

You can make it
at the very first time

第一次 化妆就成功

美型社 编著

底妆、眼妆、眉妆、唇妆、腮红
正确掌握提升完美气质的化妆技巧关键所在
逐一解决化妆时最容易出现的问题



中国纺织出版社

You can make it
at the very first time

第一次 化妆就成功

美型社 编著



 中国纺织出版社

内容提要

还有什么比化妆更能提升一个人的容貌而让所有女性欲罢不能的。当然，对美的追求，需要耐心与不断释放激情，用心摸索，在无限的自由发挥空间中，还需要遵循一些看似简单却最易出错的基本原则，令妆容更完美。

本书的创作，力求用简单、细腻的讲解，配合一步步动作捕捉连贯“播放”，使大家可以清晰地掌握每一个令自己更美丽的化妆细节与重点，发掘自身潜在的魅力。

就让我们一起感受每一个小小的变化带来的惊喜吧。

图书在版编目(CIP)数据

第一次化妆就成功 / 美型社编著. —北京：中国纺织出版社，2012.5（2012.8重印）

ISBN 978-7-5064-8281-3

I. ①第… II. ①美… III. ①化妆—基本知识 IV. ①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第013800号

责任编辑：郭沫 责任印制：刘强

装帧设计：美型社天顶矩图书工作室(Z.STUDIO)

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街6号 邮政编码：100027

邮购电话：010-64168110 传真：010-64168231

http://www.c-textilep.com

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京盛通印刷股份有限公司印刷 各地新华书店经销

2012年5月第1版 2012年8月第2次印刷

开本：880×1230 1/24 印张：7

字数：133千字 定价：29.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

序言

妆容，是带给女性更多快乐与自信，是让自己焕然一新，最大限度地展现个性气质的有效途径。

化妆之前，客观了解自己的容貌，是通向美丽的捷径，以妆效适合自身特点为基准，巧妙运用基础化妆手法，就能逐一解决化妆中容易出现的烦恼，令妆容更加完美。

作为研究时尚造型的权威机构，我们希望能在这本书的有限篇幅中，用细腻、精炼的讲解，实际解决最常见的化妆问题，为大家揭开正确掌握化妆技巧的关键所在。登陆美型社官网 www.meixingshe.com，一起分享使自己变得更加美丽的细节。

