

程元敏著

尚書與學史

五南圖書出版公司發行



港台書

K001.04  
20101

程元敏著

# 尚書與學史



五南圖書出版公司印行

國家圖書館出版品預行編目資料

尚書學史 / 程元敏著. --初版. -- 臺北市：  
五南，2008.06  
面：公分.  
I S B N : 978-957-11-5059-8

1. 尚書 2. 研究考訂  
621.117

96024358



1XZF

## 尚書學史

作 者 — 程元敏 (284.2)

發行人 — 楊榮川

總編輯 — 龐君豪

主 編 — 黃惠娟

責任編輯 — 陳姿穎 李鳳珠 吳如惠 黃淨閔

封面設計 — 童安安

出版者 — 五南圖書出版股份有限公司

地 址：106台北市大安區和平東路二段339號4樓

電 話：(02)2705-5066 傳 真：(02)2706-6100

網 址：<http://www.wunan.com.tw>

電子郵件：[wunan@wunan.com.tw](mailto:wunan@wunan.com.tw)

劃撥帳號：01068953

戶 名：五南圖書出版股份有限公司

台中市駐區辦公室/台中市中區中山路6號

電 話：(04)2223-0891 傳 真：(04)2223-3549

高雄市駐區辦公室/高雄市新興區中山一路290號

電 話：(07)2358-702 傳 真：(07)2350-236

法律顧問：元貞聯合法律事務所 張澤平律師

出版日期 2008年6月初版一刷

定 價 新臺幣1500元

程教授元敏先生，系出安徽嘉山望族，韶齡識字，穎異秀發，身丁戰亂，乘桴渡海，肄業臺灣大學中國文學系，從魚臺屈翼鵬萬里先生遊，研經問業，盡窺其堂奧，榮膺臺大第一位中國文學博士暨教育部頒「中華民國國家文學博士」學位。

先生都講上庠三十年，以臺大教授屆齡退休，秉燭之明猶著述不倦。其治學重資料、講方法、隆義理、明本末，以詩、書、春秋名家，尤邃於經學史。著有王柏之生平與學術、三經新義輯考彙評（一）——尚書、三經新義輯考彙評（二）——詩經、三經新義輯考彙評（三）——周禮、春秋左氏經傳集解序疏證、三國蜀經學、書序通考、書序新考等書及學術論文百餘篇，蜚聲學林，咸尊其「最爲老師」。

