



考工典第二百六卷

鬲部彙考 鈹附

周禮 冬官考工記

鬲實五穀厚半寸脣寸

訂義鄭鍔曰鬲則鼎之類所以烹飪也經于亨人言鼎鑊於小宗伯言逆鑊

于小司寇言寶鑊而不言鬲爾雅曰疑足謂之鬲疑空也蓋其足之空中也 陳用之曰有甑必

有鬲鬲盛水于下甑加于上以水異火水在火上而水火相逮炊以熟物 鄭康成曰豆實三而

成穀則穀受一斗二升五穀者六斗也 鄭鍔曰漢志云十斗爲斛今人亦以十斗爲斛斛之名

與穀相近而容不同以理推之鬲所以蒸炊之器也其上容甑焉甑容多而鬲容少同其常也則

穀爲斗二斗蓋與斛異

爾雅 釋器

鼎款足者謂之鬲

疏款闕也謂鼎足相去疎闕者名鬲

方言 鈹

鉞北燕朝鮮冽水之間或謂之鉞或謂之鉞江淮陳楚之間謂之鉞或謂之鑊吳揚之間謂之鬲釜自關而西或謂之釜或謂之鑊

茶經·鉞

鉞以生鐵爲之今人有業冶者所謂急鐵其鐵以耕刀之起鍊而鑄之內模土而外模沙土滑於內易其摩滌沙澀於外暖其炎焰方其耳以正令也廣其緣以務遠也長其臍以守中也臍長則沸中沸中則末易揚末易揚則其味淳也洪州以瓷爲之萊州以石爲之瓷與石皆雅器也性非堅實難可持久用銀爲之至潔但涉於侈麗雅則雅矣潔亦潔矣若用之恆而卒歸於銀也

交牀

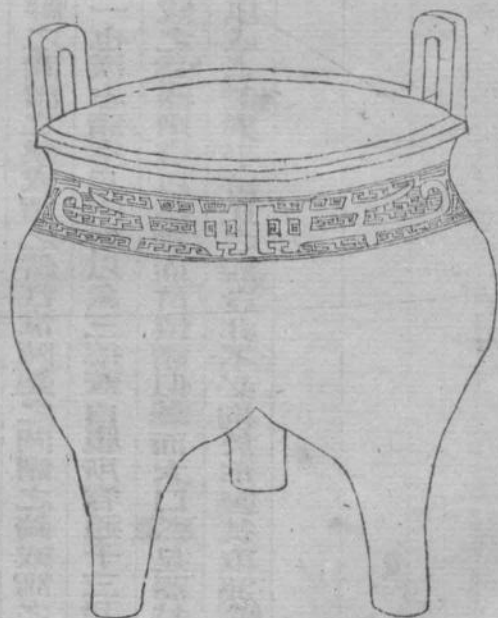
交牀以十字交之剡中令虛以支鉞也

博古圖 鬲鉞總說

周官三百六十各有司存陶人之職所司之物而鬲居其一夫鬲與鼎致用則同然祀天地禮鬼神交賓客修異饌必以鼎至于常飪則以鬲是以語夫食之盛則必曰鼎盛語夫事之革則必曰鼎新

而鬲則特言其器而無義焉亦猶簋所盛者稻粱簋所盛者黍稷而已故王安石以鼎鬲之字爲一類釋之以謂鼎取其鼎盛而鬲言其常任其名稱其字畫莫不有也今攷其器信然且爾雅以鼎款足者謂之鬲而博雅復以敵鏤鬲鏤鑿皆爲鬲則鬲鼎屬又鬲類也然而五方之民言語不通則名亦隨異故北燕朝鮮之間謂之鏤或謂之餅江淮陳楚之間謂之錡或謂之鏤惟吳揚之間乃謂之鬲名稱雖異其實一也漢志謂空足曰鬲以象三德蓋自腹所容通于三足其製取夫爨火則氣由是而易以通也若釁之爲器則資以熟物而許慎謂似釜而大口蓋是器特適時所用非以載禮今考其所存則鎔範以成者似異乎許氏之說豈非不必拘於形製徒取諸適用而然乎