从现在开始，学习化妆会变得更加得心应手。



妆前底乳

修饰均匀、亮泽的肤色 10

正确方法是由内向外分层次涂开 10

根据肤质与肤色提升遮瑕功效 12

妆前润色产品的选择与使用 14

液状粉底

呈现薄、透的自然质感 15

基本方法是薄、厚分区调整用量 15

简单使用化妆海绵模糊分界线 18

霜状粉底

带给肌肤水润、光泽质感 19

基本方法是薄、厚分区域调整用量 19

膏状粉底

修饰出无瑕、匀透肤色 20

用浸湿的化妆海绵边蘸取边抹匀 20

固体粉底

塑造出细腻的肌肤质感 22

以滑动按压海绵的方式薄薄涂开 22

用粉饼一气呵成打造均匀质感 24

用大粉刷使底妆不堵塞毛孔 25

粉状粉底

自然定妆让妆效持久无瑕 26

以按、扫的手法打造薄透粉雾 26

以画圈的方式用蜜粉刷抛光定妆 28

简单改变令底妆瞬间变漂亮 29

基础知识小课堂①

各种类型粉底产品使用特点详解 30

基础知识小课堂②

打造自然肌肤的妆色选择与打底要点 31

各类遮瑕品

消除黑眼圈、色斑、痘痘、毛孔等问题
..... 32

影响遮盖效果的遮瑕品使用技巧 32

类型1：棒状遮瑕品 33

类型2：调色遮瑕品 35

类型3：乳液状遮瑕品 36

完美遮瑕

让各部位瑕疵立即隐形 37

矫正唇周与嘴角的色素沉淀 37

画线法遮盖眼下三角区的黯沉 38

持久修正脸颊处的色斑、粉刺 39

遮盖眼周的细小表情纹与干纹 40

填平T区、脸颊的粗大毛孔 41

遮盖发炎、红肿的痘痘	42
遮盖红色、不平整的痘痕	43

遮盖黑眼圈

自然提亮眼周黯沉肤色	44
------------------	----

类型①：循环型黑眼圈	44
------------------	----

类型②：泪沟型黑眼圈	45
------------------	----

轻盈底妆

呈现无厚重感的透明美肌	46
-------------------	----

深、浅粉底营造紧致的立体妆效	46
----------------------	----

只用蜜粉定妆打造透明感肤质	48
---------------------	----

粉底液打造质感轻薄的无瑕妆效	49
----------------------	----

无瑕底妆

显现出清爽的完美肤质	52
------------------	----

用粉饼与遮瑕笔打造无瑕质感	52
---------------------	----

用粉刷涂抹粉状粉底打造裸妆	55
---------------------	----

蜜粉与控油粉饼令底妆更持久	58
---------------------	----

基础知识小课堂③

消除底妆烦恼让肤质与肤色更漂亮	62
-----------------------	----

小专栏

妆前护理

打造适于上妆的柔润肌肤	64
-------------------	----

PART 2 神采眼妆

..... 67

眼线画法

强调出精致的眼部轮廓	68
------------------	----

基础眼线描画手法	68
----------------	----

铅笔式眼线笔勾勒自然眼线	69
--------------------	----

用眼线笔描画内眼线强调眼部轮廓	70
-----------------------	----

用眼线液填入式拉长扩大角度	72
---------------------	----

用眼线膏描画润泽的上、下眼线	74
----------------------	----

尖头棉棒与眼线粉打造自然眼线	76
----------------------	----

扩大黑瞳的圆圆黑眼珠眼线	77
--------------------	----

眼影画法

渲染出立体、亮泽的双眸	78
-------------------	----

首先要掌握加入眼影的主要区域	78
----------------------	----

眼尾的“三角区”添加内敛色	81
---------------------	----

用润泽的膏状眼影为眼妆打底	82
---------------------	----

闪粉眼影快速提升双眸神采	83
--------------------	----

谁都应该掌握的棕色多层次渲染	84