先生眷眷師門，老而彌篤，本書題籤出自屈翼鵬先生手澤，蓋先生躬親集字云。

# 作者簡介

## 程元敏



學歷：

臺灣大學中國文學研究所文學博士

經歷：

臺灣大學中文系暨中文研究所教授

香港珠海大學教授

美國普林斯頓大學訪問學人

中興大學、淡江大學、東吳大學、清華大學、

中山大學兼任教授

現職：

世新大學兼任教授

著作：

《王柏之詩經學》

《王柏之生平與學術》

《三經新義輯考彙評》

《中國經學史講義（先秦至南北朝）》

《春秋左氏經傳集解序疏證》

《三國蜀經學》

《書序通考》

《詩序新考》

論文：

〈尚書周誥義證〉

〈周公旦未曾稱王考〉

〈宋人在學術資料方面之貢獻〉

〈尚書呂刑篇之著成〉

〈季漢荊州經學〉

〈尚書寧王寧武寧考前寧人寧人前文人解之衍成及其史的觀察〉

〈南北朝尚書學〉

〈歐陽容夏侯勝未曾身為尚書博士考〉

〈天命禹平治水土〉

〈兩漢洪範五行傳作者索隱〉

〈伏生之三統、陰陽五行災異暨讖緯學說〉

# 提要

庸拙作尚書學史，自周秦至有清今世。分為一尚書原典考釋，二解詮尚書典獻，三論各代學者之尚書學，四通記歷代公私尚書學之沿革，五與尚書攸關之經學識要。

凡考尚書篇目篇數，合存與佚都目一百零八、篇一百廿七，皆為之題解、集其佚文、辨其真偽、定其板本，製總表以彰之。解詮尚書之專書或散文，由周秦迄今，均徵之史志，檢考文籍，明其板本，撮其旨要。既以時代為經，必將專家學者為緯，孔子為尚書學者始師，以下經漢魏至晚近治者，本諸史傳，一一昭其師承，錄其傳授，辨章流派，分別著於目次，或備表總殿於全書之末，或依類弁於學系之端。公私尚書學，舉凡設學校，立學官，置生徒，選俊乂，聚集經典，編校寫刻經籍諸事，周秦已有，漢以下尤其注重，本書述各朝尚書學，揭著之於卷首，盛世若此，即在衰世如五代十國，亦竭力蒐集前獻，表而出之。群經義咸遵孔子，共業互通，故欲深通一經，必先知眾經，本書解析某專家之尚書學，或紬繹某部經解中之尚書義，往往併它經共論，看似繁文旁衍，其實不可消減。

立章參拾有貳，節目無筭，百餘萬言，裝齊總為一冊。

# 略例

(一) 本書稱述古今人，孔子、孟子、朱子……等先聖先賢，尊稱「子」，業師屈萬里、戴君仁……等，尊稱「師」、「字號」、「先生」；其他，一律直書姓名，但為行文錯落變化或其它原因，亦偶書字號。夫堯舜禹皆名，而虞夏書直稱之，稱名非不敬也。

(二) 本書以直線（——）、曲線（~~~~）標示專名（人地名、書名），認名確定精準，且可大量減少點頓，節省版葉，如易書詩禮春秋，不必頓斷作易、書、詩、禮、春秋，而名義確然；其人名亦同然。唯認知專名，時以行文取義輕重有別，各有攸當，故勢難一致；夫不一則有，不一非錯誤。

(三) 晚近學術論文，動輒數十百注，或集附篇章後，或比列當頁下。前法兩檢甚煩，勞心疲目；後法時或配置失頁，徒增惑亂，又壞書卷形象。本書為矯此弊，全去附後注。於「出處注」則直注或括注於原引文下，記某書某文卷或頁；「說明注」則儘量化作述說語，融入正文。不得已非作注語不可，則作單雙行小字夾寫於受注文之下。覽讀全文，暢行無滯，真快事也。（本書僅在「貳貳 南北朝尚書學（下）」署注八則，因原載學刊之本未改也）

(7) 略例

(四) 本書稱引典獻原文，多別作行段，低三格；或用引號。文中如有節略，例用虛點表示，但在

復述上引文時，則視輕重時或刪省。唯考載專家甚多，記其生平傳記，偶徑加刪略（如字號、無關學術之記事等），不加節略號，但於大家（如伏、鄭、孔、陸）事跡，載之則不厭其詳。

(五) 引書著明卷數，不分卷者記頁數，此其常。引習見經典祇記篇名，不記卷頁，如為政（論語篇）、洪範（尚書）、曲禮（禮記）……。有時用簡稱，如孔正義（孔穎達尚書正義）、陸釋文（陸德明經典釋文）、孫注疏（孫星衍尚書今古文注疏）、輯校一（陳壽祺尚書大傳輯校卷一）……。

(六) 古今人稱引經書本文，往往省篇章名不著，為便籀讀，本書徑增篇章名括注於引文之下。

(七) 引用原典字詞，若見有奧義難解者，徑增釋文括注於該字詞下，不另作訓釋，庶免支蔓。

(八) 引書頁碼及標示年代公元，本書立省文法：如某書頁一三〇～一三八，省作一三〇～；如天寶（七四二～七五六），省作（七四二～）。

(九) 以單、雙行小字省文法：如泰誓書序下，列注單行小字百篇書序三十二；真古文武成下，列注雙行小字漢書律曆志引，避免繁瑣考證文字。

(十) 引原文有缺字，當下為之補足，用〔〕或（），觸處皆是，不煩舉述，亦為便於討說，務免枝節耳。因古人著書省文而導致後人重大誤會者，亦徑為考補，以求義理之正，如偽古文泰誓書序正義引「馬融書序」，補一字作「馬融書〔傳〕序」，否則誤仞馬融撰有書序矣。

