

同仁堂藥目

中国百年
老店系列

【清】乐凤鸣 撰
伍悦 林霖
杨建宇 点校

學苑出版社

同仁堂藥目

【清】乐凤鸣撰

伍悦 林霖
杨建宇◎点校

學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

同仁堂药目 / [清]乐凤鸣撰; 伍悦, 林霖, 杨建宇点校. —北京: 学苑出版社, 2010. 12

ISBN 978-7-5077-3709-7

I. ①同… II. ①乐…②伍…③林…④杨… III. ①同仁堂药店—中草药—目录 IV. ①F721.8②R282-63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 243951 号

责任编辑: 陈 辉 付国英

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄 2 号院 1 号楼

邮政编码: 100079

网 址: www.book001.com

电子信箱: xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话: 010-67675512、67678944、67601101(邮购)

经 销: 新华书店

印 刷 厂: 北京市广内印刷厂

开本尺寸: 890 × 1240 1/32

印 张: 12.25

字 数: 140 千字

印 数: 0001—3000 册

版 次: 2011 年 5 月第 1 版

印 次: 2011 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 26.00 元

出版前言

今日北京的中药铺中，以西鹤年堂开设为最早，始于明朝，但西鹤年堂曾多次更变铺主。而开设时间稍迟，创办于康熙壬午岁（1699）的同仁堂却一姓相传，信用昭彰，自雍正元年（1723）同仁堂开始供奉清宫御药，历经八代皇帝，达188年，是近代京城首屈一指的大药房，至今仍享盛名。

同仁堂药铺的铺主姓乐，据乐氏宗谱记载，乐氏祖籍在浙江宁波，于明朝永乐年间迁居北京，靠走街串巷行医卖药为生，后世子孙一直继承其铃医行当。清初，第四世乐显扬，号尊育，在太医院任高级医官——吏目，创立了同仁堂药室，结束了祖传铃医生涯。他立志提高中药的质量，于是就在前门外打磨厂开办了一家制药作坊。

乐显扬利用职务上的便利，搜集大量的宫廷秘方、古方、民间验方，再结合自己家中

的祖传秘方，致力于方药研究制作。他制作的丸药，取材纯正地道，制作精细严谨，患者用后疗效显著。

清康熙二十七年（1688），乐显扬逝世，由其子乐凤鸣接续祖业。乐凤鸣幼承家学，精通医药，于康熙四十一年（1702）在北京前门外大栅栏街路南开设了同仁堂老药铺，后又改名为『同仁堂』。『同仁』一词源于《易经》，意为『和同于人，宽广无私』，同时也无论亲疏远近均一视同仁的和爱思想意蕴其间。因乐显扬喜欢『同仁』二字公而雅，故为之店名。

乐凤鸣不惜五易寒暑之功，苦钻医术，刻意研究丸、散、膏、丹及各类剂型配方，并为同仁堂制作药品建立起严格的工艺规范。康熙四十五年（1760），乐凤鸣将宫廷秘方、古方、家传秘方、历代验方分门汇集成书，名为《乐氏世代祖传丸散膏丹下料配方》。为方便医家和客商选购药品，乐凤鸣撰写了一部集362种配方的《同仁堂药目》，此书迅速传遍全国。书中对诸配方的主治功效讲述详尽，尤其对于一些自制特效方的功用说明，实则起到了对『同仁堂』字号及其药品的大力宣传。这应是我国最早的一部中成药广告形式

的药目推介说明书。

乐凤鸣还提出了『炮制虽繁，必不敢省人工；品味虽贵，必不敢省物力』的训条，为同仁堂制作药品建立起严格的选方、用药、配比及工艺规范，强调必须按方配药。

据记载，制造紫雪丹的古配方要求使用『金锅银铲』煎制，对于这一苛刻的要求，多数医家都是睁只眼闭只眼，因为在炮制紫雪丹的过程中就是免了『金锅银铲』这道工序也无人知晓。但同仁堂没有忘记创始人的家训——『修合无人见，存心有天知』。20世纪初，乐氏家族曾经为制造紫雪丹发动各房将金银首饰拿出来，放入锅内与药同煮，使金银元素在药中发挥作用，确保了古方紫雪丹的制药质量。此事经口口相传，成了坊间一段佳话。

同时，同仁堂还利用社会救济进行广告宣传。旧北京无职业穷苦大众很多，隆冬时节，北风呼啸，穷人身上无衣，肚中无食，每年都有很多人冻死、饿死在街边。看到这种景象，同仁堂便开设粥场，向过往的穷人舍粥，有时还送给他们棉衣。夏天的北京，暑热难当，同仁堂就向穷苦的老百姓施舍预防中暑的药物，帮助穷人度过炎热的夏天。为此，同仁堂还专门制造了施舍药品『益仙救苦金丹』，免费赠送给患者。但因开销太大，后改

为仅收取部分成本费。

同仁堂类似的一系列举动赢得了那些得到好处的人的称赞，就是其他人也齐声赞扬。这不仅提高了同仁堂在行业中的地位，还达到了扩大销售的目的。这应该就是百年老号同仁堂以公益事业树企业形象的宣传策略，从而为企业赢得了广阔的生存空间。

