

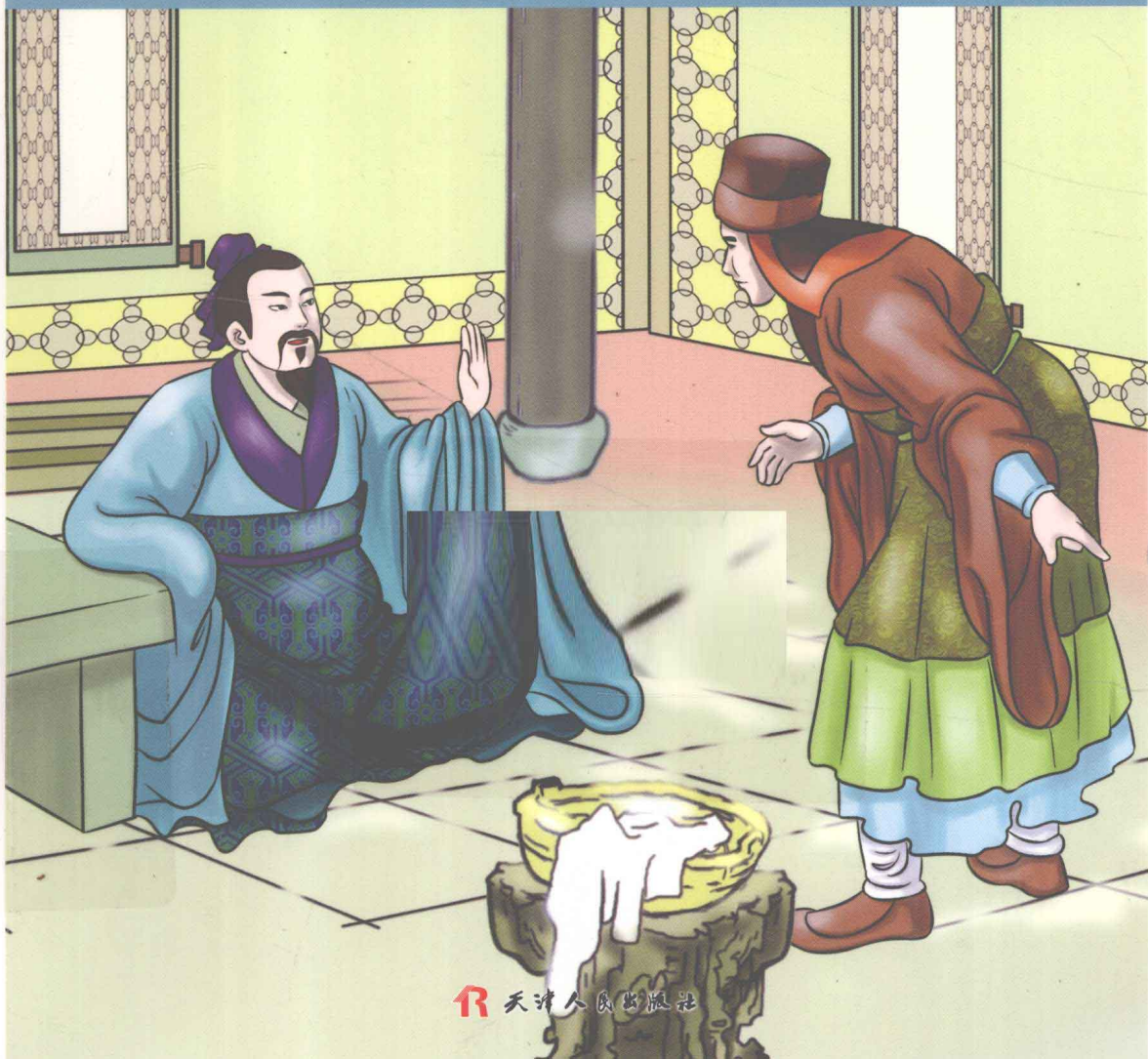


庸

YONG·BUYIWEIYONG

不依为庸

于永玉 杨晓明◎编



庸·不依为庸

于永玉 杨晓明◎编



一段历史之所以流传千古，是由于它蕴涵着不朽的精神；
一段佳话之所以人所共知，是因为它充满了人性的光辉。感悟
中华传统美德，获得智慧的启迪和温暖心灵的感动；品味中华
美德故事，点燃心灵之光，照亮人生之路。

前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。



国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系着一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、诲、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……



