

▲卷四（戰國策）

●鄒忌諷齊王納諫

●趙良說商君

●蘇秦以連橫說秦

●蘇秦以合從說趙

●顏觸說秦王貴士

●魯共公避席擇言

●公子池秦講三國

●樂毅報燕惠王書

●馮煖客孟嘗

●莊辛幸臣論

●范雎說秦王

●觸警說趙太后

●趙威后問齊使

●魯仲連遺燕將書

●韓非說難

●唐雎不辱君命

重訂
古文釋義新編

上海大成書局印

齊燕韓趙魏宋衛
中山之文為戰國
策

上元余 誠自明評註

男 芝虎庭參閱

戰國策

諷齊王納諫

鄒忌

諷齊王納諫忽從
自己形貌說起奇
窺鏡是首段生情
處

美甚二句宛然

畫出私我意來

城北徐公二句安

頓甚妙與公羊荀

息傳中驪姬國色

句同法○忌不自

信四字接妻答語

遙接法亦隱含欲

丟撇意

鄒忌修八尺有餘而形貌昞麗朝服衣冠窺鏡謂其妻曰我孰

與城北徐公美其妻曰君美甚徐公何能及君也城北徐公齊

國之美麗者也忌不自信而復問其妾曰我孰與徐公美妾曰

徐公何能及君也旦日客從外來與坐談問之吾與徐公孰美

客曰徐公不若君之美也明日徐公來熟視之自以為不如窺

鏡而自視又弗如遠甚暮寢而思之曰吾妻之美我者私我也

妾之美我者畏我也客之美我者欲有求於我也於是入朝見

古文譯義 卷四 諷齊王納諫 一 上海大成書局印行

與坐談三字又是與客問答生情處問客語亦從省却又變換客答語亦變換○宛然是有求者語意細玩自見
熱視之二句見知人之明窺鏡二句是自知之明○又用窺鏡與起處複若有意若無意妙妙○寢而思之舉寫入情
吾妻之美我數語人情歷歷勘破於是入朝句與前文絕不相蒙陡接老橫
私臣畏臣等句說自己蔽甚妙在先
用臣誠知不如徐公美在前便見有

○此一段正諷齊王納諫處○即從前文生出○出更妙在說到蔽甚
威王曰臣誠知不如徐公美臣之妻私臣臣之妾畏臣臣之客
欲有求於臣皆以美於徐公今齊地方千里百二十城宮婦左
右莫不私王朝廷之臣莫不畏王四境之內莫不有求於王由
此觀之王之蔽甚矣王曰善乃下令羣臣吏民能面刺寡人之
過者受上賞上書諫寡人者受中賞能諺議於市朝聞寡人之
耳者受下賞令初下羣臣進諫門庭若市數月之後時時而間
進期年之後雖欲言無可進者燕趙韓魏聞之皆朝於齊此所謂
謂戰勝於朝廷
○此一段詳言去蔽之效
此文大有惜墨如金之意前五段不過是引入諷齊王伏筆王曰善已下又皆寫齊王之能受善其諷王
處惟在臣誠知不如徐公美數語即此數語中亦並無諷王納諫字句只輕輕說個王之蔽甚矣使住何
等繚藉何等簡峭至其通體文字每一層俱用三疊
變而不變不變而變更如武夷九曲步步引入入勝
音義 鄭忌 齊修 長貌 朕 目側有光 旦日 次 入朝之朝 音潮下 間 去

