



听力策略

付小兰 总主编

征服英语

大学英语四级全攻略

内容最全面

过关最稳

方法最实用

押题最准

思路最系统

拿分最狠

关注

中国出版集团
世界图书出版公司

新浪“世图征服英语”微博，
尽享英语考试增值服务！

征服英语

大学英语四级全攻略

——听力策略

总 主 编	付小兰		
副总主编	张建科	李建勇	
本册主编	郭 良	杨小双	
副 主 编	邵轶君	何 静	高小鹏
编 者	李 欣	杨 琨	秦粉玲
	贾新艳	任 君	刘 燕
	郭 婉	康鹤伟	聂潇潇
	毋 耘	潘 迪	何丽娜
	谢宇晖	王 珺	董于萨
	白 岚	丁 凌	林 蓉
	任 菲	王 珍	

世界图书出版公司
西安 北京 广州 上海

图书在版编目 (CIP) 数据

大学英语四级全攻略——听力策略/付小兰主编. —西安: 世界图书出版西安有限公司, 2011. 8

(征服英语)

ISBN 978 - 7 - 5100 - 3650 - 7

I. ①大… II. ①付… III. ①大学英语水平考试—听说教学—自学参考资料 IV. ①H310. 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 117065 号

征服英语·大学英语四级全攻略——听力策略

主 编 付小兰
责任编辑 杨 英
视觉设计 楼宇传媒

出版发行 世界图书出版西安有限公司
地 址 西安市北大街 85 号
邮 编 710003
电 话 029 - 87233647 (市场营销部)
029 - 87234767 (总编室)
传 真 029 - 87279675
经 销 全国各地新华书店
印 刷 三河市鑫金马印装有限公司
开 本 787 × 1092 1/16
印 张 11
字 数 350 千字

版 次 2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5100 - 3650 - 7
定 价 25.00 元 (含 CD - ROM 光盘一张)

☆如有印装错误, 请寄回本公司更换☆

前言

四级考试听力理解部分历来是广大考生难以逾越的一道障碍。自 2006 年起,大学英语四级考试的听力理解分值由原来的 20% 提高到 35%, 题型也由原来的两个部分(短对话、短文或复合式听写)增加到四个部分(短对话、长对话、短文以及复合式听写)。这一改革给广大考生带来了很大的震动,四级考试从原来的“得阅读者得天下”,已经变成了现在的“得听力者得天下,得阅读者守天下”。因此,如何积极应对听力考试的变化,做好应对听力考试的全面准备,成为每一位考生的首要任务。

《征服英语·大学英语四级全攻略—听力策略》是一本与四级考试紧密结合的辅导丛书。本书以《大学英语教学大纲》和《大学英语四级考试大纲》为依据,由一线教师集中编写,紧扣大学英语四级听力考试的内在规律、出题方式,通过对全真题的深入分析,出题规律的探究以及做题方法的提炼,旨在为广大考生传授一套在四级听力应考中稳操胜券的“法宝”。

本书的优势在于:

一、内容丰富,重点突出

本书属于四级考试辅导丛书,在内容上,它涵盖了自 2000 年以来所有的四级考试听力理解部分的全部真题,从考点分析到真题解析,从实战练习到扩展练习,信息量大,应考重点突出,可谓是四级应试准备的“百宝箱”。

二、讲解新颖,全面提高

面对四级考试中听力材料枯燥、听力录音信息量大等特点,本书通过新颖的讲解,为广大考生们全面剖析四级听力考试的内在规律,以生动活泼的方式讲解历年真题,让考生在轻松愉快的氛围当中应对四级听力考试。如:在真题讲解方面,本书采用了“预测题干”、“做好笔记”、“选择正解”三步走的做题策略,旨在帮助考生最大限度的利用自己所掌握的考试材料,争取最高的考试成绩;在练习方面,本书设计了“真题链接”的环节,将历年所考过的真题以题材分门别类,并一一进行了罗列,让广大考生全面了解该题材在四级考试中所占的比重,并通过“扩展训练”这个环节让考生进一步掌握该题材的出题规律,提高考生的听力考试成绩。