----------------------	----

用深、浅三色眼影20秒快速完妆	87
-----------------------	----

眼线与眼影

完成不同妆效的魅力眼妆	88
-------------------	----

粉色眼影与眼线液呈现可爱表情	88
----------------------	----

绿色眼影与眼线膏营造性感眼眸	90
----------------------	----

卷翘睫毛

打造洋娃娃般的浓密睫毛 92

用睫毛夹打理出持久的卷翘美睫 92

用睫毛膏塑造出浓密、纤长睫毛 94

贴假睫毛

打造浓密、卷翘的长睫毛 97

做好准备是基础中的基础 97

自然无梗型假睫毛的粘贴技巧 98

外端纤长型假睫毛的粘贴技巧 100

浓密束状型假睫毛的粘贴技巧 101

眼梢与下眼睑专用假睫毛的粘贴 102

修饰眼形

综合技巧运用为印象加分 104

强调横向的眼影和眼线扩大眼形 104

会微笑的下垂眼让目光更柔媚 106

加宽的眼影和眼线打造圆眼形 109

基础知识小课堂 ①

消除眼线烦恼让眼部轮廓自然变清晰 110

基础知识小课堂 ②

解决眼影问题自然呈现双眸立体妆感 112

基础知识小课堂 ③

不同眼部类型化妆手法上有哪些不同 113

3 PART 精致眉妆

..... 115

眉型与眉色

塑造与脸型相协调的双眉 116

富有平衡美感的眉头、眉峰与眉尾 116

根据眉骨位置来确定眉型标准 117

画眉妆前的基础修眉技法 118

用眉笔打造立体眉型与柔和眉色 120

用眉粉简单修饰出饱满的自然双眉 122

用色调明快的染眉膏展现柔软质感 123

眉笔与眉粉运用①：塑造柔美自然眉 124

眉笔与眉粉运用②：提升双眉立体感 126

修饰问题眉

用简单手法改善眉部印象 128

问题1：硬眉用染眉膏调整质地 128

问题2：细眉用眉粉配合眉笔加粗 129

问题3：直眉可调眉峰、补足低端 130

基础知识小课堂

掌握眉妆基本原则使脸部印象更完美 131

PART 4 丰润唇妆

..... 133

基础唇妆

塑造饱满、润泽的双唇 134

修饰完美唇型的基本原则 134

修饰唇部轮廓的基本描画技巧 135

基础滋润打底与上妆前后的修饰 136

用双色唇线笔顺滑勾勒基础唇线 138

防脱妆技巧①：使唇膏不容易脱色 140

防脱妆技巧②：唇膏更均匀、持久 141

微笑唇妆

打造幸福感唇部轮廓 142

简单塑造1：1.2的上下唇平衡 142

强调唇妆与眼妆的整体平衡 143

遮瑕霜与唇线塑造会微笑的双唇 144

初学者也能掌握的丰润嘟嘟唇妆 146

基础知识小课堂

改善唇部问题令整体妆效更显生动 147

PART 5 骨感腮红

..... 149

立体修容

腮红、高光、阴影的运用 150

基础腮红修容塑造完美脸部轮廓 150

4种腮红类型的基本画法与应用 151

基础修容呈现美丽的骨骼结构 152

颜色与形状

简单几步变换新鲜表情 155

米色的利落线条提升成熟气息 155

简单画圆就甜美的粉色腮红 156

横向晕染橘色营造健康印象 157

四色腮红塑造自然渐变效果 158

淡雅米粉色的自然腮红 159

修饰脸型

简单强调出骨骼结构 160

调整颜色与画法修饰出立体脸颊 160

用强调骨骼结构的画法收紧脸型 161

脸颊的倒三角区要着重提亮 162

利用光影修饰出立体五官 164

小专栏

基础补妆

快速使妆容恢复清爽状态 166



以轻、薄、透的“隐形底妆”手法，打造会呼吸的自然肌肤！

实用化妆教本/

PART 1

【隔离、遮瑕、粉底、定妆】

无瑕底妆

塑造柔润肤质、均匀肤色
解决肌肤问题

适合自己的产品与 恰到好处的手法

许多女孩因为漂亮的广告语或看到朋友用了效果很好就冲动购买底妆品，这往往会造成不必要的浪费，妆效也差强人意。

底妆产品种类较多，但目的就是均匀肤色，使肌肤色泽自然、通透，而并非是一味叠加，厚厚遮盖整个肌肤。无论哪类肤质，“使用适合自己的化妆品，配合恰当的隔离、遮瑕、定妆，有针对性的薄薄打底”才是不变法则。通过不断地尝试与练习，更好运用“按”“晕”等上妆手法，不留痕迹地为肌肤加分。

化底妆关键点

使用防晒底乳代
替偏油的防晒霜
避免厚重感



正常肌肤只在需
要修饰的部位涂
粉底即可



散粉或蜜粉定妆
是使底妆持久的
必要环节



[均匀肤色是底妆的首要功效]

