

红娘子

连环画出版社



NLIC2970818634

姚雪垠

原著

杨永青

编绘

中国古代故事连环画精品鉴赏

红娘子

连环画出版社

红娘子

原著：姚雪垠

编绘：杨永青

责任编辑：刘 泽

出版：连环画出版社

发行：连环画出版社

邮编：100735

社址：北京市东城区北总布胡同32号

编辑部电话：010-65122376

发行部电话：010-85114280

邮购部电话：010-65229381

开本：787mm×1092mm1/32

印张：8.875 印数：1~3000

版次：2012年6月第一版

印次：2012年6月第一次

印刷：北京联兴华胶印厂

ISBN 978-7-5056-2103-9

ISBN 978-7-5056-2103-9



定价：148.00元（全4册）

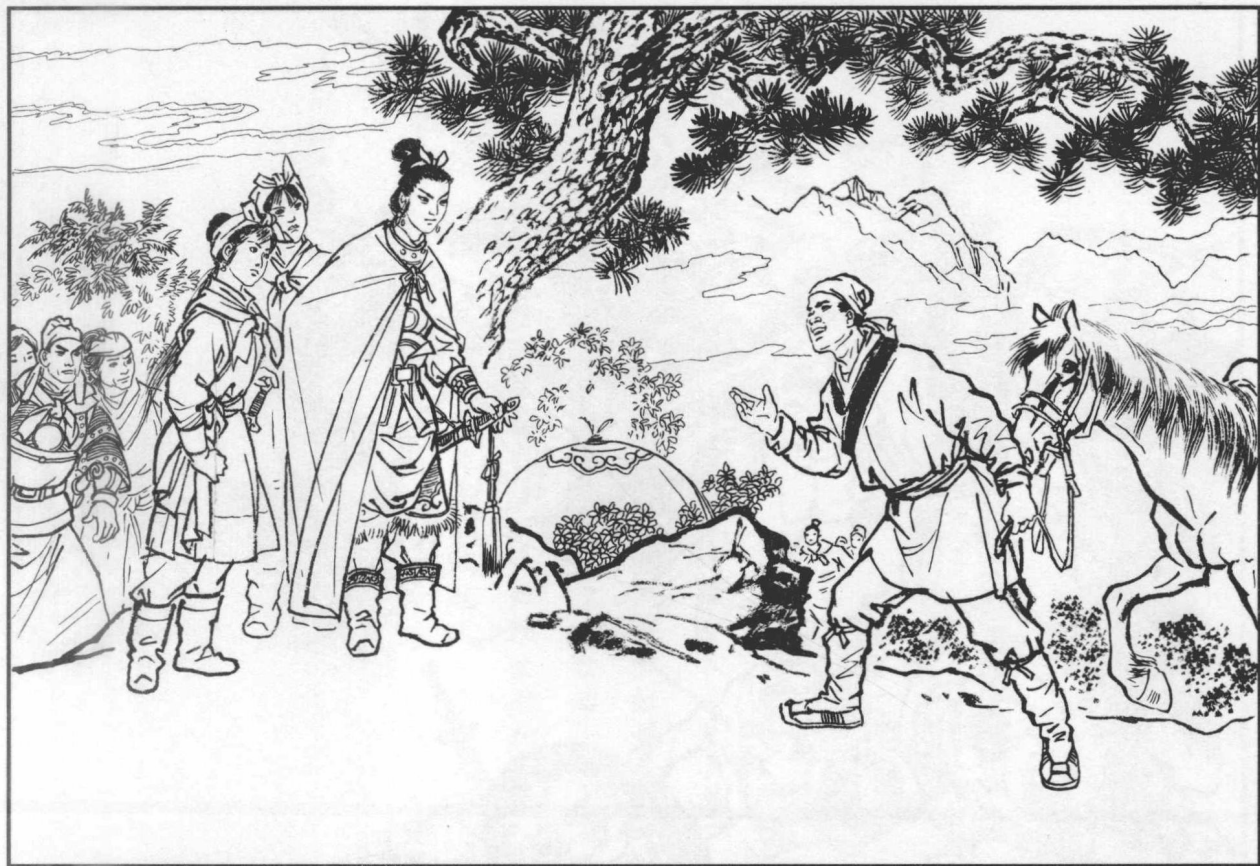
内容说明

这本连环画册是根据姚雪垠著小说《李自成》（第一、二卷）有关红娘子的篇章编绘的。描写江湖女艺人红娘子造反起义的故事。塑造了一个鲜明生动的巾帼英雄，歌颂了历史上农民起义斗争中妇女的光辉业绩。



1 明崇祯十一年秋，李自成率领农民起义军在陕西潼关南原，遭到官军的围追堵截，进行了一场极为壮烈的战斗，几乎全军覆没，最后分两路突围。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