三、实战模拟,考试无忧

本书在最后还根据四级听力考试的出题规律,为广大考生提供了数套模拟试题。其目

的一是为了使广大考生通过学习本书,将自己的学习成绩进行一个总结性的评估;二是为了给广大考生营造一个实战考试的氛围,让考生提前熟悉考试流程,起到事半功倍,考试无忧的效果。

本书可供在校大学生和相应水平的英语自学者使用。因编写时间仓促,不足之处在所难免,望广大读者不吝斧正。

编 者

2011 年 6 月

大学英语四级考试听力理解综述

☆大纲解读

2005 年上半年,教育部公布了全国大学英语四、六级考试改革方案。根据改革方案,四、六级考试由 100 分制改为 710 分制,不设及格线,不颁发合格证书,只发成绩单;改革同时将突出听说能力的考查。2006 年 6 月试点院校试行新制度;2007 年 1 月全国高校全面实施了改革后的四级考试。考试改革的突出点在听力部分,听力分值由原来的 20% 上升到 35%。而 2008 年 12 月试点的网络四、六级考试方法的改革是采用信息技术,推进计算机考试;考试内容的改革是加大听力的考查力度。首次四级网考以听力为基础的考题占总考题的 70%,此分值的改革在大学生中引起不少的震动:以前在四、六级考试中被公认的“得阅读者得天下”,现在已变成“得听力者得天下,得阅读者守天下”。

☆考试题型

大学英语四级考试听力理解部分由四个小部分构成:

测试内容		测试题型	比例	
听力对话	短对话	多项选择	15%	35%
	长对话	多项选择		
听力短文		多项选择	20%	
		复合式听写		

☆评分标准

$$\text{标准分} = \text{得分} \times 10 \times 0.35$$

答对	得分	标准分	答对	得分	标准分
35	71	248.5	17	43	150.5
34	68	238	16	42	174
33	65	227.5	15	41	143.5
32	63	220.5	14	40	140
31	61	213.5	13	39	136.5
30	59	206.5	12	38	133
29	57	199.5	11	37	129.5
28	55	192.5	10	36	126

27	53	185.5	9	36	126
26	51	178.5	8	35	122.5
25	50	175	7	34	119
24	49	171.5	6	34	119
23	48	168	5	33	115.5
22	47	164.5	4	32	112
21	46	161	3	31	108.5
20	45	157.5	2	30	105
19	44	154	1	30	105
18	44	154	0	29	101.5

注:

短对话、长对话、短文听力:每题算一个,共 25 个;

复合式听写:共 11 题,单词每 2 题算 1 个,句子每题算 2 个,共 10 个。

☆应试技巧

1. 短对话(Short Conversation)的应试技巧

这部分试题一共有 8 道试题,对话一般是由两个不同的说话者(two speakers)进行问答或者交流,然后由第三个说话者针对对话内容进行提问,提问形式一般是特殊疑问句的形式,问题主要涉及到对话的主题、人物关系、时间、地点、情节等,考生要注意听懂双方对话中话语的隐含意义。在大学英语四级考试听力的考试过程中,考生可以根据自己在听的时候的理解以及听之前的预测迅速地在题目的 A, B, C, D 选项后面做一些自己明白的记号,比如在认为有可能成为答案的选项后面或者根本不可能成为答案的选项后面分别做不同的记号,这样当听到问题的时候就可以很确定地选择答案。此外,考生同时还可以运用逻辑排除选项:选项中形态相似,或语意矛盾的选项可能是问题的答案,语气不绝对的选项也可能是答案。

由于听力短对话的内容短少,句子结构简单,因此在有限的时间内要有效地做题,抓住关键词很重要。以下几个内容是听力考试的重点:

◆句中的强读;

◆句中 but 后面内容;

◆语气的强弱和升降;

◆一般疑问句表示建议与不满;

◆用疑问句重复 speaker 1 话语中的核心词组,表示怀疑,不赞成或对 speaker 1 的进一步论述;