前言

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



庸 · 不依为庸

“中庸”一词出自记述孔子及其弟子言行的《论语》一书。孔子说：“中庸之为德也，其至矣乎，民鲜久矣。”意思是说，中庸作为一种美德，是最高的境界了，但是普通的老百姓缺乏这种美德已经很久了。

两千多年前，孔子便有了这样的感叹，当今社会亦是这样，有一股力量诱导人们信奉“变化”的观念，以为变化都是朝着美好方向的，甚至为了变化，不惜以破坏为手段，达到所谓“不破不立”的目的。可是“破”容易，“立”就难了，结果我们毁坏了很多宝贵的东西，把不该丢失的思想与智慧也否定了。例如为人处世的优良传统，包括中庸思想中的良知、诚信、大度、谦虚等，被众多人所摒弃，以致人们的心智被蒙蔽。

观念是在不断变化的，而文化则是不断沉淀的。变化的是枝枝叶叶，如若华盖，洒下一片浓荫；但根脉是不能变的，它紧紧地抓住大地，让我们今天仍有一种“恒常不易”的归属感。沉淀下的是富于底蕴的精华，它铺垫人文的思想，架构处世的思维，培养人们的道德文化。

相当长的一段时间以来，许多人因为一知半解，对守庸之道在理解上存在许多谬误，认为守庸即是甘为平庸，丢弃个性。其实不然。守庸做人内涵非常丰富，人的智慧各有不同，有人好逞能示强，有人唯唯诺诺，最聪明的人总是尽其所能，量力而行。凡此种种，可推及所有事物之中，如修身、求学、处世、立事、齐家、治国、平天下。所以，为人为友为政都离不开中庸哲学。

关于“庸”的含义，程颐云：“不易之谓庸”，“庸者，天下之定理”，朱熹云：“庸，平常也。”可见“庸”的含义，就是平凡、平常、平易可行，是与怪异、险僻、神秘相对而言的，因而含有“普遍适用”之意。

为人处世要超越小技巧，寻找大智慧。守庸处世不是不讲原则立场，也不是墙头草随风倒，更不是“和稀泥”，它的核心是“不倚”，也是体现大智慧的最佳状态。

孔子曾说：“君子中庸，小人反中庸。”意思就是说，君子一言一行所做所为都合乎中庸的道理，小人所做所为都违反中庸的道理。也正因为此，中庸成了中国古代千百年来人人都应该遵守的伦理准则。

在现代看来，中庸是一种为人之道、一种处世哲学。中庸的智慧，不仅有利于人际关系的建立与发展，在做人做事、为官经商上，也是一门实用的学问，可以让人受益终身，掌握恰到好处的为人方法和圆融和谐的处世智慧。中庸做人，可以包容豁达，自强不息；中庸处世，可以网络人脉，修身治家；中庸经商，可以通行四海，礼孚众望；中庸为官，可以刚柔并济，游刃有余。

理想化的中庸生活与我们今天所倡导的构建和谐社会的思想也是一脉相承的。只要我们真正地做到了中庸哲学所倡导的为人处世方略，我们所期待的那种花香四溢、笑盈八方的理想生活也就不远了。

目录

庸·不依为庸

第一篇 中庸大度处事以和

- 2 中庸大度处事以和
- 5 直不疑不自明毁
- 7 公孙弘承认“使诈”
- 10 牛弘治家有术
- 13 唐代宗巧解打金枝
- 17 王僧虔庸道保身
- 20 韩琦糊涂待人留余地

第二篇 外圆内方不易为庸

- 24 郑庄公灭共叔段
- 27 楚庄王一鸣惊人
- 33 勾践守庸成霸业
- 36 宁武子“愚不可及”
- 38 隰斯弥不伐树木
- 40 孔子和而不流
- 43 陈平大直若屈
- 46 阮步兵之“醉”
- 49 崔巨伦自晦
- 51 顺宗守拙成大业
- 54 装傻皇帝唐宣宗
- 60 杨士奇自污免祸
- 63 蒋瑶“买”鱼
- 65 崇祯计除魏忠贤
- 68 康熙“摔跤”除鳌拜
- 72 蔡锷韬晦依重小凤仙

第三篇 藏锋露拙大智若愚

- 76 孙宾装疯脱身
- 80 王翦“贪财”
- 83 龚遂大智若愚
- 86 刘备“种菜”
- 89 王浚止息谗言
- 91 李渊“腐败懦弱”
- 95 裴行俭藏锋敛锷
- 98 尉迟恭守庸而终
- 103 李勣明哲保身
- 107 李靖“阖门自守”
- 111 汤和善终