妆前底乳

修饰均匀、亮泽的肤色



在基础护肤后、上粉底前使用打底产品，可以使肌肤呈现健康的明亮色泽。无论是隔离或有调色作用的妆前底乳，薄薄地涂抹是最基本的法则。

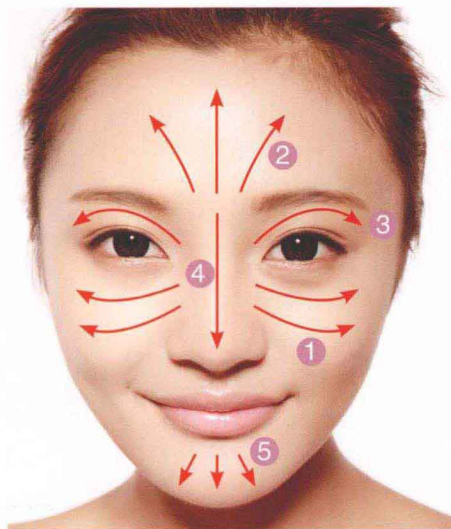


正确方法是由内向外分层次涂开

轻薄、亮泽的底妆需要在手法上注重细节，让后续粉底更持久和贴合肌肤。

第一环节

涂抹方向是从脸部中心开始向外侧



Step

1

基本的涂抹顺序

在保持由内向外涂抹的同时，基本上按左图所示：脸颊①、额头②、眼周③、鼻部④、下巴⑤为顺序。

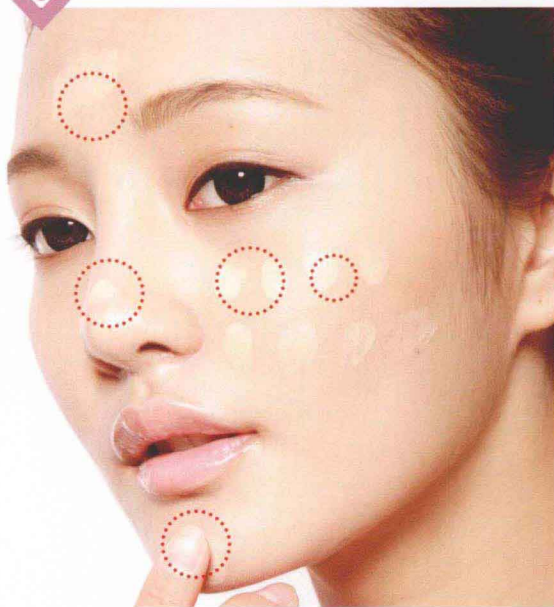
● 偏黄肤色适合选择杏色底乳，而黄色底乳是最适合亚洲人的颜色

Step

2

用指腹蘸取妆前底乳点涂

用指腹边蘸取妆前底乳，边从脸部中央开始向外侧按压，顺序为从额头至鼻尖的上T区部分，最后是下颌。



小提示

用指腹边蘸取边按压



↑ 将妆前底乳倒在手背上后用指腹边蘸取边轻按，可以防止涂抹过厚。

第二环节

从脸颊开始用指腹让妆前底乳的色泽轻薄、均匀地自然淡开



Step 3 从脸颊大面积涂抹开

用中指与无名指指腹，由内向外从脸部中心开始向侧面轮廓部位轻轻抹开，并涂匀额头、鼻部、嘴周等部位。

要点：用指尖涂抹鼻翼等细小部位，不疏忽每个细节，才能使肤色更加均匀。

Step 4 眼下部位涂抹均匀

眼角、眼尾、眼下的细微部位用指腹轻轻拍按晕开，使妆前底乳与肌肤均匀融合。



小提示

妆前底乳（隔离霜）与饰底乳的选择与使用技法



▲ 防晒隔离霜

涂抹粉底前使用的妆前底乳又称隔离霜，作用主要是隔离紫外线、彩妆、灰尘等，有的还具有保湿、抗氧化等功效，也有一部分具有修饰肤色的效果。

饰底乳的主要功能是利用色彩来修饰瑕疵与肤色，不能完全取代隔离霜，如果使用了有色隔离霜，就不用再涂抹饰底乳，以避免底妆显厚重。



a. 妆前霜 b. 泡沫隔离霜



根据肤质与肤色提升遮瑕功效

在涂粉底前，先用妆前底乳修饰毛孔、色斑、泛红等瑕疵，这样可以减少后续粉底的用量，使底妆轻薄、透明，获得自然感妆效。

第一环节

用肤色妆前底乳修饰毛孔比较明显的区域

Step 1 用指腹轻轻拍按

用妆前底乳修饰T区、鼻翼的凹陷毛孔时，用指腹从各个角度向毛孔按压贴合，更好地抚平毛孔。



Step 3 用海绵按压均匀

用海绵轻轻按压整个脸部，吸除多余油脂，让妆前底乳的色泽与肤色自然融合，同时提升持久遮盖力。

第二环节

用白色妆前底乳遮盖色斑与局部黯沉



Step 2 修饰整个脸部

将一元硬币大小的妆前底乳置于手背上，用指腹点涂并由内向外均匀抹至整个脸部。

