



梅子涵 著

我的故事讲给你听

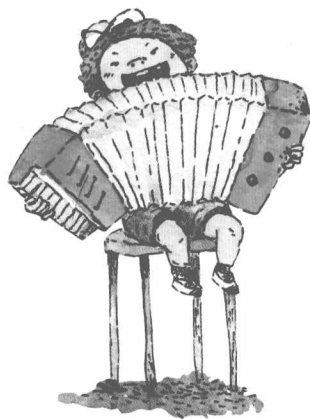
wo de gu shi jiang gei ni ting

凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

梅子涵 著

我的故事讲给你听

wo de gu shi jiang gei ni ting



NLIC2970426133



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

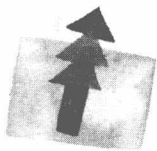
我的故事讲给你听 / 梅子涵著. —南京: 江苏少年儿童出版社, 2009. 4
(子涵童书)
ISBN 978-7-5346-4390-3

I. 我… II. 梅… III. 儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第189944号

书 名 子涵童书·我的故事讲给你听
出版发行 凤凰出版传媒集团 (南京市湖南路1号 210009)
江苏少年儿童出版社 (南京市湖南路1号 210009)
苏少网址 <http://www.sushao.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 扬州鑫华印刷有限公司
(扬州市蜀岗西路9号 225008)
开 本 890×1240 毫米 1/32
印 张 8 插页 5
版 次 2009年4月第1版 2009年4月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5346-4390-3
定 价 16.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)



我是一篇序言

梅子涵

我为小孩写作了很多年。我是著名作家了。可是我仍旧只是一篇序言。

什么叫序言呢？

就是开始。

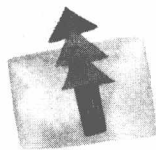
就是第一页。

就是必须十分认真。

就是不可以马马虎虎。

就是心里很清楚，世界上有多少优秀作家，优秀的文学，优秀的为孩子们写的书。

就是知道，努力的路途有多长。



就是每次开始新的写作，都会有些小心翼翼。

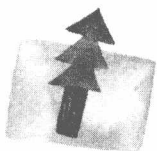
就是每次新的写作开始了，都会很年轻般地微微激动，像在走进新的征途。而很多年前，我写的第一篇“文学”，就叫《征途》。

就是万一别人说，你写得真好！可是你明白，还有毛病呢！

就是万一别人说，你是里程碑了，你自己知道，只是一根电线杆。

就是别人总是得奖，可是你总是得不到什么奖，还是心情平静；如果你心情不那么平静，可是稍微过了一会儿，就立即平静了。

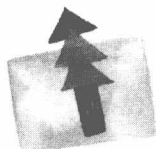
小的时候，劳动节、国庆节，马路上总是有大游行，我总是很早很早就站在路边



等。我看着第一支队伍走过来。我看着最后一支队伍走完。他们举着红旗，他们挥着鲜花，他们敲着锣鼓，他们喊着口号。他们欢舞着，他们庆祝着。我喜欢看。我站在空空荡荡的马路边等待浩浩荡荡。我等到浩浩荡荡走完了仍旧站在空空荡荡的马路边。那时我是一个小孩儿。我喜欢看别人庆祝。你现在还愿意这样热情地、心思简单地看着别人庆祝吗？不沮丧，不空落，不唠叨，不诅咒？所以，什么叫序言呢？序言又很像是一个小孩儿。他喜欢看别人浩浩荡荡，但是他自己在浩浩荡荡的外面。

序言也就是，他从来就不在乎别人有没有把他看成是一个重要的作家。他在乎的是：我下面怎么写呢？

序言也就是第二页、第三页之前的那



个东西。

序言也就是所有后面的那些东西的前面。

序言后面的故事会不会很壮观呢？

我还是不要在乎那些壮观吧，我只是
一篇序言。

其实，我好像连当一篇序言也没有资格。因为我有的时候不拥有真正的序言的心情。

所以我应该努力当成一篇序言。

不过，我为我的这几本书写的这一篇
序言，是真正的序言！

这是序言。

目 录

我的故事讲给你听

- 第一章 我的名字的含义 / 5
- 第二章 说说很小很小时候的事 / 7
- 第三章 李老师房老师夏阿婆 / 13
- 第四章 谢绝油面筋 / 17
- 第五章 躲进狗窝 / 25
- 第六章 喜欢动物 / 33
- 第七章 鱼翅和熊掌 / 38
- 第八章 爸爸策略 / 44
- 第九章 全体大补习 / 52
- 第十章 你今晨几点睡的 / 57
- 第十一章 我精彩她深刻 / 61
- 第十二章 大拎和小拎 / 66
- 第十三章 永远的男生 / 71



