

當代中國畫選

藝品為珍貴

作
人

古吳軒出版社出版

藝苑珍賞

山已名

年百歲



藝 苑 珍 賞

編輯出版：古 吳 軒 出 版 社

(江蘇省蘇州市人民路342號)

發 行：江 蘇 省 新 華 書 店

製版印刷：香港程雲製版分色有限公司

印 數：0001—3000

1992年3月第一版 1992年3月第一次印刷

開本787×1092 1/8 印張14

ISBN7—80574—020—8/J1·18

定 價：人民幣壹佰陸拾元圓整

前 言

為弘揚中華民族優秀傳統文化，促進當代中國畫的開拓和探索，展示中國畫繼承與創新的整體水準，我社編輯出版了這本當代中國畫選——《藝苑珍賞》。

當代中國畫的嬗變和發展，從本質上意味着在原有基礎上的繼承和創新。在改革開放的今天，中國畫的創作表現出了多元並存、百花齊放的格局。這種全新局面的出現在於當今藝術界創作主體思維的空前活躍，於是表現在創作上也各擅其強、各有其趣。

本集一百餘幀國畫作品分別取自當今中國老、中、青三代畫壇高手，山水、人物、花鳥兼備，風格各異，流派紛呈，體現了每一位畫家對筆墨的不同理解，切入大千世界的不同視角以及隱藏於畫面背後的人生態度，從而顯示他們不同的氣質和個性。吳作人、劉海粟、劉開渠、尹瘦石、朱屺瞻、唐雲、程十髮、陸儼少、沈柔堅等藝術大師，筆墨酣暢，氣度不凡，顯示出了深厚的藝術功底；卓然成家的中年俊彥如周思聰、龍瑞、鄧林、王鏞、張桂銘、舒傳曦等，或寧靜清逸，或曠遠沉雄，滲透着沉潛的明智；從常進、董欣賓、陳平等嶄露頭角的精英苦心孤詣的構造中，則可以領略到強烈求變的創新意識。

本集一些作品為古吳軒藏品，部份出自古吳軒十週年紀念的名家賀件。為使我們的檢閱更加客觀、全面、充分體現目前中國畫的創作陣容，以使這本畫集更趨完善，我社為免遺珠之憾，又在全國範圍內進行了徵集，得到了很多畫家的熱心支持和幫助。此外，中國美術家協會主席吳作人先生、百歲老畫家朱屺瞻先生還為本集題寫了書名，在此深表謝意。

鑒於出書心切，組稿、編輯中難免不到之處，望專家和讀者見諒。

張瑞林

一九九二年春

目 錄

- | | | | |
|-------------|-----|-------------|-----|
| 1. 藏葦 | 吳作人 | 33. 澤畔春風 | 郭怡琮 |
| 2. 觀瀑圖 | 李可染 | 34. 瓊閣松風 | 何鏡涵 |
| 3. 蒼虬 | 劉海粟 | 35. 鷄棲圖 | 楊延文 |
| 4. 鷄 | 徐悲鴻 | 36. 任憑一夜風吹去 | 方增先 |
| 5. 山水冊頁(兩幀) | 劉開渠 | 37. 小胡同的故事 | 楊 剛 |
| 6. 靜物 | 林風眠 | 38. 花鳥 | 張桂銘 |
| 7. 小雨新晴 | 朱屺瞻 | 39. 松壽圖 | 喬 木 |
| 8. 富貴圖 | 朱屺瞻 | 40. 神鷹圖 | 富 華 |
| 9. 雙鷄 | 唐 雲 | 41. 年年有餘 | 邱受成 |
| 10. 水仙雙雀 | 唐 雲 | 42. 水國涼秋 | 張辛稼 |
| 11. 重九聽阮圖 | 程十髮 | 43. 紅梅圖 | 謝孝思 |
| 12. 瓶花圖 | 程十髮 | 44. 觀奕圖 | 沈子丞 |
| 13. 暮煙生遠渚 | 陸儼少 | 45. 蘆蕩雙棲 | 楊正新 |
| 14. 奮進 | 尹瘦石 | 46. 引福驅邪圖 | 戴敦邦 |
| 15. 清荷 | 周思聰 | 47. 唐人詩意圖 | 顏梅華 |
| 16. 灘江春 | 白雪石 | 48. 梅花 | 周昌毅 |
| 17. 雨中秀荷 | 何海霞 | 49. 小憩 | 舒傳曦 |
| 18. 溪山圖 | 沈柔堅 | 50. 濤飛松徑來天上 | 童中燾 |
| 19. 江南煙雲圖 | 亞 明 | 51. 待哺 | 盧坤峯 |
| 20. 人物 | 亞 明 | 52. 鄭板橋 | 劉國輝 |
| 21. 紅了扶桑 | 于希寧 | 53. 春 | 卓鶴君 |
| 22. 松泉高士 | 黑伯龍 | 54. 秋碩 | 姜寶林 |
| 23. 蘆雁 | 吳青霞 | 55. 天樂 | 趙緒成 |
| 24. 細流鳴絕澗 | 應野平 | 56. 秋趣 | 喻繼高 |
| 25. 鱖魚 | 張大壯 | 57. 荷花十里 | 方 駿 |
| 26. 花卉 | 謝之光 | 58. 秋盡江南葉未凋 | 宋玉慶 |
| 27. 山水 | 秦嶺雲 | 59. 松石清流 | 董欣賓 |
| 28. 東坡先生行旅圖 | 盧 沉 | 60. 秋山飛泉 | 盧星堂 |
| 29. 俏不爭春 | 鄧 林 | 60. 富春圖 | 江 宏 |
| 30. 秋 | 龍 瑞 | 61. 一帆風順 | 袁志山 |
| 31. 雨沾春水潤 | 王 鏞 | 吟月 | 賀 成 |
| 32. 雨後 | 李問漢 | 62. 太華雪霽 | 尙君勵 |