◆肯定形式的反问句,表示强烈的否定语气,而否定形式的反问句,表示强烈的肯定。

2. 长对话(Long Conversation)的应试技巧

长对话是四级听力部分的新增题型,很多考生对此不知所措。这部分试题一共有 7 道

试题,往往是日常生活中的一段对话,涉及衣、食、住、行、工作、学习等方面。问题设计大致为主旨题、细节题、推理题等。在考试中,长对话与短对话在做题技巧上有着很大的差别。短对话可以通过某个或某些词或短语判断出答案,但是长对话却不能通过个别词汇或短语选择正确答案。长对话是围绕一个中心展开话题的,因此抓住中心很重要。在做这部分试题的时候,要注意以下几点:

◆听音前,尽可能地把3或者4道试题的选项浏览一遍,根据选项猜测可能出现的问题及提问方式;

◆听音时,迅速抓住与选项及所猜测问题有关的关键词,速记有关内容或者在选项后面做记号,在有可能成为答案的选项后面做记号,在绝对没有可能成为答案的选项后面做不同的记号;

◆听清问题,修正猜测问题,做出正确选择。

3. 短文听力(Passage Listening)的应试技巧

考生对短文听力这种题型并不陌生,改革前后变化也并不是太大。这部分试题一共有10道试题,有三篇短文,每个短文之后可能会有3~4个问题,短文听力理解重点就是细节的考查。“短文究竟说了什么”是这种试题的主要考查目的。短文开头和结尾的关键词解释主题内容,是解题的依据,听到什么就选什么。短文听力中涉及的细节题,一般来说要注意语义突出的地方,比如“because, but, however, the only, the first”等等。还有些问题,要和日常的学习和生活相结合,可以通过常识做对题目,得出正确答案。

在进行短文听力时,考生应注意以下几个方面:

◆听音前,浏览备选项,预测短文内容,做到有目的的听;

◆听音中,带着问题听原文,每一个题的笔记都不能少,做到做题有据可依;

◆听音后,根据所听与所记的笔记,合理做出判断,快速做出选择。

4. 复合式听写(Compound Dictation)的应试技巧

在大学英语四级考试中,复合式听写不仅测试听音者听的能力,也测试听音者单词的拼写能力和语言知识的运用能力,同时还要求听音者具有一定的速记能力,这对培养学生的语言实际运用能力是有好处的。新四级中的复合式听写本身并没有太大的变化,一般是一篇200字左右的短文,大多数为说明文。前8个空要求填入所听到的单词,一般都是对实词的考查。后3个空是3个长句子,要求把所听到的句子用自己的话写出来,只要意思接近,没有太大的语法错误即可。一般情况下,写句子是比较难的,因此在平时要注意多训练句子的听写。不管是写单词还是写句子,考生在写完之后都应该根据自己所掌握的语法知识来进行自我检查一下,看看单词的形式是否正确,是否一致等。

在进行复合式听写时,考生要注意以下三点:

◆听音前,浏览全文,做好预测;

◆听音中,三遍录音,合理安排;

◆听音后,通读全文,查漏补缺。

☆ 结语

听力的提高既需要大量的练习,也需要掌握一定的技巧。可以采取精听和泛听相结合的方式提高听力。精听是有目的地听,有针对性地做一些听力练习,比如选择“历年真题”和其他一些四级测试题作为练习材料。泛听是指没有目的或是作为一种休闲娱乐方式来提高听力。可以听英语歌曲,听广播,边走边听,睡觉前听等方式来提高听力。没有基础谈技巧是空洞和无意义的,但是有了基础没有技巧也是很难提高成绩的。因此两者要很好地结合起来,才能有效地提高英语四级听力成绩。