(十一) 本書引用文獻甚多，即一一明著板本，太繁，多無必要。第其重要特殊者則詳記其板本，如敦煌本、內野本、宋單疏本、唐石經等……。



(三) 本書絕多用第一手資料，雖為僻書，亦竭力搜取采錄。但有時為廣納後人意見，權取其人所引轉手資料，而持原典文與之校定，合併討論。

(三) 全部目次，弁於本書前。以總考典獻言，本書作「定尚書一百零八目一百廿七篇篇次及其中一部分之著成時代總表」；以備徵兩漢尚書學者言，本書末繫「漢尚書學承傳表」：俱明載於總目次，隨手可檢得。

# 自序

孔子設科授徒，以尚書教，為尚書有學之始，此私學也；降及炎漢，兒寬語「經學」於上，武帝請受讀尚書一篇，於時官學初興矣：嗚呼！尚書學之有史，距今二千餘年矣，而尚書學專史一書遲未著作。晚近，陳夢家著尚書通論（一九五七年初版，八五年增訂本），蔣善國著尚書綜述（八八年）、劉起鈺著尚書源流及傳本考（八七年初版，九七年再版），劉氏繼著尚書學史（八九年），此最早題「尚書學史」之專書。以上屬通代。斷代尚書學史，則有古國順著清代尚書學（民國七十年）、蔡根祥著宋代尚書學案（博士論文，八十三年）。斷代二書，姑置勿論；通代三書，多著重尚書之纂集、題解、兩漢今古文尚書、辨偽古文經傳暨反覆於尚書學少數專題之討論，而於歷代尚書學沿革、尚書說之於政教、尚書學者之撰有專書或僅有相關言論散見於子史文篇之尚書學者，等事，多闕略未及。故苟緣其書，掣經考史者尚難以通曉古今尚書學之全貌，此拙著尚書學史（下簡稱本書）之不得不作也。

本書考集尚書存佚篇目一百〇八、篇數一百廿七，一依本經所記史事排次其時代，明著篇之存、佚，篇篇皆為題解。各篇如有佚文，遂繫附該篇之末，並各於總目次下標明「有佚文」或「有疑佚文」或「四代虞夏商周書佚文篇目不可確考者及疑四代書佚文」又或「時代未詳佚文」及「漢河內本偽泰誓篇佚文」，而以「尚書輯逸徵獻」一編殿焉。若尚書篇目篇數，有在百篇書



序之外者，記「百外」；可疑者，記「存疑」；篇名相同者（僅兩康誥），記其年世。東晉梅頤所獻純偽造之廿五篇，於卷內該篇篇題下注明：「偽古文尚書有，乃後人偽撰」。定尚書總目、篇第及考定今存廿九篇之著成時代既已，取便檢閱，又作「總表」一篇，分欄簡要說明。至此，已將尚書今時可見之全部資料，具聚於一所，展卷循目索篇而即獲，兼考證與索引兩便，讀者節省時間，減耗心力，豈非德事一宗！

本書討論尚書學，以朝代為經，歷周秦漢三國晉南北朝隋唐五代十國至宋，故各朝中央政府之政教措施必須注意，如設學校、立學官、選人材、集書、校書、刻書（石刻、板刻）必須討論。以人物為緯，故各代尚書學者網羅殆盡。依其師承，分別派系，如周秦之儒、道、墨，兩漢今古文之伏、歐、兩夏侯、孔安國、馬融、鄭玄，晉南北朝之偽古文及唐之陸德明、孔穎達等家。人下記其履歷、著述、經學言論，依其人之重要程度，著文有繁簡，如於伏生、孔安國、鄭玄、陸德明、孔穎達等考稽繁密；其記文簡者極多，毋庸贅說。炎漢最重師法家法，既尊師宗，又自名家，家葉相傳，復自稱某氏之學，儼然別宗，為便省察，本書作總表——「漢尚書學承傳」，繫全書之末焉。