第四篇 处世以庸循乎大道

- 116 姜太公藏器待时
- 118 巧诈不如拙诚
- 121 范雎全身离相位
- 124 张良“求仙”
- 127 卫青功昭不傲
- 131 郭解处世以庸
- 133 谢安静观时变
- 136 房玄龄忠肃恭懿
- 139 李泌不恋官位
- 143 郭子仪功成不居
- 146 裴度丢印不惊
- 148 范仲淹急流勇退

中华传统美德百字经



腐·不依为腐

第一篇

中庸大度处事以和



中庸大度处事以和

◎圣人无所不容，故大；圣人与物无较，故与天地同体。——《王廷相集》

孟尝君(?—前279年)，姓田，名文，中国战国四公子之一，齐国宗室大臣，其父靖郭君田婴是齐威王小儿子，齐宣王的异母弟弟，曾于齐威王时担任军队要职，于齐宣王时担任宰相，封于薛(今山东滕州东南官桥张汪一带)，权倾一时。孟尝君死后，葬于薛国东北内隅，与其父亲的墓冢东西排列，为古薛“四门八垆堆”之中两大垆堆。

春秋战国时期，孟尝君曾担任齐国的宰相，在各国都具有很高的声望。

有一段时间，孟尝君在薛邑招揽各个诸侯国的宾客以及犯罪逃亡的人，很多人都归附到孟尝君的门下。孟尝君便宁肯舍弃自己的家业，也要给这些宾客丰厚的待遇，因此，天下的贤士都对孟尝君倾心向往。孟尝君的食客达到了几千人，待遇也不分贵贱，一律都与自己相同。

有一次，一位食客与孟尝君的妾私通，有人就把这个情况告诉了孟尝君，说：“身为人家的食客，暗中却和主人的妾私通，实在是太不应该了，理当将他处死。”

孟尝君听后，淡淡地说：“喜爱美女是人之常情，不必再提了。”

过了一年后，孟尝君召来那位食客，对他说：“你在我门下已经有一段时间了，到现在还没有适当的职位给你，心里很不安。现在，卫国的国君和我的私交很好，不如我就推荐你到卫国去做官吧。”

临行前，孟尝君还给这位食客准备了车马银两。这位食客来到卫国后，

受到了卫王的赏识和重用。后来，齐国和卫国关系紧张，卫国国君便想联合各国攻打齐国。

这时，这位食客就对卫王说：“臣之所以能到卫国来，全依靠孟尝君不计臣的无能，将臣推荐给大王。臣听说齐、卫两国的先王曾经相互约定，将来子孙绝不彼此攻伐，而陛下您却想联合其他国家来攻打齐国，这不仅违背了先王的盟约，同时也有负孟尝君的情谊，请陛下取消攻打齐国的念头吧。不然，臣愿死在大王面前。”

卫君听后，很佩服他的仁义，于是就打消了攻打齐国的念头。齐国的人听后赞颂道：“孟尝君可谓善为事矣，转祸为安。”

当然，这里忍的前提是要有开阔的胸襟，宽宏的度量，以此来为人处事，则必然“两和皆友”。

◎故事感悟

孟尝君大度容人，在对待别人的错误上不仅没有加以责罚，反而赠金荐官。他这种中庸大度、处世以和的处世方式，最终也得到了回报。我们在生活中也应学习孟尝君这种精神，给别人留出一些余地，自己的路才会越走越宽。

◎史海撷英

战国四公子

战国末期，秦国的势力日益强大，其他各个诸侯国的贵族为了对付秦国的入侵，挽救本国的灭亡，都竭力地搜罗人才。他们礼贤下士，广招宾客，以扩大自己的势力，因此各国养“士”（包括学士、策士、方士或术士以及食客）之风盛行。

当时，以养“士”而著称的人物主要有魏国的信陵君、齐国的孟尝君、赵国的平原君和楚国的春申君。由于这四个人都是王公贵族，故而时人都称他们四人为“战国四公子”。



◎文苑拾萃

孟尝君歌

(宋)司马光

君不见薛公正齐当路时，三千豪士相追随。
邑封万户无自入，椎牛酺酒不为赀。
门下纷纷如市人，鸡鸣狗盗亦同尘。
一朝失势宾客落，唯有冯驩西入秦。

直不疑不自明毀

◎清越而瑕不自掩，洁白而物莫能污。——刘禹锡

直不疑(生卒年不详)，西汉南阳(今河南南阳)人，汉文帝时曾经担任郎官。七国之乱时，直不疑以二千石官员的身份带领军队参加了平叛战争。景帝后元元年，直不疑被任命为御史大夫。天子表彰平定七国之乱有功人员，直不疑被封为塞侯。汉武帝建元元年，直不疑与丞相卫绾都因为过失而被免官。