不為所動
王之服句佳得
上賞中賞下賞分
三樣賞法
戰勝句是用斷語
作結落句如鐵

期燕平

序解

齊人鄒忌身長八尺有餘而形貌美麗有光彩晨起着衣冠對鏡自視問妻曰我孰與城北徐公美妻答曰君之美過於徐公彼徐公何能及君也夫城北徐公齊國之美麗無匹者也妻雖

云然忌則不信其美於徐公故又問其妾妾亦以忌為美曰徐公何能及君之美也及次日早有客從外面來忌與之坐談因又問客客亦以忌為美曰徐公不若君之美也明日徐公至忌家忌熟視徐公自以為不如徐公美對鏡自視又覺遠不如徐公之美及暮忌寢而思妻妾客所以美我之故恍然曰我妻之美我者親暱我也妾之美我者畏懼我也客之美我者欲有求於我也何怪其皆為諂媚之詞以蔽我乎於是入朝見威王曰臣自知不如徐公美然臣之妻私我而我臣之妾畏我而我臣之客欲有求於我而我美我是臣蔽甚矣今齊國廣大地方千里百二十城內而宮婦妃嬪外而左右近侍莫不私王朝廷之上大小臣工莫不畏王四境之內游說之徒億兆之眾莫不有求於王由此觀之則王之所為蒙蔽者不亦多乎誰其為王直言也威王曰善乃下令曰羣臣吏民能當面指摘寡人之過者受上賞或上書諫諍寡人者受中賞或於市朝謗議傳聞於寡人之耳者受下賞當令初下羣臣進諫者門庭若市王過之多也數月後王過漸少時或有一二進諫者期年後王無過可諫矣有雖欲言而無可言者列國中如燕趙韓魏皆聞之而畏齊能脩政事來朝於齊此所脩政於朝廷不用爭戰而天下自服也

說商君

秦○說音稅○從刪本

趙良

此一段提出○宗○室○貴○戚○忽○望○作○案○

商君相秦十年宗室貴戚多怨望者趙良見商君商君曰鞅之

得見也從孟蘭臯今鞅請得交可乎趙良曰僕弗敢願也商君

人相見之情○欲用之○

此一段敘趙良商君二

此一段敘趙良商君二

此一段敘趙良商君二

開首十四字是全篇來歷下文積怨畜禍等語痛發此意趙良見商君五字寫出趙良一段故舊深情

鞅之得見二句是原其始今請得交是要其終

僕弗敢願句斬截的妙

原本僕弗敢願句下尚有十一句文字坊本刪去今從之

不悅我治秦句從上弗敢願生來

原本不悅句下有趙良答語七句坊本俱刪去

予觀我二句提出五穀大夫便引起下文許多說話是全篇發議處

此二句是商君再問之詞原本上面仍有七句坊本亦俱刪去

十年之皮二句是

○段叙鞅○因良弗願與之交而以治秦為問

○曰予不說我治秦與子觀我治秦也孰與五穀大夫賢趙良曰

○段叙良○以進言為請○千羊二句是詩中興體

○千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之諤諤僕請

○恐有觸犯取罪○此一段叙鞅樂於納言○至理名言

○終日正言而無誅可乎商君曰語有之矣貌言華也至言實也

○不意商鞅竟能速及○此一段叙言五穀大夫治秦始末

○苦言藥也甘言疾也夫子果肯終日正言鞅之藥也鞅將事子

○子又何辭焉趙良曰夫五穀大夫荆之鄙人也聞秦穆公之賢

○而願望見行而無資自鬻於秦客被褐食牛期年穆公知之舉

○之牛口之下而加之百姓之上秦國莫敢望焉相秦六七年而

○東伐鄭三置晉國之君一救荆國之禍發教封內而巴人致貢

○施德諸侯而八戎來服繇余聞之款關請見五穀大夫之相秦

○也勞不坐乘暑不張蓋行於國中不從車乘不操干戈功名藏

○語對針下文○也於後世五穀大夫死秦國男女流涕童子不歌

○此所以為壽處

此為以誤，需要完整PDF請訪問：www.ertongbook.com

是主
僕請終日正言無
誅句真足見故舊
情深 此句又委
婉又剛直措詞自
妙
原本僕請句上尚
有二句文字坊本
亦刪去
貌言華也數語古
甚
果肯句頂上極清
缺之樂也四字亦
入趣
鞅將事子二句筆
意更極跳脫秦國
莫敢望由見進身
非由近臣意
相秦四句見國中
以百姓為事意
發教四句見國中
不以駿刑驅民從
己意
由余聞之二句見
國中無杜門不出

謠壽者不相杵此五殺大夫之德也今君之見秦王也因嬖人
景監以為主非所以為名也相秦不以百姓為事而大築冀闕
非所以為功也刑黥太子之師傅殘傷民以駿刑是積怨蓄禍
也教之化民也深於命民之効上也捷於令今君又左建外易
非所以為教也君又南面而稱寡人曰繩秦之貴公子詩曰相
鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死以詩觀之非所以為壽
也公子虔杜門不出已八年矣君又殺祝權而黥公孫賈詩曰
得人者興失人者崩此數事者非所以得人也君之出也後車
千乘從車載甲多力而駢脅者為驂乘持矛而操闔戟者旁車
防積怨蓄禍者之變
而趨此一物不具君固不出書曰恃德者昌恃力者亡君之危
再足一語結住
若朝露尚將欲延年益壽乎則何不歸十五都灌園於鄙勸秦