商 毋 乙 鬲 圖



商母乙鬲圖考

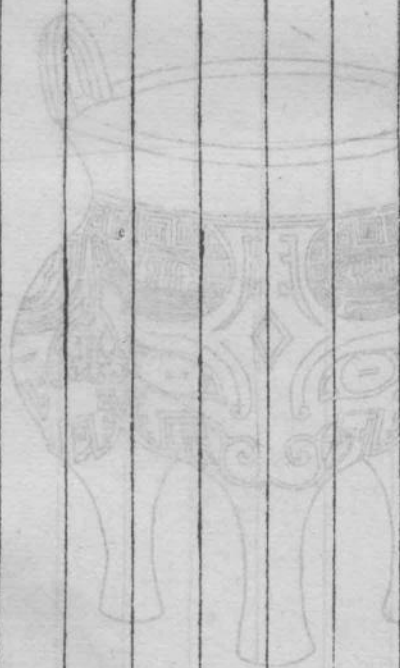
右高四寸七分深二寸九分口徑四寸二分容一升六合重一斤十有二兩兩耳三足銘作亞形中孫執戟字曰母乙接天有十日以甲乙第其次商自報丁以來始以是爲號至丁天乙是爲成湯由成湯傳二十八王至于帝辛未有不以是爲稱者其間有祖乙小乙武乙帝乙則母乙者疑爲乙稱之后而後世子孫名之商祖於契契之生實本自有娥氏之女而詩於長發嘗及之則知具母道者皆得廟食也故周繼商之後亦有姜嫄之廟而後世又以爲祿神焉然則商母乙鬲豈非用于宗廟之器耶

商 雷 紋 饗 鬲 圖

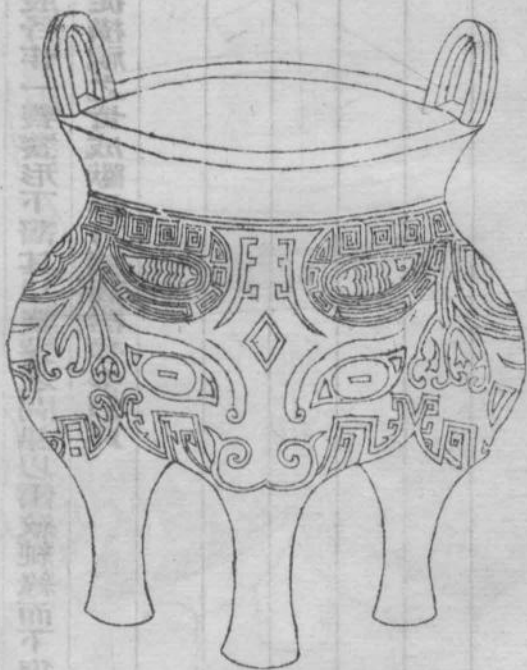


商雷紋饗養鬲圖考

右高九寸深五寸九分口徑八寸容一斗一升重一十斤二兩兩耳三足無銘是器焉也與他器無小異但所受稍大三股各作一饗養形下齧其足饗養之間錯以雷紋純緣而下復環以夔三分其體而介之以鼻左右從橫視之皆成獸形考諸商器類多似此