目 录

Part I 短对话听力	(1)
A. 身份关系类	(3)
B. 地点场景类	(7)
C. 主题信息类	(10)
D. 因果关系类	(12)
E. 行为活动类	(15)
F. 观点态度类	(18)
G. 建议请求类	(22)
H. 判断推理类	(25)
Part II 长对话听力	(29)
A. 工作活动类	(30)
B. 学习新闻类	(40)
C. 社会生活类	(51)
Part III 短文听力	(60)
A. 传记故事类	(61)
B. 科普知识类	(71)
C. 语言文化类	(79)
D. 劝告建议类	(89)
Part IV 复合式听写	(98)
A. 事物介绍类	(101)
B. 文化教育类	(109)
C. 社会生活类	(116)
D. 实验调查类	(124)

Model Test 1	(132)
Model Test 2	(140)
附录一 听力场景常用词汇	(149)
附录二 近年新闻热点词汇	(158)
附录三 常用速记符号	(163)



一 试题简介

【试题分析】

该部分由 8 个短对话组成。每组对话一般是在一男一女之间进行的问答。问题一般由先讲话的人提出。每个对话后有一道题，题目均以问句形式出现，其中多数为特殊疑问句。录音的语速为 130 字/分钟。

【难度系数】

短对话相对而言，内容短、信息量少，是考生的得分点。虽然如此，由于种种原因，有的考生还是觉得做短对话困难重重。归结起来，不外乎下面几个原因：

1. 刚刚进入听力部分的考试，精神难以马上集中；
2. 由于对话短，稍有疏忽就错过重要信息，而且难以根据简短的上下文推断；
3. 听到生词反应不及，慌张之下漏听其他信息；
4. 在某一道题上思考太多时间，直到下面一题对话开始，结果瞬息间错过对话内容；
5. 听不懂。

以上种种原因，可以在平时模拟训练中做实战练习来避免考试中此类情况。

【题材类型】

身份关系类、地点场景类、事实细节类、因果关系类、行为活动类、观点态度类、建议请求类以及判断推理类等八大类型。

二 考查方式

【出题方式】

常见的有八种方式。

第一种：身份关系类。这类问题的考查点是关于对话双方的关系或对话中某个人物的



身份或职业等。

提问方式 What is the probable relationship between the two speakers?

What is the man's/woman's job/occupation?

Who was the woman/man talking to?

「**加分秘笈**」在听对话时，要注意抓住和身份关系有关的关键词；同时，要注意说话人双方的语气来推断两人关系。在平时要注意积累常考词汇和场景。

第二种：地点场景类。地点题型考核的是对话发生的场合、地点或者涉及的人或事物所处的地点。一般考查学生在听力理解时是否能捕捉到有关地点的信息。

提问方式 Where does the conversation most probably take place?

Where are the two speakers?

Where did it happen?

Where is the man/woman probably going?

「**加分秘笈**」这类题的听力文本中一般不会直接出现要考核的地点，要求考生掌握特定场景中所使用的一些固定词汇，在考试进行中做好笔记。

第三种：事实细节类。该类型题的特点是询问双方对话的主题，或与主题相关的信息。所考查的细节包括具体时间、主要人物或事件、各种数字等，要求考生在对话中的几组数据中辨认出所问的那一个。

提问方式 问题一般为 wh-question 的形式。

「**加分秘笈**」这类题要求我们听到对话中出现表示人物、身份或职业、时间、数字、地点等词的时候一定要特别敏感，及时做好笔记；另外，对话中一旦出现以因果连词（如 because, so, due to 等）和转折连词（如 but, however, though 等）引导的句子也要格外留心，这些地方往往就是考点。

第四种：因果关系类。因果关系类的出题特点是对话中常涉及谈话的一方所做某事的原因，主要考查考生捕捉事情的原因和结果的能力。

提问方式 Why did the man/woman do sth. ?

What caused the man/woman do sth. ?

「**加分秘笈**」做该类题时要注意此类题中不常出现考生习惯使用的 because 来表示原因，而较多的使用了含有转折意思的词语，因此在听的过程中要尤其注意。

第五种：行为活动类。行为活动类是关于谈话的一方或双方做过什么、正在做什么、准备去做什么。对话中对提问的行为活动往往不直接说明，而需要考生根据对话语境推理出正确答案。

提问方式 What will the man/woman most probably do next?

What is the man going to do?

