

中国画大师经典系列丛书

王鑑

壬子年平倣梅道人筆

王鑑



中國書名

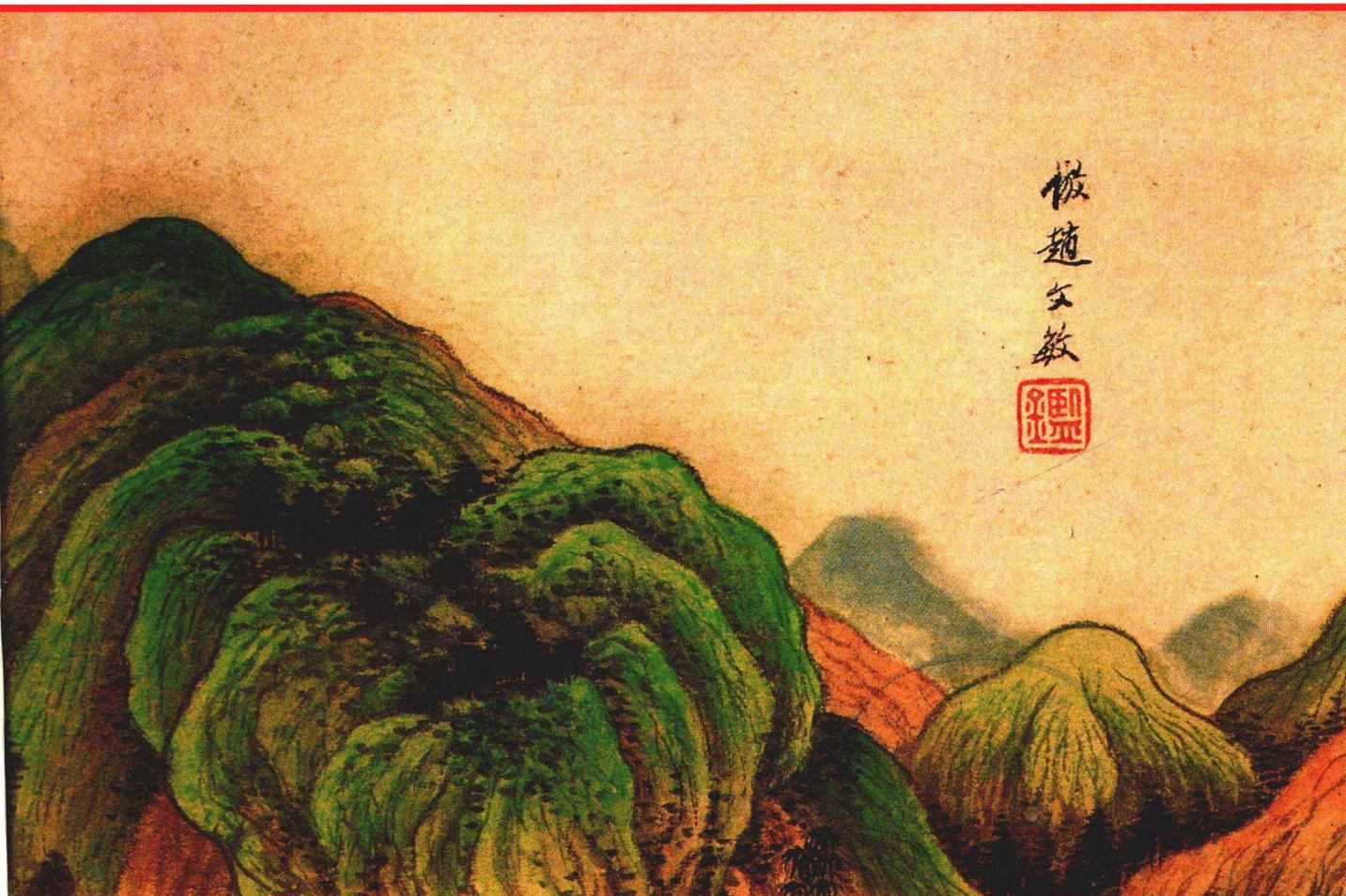
中国画大师经典系列丛书

王 鑒

板題文徵



中國書店



图书在版编目 (CIP) 数据

中国画大师经典系列丛书·王鉴 / 陈连琦主编—北京：
中国书店，2011.5
ISBN 978-7-5149-0065-1

I . ①中… II . ①陈… III . ①中国画—作品集—中国
—清代 IV . ①J222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 062572 号

