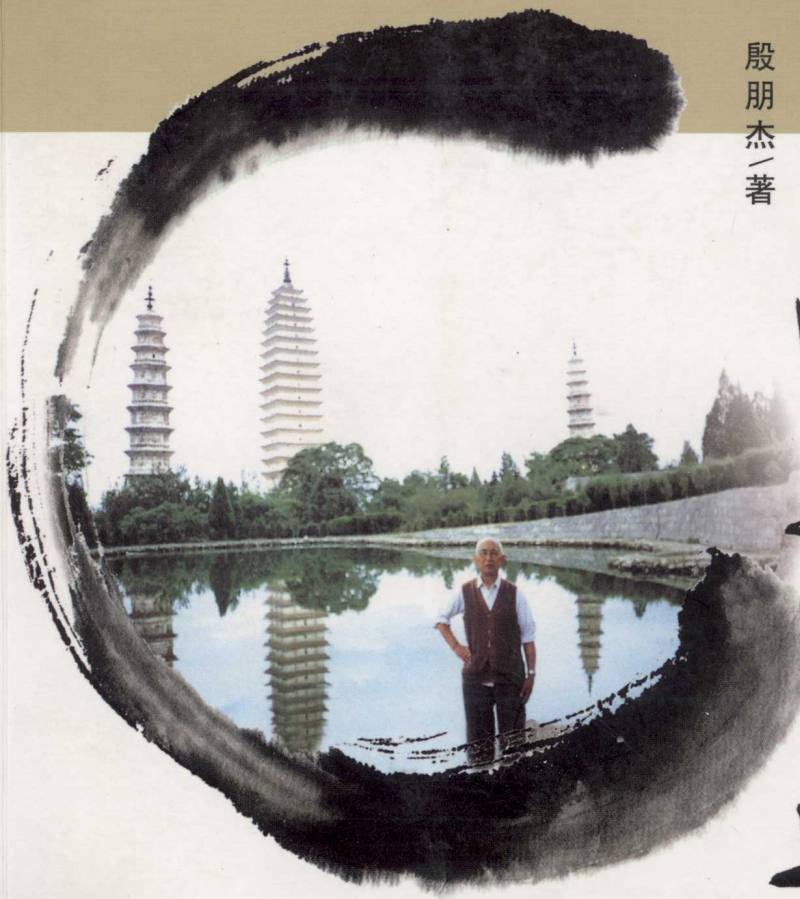
金穗文丛

徐州游迷去遍中國

XUZHOU YOUMI ZOUBIAN ZHONGGUO

殷朋杰 著



他行286,000里,涉2,000余景区景点,抵国家口岸80多处,原记录约1,400,000字,摄影近1,000幅。

目前世界上在一个国家内、自费、单人独游,行程最远,涉猎景区景点和抵达国家口岸最多的人。

中国戏剧出版社

徐州游迷·走遍中国

殷朋杰

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

徐州游迷 走遍中国/殷朋杰著.—北京:中国戏剧出版社 2006.8

(金穗文丛)

ISBN7-104-02445-X

Ⅰ.徐… Ⅱ.殷… Ⅲ.散文-作品集-中国-当代 Ⅳ.I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第093190号

金穗文丛 徐州游迷 走遍中国

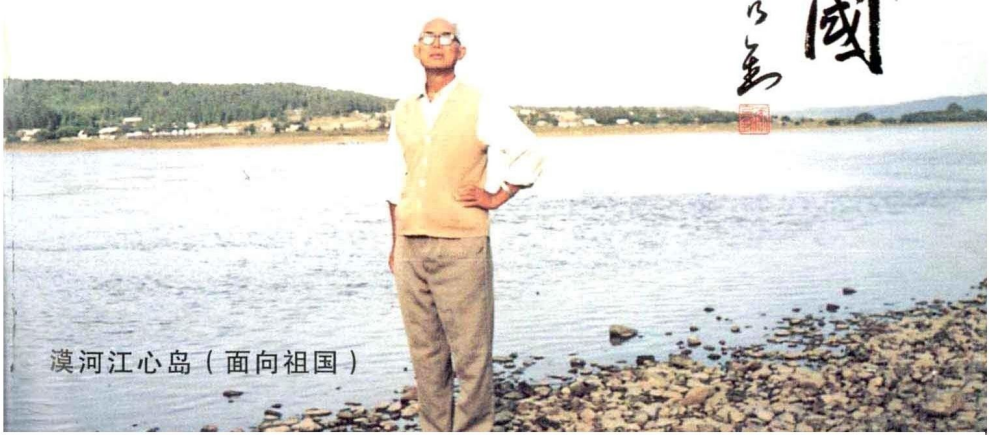
策　　划:宋宝强 蔡文刚
责任编辑:吴淑苓
责任出版:冯志强
出版发行:中国戏剧出版社
地　　址:北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层
邮政编码:100097
电　　话:58930238(发行部)
传　　真:58930242(发行部)
电子信箱:fxb@xj.sina.net(发行部)
经　　销:全国新华书店
印　　刷:江苏徐州红光印刷有限公司
开　　本:850×1168mm 1/32
印　　张:150
字　　数:3000千字
版　　次:2006年8月北京第1版 第1次印刷
书　　号:ISBN7-104-02445-X/I·953
总 定 价:300元(全十册) 本册定价:48.00元(上下册)