之人意
五殺大夫句再提
一筆妙

勢不坐乘七句見
為相無積怨畜禍
意

五殺大夫死四句
見生前無危亡之
患意

患意

今君之見秦王句
與上五殺大夫之
相秦句緊相呼應
因變人句言出身
不正不足以塞民
望

望

築冀闕宮庭於咸
陽秦自雍徙都之
原無涉於民事
刑戮二句總論其
殘刻之害下文又
分發之

救之化民四語跟
上殘傷民以駁刑

上殘傷民以駁刑

王顯巖穴之士養老存孤敬父兄序有功尊有德可以少安君

尚將貪商於之富寵秦國之政蓄百姓之怨秦王一旦捐賓客

而不立朝秦國之所以收君者豈其微哉亡可翹足而待商君

弗從後五月而難作

開首以宗室貴戚多怨望作案次以孰與五殺大夫賢作波入後將五殺大夫與商君兩兩相形語語對
針悉皆確切末幅指陳利害說以讓賢歸田更極警策動人昔有評此文者云敘事有體變換有法句調
簡易關鎖緊嚴秦漢文
亦不多得者信非誣哉

音義商君

衛庶孽公子姓公孫氏名鞅少好刑名之學事魏相公孫痤痤薦鞅於魏王不用遂
入秦因秦之學臣景監以求見孝公三說而孝公大說用以為將破魏軍擄公子昂

秦封鞅以商於十五
都之地號曰商君

相

趙良

孟蘭臯

說

治

與

五殺

大夫

羊皮為之食牛穆公聞其賢用之故號五殺大夫

腋

諤

夫五

殺大夫

扶

荆之鄙人

故曰荆地邊鄙之人

粥

被

食

期

晉君

謂晉惠公懷公文公皆奔秦

救荆禍

周襄王有弟叔帶以荆狄之戎叛吳會

巴

俱跟刑黥太子師
君之危若朝露見
怨望者總不能忘
情非有備之可恃
則何不七句是以
退身讓賢施德於
民為商君畫善後
之策

秦王一旦三句言
商君所恃者惟秦
王一人秦王若死
則舉國皆讎甘心
者必眾○數語為
商君車裂伏案
亡可超足而待說
得真危甚

商君弗從亦知怨
毒叢積已久一旦
失柄禍將立至所
謂騎虎難下勢則
有然耳非不知趙
良之言之善也
以後五月而難作
作結出趙良之言

外易謂左道建立威權
相鼠四句詩廊風篇
公子虔杜門不出公子虔家人

祝懽與公孫賈皆太子師傳○懽音歡
得人二句逸詩之詞
駢脅脅骨生成一片者其力最大
驂

乘跟隨闔戟雙戟也○闔音吸
旁去聲十五都即所封商於地
商於之於音捐賓客人

立朝之朝音潮
後五月難作難去聲○後五月孝公薨太子立是為惠王公子虔之徒告商君欲反秦捕商君商

序解商君相秦孝公為政十年立法嚴峻不但人民治怨即宗室貴戚多怨之者而商君不知也適
其友趙良自趙來見商君商君曰鞍昔日從孟蘭舉之家而得見子今幸復與子相見請與子

得交可乎趙良曰僕非惟不敢與君交寔不敢願也商君曰子莫非不悅我治秦歟子觀我治秦之法較

之五穀大夫果孰賢乎趙良未便直言其過而先進言以試之曰僕且未言五穀大夫先與君論進言之

事譬之羊皮至賤狐腋至貴雖有千羊之皮終不如一狐之腋猶之進言之人畏威而順從何取乎言必

