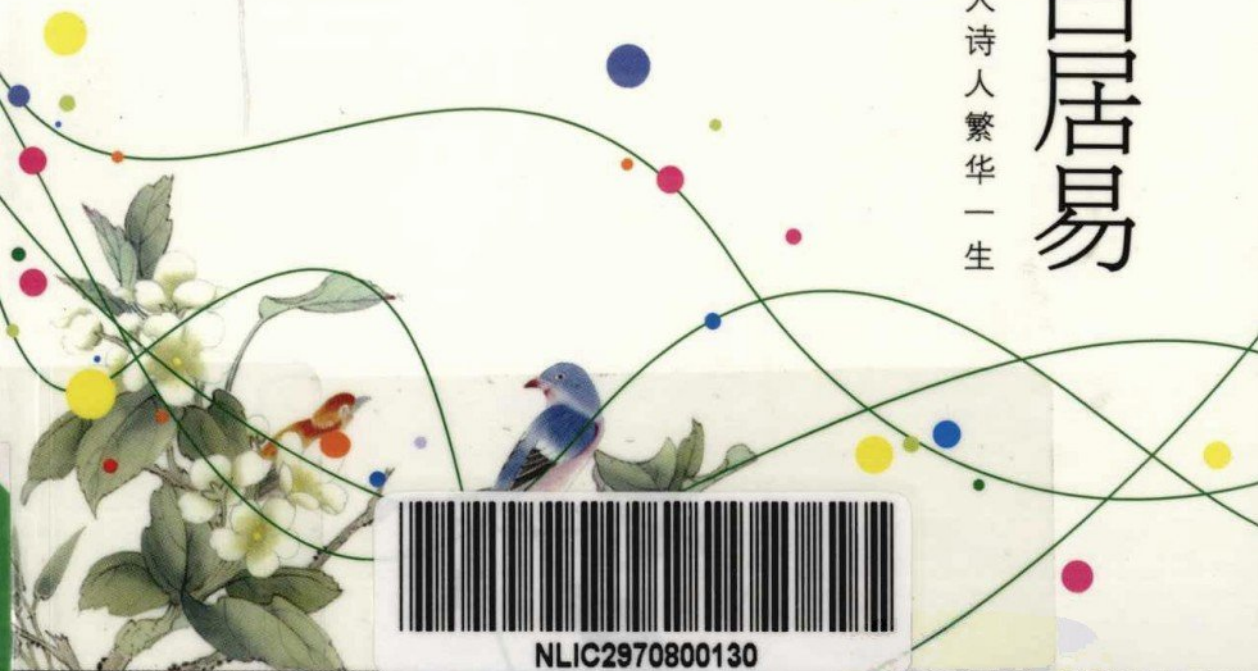


# 诗王·白居易

以最轻松的方式阅尽大诗人繁华一生



NLIC2970800130

唐 代 大 诗 人 故 事 集

《唐代大诗人故事集》编委会 / 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

唐 代 大 诗 人 故 事 集

# 诗王·白居易

以最轻松的方式阅尽大诗人繁华一生



NLIC2970800130

《唐代大诗人故事集》编委会 / 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

诗王·白居易/《唐代大诗人故事集》编委会编著. —武汉:武汉大学出版社, 2012. 4

唐代大诗人故事集

ISBN 978-7-307-09690-5

I. 诗… II. 唐… III. 白居易(772 ~ 846) — 生平事迹 IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 063258 号

封面图片为上海富昱特授权使用(© IMAGEMORE Co., Ltd.)

责任编辑:聂勇军 责任校对:黄添生 版式设计:马 佳

---

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本: 787 × 1092 1/32 印张: 6.125 字数: 79 千字

版次: 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-09690-5/K · 510 定价: 12.00 元

---

版权所有, 不得翻印; 凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。



白居易 (772—846)

白居易，字乐天，晚年又号香山居士，河南新郑人，唐代伟大的现实主义诗人。他自幼勤奋好学，擅诗长文，三登科第，先后为官二十任，在位四十年。白居易一生历经唐朝八代皇帝，前半生他以“兼济天下”为己任，后半生则以“独善其身”为准则。

作为一代文人，六十年创作生涯，白居易恪守“文章合为时而著，诗歌合为事而作”之信条。他的著作洋洋洒洒蔚为大观，诗文三千多首，数量居唐代著名诗人之首。他的诗歌涉猎广泛，形式丰富多样，语言通俗易懂，雅俗共赏，其诗歌流传到日本、朝鲜以及中亚各国，被后人尊称为“诗王”。

## 总序

唐朝国土辽阔、国力强盛，不但经济发达、文化繁荣，而且社会较安定。在开放的时代背景下，唐代的诗歌、音乐、绘画、舞蹈、服饰、宗教、建筑等各个方面都得到了长足的发展，成为中国封建王朝历史上难以逾越的高峰。

在流光溢彩的大唐文化中，诗歌的兴盛，尤其令人叹为观止。唐诗流传至今的共有 5 万多首，有名有姓的诗人就有 2000 多位，内容涉及当时社会的方方面面，是名副其实的诗歌王朝。