1931年以后，北京虽因『国府南迁』，市面出现了萧条景象，但同仁堂仍为北京中药行的魁首。抗战中，同仁堂遭日军的染指，乐家花了大宗的应酬费，才化险为夷。

抗战胜利后不久，同仁堂第十二代传人乐达义病逝，同仁堂由其子乐松生主持。但由于内战激烈，金融不稳，同仁堂连连亏损。解放前夕，它和其他中国民族资本企业一样，已经到了山穷水尽的地步。

新中国成立前夕，同仁堂已陷入困境，乐松生极力支撑着这一残局。全国解放给古老的同仁堂带来了新生。1950年，同仁堂成药配方达到531种。1954年，同仁堂正式成为公私合营企业，乐松生被委任为同仁堂经理，成为乐家老铺最后一代主管人，另一方面他又同仁堂公私合营到正式国营企业的首任经理，直到其1968年逝世。

同仁堂之所以能享誉长久，也确实与它的药品质量有着密切的关系。先从配方说起，同仁堂制作丸、散、膏、丹、药酒之方，都是经过名医审定和实践后才确定下来的。其中许许多多的药方来自宫廷，如至今仍享有很高声誉的参茸卫生丸、安坤赞玉丸、安宫牛黄丸、乌鸡白凤丸、虎骨酒等均属宫廷秘方。事实上，如今同仁堂的药品均是按照《中华人民共和国药典》配方，并根据药品管理法的规定上报审批、生产和销售，也就是说，现在同仁堂的中成药是按照公开配方生产的。但同仁堂严格按照古法炮制的原则办事，一贯追寻『炮制虽繁，必不敢省人工；品味虽贵，必不敢省物力』的制药要求，故其制作工艺和质量绝非一般药房可以比拟。在20世纪60年代，曾发现过一批保存了几十年甚至百多年的同仁堂制作的中成药，这些药香气浓郁、润而不干，仿佛是近期制做一般。这已不难看出同仁堂的药品质量了。

其次在选料上，因为药材的产地和采集时间与疗效有着密切的关系，同仁堂每年为了采集『地道药材』，都要派专人去如祁州（即后来的河北省安国县，此地是全国最大的药市）等集中不少外地优质药材的地方。在采购药材的过程中，同仁堂不仅注重产地，同时

还要分辨药材是否是按时令而收取的。至于某些动物药的采集，也要有一定的时期。比方说，鉴别驴皮是否为冬天所采，鹿茸是否在清明后所采。凡此种，同仁堂派往各处采购药材的人对此非常重视，一定将按时令采集上市的好药材买回。如此精益求精，方能历百年风雨而不衰。

现存最早的关于清代乐凤鸣编著的《同仁堂药目》，是中国中医科学院藏光绪十五年己丑（1889）刻本。书中有两篇告示，详尽介绍了同仁堂为了树立起良好的信誉，提醒人们注意不要上售卖假药和假冒同仁堂的当，这是同仁堂在咸丰二年（1852）三月十一日和同治八年（1869）三月初三的两次打假。

为了增加读者对同仁堂历史及其药物的了解，此次对乐凤鸣编著的《同仁堂药目》进行重新点校，出版以飨读者。乐凤鸣于康熙四十六年（1707）撰写《同仁堂药目》，于光绪十五年（1889）重刊，后又有民国十二年（1923）石印本。

特别需要说明的是在光绪十五年（1889）重刊的《同仁堂药目》版本中，开头增加了两篇告示，以告诫造假者将会受到处罚。

此次点校，以钱超尘先生赠送的清光绪十五年己丑刻本为底本，为方便读者阅读，变竖排繁体为竖排简体，且加标点。文中明显的错别字及常见的异体字、古今字、俗字、通假字，一律予以改正，不出注；但对文中疑难字句做了注音和训释。其次，所据底本序言有破损缺字，文后有破损缺页，今据民国十二年（1923）石印的光绪十五年（1889）重刊《同仁堂药目》本补齐。

由于编者水平有限，文中还可能欠妥之处，衷心希望读者批评指正。

伍悦

2010年11月18日

同仁堂药目叙

同仁堂名，先君之素志也。先君号尊育，为太医院吏目。秉性朴诚、居躬简约，喜阅方书。辨药味地道疑似，尝语人曰：古方无不效之理。因修合未工、品味不正，故不能应症耳。平日汲汲济世，兢兢小心。凡所用丸散无不依方炮制，取效有年。每庭训之余谓：可以养生、可以济人者，惟医药为最。又云：同仁二字可命堂名，吾爱其公而雅，须誌之。予业举子碌碌三十余年，先君之训几忘之矣，壬午乡比后闲居无事，追忆昔年遗训，翻然、勃然鼓舞而为之，遂立同仁堂药室焉。『汲汲济世、兢兢小心』，虽不能承继先人万一，而至于遵《肘后》、辨地产，炮制虽繁必不敢省人工，品味虽贵必不敢减物力。可以质鬼神，可以应病症，庶无忝先君之志也。谨将药名治证分门开列于右，取用诸君子庶便观览焉。