第十四章 殷老师袁老师陈老师 / 78

第十五章 总是踊跃 / 84

第十六章 共同语言 / 92

第十七章 猪的故事 / 98

第十八章 自己是自己 / 105

第十九章 自我批评批评 / 114

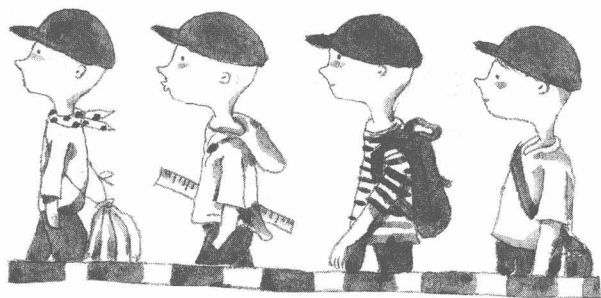
第二十章 转眼的初三 / 121

第二十一章 以后再接着讲 / 128



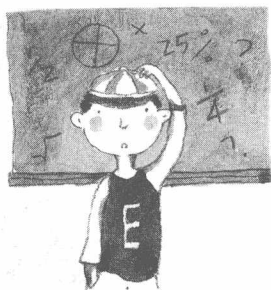
秀逗男生

1. 大红人 / 137
2. 知知乎者也也 / 140
3. 招招不相似 / 143
4. 一定要多谢 / 147
5. 电话的故事 / 151
6. 快乐想像 / 155
7. 连袂登台 / 158
8. 只要主义真 / 164
9. 我惭愧死了 / 168



10. 演戏的故事 / 173
11. 明星大战 / 183
12. 我到底正常吗 / 189
13. 毛豆和黄豆,水稻和糯米 / 194
14. 课堂趣闻 / 199
15. 哇塞,最酷的 / 213
16. 哥们儿都好好过 / 217
17. 查尔斯·吴来信 / 221
18. 挪威故事 / 226
19. 等吴小强回来 / 241

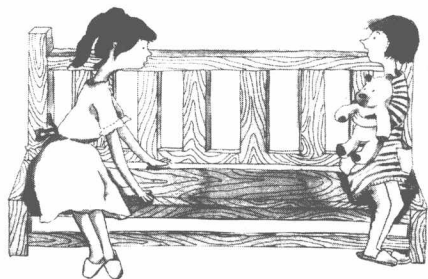
说起女儿 说起未来
(代后记) / 243



我的故事讲给你听

WO DE GUSHI JIANG GEI NI TING

梅子涵



我经常说起女儿。我还专门写过一本小说
就叫《女儿的故事》。

其实我在说女儿的时候,说的绝不止是父
女的感情,家庭的亲情,而是还有社会,还有人
生,还有我们会忽略的一些道理。





开始的话



关于我的故事你们已经读了不少，不过那都是我爸爸写的。我爸爸梅子涵这人的确是个会写的同志，我的那些小事、我随口说出来的我们学校我的同学的那些故事，被他这个同志一写，就变得这样精彩和幽默了，让我读得差点开心死、笑死，我的那些同学也都差点笑死和开心死。他们四处奔走相告，哈，你读过梅思繁爸爸写的那些女儿的故事吗？我还收到很多的信，他们说……要和我交个朋友。我在校园里，有时会有人碰碰我：“你是梅思繁吗，请你给我签个名！”一看，他（她）正拿着一本我爸爸写



我的书。我就只好给他(她)签名,像明星似的。如果我将来真的成了什么明星,记者问我,请问梅思繁小姐,你是什么时候开始为人签名的,我就说,哈,那早了,上中学的时候就开始了!——不过我肯定不会这样说,这种恬不知耻的样子不好,我这个人不喜欢恬不知耻。

但是现在我要亲自讲一些我的故事给你们听听。我爸爸讲的归我爸爸讲的,我自己要亲自讲。我很希望你们听了会说,啊,你讲的一点儿也不比你爸爸讲的逊色嘛,简直可以平分秋色!

当然,我知道,要做到平分秋色不容易,反正努力一下。

我们现在开始。

我迫不及待想开始。一个人能有机会说些自己的故事给别人听,真是一件有趣的事。



第一章 我的名字的含义



我得先说一下我为什么叫梅思繁。我爸爸已经告诉过你，我的名字和他的名字一样，都是我奶奶起的，我奶奶这人喜欢起名字。但是你们并不知道，我奶奶为什么要给我起这个名字。其实很简单，你稍微动点脑筋就应该看得出。她是很希望我这棵“梅”能繁花似锦、繁荣昌盛呀！繁花似锦是什么意思你不会不懂，当然就是好好读书，长大了有出息，有所作为、大有作为等等。所以说，我后来读书，每天都受到我爸爸的拼命“督促”，也是和这名字有些关系的，你说不是吗？



不过我对这名字也有些意见。什么意见呢？它和我爸爸的名字在读音上有些相似。不信，你可以用普通话读一下：梅思繁，梅子涵，是不是呵？