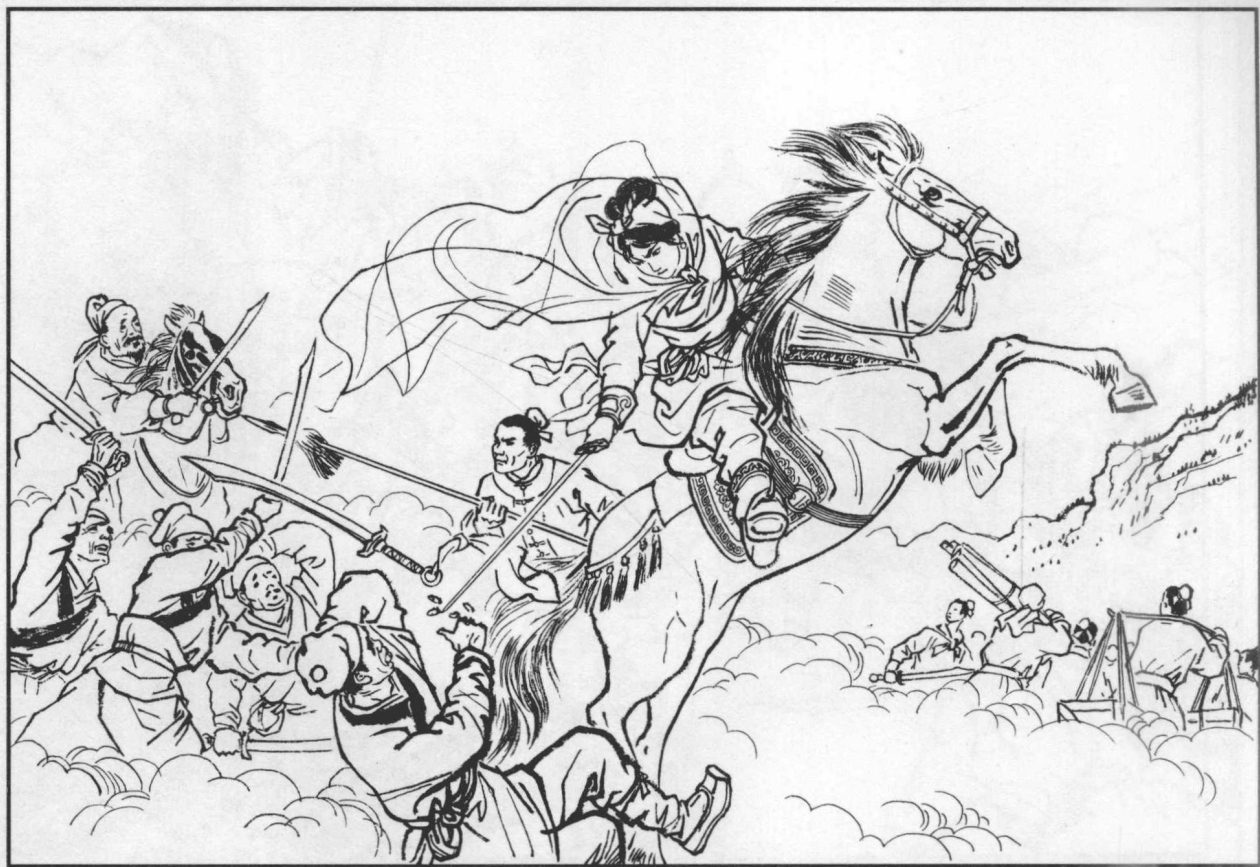
2 一路由李自成亲自率领，进到陕南商洛山中；另一路由李自成的妻子高夫人率领，进到河南崤函山中。高夫人打听到李自成已到商洛山中，官兵正在集结兵力准备前去围剿。



3 高夫人为了牵制官军的兵力，冒着很大的危险，打出“阎”字大旗，夜袭潼关，佯攻灵宝。官兵果然以为阎王的主力在崤函山中，派重兵驻守潼关，并分兵进崤函山搜索。



4 高夫人达到了牵制敌人、支援闯王的目的，便在大山中和敌人兜圈子，寻找机会去商洛山与闯王会合。一天，高夫人领着人马进入永宁县境，来到熊耳山口，忽听山下人喊马嘶，不知发生了什么事情。



