

樱花庄的

宠物女孩

3



ajime Kamoshida

1) **鸭志田一** / 著

2) 沟口凯吉 / 绘 一二三 / 译

illustration Keji Mizoguchi

樱花庄的

宠物女孩

3

Hajime Kamoshida

(日) 鸭志田一 | 著

(日) 河口凯吉 / 绘 一三 | 译

Illustration ● Keji Mizoguchi



NLIC2970818616

CTS | 湖南美术出版社

樱花庄的宠物女孩. 3 / (日) 鸭志田一著; (日) 沟口凯吉绘; 一二三译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5356-5476-2

I. ①樱… II. ①鸭… ②沟… ③一… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第144488号

原著名:《さくら荘のペットな彼女3》, 著者:鸭志田一, 绘者:溝口ケージ, 日版设计:T
©HAJIME KAMOSHIDA 2010

First published in 2010 by ASCII MEDIA WORKS Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

Translation copyright © 2012 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2011-335

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

樱花庄的宠物女孩 3

 广州天闻角川动漫有限公司 出品
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

著 者 (日) 鸭志田一
绘 者 (日) 沟口凯吉
译 者 一二三
出 版 湖南美术出版社
地 址 长沙市东二环一段622号
经 销 全国新华书店
出 版 人 李小山
出 品 人 刘宏伟

责任编辑 谢爱友 邹智斌
美术编辑 马晓鸣
制版印刷 深圳中华商务联合印刷有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/32
印 张 8.5
版 次 2012年8月第1版
印 次 2012年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5356-5476-2
定 价 24.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所

如果有通往大人的道路，那会是什么样子呢？

会是笔直的吗？还是曲折的呢？

或者其实是坡道？

希望至少不是不断延伸的阶梯。

现在知道的只有两件事。

一个是自己正站在这条道路上。

然后另一个是，这大概是条无法回头的道路。

总觉得在这个秋天所发生的事，让我了解到了这些。

第一章

秋季的暴风雨来临

宠物女孩

樱木

试读结束：如需全本请去购买：www.ertongbo.com

1

“心这种东西真是麻烦啊……”

九月一日的早晨，没有被猫打扰而自己醒来的神田空太，茫然地望着天花板喃喃自语。

樱花庄101号室。这已经是第几次在这里迎接早晨了呢？空太搬到校园里问题人物的巢穴樱花庄，已经超过一年。身心都已经完全习惯在这个房间醒来，现在甚至还有仿佛身在老家一样的安心感。

但是，今早的状况有些不一样。困到眼睛连一半都张不开，只有脑袋异常地清醒，总觉得体内存在着轻微的紧张感。

“真的很麻烦……”

真要说的话，激烈痛楚或是被压迫般呼吸困难，这些都能够正面迎击，反而比较好处理。

“好。”

空太仿佛要转换心情般，边发出声音边起身，盘腿坐在床上。觉得不舒服的原因很简单，因为空太还在意着昨天企划甄选的结果。

与樱花庄的大家一起放烟火，想要赶走所有的不愉快，但看来似乎不是一个晚上就能轻易忘掉。

自己想要靠成功的记忆覆盖失败的记忆。想着非得赶快继续进行的情绪无可奈何地刺痛着身体。

明明很清楚焦急也没有用……

“这不太妙。今天开始就要上课了……话说回来，现在几点点了？”

空太忍住呵欠，看了看那枕头边的时钟。

时钟的针指着四点半。

“根本还是半夜嘛。”

他揉了揉惺忪睡眠。虽然想睡个回笼觉，但这种心神不宁的感觉挥之不去，应该是无法轻易地逃回梦的世界了。

“唉……”

空太叹了口气又用力地吸了口气，结果发现房里的空气混着一种不常闻到的味道。虽然不是陌生的味道，但对空太而言并不是那么平常的东西。

“这个是……”

大概是颜料或涂料的独特味道。

为什么这种味道会出现在自己的房间里呢？

空太感到不可思议地环视微暗的房内，侧面的墙壁散发出异样的存在感。到昨天为止一如往常的单调朴素壁纸，现在则是一整面都被画上了画。

最引人注意的中央部分，是一只以一双后脚站立着的猫型巨大机器人，而在它周围的则是无数看似敌人的猫型巨大怪兽。构图及上色梦幻可爱，却有种杀气腾腾的氛围，令人很感兴趣。这是秋季新节目的宣传看板吗？