康熙丙戌年蒲月吉日乐凤鸣梧冈氏自誌

本堂自康熙壬午岁，开设京都正阳门外大栅栏路南。多历年所并无分店在外，前有在都城私刻本堂字号及开设同人堂药铺者，悉经本堂呈禀。

都察院

御药房出示严禁在案。但此等罔利小人，靡所不至，或冒称自本堂窃出，或借口代买，不无以假混真之弊。近又闻各省市镇有冒充本堂字号，直挂京都同仁堂招牌售卖假药，希图渔利。且勾通串卖，谬称本堂分店。数十年来远近受其欺愚者不知凡几，误人性命莫此为甚。所愿远近宦商鉴及本堂向无分店，凡赐顾者务须亲至本堂当面交易。即托人代买亦必托妥实亲友亲身赔取，毋为小人所惑。庶鱼目不至混珠，砭砭①不至乱玉。保生延年，同登寿寓。则非特本堂之幸也。谨白。

① 砭砭：像玉的石头。

本堂之有药目也，有由来矣。先四世祖尊育公为太医院官，喜览方书，辨药味地道疑似尝曰：古方无不效之理，所虑者，修合未工、品味不正耳，爰依古方按法炮制，以之养生、以之济人。多历年所。五世伯祖梧桐公，守其遗训，于康熙壬午岁，在京都正阳门外大栅栏路南设立本堂字号肆。应之余博览群书，自国初诸名医循流溯源，上逮岐伯、黄帝之属，凡古方之适用者无不悉心考究，炮制必依古法，购料不惜重资，五易寒暑而丸散膏丹厘然各备，遂别类分门汇为一书。一时海内流播，各省仕商之至京师者，皆枉顾本堂按目购取，以备除痾延年之用。果其对症服食，莫不应验如响迄今。

御药房供奉各珍品，亦必由本堂拣选，所谓门擅桐君之术、家传葛氏之方者殆久。为举世所共信矣。嗣是世守先业遇有奇方立即修治及。先大夫印川公司职兵曹，情殷济世，更于公余之暇广求活人之方。前此品汇愈加精拣，所增药目殆不下数十百种，如虎骨药酒之强壮筋骨，能治风湿脚气、气虚作喘、诸般风痰；安坤赞育丸之调经、养血、种子、延年，兼治半产、滑胎，胎前产后诸般弱症尚已；而益仙救苦金丹之培养血气，凡虚癆失血等症，尤征验不爽；八宝药墨之消肿败毒，凡狂血不止、口舌生疮、飞丝入目等症，亦效应如神。他如五味槟榔之健脾和胃、消瘴止疟，定喘、丸之止嗽定喘，助气安

神，参茸酒之能治五癆七伤、痿痹虚弱，如意长生酒之能治气血两亏、夜不成寐诸症。凡此等类，皆系先大夫印川公虔诚创造，屡奏奇功。实古方所未备用珍秘而不授人者也。兹将药目细加订正，重付梓人以便惠顾。

诸君子详阅取用焉。

本堂自康熙年间开张至今，选料精纯，配剂详慎，以此名驰四远，赐顾云集。乃有无耻之徒，偷刻本堂门票，造做假药勾串客店、会馆，谬称其药自本堂盗出（自甘认贼），减价骗人。历年以来远近受其欺哄者，不知多少病人，受此耽误者更不知多少，损人利己，大伤本堂修合济世之心。是以本堂万不得已于咸丰二年三月初六日呈送。蒙院宪大人将售卖假药之于大等，枷责示众，并出示严禁假药在案。惟思此辈，党伙甚众，四方商宦或未周知，仍复受此愚弄，故又加此招帖：凡赐顾者务请亲到本堂当面交易，或托亲友代买亦须枉驾到铺。庶不受此辈诓骗病人幸甚。本堂幸甚特白

钦命巡视中城察院

袁端

为出示严禁事据同仁堂喊告于大、于二因私刻伊铺字号，冒充卖药等情一案，并经本院飭坊，起出同仁堂等字号图记等物，当堂呈验，查该犯等冒充字号，售卖假药，误人病症性命攸关，且屡经犯案，怙恶不悛，实堪痛恨，除将于大等枷号示众满日责惩外，为此出示严禁，如再有知法故纵，仍蹈前辙，经该铺访知或别经发觉，许该铺扭禀送院。

本院定将该犯加重治罪，决不宽宥。勿违特示。

右谕通知

咸丰二年三月十一日

告示 实贴同仁堂

本堂自康熙壬午年开设至今并无分铺，近有开设同人堂药铺者，与本堂字号音韵相同，希图售卖假药当经禀请。

御药房行文都察院转行五城察院衙门一体出示严禁：不准该铺冒充字号，并将私刻本堂门票、售卖假药之人一并严拿查禁，实因若辈以假混真误人性命所关甚重，今将都察院札，行五城出示晓谕，刊刻于后并述此启。

赐顾商宦必须枉驾亲至正阳门外大栅栏同仁堂方不致误。谨启。