在大唐的诗国里，诗人们尽情展露着他们独特的情感个性，他们不仅留下了体现中国文字与音韵之美的优美诗歌，也留下了诗人们对生命的吟咏，对山水的热爱，对国家的关注，正是这些美好的诗歌，滋养着每个中国人的精神世界。自牙牙学语起，我们就开始吟诵“春眠不觉晓”、

“床前明月光”等诗句，而当我们渐渐长大，离开父母的时候，我们会深深地体会“每逢佳节倍思亲”的乡愁。

如果将唐代的诗歌世界比喻成璀璨的夏日星空，那么那些具有生动人格魅力的诗人们就像一颗颗灿烂的星星，闪耀着独一无二的光芒。

狂傲洒脱的李白，以他传奇般的人生与浪漫瑰丽的诗歌成就了“诗仙”的千古风流，他的诗歌感情强烈奔放，这与他傲视王侯、诗酒放纵的人生态度是分不开的；忧国忧民的“诗圣”杜甫，一生饱经战乱，漂泊无依，才能以诗为史，写出大唐社会的繁华与沉沦；而出身名门世家的王维，经历大唐盛世，身处长安贵族豪门之间，诗风雍容华贵，以清丽内敛的山水禅学，留下了“诗佛”的独特风景；从小家境贫寒的“诗王”白居易，每每要将诗作改得平易近人，连不识字的老太太都能听懂；苦吟的“诗囚”贾岛，为了推敲一个字都能冲撞到朝廷高官韩愈的马车；风格奇诡、想象丰富的“诗鬼”李贺，则留下了不少让人浮想联翩的传奇诗作……在这

些如雷贯耳的名字背后，每个人都有着截然不同的人生经历和人生故事。

本丛书精选出唐代最具代表性的十位诗人，用浅显易懂的叙述，将诗人们的生平事迹、文学成就、性格爱好以及轶闻趣事等娓娓道来，让读者在感受唐诗魅力的同时，也能用自己的想象与思考，与这些伟大的诗人们成为朋友与知己，感受不一样的人生。

诗言志，歌咏情。通过诗人们的故事，我们能更真切地触摸到唐诗的精神与意境，体会出诗歌的美感来。鲜活的唐诗，生动的故事，苦难的经历，能让我们展开想象的翅膀，穿越大唐盛世，走向诗人们丰富的内心世界，去感受诗人们不一样的精神家园。

编者

2012年5月\



# 目 录

|      |      |   |     |
|------|------|---|-----|
| 第一章  | 少年天才 | / | 001 |
| 第二章  | 长安扬名 | / | 007 |
| 第三章  | 三登科第 | / | 016 |
| 第四章  | 拜授拾遗 | / | 025 |
| 第五章  | 渭村农夫 | / | 047 |
| 第六章  | 赞善大夫 | / | 055 |
| 第七章  | 江州司马 | / | 061 |
| 第八章  | 蛰居忠州 | / | 082 |
| 第九章  | 青云直上 | / | 093 |
| 第十章  | 千年诬名 | / | 103 |
| 第十一章 | 造福杭州 | / | 109 |
| 第十二章 | 苏州刺史 | / | 117 |
| 第十三章 | 长恨歌主 | / | 125 |
| 第十四章 | 归隐洛阳 | / | 165 |

## 第一章 少年天才

白居易出生于诗书世家，其远祖是秦朝名将白起。白起为秦国统一六国立下汗马功劳，被秦王封为武安君。他后来惨遭奸人陷害，被赐死于杜邮。秦始皇一统天下之后，追念白起当初的功劳，就封其子白仲于太原，于是白家世代为太原人。因此，白居易写诗作文时，常自称为太原人。

白起之后二十三世孙白邕，在后魏时曾经担任过太原的太守。及至到了白邕之后的五世孙白建，他担任过北齐的五丘尚书，当朝赐田于韩城，白家于是从太原迁到韩城。白建的曾孙白温曾经担任过唐朝的检校都官郎中，这时白家才迁移到下邳（今陕西省渭南县）。

白居易的祖父白锬是白温第六子，白锬曾任洛阳主簿、滑台节度使等职。由于其在河南

担任官职，白家就居住于河南新郑。祖父白锺“善属文，尤工五言诗”，传世有文集十卷，不仅是闻名当世的文人，也以为官清正廉洁闻名一时。

白居易的父亲白季庚，为白锺长子，先后担任过彭城县令、徐州别驾、襄州别驾等职。白季庚为官清廉，以忠贞报国为己任。白季庚四十一岁才结婚，夫人陈氏，善良贤惠，颇有远见。白居易的外祖父陈润，也擅长写诗。白居易兄弟四人，他上有一个兄长，下有两个弟弟。兄长叫白幼文，曾经担任江西浮梁（今景德镇）主簿。有一个弟弟叫白行简，任职主客郎中，是文学史上有名的诗人、小说家。

在这样的家庭中长大，白居易自幼耳濡目染，受到了良好的教育。白居易从小就非常聪明，他六个月时，奶妈经常抱着他在书屏旁玩耍，并且指着屏风上的字告诉他：“你看，这个字是‘无’，这个字是‘之’……”