63.	山水	伍霖生	86.	水鄉清秋	劉懋善
64.	醉太白	高馬得	87.	夢繞梅梢·月寒清夜	孫君良
	踏雪圖	蓋茂森	88.	幽棲	潘裕鈺
65.	幽谷泉聲	傅二石	89.	峯壑纏霧	徐紹青
66.	雙貓	李亞	90.	蕙蘭	蔣風白
67.	賞梅圖	沈啓鵬	91.	東籬下	韓秋岩
68.	東坡賞硯	王濤	92.	新玉	張繼馨
69.	幽谷	洪惠鎮	93.	秋林聯句	馬伯樂
	農家	方賢道	94.	瓜棚秋雨	徐源紹
70.	蜀道秋深	徐義生	95.	明月灣	舒益謙
71.	費漚雲起圖	陳平	96.	月寒	張琪
72.	秋韻	常進		詩尋	徐惠泉
73.	磴音低迴	顧迎慶	97.	尊者	王錫麒
74.	瓶花系列之六	顧震岩	98.	霜艷棲禽	朱欣生
75.	嬉戲	尉小榕	99.	熊貓	沈彬如
	春山嵐靄	鄭力	100.	仕女圖	程宗元
76.	草原人家	王贊	101.	靜物·瓶花圖	張銓
77.	梨花一樹帶春雨	彭小冲	102.	鶴歸	杭青石
78.	水墨山水	張捷	103.	虞山春色	唐洮
79.	山水	車鵬飛	104.	傣家姐妹	趙宗概
	穀雨三朝	孔六慶	105.	映日	陳谷長
80.	叢林間	李鼎成		花鳥	莊藝嶺
81.	秋山茅屋	壽覺生			
82.	內外融通	王璜生			
83.	山村秋趣	徐建明			
84.	清溪	李濟民			
	月是故鄉明	王長富			
85.	覓	唐吟方			
	深山小仕圖	蔣世國			