“这是什么啊？”

可以的话真希望这只是一场梦。不过空太很清楚，在这个樱花庄里，住着能够像呼吸一样自然地做出这种程度恶作剧的

外星人。如果要问梦与现实哪边的概率比较高，很遗憾地只能说是现实。

空太正想着要如何处理墙上的涂鸦时，为了捡来的七只猫而半开着的房门，突然由外侧以惊人的气势被打开了。

“早安！学弟！”

今天也带着高昂的情绪来到房里的，正是以201号室为据点的外星人上井草美咲。她那丝毫感受不到罪恶感、像太阳般的笑容令人感到刺眼。不知道是不是已经准备要去上学了，只见她穿着制服，背着书包。

一早起来就要面对美咲这号人物，实在是对身体不太好。

“我讨厌这种醒来的方式，所以请让我重来一遍。”

空太跌倒在床上，用枕头蒙住头。

“已经天亮了哦！学弟！要去学校了！”

“四点半还算是晚上！”

“超过三点就是早上了！”

美咲使劲地扯着枕头。

“三点根本还是昨天啦！”

“从今天开始就是第二学期了，为什么学弟这么没精神啊！为什么想跟枕头交往啊！把我的学弟还来！”

美咲说着这些莫名其妙的主张并抢下枕头，空太的防御力也因此一口气往下掉。

“来吧，学弟，让我们更加亢奋吧！去学校喽！”

“学校都还没开始营业呢！”

空太边这么说着边起身。因为回应了美咲，使得他现在已

经完全清醒了。

面对双手叉腰的美咲，就看到她背后一整面墙上的涂鸦。空太在心中深深叹了口气。真希望这只是一场梦。

“等一下请仔细把这个清干净哦。”

“这可是‘银河喵喵波隆’耶！”

“我连一毫米都没听说过！”

“这是从我幼稚园大班开始就一直珍藏到现在的长篇动画角色，中间的是主角机器人‘喵喵波隆’哦！是为了保护地球免于宇宙侵略者喵喵星人侵害的决战兵器，原本是打倒二十年前最早来到地球的喵喵星人后，经过研究并培养其体细胞，然后在时空扭曲中所完成的地球科学与宇宙侵略者的融合机器人。顺带一提，全长是三百三十三米，跟东京铁塔一样哦！很好记吧！”

大概是为了比较尺寸，美咲还在喵喵波隆的旁边仔细地画上了东京铁塔。老实说，这根本就不重要……

“我今天原本预定要稍微严肃又慵懒地度过这一天的！全都被学姐搞砸了！请把我青春的忧郁还来！”

刚醒来时的倦怠感因为美咲的登场而被彻底粉碎，已经不知到哪去了。看来在樱花庄，就连沉浸在感伤里都不被允许。

“既然你这么想知道，那我就告诉你好了！关于喵喵波隆的开发背后，其实是挑战严苛的试炼，以及献上热情、生命与灵魂的男性们的热血连续剧！”

“是的，这我当然很清楚。我很清楚就凭我是绝对阻止不了美咲学姐的……”

美咲已经完全没在听空太说话了。

“喵波隆的开发完全就是一连串的试炼！开发中因为意外而失去伙伴，又因为日程的耽误而被削减经费，理论已经完成了却因为无法启动等失败不断，导致现场士气低落！终于，有几名开发者放弃完成工作，决定离开工厂。在这时候，现场监工‘猫又’说话了：‘你们几个离开这里之后，接下来要做什么工作？啊，无所谓。我并没有要挽留你们的意思。只是啊，既然要咬紧牙关做些什么事，要不要跟我一起做能够名垂青史的工作？这样才对得起已经死去的那些家伙们啊……’猫又的一番话，再度唤回现场的活力！”

“果真像是男人之间的热血连续剧啊！根本就充满了昭和年代的味道！”

“如果要全部说明完毕，大概需要花五个小时左右哦，怎么样？”

“虽然我稍微有点兴趣了，不过还是务必容我婉拒！”

“那么，就继续喵波隆的话题喽。银河猫喵波隆的概念，就是以冷硬派以及又冷又硬为卖点哦。”

“这个话题也不用继续！而且概念根本就莫名其妙！这是什么啊！现在的我到底是什么啊？我是被卷入什么状况里了啊……拜托，谁来告诉我！然后，救救我！”