这样潜移默化，天长日久，白居易竟然能够认识这些字了。虽然幼小的白居易这时还不会说

话，心里却非常明白。后来，奶妈再次抱着白居易来到书屏旁时，就指着屏风上的字问他：“小乐天（白居易字乐天）啊，你来认一认，哪一个‘之’字？”

白居易早已经认识这个老朋友了，就高兴地伸出手指一指屏风上的“之”字，然后得意地望着奶妈。奶妈一见，非常惊喜，抱着白居易一连亲了几口，又接着问道：“小乐天真聪明，那你再认一认，哪一个‘无’字啊？”

白居易毫不犹豫，伸出小手指一指屏风上的“无”字，笑嘻嘻地望着奶妈。奶妈更加惊喜，她连忙赶去告诉白居易的母亲：“哎呀，恭喜恭喜啊，您真是好命，养了一个神童，小乐天他会认识字了！”

白母听说后，也非常惊喜，但是她又怀疑是不是瞎猫碰上了死老鼠。于是她也来到书屏前，指着屏风上的字，询问白居易哪个字是“之、无”。结果母亲问他什么字，白居易就指什么字。白母终于相信了奶妈的话，她激动地从奶妈怀中抱过白居易，抚摸着他的小脑袋，亲了又

亲，亲得白居易咯咯直笑。白母忍不住感叹道：“唉，没想到我怀胎十月，竟生出了一个神童啊！”

很快，白家上下都知道白居易会识字了。他们非常惊喜，也有人将信将疑，就拿着书本，要白居易指出“之、无”两字，白居易小手一指，果然正确。许多人都这样试验白居易，结果自然是屡试不爽，他们终于心服口服：这小白居易真是个神童啊，一岁不到，就认识字了！

后来白居易的父亲从官府回来，白母迫不及待地这一喜讯告诉他，白父听了，自然也是半信半疑，就拿出自己的诗文，试探地要白居易认出这两个字，白居易伸出手指，一一指出。白父喜出望外，从白母手中把白居易抱过去：

“嗯，不错，不愧是我白家的后代，以后我就教你好好读书，学习写诗，等你长大以后，做一个天下闻名的大诗人！”

白居易望着父亲，咯咯地笑了。

在白居易的成长之路上，一直受到父亲的精心指点和谆谆教诲，受益匪浅。白居易长到五六



岁时，就开始学习写诗；到九岁时，他就能够识别汉字的声韵，已经非常精通诗歌的声律了；十五岁时，他就能够写文章了，当年他曾写下诗作《江南送北客因凭寄徐州兄弟》：

故园望断欲何如？楚水吴山万里余。  
今日因君访兄弟，数行乡泪一封书。

同年又写下诗作《江楼望归》：

满眼云水色，月明楼上人。  
旅愁春入越，乡梦夜归秦。  
道路通荒服，田园隔虏尘。  
悠悠沧海畔，十载避黄巾。

每一首诗都写得深沉老到，显示出白居易优异出众的诗歌创作才华。

## 第二章 长安扬名

白居易成长的年代，正是大唐王朝由强盛逐渐走向衰落的时期。安史之乱虽然已经平息下来，但是藩镇势力却由此而根深蒂固。当时的局势比较混乱，特别是河南一带，受害最重。公元781年，内战频发，烽烟迭起。7月，平卢节度使李正死后，其子李纳拥军十万，骤然发动叛乱，为战略需要，他派遣重兵把守徐州埔口。

当时的徐州刺史李洧为李纳的族叔，此时白居易的父亲白季庚正担任彭城（今徐州境内）县令，他大义凛然，不顾个人安危，毅然前往徐州劝说李洧，终于成功说服李洧“举州归国”。李纳得知后，派遣精兵两万攻打徐州。白季庚与李洧一起奋勇抗敌，严防死守大兵压境的危城，牢牢坚守一个多月，终于等到朝廷的救兵赶来，徐州得以解围。随后，朝廷为表示嘉奖，破格提



拔白季庚为徐州别驾兼徐泗观察使，并赐予绯鱼袋。

由于徐州独特的地理位置，历来为兵家易攻难守之地。李纳等各个节度使相继称王，他们四处攻城略地，徐州附近战事不断，徐州城不断受到战争的威胁。因此，白季庚就把家人送到符离（今安徽符离）居住。

长大成人之后的白居易，开始规划自己的前程。他知道像自己这样出身一般的人，只能依靠自己的努力才能出人头地。于是他想到京都长安去闯一闯，那里人才荟萃，名流聚集，如果自己的文才能够得到权贵的赏识，就有可能获得举荐而步入仕途，从此实现自己“达则兼济天下”的伟大抱负。

白父听了他的想法后，非常支持，也希望他能够去长安增长见识，就给他备好了盘缠，一家人依依不舍地为白居易送别。临别之际，白父殷切叮嘱：

“希望你此去长安一鸣惊人，从此一飞冲天，光耀门楣，报效国家。万一此事不顺利，也