版权所有 违者必究

徐州游迷走遍中國

我尝思索着先贤名文两段，其一是李白在他的《春夜宴桃李园序》中写道：夫天地者，万物之逆旅，光阴者，百代之过客。人而浮生若梦，为欢几何？故古人秉烛夜游，良有以也！……。其二是苏轼在他的《前赤壁赋中》说道：且夫天地之间，物各有主。苟非吾之所有，虽一毫而莫取。惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭，是造物者之无尽藏也。而吾与子之所共适。……。

观其高谈，理直气壮，读其阔论，勿容辩驳。余进而又想，在工作之余，抑退离休之际，效法古人旅游之乐而乐，不也乐吗？

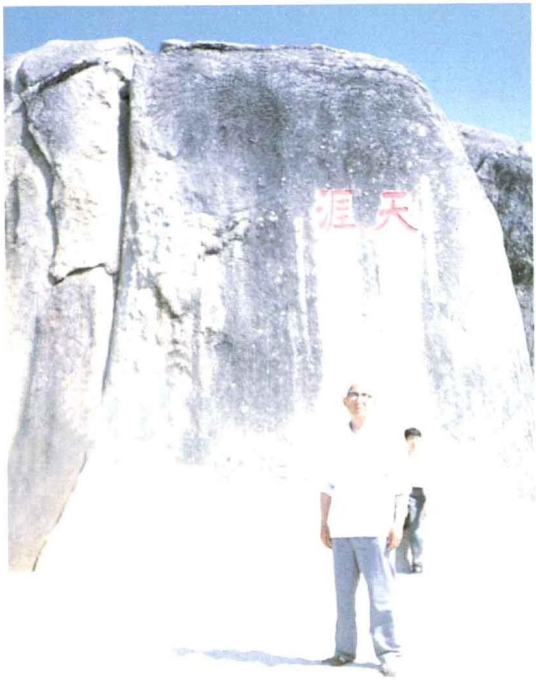


漠河江心岛（面向祖国）

布达拉宫金顶

丽江蝴蝶泉

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



天涯海角

布达拉宫

伊犁河

瑷 珲

漠 河

香 港

满洲里国门

浑春防川

霍尔果斯海关

兴凯湖

喀什香妃墓

阿勒太米兰河大桥

友谊关

新疆于阗

文章均得江山助

——为殷朋杰先生《徐州游迷走遍中国》出版赘语

董　尧

殷朋杰先生平生喜爱旅游，年过古稀，坚持不辍，竟然走遍了祖国的山山水水：北到漠河、南至天涯海角，东去天尽头、西达边陲城市喀什等国境口岸八十余处，无不留下他的足迹，六十八岁（1999）那年，还单人独骑骑着自行车经由上海、嘉兴抵达莫干山。这种对祖国山河执着的热爱，实在令人敬佩！殷先生令人敬佩处还有，他每到一处，都仔细地观察、精心地思考，而后写出所见所闻、心得体会。他的游记笔记竟厚达140万言及数以千计的精美照片——因而，才有今天的巨著出版。这种毅力和精神对所有的人都是莫大的鼓舞！

我和殷先生认识较晚，还是他那厚重的旅游笔记为媒，我们算是同龄人，相识时虽都鬓发斑白了，仍感无限荣幸。故而，手不释卷，日夜拜读，并为之说长道短。

游记式的文章挺难写，弄不好，会成为景点的说明书。在中国漫长的历史岁月中，虽不乏优美的游记文字，相对地说，毕竟太少了，能见到的最早典籍，大约是刘宋时谢灵运的《游名山志》。之外，还有鲍照的《登大雷岸与妹书》、吴均的《与宋元思书》、陶宏景的《答谢中书书》以及郦道元的《水经注》。宋人陆游的《入蜀记》、王安石的《游褒禅山记》、苏轼的《石钟山记》等，也都是佳作。他们以写景物、说古迹、叙风俗、作考证、抒感慨等广阔的视野，丰富了游记文章的内涵。明代的山水小品专著《徐霞客游记》，更是脍炙人口的佳作，它既继承