言而君不加誅責不識可乎商君曰古語有之凡人巧飾禮貌之言虛詞逢迎但華美而可聽不若至當之言披誠開導始為實也故苦口之言實對症之藥也甘甜之言是增人之疾也特患夫子不肯正言耳夫子果肯終日正言是鞅之病實賴夫子之藥以濟之也鞅將師事子又何憚而不言耶趙良曰夫五羖大夫荊州邊鄙之人也事虞而不見用虞亡而奔于秦聞穆公之賢而欲望見之苦於無資遂自鬻於秦之牛客身被短褐之衣為之飼牛期年之久穆公始知其賢舉而用之以牛口之下之人一旦超於百姓之上其尊崇赫弈雖秦國之卿大夫亦莫敢望焉及相秦不七年東向伐鄭諸侯畏服晉之惠公懷公文公俱以公子避難奔秦與相秦而皆以兵送之歸國凡三立晉君焉襄王有弟叔帶以荊狄之戎叛穆公與晉文公滅叔帶而救王室平荊戎是又五羖大夫之謀也其發教令於封疆之內而致巴國之人感化來貢於秦庭其施德政於諸侯而致八國之戎皆懷其德遠來朝貢是以西戎之賢臣名繇余者仰其德教叩闕而求見五羖大夫因薦之而同相於朝焉夫五羖大夫豈止功業遠著哉其相秦也雖勞不乘車雖暑不張蓋徒行於國中既無隨行之車乘亦無銖鉞之威重其不恃武力而辭勞苦也如此是以所立之功名藏之庫府而不朽所為之德行及乎後世而無窮及其死也秦民無論男女盡皆流涕不獨老者即童子亦有哀戚之心而不忍歌謠不獨強敵即春耒者亦停其助杵之歌恐亂民之悲痛也五羖大夫之盛德感人有如此者五羖大夫之相秦也如此君之相秦則何如乎君之見秦王則因嬖幸之賤臣景監為君作主非秦君自知其賢而用之也豈所以立名乎是與穆公親舉百里奚於牛口之下者相去遠矣今君相秦全不以百姓之事為重而大興工作築造冀闕勞民傷財何功之有是與百里奚之置晉君救荊禍者相去遠矣至於太子之師傅無甚大過而君黥刺其面又用駿刻之刑傷殘民命人之怨已深矣君之禍已積矣不與百里奚施德於諸侯相反乎君又不自收斂而威焰愈熾凡君之教令行於民而民不敢逆比秦王之命更刻君之處分於民而民不敢不從比秦王之令更速是民之畏君甚於畏王也君又內則左道順秦王之意而建立威權外則更改王命而行己之意豈所以為教乎是與百里奚之發教封內者異矣君又南面而自稱寡人曰苛求秦之貴公子無禮甚矣詩曰相鼠且有體可以人而不

作威福已杜門不出八年矣君又殺大夫視情而罷刑大夫公孫賈是二人者民之望也請有之曰得入則興失人則崩君無罪而刑民則亦安能得人如繇余之叩關而見五穀大夫乎且君之出也後車必用十乘俱載甲兵駢脅有力之士使居跟隨次車持矛操戟者車旁護衛而行此數者一有不備則君不出是與百里奚勞不坐車暑不張蓋徒行於國中者大相反也君之多為防衛如此豈不自以威行峻法行乎國中慮仇人之害己而欲恃威力以保其身乎書曰恃德者必昌恃力者必亡君不恃德而恃力則身之危亡有如朝日之露可立待而盡也尚欲延年益壽而戀富貴乎今為君計何不歸還秦王所封之十五邑灌園於邊鄙之野優游林下以樂餘年勸秦王訪用隱逸之賢士廣施恩澤愛養老者存恤孤寡凡父兄尊長則敬禮之凡有功者則序錄之有德者則尊重之如此或可少蓋前愆遠禍而自安矣若不肯為此保身之策尚食總商於十五都之富貴擅秦之權富民之怨若秦王無恙君之禍或可稍緩倘一旦秦王捐棄賓客而不立於朝則秦國之人思欲報仇洩忿而加害於君者豈輕微而寡少哉直可翹足而待也幸從僕言毋貽後悔商君聞言唯唯而已不能也趙良遂去不過五月而商君之禍難作矣