南北朝前之尚書學專書，原書亡逸幾盡，茲所錄各家之說，悉資史傳、文獻志目及輯佚之書等考論，唯左傳杜解、爾雅郭注、劉勰文心、王通中說、丘光庭兼明書，雖非尚書學專著，但尚書學言論頗富，本書亦取以徵四家之學，類此者尚多，亦毋煩覩縷。至今猶存全之經解，若偽孔傳、陸釋文、孔正義等，則述論尤詳。周秦兩漢尚書學，後世以為淵源，專家眾多，本書所述其諸家之說、遂作結語；魏晉以下，尚書學者既少，經說又細碎叢脞，一一分下結語不

便，故總於一篇之末作「本篇結論」多條，讀者批覽便知該代尚書學大要。

或謂：子課題尚書學史，是通代之作也，而總目次止於有宋，明以下弗之及，得毋名實不孚乎？應之曰：否！否！夫「凡學不考其源流，莫能通古今之變」（皮錫瑞經學歷史經學開闢時代），本書討論尚書學史，於每一問題，毋問小大，莫不尋本窮原，自始至末，究極其義，例如論兩漢天人合一思想，討原自西周著成之文獻——尚書多方，而下徧徵易、詩、禮，至伏生洪範五行傳。又如論東晉束皙、孔衍之補詩、書，自秦皇焚書，而當代夏侯湛補撰周詩，而孔衍之續尚書，而有唐白居易之補尚書湯征、元蘇伯衡之補歸禾嘉禾、以至於清毛奇齡魏源之補亡舜典。復如唐陸氏釋文體例，以朱墨分別經注，源自漢賈逵之春秋左氏傳朱墨別、三國董遇之春秋左氏傳朱墨別異，乃有晉劉兆之春秋左氏解全綜，會左公穀解詰於一所，而亦以墨朱別異之，洎後世以朱墨別字解經之板本，不遑枚舉也矣。更如偽古文尚書板本，魏末始改科斗為隸古定，而有晉范甯之今文本，而唐天寶詔改為當代字體，而開成刻石經定為楷書，為今世經家樹範典：此其小者也。

至言大者，例如討論尚書學與兩漢政教，從文帝武帝時災異對策，歷徵兩漢帝君以書經決獄、封建、遷都、定疆、治河、定五德終始、三統循環及新莽篡建後之行政。如辨梅獻偽古文尚書經傳，推溯自西漢河內本偽泰誓、張霸偽百兩篇，歷曹魏王肅、鄭沖，傳授至晉梅頤上獻，後有皇甫謐、孔穎達之質疑，至宋吳才老、朱文公、元吳澄疑其書偽，後乃有清人閻惠王諸大家之疏證。如論唐孔氏五經正義得失，多引後人評意，自宋至清，覃及近人。如言石經，於唐石經、蜀石經立為專篇，推溯其始原，則上自漢魏北朝崔浩石經討說，下則言唐蜀石經予



後世經書板刻之影響，多據出土文獻，中日專家言論。如一百廿七篇題解，既上據書序史記，旁徵周秦諸子，又多藉清江孫段王諸家之考究成果，資近人音學考正篇名，亦隨處可見。又如末章記「尚書板本」，由先秦散篇，而孔子初編本，而先秦孟、荀、春秋內外傳、墨、呂本，其下復釐為八大系，打通朝代界限，歸編於「漢至宋尚書板本」之下。於是總考先秦至有宋五十六種本尚書。宋以後所刻尚書，本大抵不外乎此，觀古斯知今矣。

據上述要，知蒙昧此著，的是論述諸代，原始要終，非斷截之書也。

或謂：子此之譏，每出一議題，動引眾說，所引或又不免淺庸，略之弗顧亦無傷，子曷大段稱引評騭，一何不憚煩冗若此乎？應之曰：唯唯，否否！夫「學不別其得失，無以獲從入之途」（亦皮錫瑞語）。經書難讀，書經尤難，書經文字古奧艱深，益以問題甚多，累凡二千年，詳引眾說，較其得失，所以息爭議、見真理也。且既為著史，務要詳確，各家之說畢陳，不掠美攘善，褒稱其功載，亦不憚指擿其錯謬，固史筆之當為者也。