了前人游记文章的精华，并增添了广博的水文、地理内容，被称为“世间真文字、大文字、奇文字”和“古今纪游第一”的佳作。今人的游记，也不乏好文。我无意以古今相比来谈殷先生的文章，只想沿着“纪游”这条脉络，表明文章之难写，从而佐证殷先生文章之可贵。

殷先生把他140万言巨著压缩为五六十万言，诚属割爱。然而，我们从保留的文字中仍可以高兴地看到，殷先生文中有“我”，“我”是带着“情”去游去记的。殷先生每到一处，都是首先认真地看、看清楚、看明白……为此，他一般不跟旅游团活动，而是独来独往。嘉峪关城楼上的一块定城砖他竟看了两个小时；为了领略火焰山的“焰”，他在山下竟呆了大半天；年近古稀了，登华山、上峨眉、攀五指，他全是徒步。一个目的，就是为了对这些景点看清楚、看明白。殷先生说，只有对景物完全领略了，才会懂得景物的价值。走马观花，难知真谛，等于视而不见！殷先生的旅游是认真的，旅游文章便显得真实、纯朴，叙论有感情，读起来亲切，少雕凿气。

殷先生是位老教师，以育人为本。为人之师，其形当范！文如其人，先生游记文字也给人以真而无华的“范”感，称得上“文到无饰亦动情”！啰啰嗦嗦，权作祝贺。

2005年芒种于徐州家中

序　言

我从少年时起就酷爱旅游，那是受了父亲和学校的影响。

父亲是个小跑商人，经常外出，每次回家都给我们讲关于异地风光的情形，我每次都听得入神，恨不得跟着父亲再去一趟。我的小学是在扶轮学校度过的，现在叫铁路职工子弟小学。每年寒暑假学校都组织学生旅游，坐火车不要钱，并且沿途还能得到铁路方面的很好照顾。那个时候我就去了连云港、曲阜、泰安、济南、天津和北京等地。止于今日，我已游遍了祖国除台湾而外的33省(市)和特别行政区的诸多景区景点。十三年前，我还徒步进入了越南和缅甸。

我每到一省一地大多是从东到西、从南到北，纵横交叉地游。只要是众所周知的、载书见报的、在改革开放前就有的知名景区景点，我几乎大致不漏地进行过参观游览。什么大江南北、长城内外，在我看来都不过是眼皮底下的路。我旅游的地方，有许多是我国最边远或人所罕至的地方，仅国境口岸我就游了近80个。北到漠河、南至天涯海角，东至天尽头和一脚能踩三国之地的防川、西抵喀什，还有什么阿勒泰、日光岩、满洲里、兴凯湖、瑞丽……等，都留有我的足迹。

我旅游与他人不同，全是单枪匹马、独来独往，身穿大茄克，头戴便帽，布衣、青鞋，背着水壶，提着马扎，手拿油条，怀揣大饼，一句话越简单越好。途中不少人皆谓我是算命先生或说我是卖野药的，我也就不置可否地默认下来。我之所以如此，一是经济条件所限，二是避免招摇，求个安全。

即使如此，在轮台、在海南、在石林、在井冈山、在黄陵、在雁门关……不惟是丢失巨款并险些命丧黄泉。不过确也看到了我们伟大祖

国的的广袤沃野、锦绣河山，以及那气势磅礴、历史悠久的人文景观和到处日新月异的建设场面。多么振奋人心啊！就是这些，激励着我几十年来不畏艰险、不知疲倦、永无休止地到全国各地进行游览。

我旅游除个别情况，如长江小三峡不参加旅游团进不去外，全是个人行为。参加旅游团不惟经济上承受不了，同时它也不能满足我旅途中的要求。我每到一地，要站则站，要坐则坐，高兴时还睡上一觉，拍、摄、记、看任我所为，这在旅游团里是办不到的。谁能想到嘉峪关城楼上的一块定城砖能使我端详两个小时，火焰山一个景点花去我半天时间。我每到一地大都不乘车，不坐船，徐行品味，只有这样才能搞清一个地方或一个景区的方位、规模、特点。我登山除玉龙雪山必须乘索道方能上去外，其他诸如华山、峨眉山、五指山等皆是徒步攀登。