这殷切的愿望没能传达给任何人。

“要成为喵波隆的驾驶，需要有特别的资格，只有曾跌入过人生最谷底的人才能搭乘。”

“这是什么设定啊！”

“为了让动力的消极反应达到临界点，就必须有很心酸的人生经验啊！所以，在第一话最开头，主角猫介十年的恋情修成正果，要与女主角猫子幸福地结婚。但是结婚当日，第二位喵咕噜星人打破二十年来的沉默现身，再度侵略地球，太危险了！猫介的哥哥猫吉就在眼前被喵咕噜星人杀害，猫介哭得一把鼻涕一把眼泪，燃起熊熊的复仇之心，为打倒喵咕噜星人而站出来！”

“那个……顺便请问一下，这个话题大概会持续几个小时？”

“大概花个三天就能讲完了。”

美咲那似乎很开心的表情，现在看来令人害怕。

“请马上停止！不然我会明明四点半就起床，上学却还是迟到的！”

“可是！喵咕噜星人是拥有超越人类肉垫的存在，别说是人类用肉身抵挡了，就连坐上战斗机都没有胜算哦。”

“什么是超越人类的肉垫？人类本来就没有肉垫吧？”

“猫介想了又想，终于下定决心！这里可是第一话最精彩的地方哦！猫介的爱情长跑了十年，终于走到婚姻这个阶段时，没想到他竟然向猫子提出离婚！只为了体验人生的最谷底！‘我绝对饶不了肉垫。抱歉，我不求你能了解，你就恨我吧，再会了。’他这么说完后，便从猫子的眼前消失了！之后，他伞也不撑，任凭雨水打在身上，并躲在巷子里啜泣！”

“猫介这到底是什么样的情绪起伏啊！哪里冷硬派以及哪里又冷又硬了啊？还再会了咧，这种话连用古代语的人都不会

这样讲！”

“然后，成为喵波隆驾驶员的猫介！”

“——就致力于与喵咕噜星人的战斗之中了，真是可喜可贺，可喜可贺。好，结束！”

“学弟，真是太没劲了……看我的情绪低落让你很开心吗！”

“完全看不出来有低落的样子啊？这些梗请去对仁学长说吧。请他帮忙写剧本，然后制作成动画不就好了吗？”

“……话是这么说没错啦。”

“嗯？咦？”

这会儿美咲的情绪真的变得低落。她一副无精打采的样子，轻轻地在空太旁边坐下。

“……可是仁都不回来。”

看来是完全踩到地雷了。

“都在外面过夜……”

抱着膝盖的美咲缩成一团。

“啊，不，那是那个……对不起。”

“现在正与其他的女人在一起……”

美咲对心仪的青梅竹马三鹰仁，内心抱着以她暴风雨般的个性难以想象的纯真感情。

因为实在看不下去，空太的视线逃往墙上的画作。得赶快想其他的话题，再这样下去，美咲的情绪会越来越低迷。

“学姐，那个！那个是什么！”

他指着墙上的一点。左边画着一个驼背、嘴里吐着烟、体

格大一号的壮硕喵咕噜星人。竖立的毛就像豪猪一样。

“哦——真不愧是学弟！着眼点就是不一样！那是六人大干部的其中一名‘猫背艾因’！”

结果，美咲一下子又活了过来。

“顺便一提，六人大干部的其他人分别是‘猫眼兹拜’、‘猫口铎莱’、‘猫舌菲亚’、‘猫饭芬夫’以及‘女子格斗（注：Catfight）猫吉’。”

“里面有一个人的名字感觉没有一致性。那不是猫介去世的大哥的名字吗？”

空太对特意记得名字的自己感到怨恨。不过如果美咲能因此恢复精神，这根本不算什么。

“这就是爆点！其实猫吉还活着而且背叛了他们！”

“咦？为什么？”

“其实猫吉一直单恋猫子！猫介向猫子提出离婚害她哭泣，猫吉的怒气就爆发了！”

人际关系没必要地复杂。猫介为了替猫吉报仇而决心一战，没想到这样的决定却促使猫吉成为敌人。而且，原因还是女人……感觉不该是一大清早就过来认真解释的故事。

“回到前面的故事，第三话就早早登场的大干部‘猫背艾因’的战斗力的十分惊人，人类有六成会灭亡哦！”