羣經大義相通，不通全經不能知一經，此學林共認者也。基於此一理則，本書凡關涉羣經議題，一皆眾經竝舉，如於漢唐蜀石經、長興經板、經典釋文、五經正義及各代選舉科目、立經學博士，皆五經甚至十二經共論，不限尚書一經，唯其間著意，在在以尚書學為主，著墨獨多，誠堅執本題，未嘗須臾離也。

本書經始於十五年前，屬草未半，中經憂患，輟業數歲。至民國九十年，辭臺大中文系兼課，便因暇景，董理舊稿，更搜檢新典，出土荊楚簡帛、伊維殘石，及近年梓行新書專文，兼收並畜，合考經典古文，責訂撰作程日，至九十五年七月初稿完工。文成參拾貳章百餘節目，

都百萬餘言，既竭駑鈍。敢期裨益書學？幸免秦恭繁蕪之譏，吾願足矣。念昔受教先師魚臺屈翼鵬（萬里）先生垂三十年，聆先生口義、讀先生書篇、庸作得先生批正、又隨侍先生几杖，自以為得先生書學之傳，因私集先生手澤「尚書學史」四字，板印題於書端，用表學術宗承。竊謂本書苟有貢獻一二，宜悉歸美於夫子；其有謬誤，自是予小子學道未明。稿承五南圖書出版公司總編輯龐君豪先生允許出版、主編黃惠娟、編輯陳姿穎女士編審規畫；余親校四五過，昏眊衰朽，魯魚亥豕、別風淮雨，度必不免，幸承淡江大學中文系教授黃復山博士審校，勘改錯訛，時而考索典籍，訂正義要，多費心力；又煩東吳大學博士生黃智明君為通校全書、規畫印務，奔走勞頓，均深致謝忱於此。

安徽嘉山程元敏序於臺灣臺北，歲在戊子五月上日，公元二〇〇八年



目次

略例 ..... (7)

自序 ..... (11)

壹 尚書各散篇之撰著 ..... 1

一、尚書之起源 ..... 2

二、尚書係記言體 ..... 5

三、尚書體亦兼記事，但以記言為主 ..... 11

貳 釋尚書名義 ..... 17

一、先秦但稱「書」或「書」上加世代名 ..... 18

二、尚書名起 ..... 20

三、尚書義釋 ..... 23

四、餘說——尚書亦稱「傳」及「書經」之名起 ..... 29

參 尚書篇數及名篇 ..... 33

一、尚書篇數 ..... 34

二、尚書名篇 ..... 38

肆 孔子編「書」與所謂孔子刪「書」說 45

一、尚書先秦時已殘缺 46

二、孔子編書 48

三、刪書說檢正 53

(一) 孔子刪書說 53

(二) 孔子未曾刪書 58

伍 尚書之體裁 63

一、六體說十例說 64

二、定尚書一百零八目一百廿七篇八體（其中九篇存疑，不派入八體） 75

陸 尚書總目篇 91

一、書序 92

二、尚書八十一目一百篇之目次篇次 123

三、今本尚書二十九篇之著成時代簡說 131

四、定尚書一百零八目一百廿七篇篇次及其中一部分之著成時代總表 141



柒

虞、夏、商、周四代尚書各篇之題解  
規要及佚文輯考

一、虞、夏書部分

堯典第一	162
舜典第二	162
汨作第三	164
九共九篇第四（有佚文）	165
稟飫第五	166
大禹謨第六	166
臯陶謨第七（有佚文）	168
益稷第八	168
虞書佚文篇目不可確考者及疑虞書佚文	169
禹貢第九	173
禹誓第十（在百篇外 <small>下簡稱「百外」</small> ，有佚文）	174
禹刑第十一（百外）	174
禹之總德第十二（百外，有佚文）	175
甘誓第十三	175