「**加分秘笈**」做该类题时注意记录与选项中动词相关的具体信息，选项大多是对录音中的原话进行了 paraphrase，因此需要格外注意。

第六种：观点态度类。观点、态度类的出题特点是对话中常涉及男女双方对某件事、某种观点、某个问题或某人行为表示自己的态度、感受或看法。属于推理判断题的一种。

提问方式 What is the speaker's impression of...?

What is the speaker's attitude to/toward...?

How does the man feel about...?

What does the man think of...?

What is the speaker's opinion about...?

「**加分秘笈**」做该类题时要注意它的答案一般情况下不在对话中直接说出，而是言外之意，要求考生把听音的注意力放在表述观点、态度的词语上，或者要求考生从说话人的语调、语气中进行逻辑判断。

第七种：建议请求类。在建议请求类中，对话中心话题是试图影响劝诱对方，期待对方给予答复的建议、邀约、说服、提议或是命令、指示、要求对方。在表达对对方建议、邀约、提议等同意或反对时，表达方式有时是非常明确的，有时是含蓄的，需要我们做出正确的判断。

提问方式 What will the man/woman most probably do?

What are the speakers probably going/trying to do?

What does the woman suggest doing?

What does the man suggest?

「**加分秘笈**」做该类题时要注意考生必须耐心细致地听完双方的对话，根据提问判断正确选项。询问对方的观点和态度问题中有一大类是含有虚拟语气的。该类型一直是英语四级热门考点。这就要求同学们了解虚拟语气的表意功能，根据虚拟语气判断正确选项。同时，还要注意反义问句和否定疑问句的用法。

第八种：判断推理类。判断推理类在近年的四级考试中占较大的比例，它的考核内容是陈述谈话的一方或双方说了什么、所处状态。本类试题常常对 what（做什么）、以及整个对话的含义提问。这类题需要对对话中的信息进行分析推断，如：对下一步的计划，读者对某事的观点等，这样才能做出正确的选择。

提问方式 What do we learn from the conversation?

What does the man/woman mean?

What can be inferred from the conversation?

What can be concluded from the conversation?

「**加分秘笈**」做这类题时一定要注意：对长对话中的中心议题以及所涉及场景应进行综合考虑，需要考生根据对话内容推测出说话人话语中隐含的事实细节，从而推断出正确的答案，谈话的内容内涵于选项当中，但在选项中往往不能直接找到答案，要根据所听内容，分析选项，选择出正确答案。

A. 身份关系类

听力聚焦 Listening Focus

身份关系类，顾名思义，即考查点是关于对话双方的关系或对话中某个人物的身份或职业等。对话双方关系题一般不会在原文中直接出现双方的关系，需要通过双方态度、语

气或行为进行推断，这类题有一定难度；职业身份题有可能在对话中提到，也有可能需要根据情景进行猜测，考生只要抓住关键词，经过推理，也是不难选出正确答案的。

提问方式通常为：

What is the probable relationship between the two speakers?

What is the man's/woman's job/occupation?

Who was the woman/man talking to?

对人物职业、身份判断题的主要解题要领是抓住关键词，同时也要注意说话者的语气和态度。另外，还要注意地点状语，它也会暗示正确答案。

真题解析 Model Analysis

下面，我们以 2008 年 12 月四级考试中的第 12 题为例进行做题技巧的讲解。

第一步：预测题干

12. A. A painter.

B. A mechanic.

C. A porter.

D. A carpenter.

Prediction (预测)

从提供的选项可以推断出此题是询问对话某一方的职业，因此要特别注意一些和职业密切相关的单词。

S1 第二步：做好笔记

M: If you can make up your mind about the color, I can start on the outside of your house early next week.

W: Well, right now I think I want white for the window frames and yellow for the walls. But I'll let you know tomorrow.

Q: Who was the woman talking to?