以連橫說秦

秦○橫音宏說去聲文中同

蘇秦

此一段先言秦據強盛之資可以併吞六國而稱帝欲其言蘇秦始將連橫說秦惠王曰大王之國西有巴蜀漢中之利北

有胡貉代馬之用南有巫山黔中之限東有殽函之固田肥美

民殷富戰車萬乘奮擊百萬沃野千里蓄積饒多地勢形便此

所謂天府天下之雄國也以大王之賢士民之衆車騎之用兵

始將二字是追敘之法亦以見合從非其本意也大王之國四句先言四面地利田肥美六句就國中論地勢形便一句合天下大勢論蓋關中扼天下之吭而

拊其背洵所謂戰
守兩利者也

以大王之賢以下
極力散動之

此
時秦尚未稱王其
力寔未及此且當

誅商鞅疾辯士之
時而事子不量時

勢與世主之心遽
以是言求用蓋緣

平日未經揣摩故
也

毛羽八句是援引
成語大概說今先

生二句方婉言顯
拒之

蘇秦曰以下至以
此論之王固不能

行也大意只言當
用兵不過數語可

了乃玩其行文重
複拖沓生疏雜亂

且有許多不成語
處何也蓋重複拖

法之教可以併諸侯吞天下稱帝而治願大王少留意臣請奏

其效秦王曰寡人聞之毛羽不豐滿者不可以高飛文章不成

者不可以誅罰道德不厚者不可以使民政教不順者不可以

煩大臣今先生儼然不遠千里而庭教之願以異日蘇秦曰臣

固疑大王之不能用也昔者神農伐補遂黃帝伐涿鹿而擒蚩

尤堯伐驩兜舜伐三苗禹伐共工湯伐有夏文王伐崇武王伐

紂齊桓任戰而霸天下由此觀之惡有不戰者乎古者使車轂

擊馳言語相結天下為一約從連橫兵革不藏文士並飭諸侯

亂惑萬端俱起不可勝理科條既備民多偽態書策稠濁百姓

不足上下相愁民無所聊明言章理兵甲愈起辨言偉服戰攻

不息繁稱文詞天下不治舌敝耳聾不見成功行義約信天下

不為

於是練作者故意撰出此等文字為舉子場中落卷寫照不然則下文簡練以為揣摩句無着落矣他處妙在佳此處妙在不佳千古傳神奇筆槍父何常夢見○自古者使車轂擊馳至然後可建大功是用韻文字○皆惜於教二句破他道德政教四字迷於言四句破他文章二字說秦王書十上句是省文是特筆省文者十書想必皆與上昔者等論一樣手筆也特筆者特著一一語以見在秦守候之久為金盡裘敝之因也一以見秦

不親於是此一段再行言其不可不戰處而致利安坐而廣地雖古五帝三王五霸明主賢君常欲坐而致之其勢不能故以戰續之寬則兩軍相攻迫則仗戟相撞然後可建大功是故兵勝於外義強於內威立於上民服於下今欲并天下凌萬乘誣敵國制海內子元元臣諸侯非兵不可今之嗣主忽於至道皆惜於教亂於治迷於言惑於語沈於辨溺於辭以此論之王固不能行也此一段極叙秦說不行而歸困○苦發憤以○為下說行得意之案也○
紹之裘敝黃金百斤盡資用乏絕去秦而歸嬴滕履躋負書擔極寫落魄先景正為後段得意處作映照囊形容枯槁面目黧黑狀有愧色歸至家妻不下紵嫂不為炊父母不與言蘇秦喟然歎曰妻不以我為夫嫂不以我為叔父母不以我為子是皆秦之罪也乃夜發書陳篋數十得太公陰