5 走近一看，只见一批强人在紧追一支小小的队伍。被追的分明是一伙跑马卖艺的人。一位骑马的红衣女郎断后，且战且走，毫无惧色。



6 那红衣女郎身上带有弓箭不用，却用弹弓连着打伤了两个追在最前面的人。然后又走，走了不远，又回头打伤了一个追近的人，弹无虚发。



7 众强人依仗人多势众，从三面包抄过来。被追的寡不敌众，十分危急。



8 高夫人看出那伙强人的首领是本地的恶霸，不觉大怒，命令部下赶紧抢救跑马卖艺的人。将士们早已义愤填膺，高夫人话音未落，立即飞马出战。



9 一队骑兵风驰电掣，自天而降，直杀得众强人，人仰马翻，四散奔逃，只恨爹娘少生了两条腿。



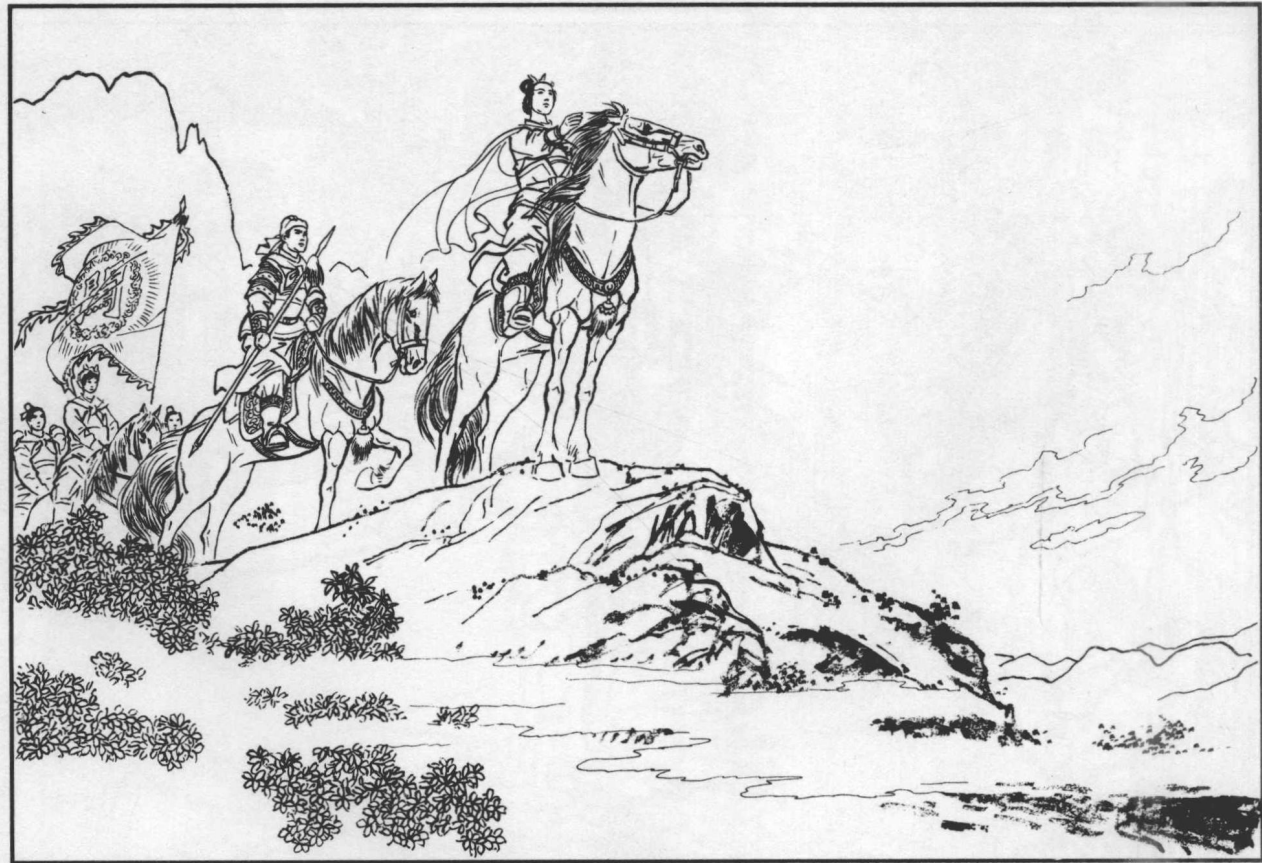
10 红衣女郎看到闯王旗下立着一位女将，猜想必是久已闻名的农民起义军领袖李自成的妻子高夫人，赶紧过来拜谢救命之恩。



11 高夫人十分喜欢这位年轻勇敢的江湖艺人，问起姓名，才知道她的艺名叫红娘子。红娘子哭诉了遭受恶霸侮辱和欺压的事，高夫人深表同情。



12 高夫人见天色不早，不及细谈；又怕恶霸再来报复，便叫红娘子快走。红娘子依依惜别，拜谢而去。



13 高夫人望着远去的红娘子，不由赞叹说：“一个女子会几手武艺不难，难的是一个尚未出阁的大姑娘，能够带领一班人在江湖上走南闯北，少见，少见！”