直不疑，曾以“不好立名”著称于世。

汉初，统治阶级崇尚“清虚以自守，卑弱以自持”的黄老思想，“君臣俱欲无为”，“刑罚罕用，民务稼穡，衣食滋殖”，天下太平无事。生活在这个时代的直不疑，喜好学习老子的言论，对于担任的官职，他全都遵循前任所为，不轻易变更，唯恐别人知道他在任上留下种种事迹。

直不疑初为郎官，后至太中大夫，深受文帝称赞。吴楚七国之乱爆发后，景帝派太尉周亚夫、大将军窦婴率兵进攻叛军，直不疑也以2000石的官职率军讨伐。景帝后元年间(公元前144—前141年)，他被任命为御史大夫，封为塞侯。

直不疑一生为官，恪守一个原则，就是老子说的“为无为，事无事”。为官时，直不疑对政策很少有大的变动，不好立名，故在哪里都保持低调。但是，还是像老子说的那样“是以圣人终不为大，故能成其大”，因为政宽厚，所以人们都以“长者”称之。



直不疑对于别人的怀疑或诽谤从不申辩。担任郎官时，室友有人告假还乡，误取了同室郎官的金子。不久，那个郎官发觉自己的金子丢失了，就胡乱猜测起来，认为是直不疑偷的。直不疑“谢有之，买金偿”。等到告假还乡的人回来归还金子，那位郎官才知道错怪了直不疑，觉得非常惭愧，从此对直不疑礼敬有加。

有人诽谤直不疑，说：“直不疑身材美丽，相貌堂堂，唯独对他那喜欢私通的嫂子无可奈何。”直不疑听到后，说：“我乃无兄。”可是始终不自我表白。

◎故事感悟

与世无争、自在随和不同于忍气吞声，后者乃因为自卑，而前者却因自信所以并不在意。直不疑怀着一颗虚怀若谷、质真若渝的心，不言不动，使谣言自破。这种处世方式展示了他充分的自信。

◎史海撷英

黄老思想

黄老思想是我国战国时期的哲学、政治思想流派。由于该思想尊传说中的黄帝和老子为创始人，故而得名。

到了西汉时期，黄老思想开始盛行。这种思想假托黄帝和老子的思想，实则，为道家和法家思想的结合，并兼采阴阳、儒、墨等诸家观点而成。其代表人物有河上丈人、安期生等。

黄老思想继承、改造了老子提倡的“道”的思想，认为“道”作为客观必然性，“虚同为一，恒一而止”，“人皆用之，莫见其形”。

公孙弘承认“使诈”

◎君子之守，修其身而天下平。——《孟子·尽心》下

公孙弘（公元前200—前121年），字季，一字次卿，汉族，西汉字川国（郡治在寿光南纪台乡）薛人。公孙弘起身于乡鄙之间，居然为相，直至今日，人们依然对他推崇备至。尤其他的“非学无以广才，非志无以成学”的精神，已成为历史长卷中最醒目的一章。公孙弘著有《公羊春秋》等。

汉代时期的公孙弘年轻时家里很贫穷，后来贵为丞相，但生活依然十分俭朴，吃饭只有一个荤菜，睡觉只盖普通棉被。就因为这样，大臣汲黯曾向汉武帝参了一本，批评公孙弘位列三公，有相当可观的俸禄，却只盖普通的棉被，实质上是使诈以沽名钓誉，目的是为了骗取俭朴清廉的美名。

于是，有一次在朝堂上，汉武帝问公孙弘：“汲黯所说的都是事实吗？”

公孙弘回答道：“汲黯说得一点没错。满朝大臣中，他与我交情最好，也最了解我。今天他当着众人的面指责我，正是切中了我的要害。我位列三公而只盖棉被，生活水准和普通百姓一样，确实是故意装得清廉以沽名钓誉。如果不是汲黯忠心耿耿，陛下怎么会听到对我的这种批评呢？”

汉武帝听了公孙弘的这番话，反倒觉得他为人谦让，就更加尊重他了。

公孙弘面对汲黯的指责和汉武帝的询问，一句也不辩解，并全都承认，这是一种何等的智慧呀！汲黯指责他“使诈以沽名钓誉”，无论他如何辩解，旁观者都已先入为主地认为他也许在继续“使诈”。公孙弘深知这个指责的分量，因而采用了十分高明的一招，不作任何辩解，承认自己沽名钓誉，这其