王拒絕已甚與下
文皆決於秦之策

句作反觀對有語

分外精神也

黑貂之裘敝二句

是客秦苦況狀有

愧色句妙枯槁鰲

黑皆由愧致唐人

下第詩云萬里自

嫌身是此懼字註

脚

去秦六句是歸塗

苦況一歸至家四

句妙此時合家之

人似不曾見有蘇

秦到家妙絕

皆秦之罪乃以未

嘗學問取困自責

也是下面發憤之

根

陳篋數十句當玩

據史記出其書遍

觀之句則數十篋

俱閱過想出由博

符之謀伏而誦之簡練以為揣摩讀書欲睡引錐自刺其股血

流至足曰安有說人主不能出其金玉錦繡取卿相之尊者乎

期年揣摩成曰此真可以說當世之君矣於是乃摩燕烏集闕

見說趙王於華屋之下抵掌而談趙王大說封為武安君受相

印車馬百乘錦繡千純白璧百雙黃金萬鎰以隨其後約從散

衡以抑強秦故蘇秦相於趙而關不通當此之時天下之大萬

民之衆王侯之威謀臣之權皆欲決於蘇秦之策不費斗糧未

煩一兵未戰一士未絕一弦未折一矢諸侯相親賢於兄弟夫

賢人在而天下服一人用而天下從故曰式於政不式於勇式

於廊廟之內不式於四境之外當秦之隆黃金萬鎰為用轉轂

重騎玄黃於道山東之國從風而服使趙大重且夫蘇秦詩窮

立功

簡練以為揣摩者
簡之使精練之使
熟揣摩度摩研究
以我所學之精熟
者揣摩時務之切
而用之世主之情
而中之此游說之
妙訣也
安有說人主句蓋
引說秦不合為戒
懲前此說衡之疏
也
此真可以句玩一
直字喜得此說術
之善也
見說秦王三句緊
對前說秦王書十
上而說不行
約從散衡四字是
從簡練揣摩中得
來者
闕不通三字足見
散衡之效
當此之時句又振

巷掘門桑戶捲樞之士耳伏軾樽街橫歷天下庭說諸侯之主
杜左右之口天下莫之伉將說楚王路過洛陽父母聞之清宮
得志之前大相懸絕以見勢利之起於家庭也
除道張樂設飲郊迎三十里妻側目而視側耳而聽嫁蛇行匍
寫與前相照
伏四拜自跪而謝蘇秦曰嫪何前倨而後卑也嫪曰以季子位
貴二字此一段以蘇秦自敘之詞作結說盡世情
尊而多金蘇秦曰嗟乎貧窮則父母不子富貴則親戚畏懼人
一篤結通局皆靈
生世上勢位富厚蓋可忽乎哉

約從連橫以抑強秦蘇秦之簡練以為揣摩者在此蓋簡練揣摩是蘇秦貧窮富貴轉關處其未簡練揣
摩之先則書雖十上說終不行而貧窮之不堪如彼其既簡練揣摩之後則抵掌而談立取卿相而富貴
之莫比若此簡練揣摩之所係豈淺鮮哉至其通體反覆相形起結相應議論敘事相間參差錯落慷慨
激昂無不各極其妙○繩以聖賢之道則季子之人品殊不足道然其文不可沒讀者但取其文可也

音義蘇秦

字季子東周洛陽人也初入趙趙相季其才不用而厚贈之乃入秦說秦惠王

十五年後蘇秦與燕后通懼事發請使齊燕王遣之仕齊與齊大夫爭寵齊大夫使人刺秦秦
臨卒齊王問之秦曰王以秦屍暴之於朝則謀臣者得矣齊王如其言謀秦者果出遂誅之

連橫

東西曰從南北曰橫時闕東地長為從曰合從者約六國以拒秦也闕西地橫為衡曰連橫者連六國
之交以事秦也秦地廣兵強關塞險阻六國畏之故蘇秦始欲以連橫之策說秦○從音宗衡音橫

勢無限波折過洛陽一段寫蘇秦定未到家父母妻嫂俱見有蘇秦到妙妙○嫂蛇行以下撇開父母與妻單就嫂口中討消息惡絕趣絕○位尊應前卿相生下貴字多金應前錦繡金玉生下富字○蘇秦聞意重在前倨嫂只答後卑癡絕惡絕嗟乎一段極快意語却以感慨出之其有餘味