中国画大师经典系列丛书·王鉴

主 编：陈连琦
责任编辑：辛 迪
出版发行：中国书店
社 址：北京市西城区琉璃厂东街115号
邮 编：100050
印 刷：北京海德印务有限公司
开 本：889×1194mm 1/12
版 次：2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷
印 数：1-3000
印 张：6
书 号：ISBN 978-7-5149-0065-1
定 价：40.00元

本版图书如有印装质量不合格者，本社负责调换。

出版说明

中国画是中华民族灿烂文化的重要组成部分，已经有数千年的历史，不同的时期涌现出不同的创作大家。历代画家，经过辛勤笔墨耕耘，不断创造、发展中国画，给我们留下了大量的珍贵作品和丰富的绘画理论以及独特的绘画技法。这都是我国宝贵的文化财富，在世界艺林中占有极其重要的地位。我们必须认真地学习、研究、继承和发展。

这些创造了中国画经典的大师们，创作题材广泛，工笔、写意，无一不能；山水、人物、花鸟、鱼虫，无一不精，并且形成各自独到的艺术见解与绘画风格。他们的作品，无论丈匹巨作或斗尺寸作，无不构图严谨井然，笔墨超然潇洒，成为后人学习中国画可临可法的艺术精品。从他们的作品中，人们会体会到法从理生、笔随情纵的中国画传统技艺精髓。

历代大师的名字闪烁在中国画艺术史的星空，历来为人们竞相追随。今天，国家富强，人们的精神与物质生活需求日益丰富，不论是孩童，还是有着充裕业余时间的老者，闲暇之余，学习中国画成了极佳的选择。当人们被中国历代大师们的笔墨晕染的绘画精品感动之时，我们策划了这套《中国画大师经典系列丛书》，以满足人们不断提高的学习中国画的艺术需求。

学好中国画的第一步就是临摹中国画大师的经典作品。师古人之迹，也是初学中国画的唯一正确学习方法。

图版目录

云壑松阴图.....	1	仿古山水册之十.....	32
溪山图.....	2	仿古山水册之十一.....	33
岭上白云图.....	3	仿古山水册之十二.....	34
溪山深秀图.....	3	仿古山水册之十三.....	35
溪山深秀图局部.....	4	仿古山水册之十四.....	36
夏日山居图.....	5	仿古山水册之十五.....	37
关山秋霁图.....	6	仿古山水册之十六.....	38
溪色棹声图.....	7	仿古山水册之十七.....	39
水阁对话图.....	8	仿古山水册之十八.....	40
水阁对话图局部.....	9	仿古山水册之十九.....	41
杨铁厓诗意图.....	10	仿古山水册之二十.....	42
杨铁厓诗意图局部.....	11	仿古山水册之一.....	43
仿范宽山水图.....	12	仿古山水册之二.....	44
仿范宽山水图局部.....	13	仿古山水册之三.....	45
溪山无尽图.....	14	仿古山水册之四.....	46
仿黄公望山水图.....	15	仿古山水册之五.....	47
仿黄公望山水图.....	16	仿古山水册之六.....	48
仿巨然山水图.....	17	仿古山水册之七.....	49
仿古山水十条屏之一.....	18	仿古山水册之八.....	50
仿古山水十条屏之二.....	18	仿古山水册之九.....	51
仿古山水十条屏之三.....	19	仿古山水册之十.....	52
仿古山水十条屏之四.....	19	仿古山水册之十一.....	53
仿古山水十条屏之五.....	20	仿古山水册之十二.....	54
仿古山水十条屏之六.....	20	仿古山水册之十三.....	55
仿古山水十条屏之七.....	21	仿古山水册之十四.....	56
仿古山水十条屏之八.....	21	仿古山水册之十五.....	57
仿古山水十条屏之九.....	22	仿古山水册之十六.....	58
仿古山水十条屏之十.....	22	仿古山水册之一.....	59
仿古山水册之一.....	23	仿古山水册之二.....	60
仿古山水册之二.....	24	仿古山水册之三.....	61
仿古山水册之三.....	25	仿古山水册之四.....	62
仿古山水册之四.....	26	仿古山水册之五.....	63
仿古山水册之五.....	27	仿古山水册之六.....	64
仿古山水册之六.....	28	仿古山水册之七.....	65
仿古山水册之七.....	29	仿古山水册之八.....	66
仿古山水册之八.....	30	仿古山水册之九.....	67
仿古山水册之九.....	31	仿古山水册之十.....	68