Note Taking (笔记)

①color

②house

③white

④yellow



贴士帮帮帮

1. 注意称呼语。对于人物关系题，考生应特别注意称呼，留意是否使用敬语。对话中的称呼语往往会直接暴露出说话人的身份或说话双方的关系。

2. 捕捉关键词及人物语气。解答这类试题，不但要熟悉体现某种人物关系或某种职业的相关词汇，而且要注意说话人的语气和态度，不同关系其说话方式和语气均有自己的特点。

① 夫妻、恋人常用亲昵温柔的语气：dear; darling; honey

② 店员与顾客常用的客气的语气：Sir/Madam; Can I...? What would you like to have?

③ 下属对老板常用恭敬服贴的语气：Mr., Mrs.; OK, could you please...?

④ 亲朋好友常用简洁随便的语气：Hi! What's up?

⑤ 父母、老师教训子女、学生常用严厉的语气：Don't you remember...;

What are you doing?

⑥ 医生询问病人的语气：You need take...; What's the trouble with you?

第三步：选择正解

12. A. painter.
B. A mechanic.
C. A porter.
D. A carpenter

Key: A

解析：从四个选项我们便可以看出这是一道人物职业题。男士说到了 color, house 女士提到了 window frame, 因此可以推断出说话人是 painter。

实战练习 Practical Exercise

下面是 2001 年 6 月的第 1 题, 请大家按照上述的做题步骤实战练习一下吧!

第一步：预测题干

1. A. A math teacher and his colleague.
B. A teacher and his student.
C. A student and his classmate.
D. A librarian and a student.

Prediction (预测)

S2 第二步：做好笔记

W: I heard you got a full mark in math exams.

Congratulations!

M: Thanks! I'm sure you also did a good job.

Q: What's the probable relationship between the two speakers?

Note Taking (笔记)

①

②

③

④

第三步：选择正解

1. A. A math teacher and his colleague.
B. A teacher and his student.
C. A student and his classmate.
D. A librarian and a student.

Key:

Score:

Errors:

Key: A

真题链接 CET Link

T1 2005 年 6 月第 7 题

7. A. Teacher and student.
C. Manager and office worker.

- B. Doctor and patient.
D. Travel agent and customer.

T2 2003 年 1 月第 3 题

3. A. Colleagues.
C. Husband and wife.

- B. Employer and employee.
D. Mother and son.

听力文本 Listening Script

2005 年 6 月第 7 题

W: Mr. Watson, I wonder whether it's possible for me to take a vacation early next month?

M: Did you fill out a request form?

Q: What is the probable relationship between the two speakers?

(C)



2003 年 1 月第 3 题

W: John, what are you doing on your computer? Don't you remember your promise?

M: This is not a game. It's only a crossword puzzle that helps increase my vocabulary.

Q: What is the probable relationship between the speakers?

(D)

扩展训练 Extended Practicing

T3 1. A. Student and professor.

B. Athlete and coach.

C. Patient and doctor.

D. Customer and salesperson.

T4 2. A. Landlady.

B. Manager.

C. Shop assistant.

D. Policeman.

T5 3. A. Mother.

B. Lawyer.

C. Doctor.

D. Boss.

T6 4. A. Classmates.

B. Teacher and student.

C. Colleagues.

D. Relatives.

T7 5. A. Plumber.

B. Electrician.

C. Painter.

D. Mechanic.



听力文本 Listening Script

1. W: Hello, would you like to try our company's new product, believe me, you'll like it.

M: Sorry, I think I can't drink beer these days since my doctor warned me.

Q: What is the probable relationship between the two speakers?

(D)

2. W: This room rents for fifty dollars a month. This includes a weekly change of sheets. You must provide the towel.

M: I'll take it. May I move in next month?

Q: Who is the woman?

(A)

3. W: This is the third time you've been late this week, Mr. Green. You'll have to do better than that, or I might have to let you go.

M: It won't happen again, I promise.

Q: Who spoke to Mr. Green?

(D)

4. W: I have been working so hard for my finals. I want a full rest now. What are you going to do during vacation?

M: I've no idea. Traveling is too expensive.

Q: What are the two speakers?

(A)

5. W: I'm sorry. We are just not happy with these colors for the living room.

M: Would you like me to reprint it?

Q: What is the man's job?

(C)