我旅游还多是长途，每次出去，多则两月，少则 40～50 天。一般往返都在 1～2 万里之间，所涉交通工具，因地制宜，既乘飞机，也坐轮船，多数是乘火车汽车，但也多次骑自行车出游。1996 年曾骑车经梁山、过景阳冈，跨黄河、越京九、到邯郸。1999 年秋，68 岁的我复骑车沿运河南下走江都、过启东、入崇明、经上海、出嘉兴直抵莫干山。2000 年，曾给儿子们写下遗嘱，坚决入藏。及至格尔木经过五家医院诊断体检，皆说我不能入藏（当时我已有 25 年高血压，20 年冠心病史，至今仍坚持每天服药）。最终我还是身背氧气袋、口服红景天、手拿速效救心丸，翻昆仑、越唐古拉，不惟到了拉萨，而且去了日喀则，先后玩 15 天。途中并拍摄了多幅珍贵照片。2001 年“9·11”事件后的第 10 天，我毅然起程，一气到达阿拉山口，过伊犁、翻天山，复行三千里，到达我国最西南边关城市喀什并到了莎车、叶城，这里距阿富汗不足百公里，我定要看看“9·11”后对我国边疆究竟影响有多大，是否兵荒马乱？

我每去一地，从不游什么西游记宫、商贸城等新玩艺、洋玩艺。我六过北京而不知其烤鸭味，三去金华，那里的火腿与我无缘。可是门票价 100 元、88 层高的金贸大厦与昆明世界园艺博览会，我一定

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

要看。我对旅游地的选择不只是富饶无比的长江三角洲与珠江三角洲，即使是河西走廊与敦煌到哈密千里不见一只飞鸟的地方，也能引起我的兴趣。为看原始森林，我曾涉南岔、走美溪，乘窄轨电车深入小兴安岭200里。

俗谓“读史者考实录”。写游记也须抱如此态度。所记的东西，只有真实了，才有它的存在价值，才能经得起人们的检验和推敲。

最使我感到遗憾的是，拙夫不善写作，因而有许多在旅途中看到和遇到的东西，在书中难以表达出来。我常说，我的这些笔记，犹如南山之石，一旦被名人名家发现并加以切磋琢磨，定能成为一块完美的隽石。它又像一堆完备的建筑材料，若遇到建筑大师也不难建成一座雄伟大厦。而今却偏偏落在我手，真是赶鸭子上架，我也只能做到如此了。

我是一名中国人，更确切地说，我还是一名徐州人，谁不热爱自己的祖国和家乡，谁不愿意在有生之年能为自己的祖国和家乡增添一点什么。像我这样一名神经质和万里不挑一的人，在去日苦多之际，真不愿意把我一生的涉猎、所见所闻连同我的140万字笔记一起，随我一起进入火葬场。

我曾想：当我沿着历史的长河漫溯，极目望去，也常会感到生命之“重”。前思古人，后望来者，天地悠悠，周而复始。在自然的这一个点上，作为地球上的暂住者的我，又能想些什么？说些什么？难道是匆匆一过客？于是我也就留下了自己的心音《徐州游迷·走遍中国》。可它在无形中却成了我在这自然怀抱中的“自由”居住的宣言书和身份证。

目　录

上　册

港澳九日游随笔 …… (1)
起程…… (1)
入港…… (2)
广九铁路…… (3)
香港会展中心…… (3)
浅水湾
　(一)高级住宅…… (5)
　(二)财神爷…… (6)
　(三)金沙滩…… (6)
海洋公园
　(一)简介…… (7)
　(二)机械城…… (7)
　(三)三大场馆…… (8)
　(四)还有好玩多多 …… (10)
太平山观夜景 …… (10)
港岛之夜湾仔一瞥 …… (11)
黄大仙祠 …… (13)
一天逛六家商场 …… (14)
自由活动的一天
　(一)铜锣湾购物商场 …… (15)

(二)午炮 …… (16)
(三)维多利亚公园 …… (17)
(四)国际金融中心大厦 …… (17)
(五)中环半山扶梯 …… (19)
(六)凌霄阁 …… (20)
(七)伦敦杜莎夫人蜡像馆 …… (21)
(八)兰桂坊 …… (21)
(九)乘天星小轮 …… (22)
走进澳门 …… (23)
澳门中心广场 …… (24)
圣保禄大教堂——大三巴牌坊 …… (24)
妈祖庙——妈阁一名的来历 …… (25)
葡京赌场 …… (26)
珠海的一天
(一)25公里的情侣路 …… (28)
(二)渔女像 …… (29)
(三)以跳海价优惠老乡 …… (29)