图 版





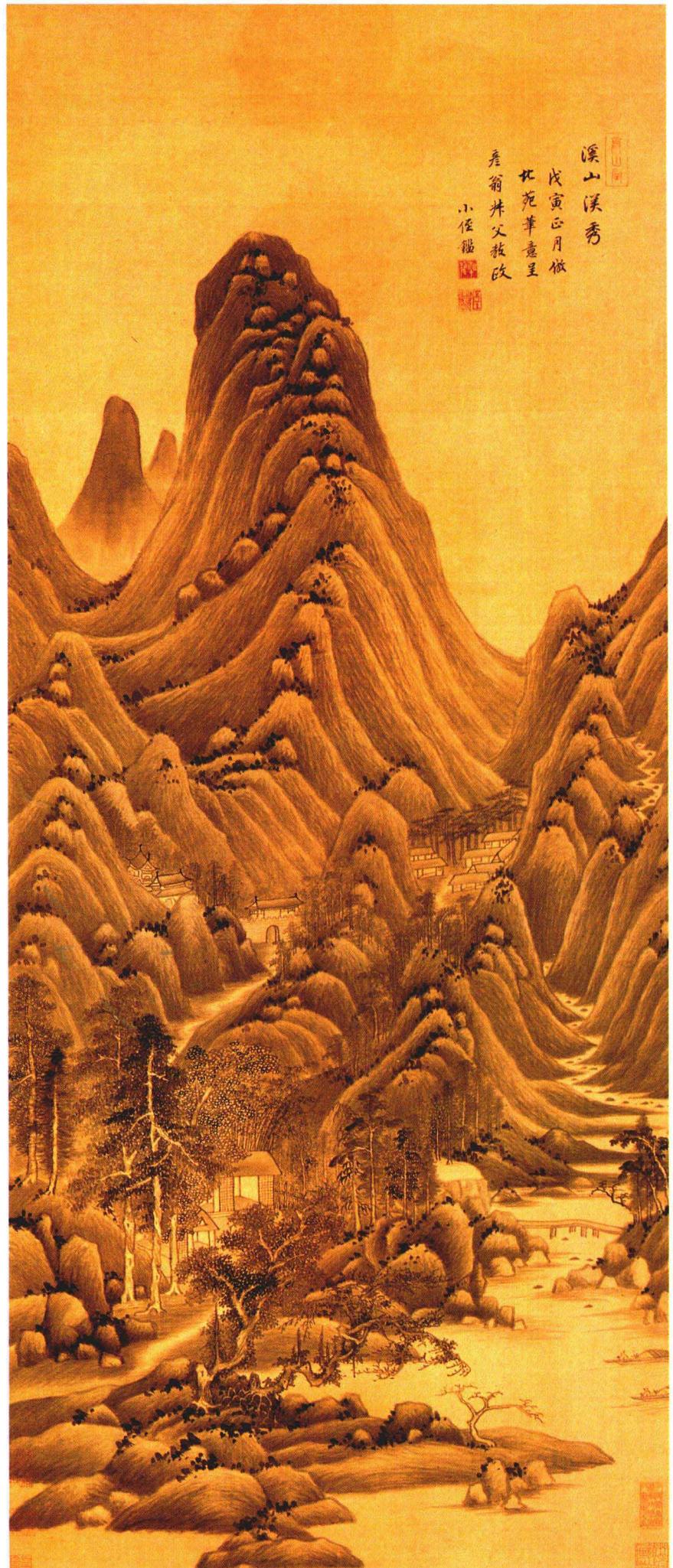
溪山图

60cm × 38.5cm

今翁老先生具千秋注服
海内推為風雅之宗余何年
夙烟來年得晤芝宇不揣
以拙筆請教特布當門子
禁款汗草時丙辰秋日

秦東王鑑





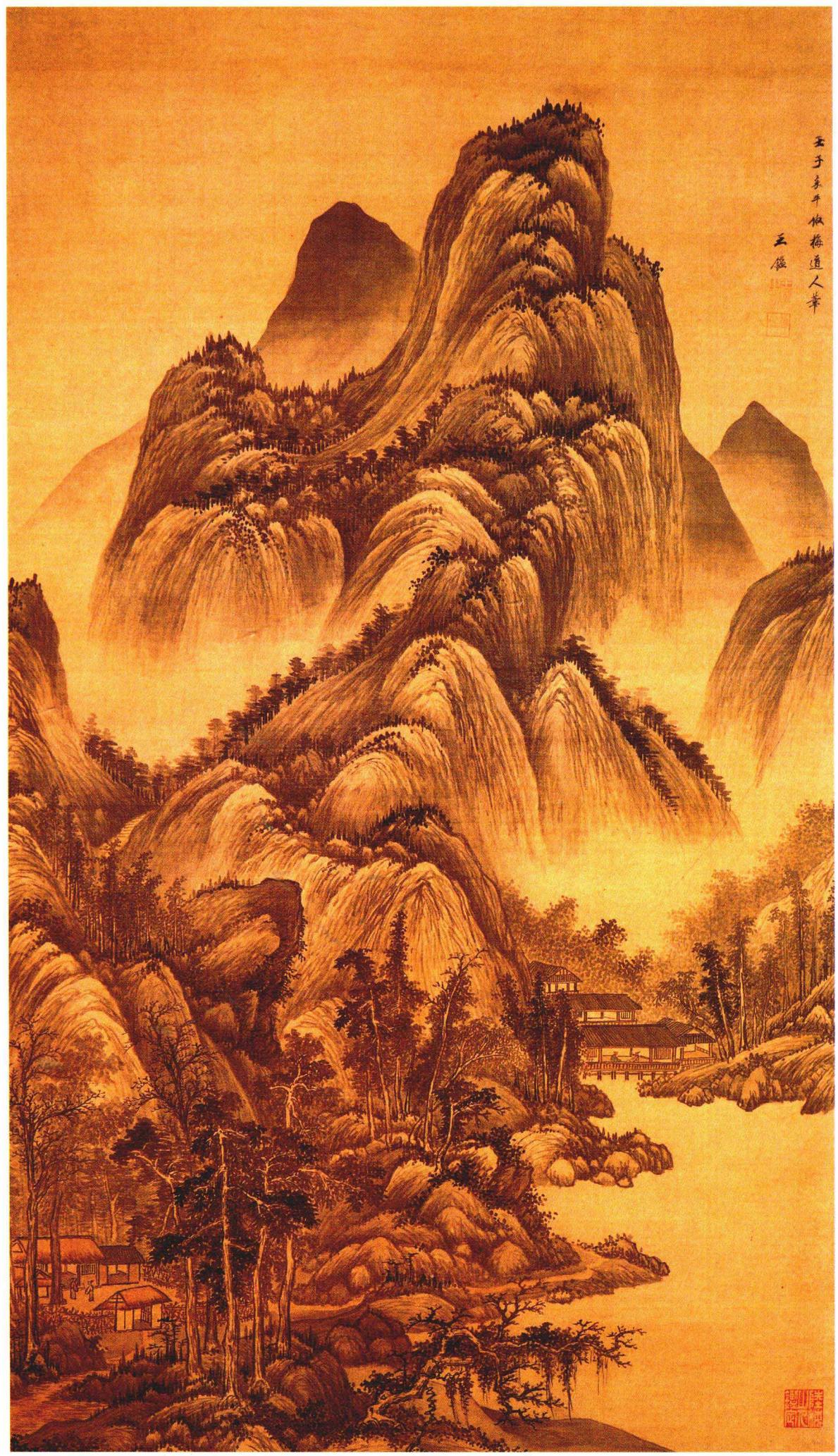


溪山深秀图局部

丁敬画

壬子年仲秋梅道人筆

王鑑



夏日山居图

149.1cm × 85.5cm



关山秋雾图

177cm × 95cm

梅道人关山秋霽圖得北羌巨筆
三林向居半亭亭空教石龜金時
渴經忙三十未不如此畫主於何
虛惆光緒亥闌細長桂水竹迷也
更作而歌此圖悅不能彷彿高一鄉
東南之烟丘
清康熙六年秋王鑑識

鳥飛溪色裏人語
棹聲中

辛亥夏日畫

王鑑





水阁对话图

112.6cm × 58.6cm



水阁对话图局部



杨铁厓诗意图

64.7cm × 40.6cm



杨铁崖诗意图局部



仿范宽山水图

98cm × 50.8cm