要点：上粉底前要选择质地水润的妆前隔离、润色产品，过于浓稠会造成后续粉底晕开不均匀。



第三环节

血液循环不畅造成的黑眼圈、眼周黯沉用粉色妆前底乳加以矫正



Step 4 在眼周点涂并轻拍妆前底乳
将珍珠大小的妆前底乳用指腹轻点在下眼睑需要修饰的部位，并用指腹轻拍，向眼周围涂抹开，眼角与眼尾的细小处用指尖调整均匀。

Step 5 轻按贴合
沿下眼睑涂粉色妆前底乳，用食指按住海绵，由内向外轻轻拍按，使底乳更服帖。



第四环节

只在脸颊泛红比较严重的部位使用绿色妆前底乳



Step 6 局部轻轻晕开
将绿色妆前底乳涂抹在脸颊泛红较明显的区域，用指腹边轻按边向周围均匀晕开，不要拍打，容易因刺激导致肌肤泛红。



妆前润色产品的选择与使用

用于保养后的妆前底乳或隔离霜，主要起到防晒、保湿及修饰毛孔的作用，并让粉底更贴合皮肤。具有润色功能的妆前饰底乳通过色泽矫正肌肤问题，比涂遮瑕膏效果更轻薄，同时可以减少后续粉底的使用量。

各色饰底乳的选用

► 根据肌肤状态选择适合的饰底乳颜色

1. 绿色饰底乳

局部修饰泛红的青春痘、微血管扩张造成的皮肤泛红以及红血丝。

使用技巧：修饰泛红部位时用指腹轻轻推抹即可；对于较严重的泛红处，最好以轻轻拍按的方式提升与肤色的融合度。遮盖痘痘时，在涂抹饰底乳后，再用遮瑕膏修饰效果更好。



2. 珠光饰底乳

饰底乳中的珠光微粒具有折射效果，可以将毛孔与细纹隐藏起来。

使用技巧：粉底前使用能提升光泽感；和粉底液、遮瑕霜调和使用能增强亮泽度。由于珠光从视觉上有膨胀感，要避开凸出部位，如圆脸应避开圆脸颊处。



3. 蓝紫色饰底乳

适合矫正黯沉、泛黄的肤色，使肌肤显得白皙、清透。

使用技巧：不适合全脸使用，会使肤色看起来苍白、缺少血色。只在脸部中央需要修饰的暗黄部位局部涂抹即可。



4. 其他颜色饰底乳的润色作用

肤色饰底乳：偏黄色，适合东方人安全修饰黑眼圈、斑点及不匀肤色。

蜜桃色饰底乳：介于黄色和粉色间，使肤色更显红润。

白色饰底乳：修饰斑点、黯沉肤色，比较适合用在T区、眼下局部提亮。

粉色饰底乳：修饰斑点、无血色的肌肤，打造红润的健康肤色，不适合全脸使用，重点修饰脸颊部位。

妆前隔离霜的选用

► 根据上妆习惯选择防晒、润色隔离产品

1. 基础防晒隔离霜

一般的防晒乳适用于户外、紫外线强烈的环境，由于质地油腻，会影响后续底妆。上粉底前应用防晒隔离霜，兼顾隔离与保湿防晒，如泡沫型隔离产品，轻薄质地使底妆更通透。

2. 调整肤色隔离霜

接近肤色的隔离霜，是专为亚洲人设计的自然色系，不过，如果你以防晒隔离霜作为最后一道保养，又有上妆习惯，最好使用无色防晒隔离霜，以避免有色隔离霜的色粉影响后续底妆的呈现。

