III. **B**

Tr. B. I

B. II

IV. Tr.

B. I, II

V. Tr. B. I

B. II

VI. Tr.

B. I, II

Tr. B. I

B. II

VII Tr.

B. I, II

11. 小圓舞曲



12. 合奏練習 (音階)

I. A

Tr.
B. I, II

B

B

p f p f p

II

Tr.
B. I, II

13. 合 奏 練 習

四 度 音 程

I.



II.



五 度 音 程

III. A



B



八 度 音 程

IV.



V. A

B

VI.



14. 合 奏 練 習



15. 合 奏 練 習



捷 克 民 歌

VIII.
Tp. *mf*
B. I, II *mf*

A

B *f* *mf*

俄 羅 斯 民 歌

IX.
p *f*

廻 旋 曲

X. Tp. *f*
B. I, II *f*

B. A. 莫差特

1. 2.

16. 合 奏 練 習

I. Tr.
B.I, II

II.

月 亮 發 光

(俄 羅 斯 民 歌)

III. Tr.
B.I, II

行 軍 歌

II. 貝多芬

VI. Tr.
B.I, II

mf

f

1.

2.

Для окончания.

這 就 是 胆 大 的 三 套 車 飛 馳

(俄 羅 斯 民 歌)

V. Tr.
B.I, II

p

1.

2. Концы

17. 二 支 曲

中庸速度 (Moderato) (1) 小 步 舞 曲



第 三 部 份

18. 合 奏 練 習



俄 羅 斯 進 行 曲

H. 伊萬諾夫—拉得闊維赤



俄 羅 斯 民 歌

VI 不很快



六 個 小 鼓 手

(拉脫維亞民歌)

VII. 輕微的



19. 合 奏 練 習

六 度 音 程

I.



烏 克 蘭 民 歌

II. 寬闊



利 哈 拉 都 市 卡

慢

A. 達盧郭米仁斯基

III.



七 度 音 程

IV.



20. 合 奏 練 習

中庸速度 (Moderato)



21. 合 奏 練 習

I. 頗快 (Allegretto)

pp *усилие* **A**

B *pp* *sf*

那 那

II. 從容 (Andante) (格魯吉亞民歌)

Tr. **A**

Б. I, II *p* **B**

片 斷

摘自歌劇“伊萬 蘇薩寧”

M. 格林卡

III. 適當的快 (Allegro moderato)

Tr. **A**

Б. I, II *p* **B**

平靜

年 復 一 年

IV.

1. 2.

22. 三 支 曲

(1) 編 籬 笆

(俄 羅 斯 民 歌)

不很慢 (Andantino)



頗快 (Più mosso)



(2) 羅 曼 涅 斯 卡

摘自舞劇“雷夢達”

中庸速度

A. 格拉茲諾夫