“那根本就完全没保护到人类嘛！”

“而且，猫介在乘上喵波隆之前就被瓦砾堆给压死了！”

“他不是主角吗！”

“地球的命运将会如何！”

“干脆直接灭亡算了。”

“但是，还是存在着希望的曙光。体验过人生最谷底的不止一个！在幸福的顶端被提出离婚的猫子，决定要成为喵波隆的驾驶了！”

“猫子根本就不只是在人生的最谷底吧……新婚没多久就被提出离婚，而前夫又死了，根本就是身心俱疲的状态，这样当驾驶没问题吗？应该正意志消沉吧？”

“学弟，女人是很坚强的！而且，猫子原本是航空自卫队的战斗机组员，身为驾驶的判断能力也很出众又超强！猫介根本完全比不上！”

“这样的话，一开始就让她坐上去不就好了！把猫介还来！”

“你真是不懂啊，学弟。就是猫介的死才让猫子跌入修罗之道的深渊，并且使她变成燃烧着复仇心的女人。女人的怨恨是很可怕的哦！会死缠烂打哦！是不干不脆的哦！是很麻烦的哦！他们刚开始交往大概一年的时候，猫介劈腿了一个年轻的女孩，猫子可是去甩那女孩子耳光，而不是掌掴猫介的那种女生哦！”

“可怕！猫子真是太可怕了！这样的家伙当主角好吗？会有收视率吗？不会对小孩子的心理造成阴影吗？”

“猫子每回都是以恶鬼般的表情把喵咕噜星人撕碎后丢出去，周而复始，偶尔则是会使出眼镜蛇缠身固定（注：摔跤招式之一）！”

“猫子真强啊——真是厉害啊——！”

要配合美咲也差不多到极限了。再这样下去脑浆会溶掉。

“虽然很唐突！”

美咲将手指向空太。

“我有话要先跟学弟说好！”

“还真是够唐突！”

指着空太的手指往旁边移动，停在时钟的方向。

“那个钟已经停了哦。”

“啊？”

空太听了再次确认了一下放在枕头边的钟。秒针真的一动也不动。

“哇！现在到底几点了？”

他慌张地拿起手机，注视着液晶画面。显示已经八点了。

已经是不赶快准备上学就惨了的时间。难怪觉得就算房间里没开灯也很亮。

“时钟的电池没电还挑得真是时候啊……”

“那你就错了，学弟！”

“什么错了？”

“时钟的电池是我帮你保管了！”

美咲高高地举起3号电池。

“请不要这么费工夫地恶作剧！”

空太这么叫着，抛下美咲冲出房间。现在已经不是抱怨的时候了。

从这里到学校的距离徒步大约是十分钟，平常是八点二十分走出宿舍。虽然现在开始赶快准备的话还是来得及，不过那

是指只有空太一个人的情况。

空太有个非照顾不可的对象，那就是住在樱花庄202号室的椎名真白。叫醒她要花五分钟；整理好睡翘的头发要五分钟；让她换衣服要五分钟；莫名其妙的对话要花五分钟；让她吃早餐要花十五分钟；叫醒又睡着的她要花十分钟；再度进行无法理解的对话需要五分钟。包含其他不确定的因素，从现在开始准备绝对来不及。

空太想着避免迟到的方法，在走廊上奔跑，却被从后面跟上来的美咲轻松地追过。

“我出门喽——”

美咲精神饱满地冲出玄关。空太没有目送她离开，而是直接跑进厕所洗脸。没想到这时他的脚踩到了某种柔软的东西，因此吓了一跳，瞬间停止了动作。

他战战兢兢地确认厕所的地板，发现有东西掉在地上。那是女性睡衣的上衣及裤子。蕾丝短衬衣与跟衬衣成套的纯白内裤皱成一团，被随意地丢在地上。

空太并不是觉得害羞或慌张，他只是仰首长叹。

空太很清楚这些东西的主人是谁，因为睡衣跟内裤都是昨天他为真白准备的……有看过的印象是理所当然。

“脱成这样到处乱丢。”

又不能置之不理，于是空太捡起睡衣，收拾短衬衣。

“我是老妈子吗？”

最后，他伸手去捡皱成一团的内裤。

在这瞬间，因为意料之外的情况而让他的心跳加速。