為重如欲勞之必政教彰明而後可若政教未順而欲煩大臣則不可也今先生不遠千里而儼然教寡人於大庭寡人非不願然非今日之所能行也願以異日聽先生之教蘇秦曰臣之所言大王辭以異日臣固疑王之不能用也諸即古之帝王而論之德莫高於神農黃帝堯舜功莫盛於禹湯文武與五霸之齊桓矣神農之時因補遂之奸而伐之黃帝時蚩尤作亂作霧迷人帝作指南車而擒蚩尤于涿鹿堯稱至德而伐驩兜舜號無為亦伐三苗禹伐共工湯伐夏桀文王伐崇侯虎武王伐紂至于五霸齊桓用兵一匡天下由此觀之皇帝王霸俱以用兵而戰勝未有不用兵而能併一天下者也王不用戰而欲安據西秦恐不能也臣之言必戰者非好為戰也有不得不戰之勢古之諸侯亦嘗使其臣車轂之多往來擊馳於道路或為盟誓以相結欲與天下為一于是約從連衡兵車與文士並用議論紛紜人主惑亂其說不一不可勝數以至設立科條而民心益偽書策科條稠密濁亂百姓不寧上下相怨民不聊生即教令明著之言彰顯之理本欲息兵而兵愈起游士稱說益繁文詞益亂以此求治而天下益不治言之者舌欲啟聽之者耳已聾終無所效雖欲行義以相結約言以示信而天下諸侯仍不相親此其所以廢文任武厚養敢死之士綴甲厲兵以用其力而較勝負于戰場也夫人君未有不欲其利之厚地之廣者也然欲安居以致利靜坐以廣地而不用戰其可得乎歷觀五帝三王五霸以及後之明主賢君常微不勞而思有獲勢有所不能也故不得已而繼之以戰寬則兩軍相攻迫則戟仗相撞不如是不可以建大功唯其戰所以外則兵勝內則義強唯其戰則上有以立威下有以服民也今不用戰而欲兼併天下侵陵萬乘之隣國而絀服之制海內子萬民以臣諸侯勢必不能臣故曰非兵不可今繼世之人君不明乎此內惜于教外亂于治迷惑于言語沈溺于辨辭此皆是以此論之臣固知王之不能行也蘇秦以戰說秦王王不聽用凡十次上書俱不見答說既不行在秦日久趙相所贈百斤之金已用盡而無餘所服黑貂裘毛欲脫而已敝始去秦而歸纏膝裹踵草履徒步自負行囊擔其書策行路艱難不堪其苦形容面目非復昔日即自視之亦有愧色及其至家而更有難堪者妻織自若而不下機求食于嫂而不為炊父母惡絕之而不與之言蘇秦乃喟然歎曰妻嫂父母如此皆秦之罪也遂發書篋得太公六韜之書黃帝陰

符之經陰符之謀畧又太公所註釋者伏而誦之更為之簡擇熟練或揣度其情或研摩其旨讀倦而欲睡則引錐自刺而血流至足其用心勤苦如此乃自度曰安有持此說以說人主而不足以動之使其出金玉錦繡而任以卿相之尊者乎及夫期年其所揣摩者已成矣而秦亦自信其術之工也曰此真可以說當世之君而非復前日之在秦者矣蘇秦揣摩之術既成于是乃徒步而行歷燕烏集闕之地而至于趙國因趙臣而見趙王時尚稱侯也蘇秦說之于華屋之下揣摩既精利害自悉抵掌而談帝若無人趙王聞其言而大悅遂封蘇秦為武安君授以相印又賜之以錦繡白璧黃金如此之多恣其所用以連結于諸侯于是合從之約行而連衡之謀散合齊楚燕趙韓魏六國之兵以拒強秦故蘇秦之相趙十有五年秦人閉關不出列國之使不通于秦各保其國而兵革不用當此之時天下如此其大萬民如此其眾雖以王侯雷霆之威謀臣震主之權皆不能自以為策而必求出于蘇秦之令而始用之不疑是以兵糧弓矢一無所費而六國之結約勝如兄弟之相親焉蓋以蘇秦誠賢人也賢人在位而天下服之以趙王之能用蘇秦一人用之而天下從之也古人有云賢人用于政令則不用其勇以致治之術用于廊廟之內而天下安又何侯用于四境之外者是也且當強秦隆盛之時人盡難以立功矣秦獨揮霍萬鍾御車乘馬輝煌道路以致山東諸國聞蘇秦之風莫敢不服因推趙王為約從之主使趙國大重于天下蘇秦之功不及此也夫以蘇秦之炫赫若此方其未用之時不過一窮巷之民掘土為門斷桑為戶捲柔如木以為門之樞斗之耳賤士及其游說得行其志則伏高車之軾勒駟馬之銜橫歷天下游說王侯而親信之其出言無敢參其議論其行政皆杜口而莫與之抗其尊崇之至天下之人臣莫敢與之相並焉然不止見重於天下也而家庭之中亦殊異焉當其南海而說楚威王也道塗經過洛陽將至其家父母聞之先為之清治其宮室潔除其道路而張鼓樂設晏飲出郊迎于三十里之外如此其勤且敬也非前日之不與言者比矣其妻迎之則側目而視側耳而聽非前日之不下機者比矣嫂則向日之不為炊者也今則伏地如蛇之行匍匐而四拜跪謝前罪尊畏之至也蘇秦因問之曰嫂何前日尊倨而今日之恭敬若此也嫂曰前非敢倨今見季子佩六國之印相是位何其高也黃金白璧充滿于前何其多也尚覺吾之