吴作人
Wu Zuoren

藏犛
Cangli

吾友作人
作人书藏犛



藏犛

吾友作人

長天碧草

作人字



觀瀑圖
五子
繼八
可染



李可染 觀瀑圖
Li Keran Watching the waterfall

劉海粟 蒼虬
Liu Haishu Heaven
dragon



徐悲鴻 鷄
Xu Beihong Chicken





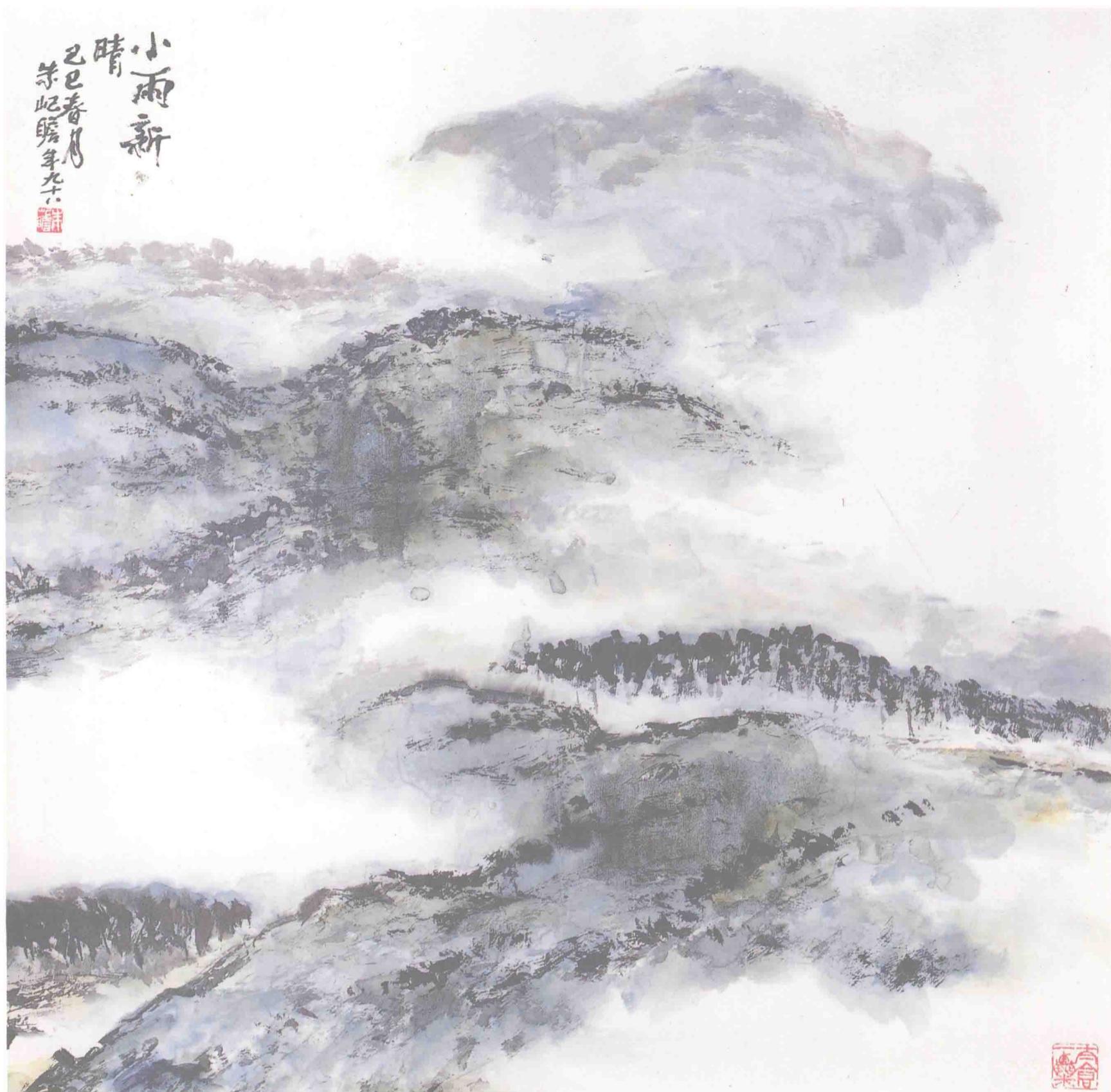
劉開渠 山水冊頁(兩幀)

Liu Kaiqu Mountains and waters (II)



林風眠 靜物

Lin Feng Min Still Life



朱岷瞻 小雨新晴

Zhu Qizhan Clear-up after the rain

古吳軒
創立
十周年
之慶

一九八九年十二月
朱岷瞻敬賀



朱岷瞻 富貴圖

Zhu Qizhan Richness and honour



唐雲 雙鷄

Tang Yun Double chickens



秋之喜

雲畫于八壺精舍年八十一



唐 雲 水仙雙雀
Tang Yun Shuixian Shuangchui



重九聽阮圖

辛未仲秋月

程十髮

三峯畫局時

程十髮 重九聽阮圖

Cheng Sifa Listening to plucked-stringed music on Double Ninth Day