[塑造质感润泽的清爽底妆]

液状粉底

呈现薄、透的自然质感

液状粉底属于基本款粉底，质地像乳液，延展性好，使用起来可以像涂保养品一样简单完成，上妆后感觉清爽，但遮盖力不是很强。如果皮肤状态较好的话，比较适合使用液状粉底。

基本方法是薄、厚分区调整用量

粉底液的延展性好，用手指由脸部中央向脸周，由下往上大面积推开即可。

第一环节

用指腹涂抹粉底液
更贴合肌肤



Step

1

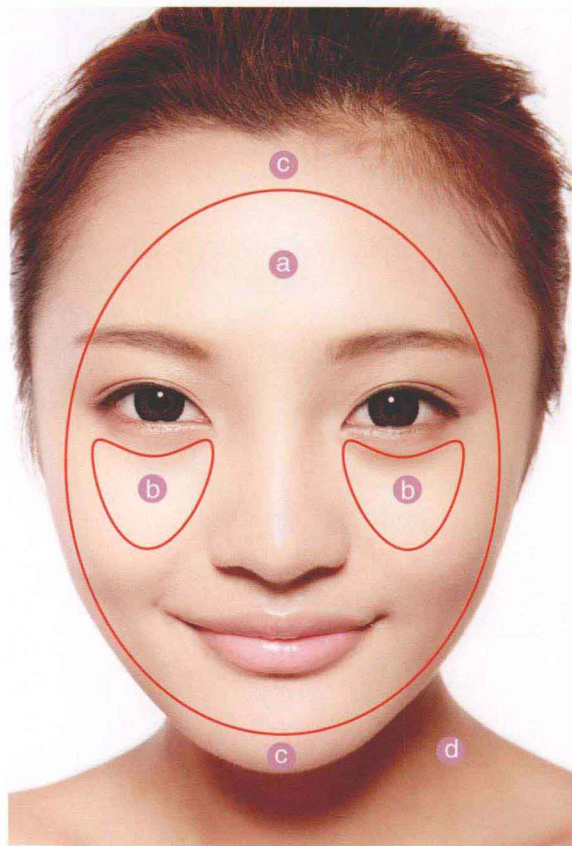
用指腹涂液体粉底

液体粉底适合用指腹一点点地涂抹在脸上，利用手指的温度让粉质更贴合。

要点：涂抹粉底液时不要先点涂在整个脸部再推开，应用指腹边蘸取边上妆，更好调整用量。

第二环节

塑造精致而自然立体的
脸部轮廓



▲ a.薄
b.薄
c.厚
d.厚

Step

2

由脸颊向外侧薄薄晕开粉底，呈现自然立体感

提升脸部立体感对于东方人来说尤为重要，恰到好处的底妆手法，可将脸的轮廓自然展现出来，给人留下深刻印象。从脸颊向外侧晕开粉底的自然薄透手法，配合T区的提亮与脸部边缘的加深，自然呈现立体轮廓。



自然色保湿粉底液

第三环节

用指腹一点点地把适量粉底液由脸颊较为开阔处开始涂，营造浓淡渐变的立体层次感



Step 3 从脸颊开始向外侧延展开
用指腹或化妆海绵取适量粉底液，从脸颊开始，由中部向外侧轻抹均匀，并向下移动涂抹整个脸颊。

要点：涂抹粉底液时配合微笑的表情，顺肌肤弧度由内向外延展，使粉底与肌肤更融合。

Step 4 淡开至轮廓部分
一点点移动指腹向外侧轮廓处涂抹开，渐渐淡开粉底液，边缘处要均匀晕开，淡化轮廓线。



第四环节

从额头至下巴处将粉底液均匀延展至整个脸部



Step 5 与涂抹化妆底乳的顺序基本相同
按额头、眼部、鼻部、下巴的顺序，用指腹以由内向外、由下向上的方向，均匀将粉底液涂抹开，涂额头时从中央位置向边缘涂抹，使粉底自然淡开。