登庐山转浙赣倘徉于杭沪苏间游记 …… (31)
万里长江第一程——南京九江途中 …… (32)
登庐山——莲花洞至街心公园 …… (34)
庐山电影院 …… (35)
含鄱口前浮想联翩 …… (35)
市民下放 …… (36)
今日滕王阁 …… (37)
南昌赴鹰潭途中——与教授一席话 …… (38)
初来杭州 …… (39)
从灵隐赴龙井的路上 …… (39)

山岩奇突风景深幽的龙井 …… (41)
西郊公园观河马 …… (42)
参观苏州民俗博物馆
(一)吴人婚俗拜天地 …… (43)
(二)吴人节令习俗 …… (44)
(三)吴中髻髻头 …… (44)

两湖一赣辗转游 …… (46)
三顾茅庐之地——古隆中 …… (47)
馆藏丰富的荆州博物馆 …… (48)
两字关情岳阳楼 …… (49)
洞庭作画 …… (50)
地处湘江中心的橘子洲头 …… (51)
鄂黄二州隔江相望 …… (52)
东坡赤壁诗文多 …… (52)
名符其实的西山积翠 …… (53)

中州之旅 …… (55)
龙门石窟造像无一幸免 …… (56)
华山第一道门槛玉泉院 …… (57)
攀越北峰 …… (57)
总绾四峰要枢的北峰 …… (59)
笔立千仞的西峰 …… (59)
登骊山 …… (60)
骊山长生殿与烽火墩 …… (61)
先入咸阳为皇上 …… (62)
曲江池畔藏寒窑 …… (63)
可怜巴巴的胡亥墓 …… (63)

有池无水的曲江 …… (64)
遗恨千载贵妃墓 …… (65)
传统风情马嵬坡 …… (66)
汉阳归元寺罗汉堂泥塑 …… (67)
头临大江尾插东城的蛇山 …… (69)
闻名中外的武昌起义军政府旧址——红楼 …… (70)
古琴台前抚今追昔 …… (70)
“东湖倒比西湖好”的武汉东湖 …… (71)
山高谷深林壑幽美的武汉大学 …… (72)
最具天然的咸宁温泉 …… (73)

飞上白云飞上蓝天飞到东北林海纪实 …… (74)
飞行途中
(一)南京至沈阳途中 …… (75)
(二)所乘机型与途中活动 …… (75)
(三)凌虚御风——跨长江越黄河挟岱岳超北海过长城 …… (77)
进入小兴安岭 …… (78)
木头的王国——美溪 …… (80)
深入林海 …… (82)
被锁在群山中的伊春 …… (83)
攀登北大山 …… (84)
捉鸟 …… (85)
美丽之城——佳木斯 …… (86)
哈尔滨印象 …… (88)
波光粼粼水天一色的老虎滩 …… (89)

华东五省一市游散记 …… (91)
本来无山的平山堂 …… (92)

今日史公祠 …… (92)
漫游瘦西湖小金山 …… (93)
参观江都南水北调工程 …… (94)
走马观花过祁门 …… (94)
古色古香话屯溪 …… (96)
黄山门前景点多 …… (97)
青鸾桥遇险 …… (98)
巧石奇峰出北海 …… (99)

滔滔长江一千五览湖北走中州札记 …… (101)
酷似鬼脸的石头城 …… (102)
南朝四百八十寺,九华占去半边天 …… (102)
百岁宫藏百岁干尸 …… (103)
九华寺庙之冠——祇园寺 …… (104)
上天台 …… (105)
美景如画复兴庵 …… (106)
太虚幻境天台山 …… (107)
会当凌绝顶——天台寺 …… (108)
“东方红 5 号”驶于贵池汉口间 …… (109)
武昌车站观画——武汉长江大桥 …… (110)
电影《卷席筒》全班人马云集于此 …… (111)

骑行八百苏豫皖边境见闻录 …… (112)
山深寺古林郁泉清的皇藏峪 …… (113)
亳州不“薄” …… (113)
曹巷与曹巷运兵道 …… (115)
曹氏骨堆 …… (116)
精雕细刻的亳州花戏楼 …… (117)

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com