周 蔑 放 鬲 圖

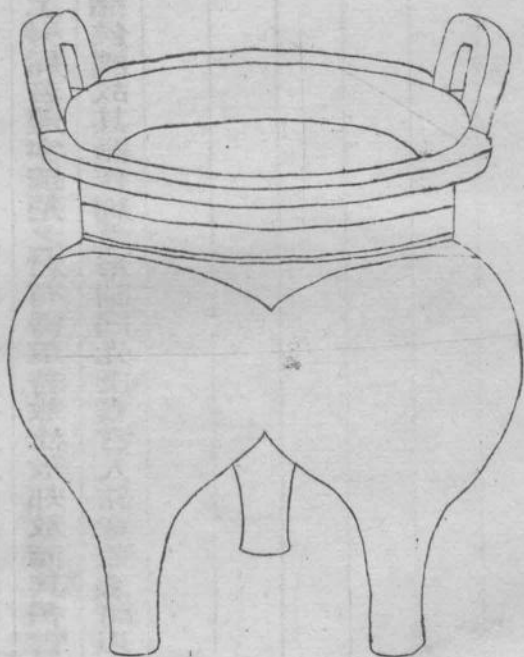


鬲而食之以禮法古者鬲者
小異耳如雙鬲大鬲鬲者一
鬲鬲者一鬲鬲者一鬲鬲者
古鬲者鬲者古鬲者鬲者古
鬲者鬲者鬲者鬲者鬲者

周蔑敦鬲圖考

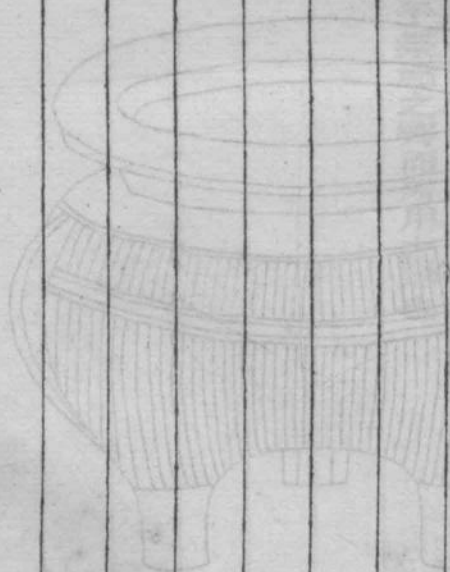
右高五寸七分深三寸二分口徑四寸五分容一升九合重二斤八兩兩耳三足銘十有一字所可辨者九字而已敦上髣髴若蔑字按楚之君有霄敖若敖杜敖邲敖而其名官亦曰莫敖所謂蔑敖殆出于斯耶楚周諸侯國故其器作周之形制曰光康者古人銘意蓋未可以臆論也

周伯鬲圖



周伯鬲圖考

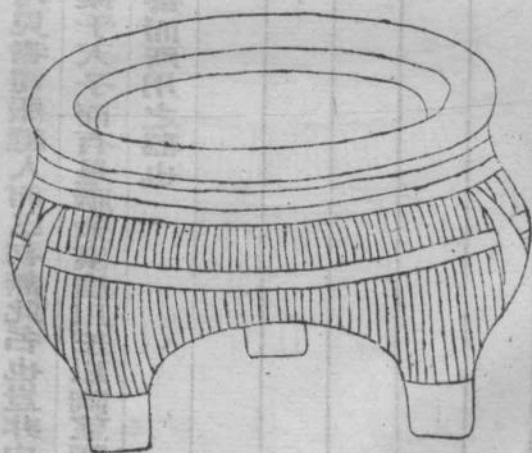
右高四寸八分深三寸口徑四寸二分容三升六合重一斤十有五兩兩耳三足銘四字按寶器以伯爲銘者多矣尊敦彝卣爵皆有伯作之銘觀古人或以伯爲諡或以伯爲名或以伯仲第其序或以侯伯列其爵所稱非一而此曰伯者殆未可以私智決也



周帛女鬲圖考

右高四寸深二寸四分口徑四寸容一升六合重二斤一兩銘五字曰帛女作齊鬲帛女疑宮女之有職者然考周官自九嬪世婦之餘所可見者司服縫人而已初無此名也豈非自周之東典禮不存因其職而命之歟不然則諸侯不敢擬于天子而有是職歟漢廣川王以陶望卿主繒帛疑亦祖述周人之意其曰作齊鬲蓋于祭祀之齊而所用之器也

周 師 鬲



周師鬲圖考

右高三寸一分深二寸二分口徑三寸五分容一升重一斤十有一兩三足銘五字曰師作寶鬲內一字未詳昔者以師稱其官則有若尹氏大師者是也以師稱其姓則有若師曠師丹者是也此器銘曰師疑以師言其姓或言其官耳製作簡古雖周之物殆有商之遺意焉

周仲父鬲



證曰

其人神智其教訓其言其行其德

三十一卷五十二口總三十五條