

《藏羚羊旅行手册》编辑部 编著



让我们一起走吧!



中国铁道出版社携手《藏羚羊旅行手册》编辑部

购书赢单反，三重惊喜大礼包!

东北 摄影之旅

东三省个性化摄影旅行路线

人文景观、湿地生态、冰雪之旅、北国建筑摄影专题

多个热门摄影目的地

丰富的旅行资讯

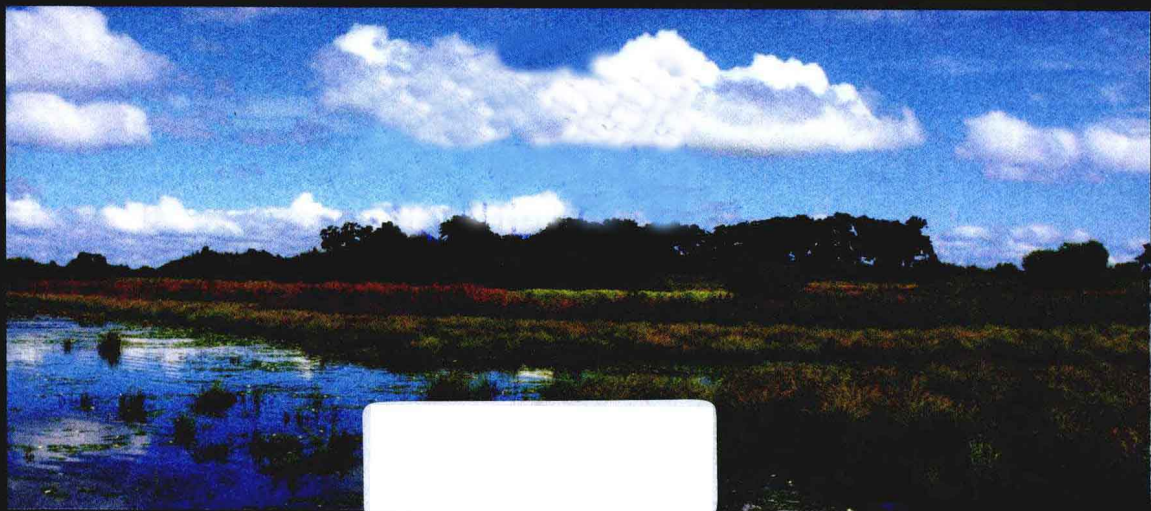
中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

摄影之旅

摄影之旅

东北

摄影之旅



《藏羚羊旅行手册》编辑部 编著

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

东北摄影之旅 / 《藏羚羊旅行手册》编辑部编著

· 一 北京 : 中国铁道出版社, 2012.8

(摄影之旅)

ISBN 978-7-113-14044-1

I. ①东… II. ①藏… III. ①旅游指南—东北地区②
摄影集—中国—现代 IV. ①K928.93②J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第268949号

书 名: 东北摄影之旅

作 者: 《藏羚羊旅行手册》编辑部 编著

责任编辑: 黄 山

编辑部电话: 83545974-804

责任印制: 郭向伟

出版发行: 中国铁道出版社 (100054, 北京市西城区右安门西街 8 号)

网 址: <http://www.tdpress.com>

印 刷: 北京精彩雅恒印刷有限公司

版 次: 2012年8月第1版

2012年8月第1次印刷

开 本: 787mm×1000mm 1/16 印张: 13 字数: 440 千

书 号: ISBN 978-7-113-14044-1

定 价: 48.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印制质量问题, 请与本社读者服务部联系调换。电话: (010) 51873170 (发行部)

打击盗版举报电话: 市电 (010) 63549504, 路电 (021) 73187

前言

致本书的读者

本书是一部东北精品旅行目的地摄影之旅的指南，搜罗了最具代表性的摄影创作基地的基本资料，以空间为线索，以合理可行的旅行交通贯穿始终，并提供了旅途中的交通、住宿等实用信息。本书最适合初到东北的摄影发烧友和旅行者，有很强的实际指导意义。

在以下的章节中，读者可根据自己专

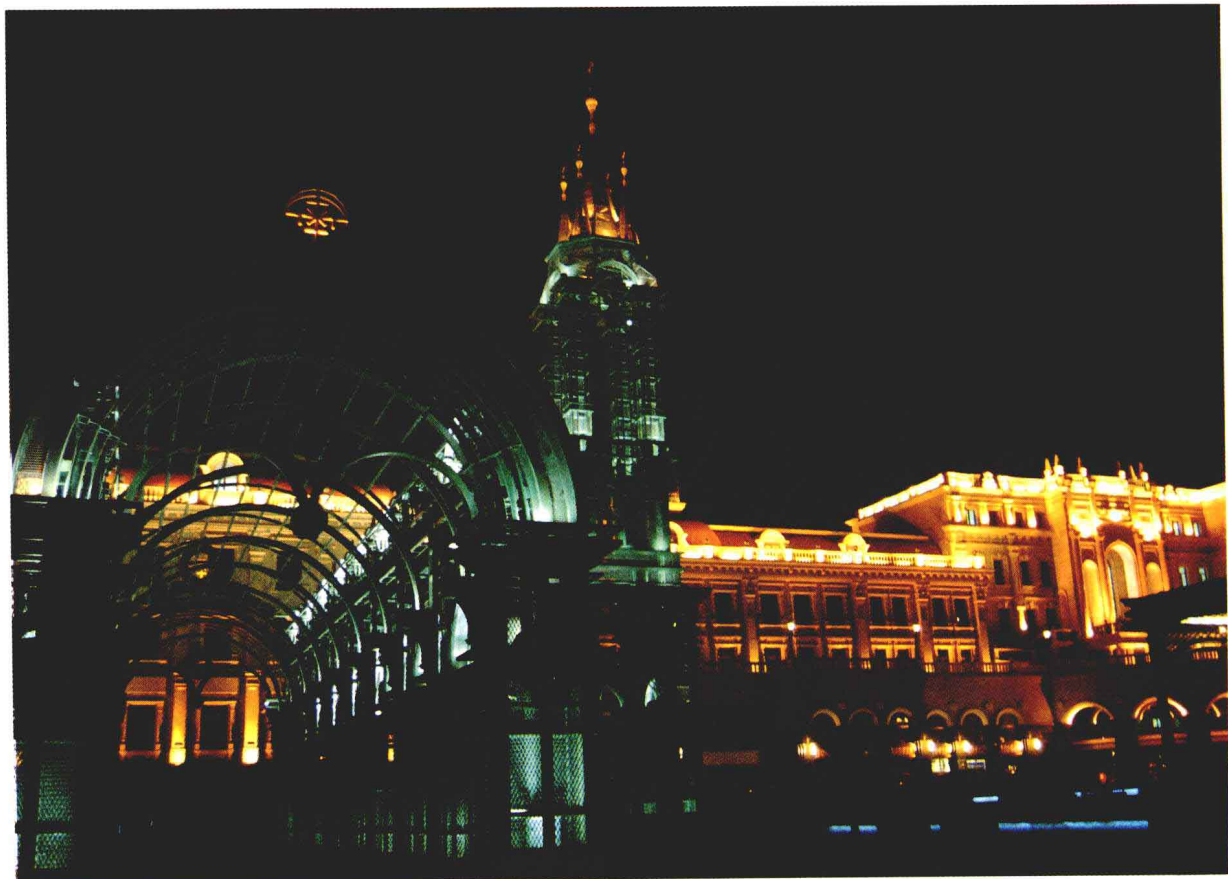
注的旅行摄影目的地和摄影题材规划出最适合自己的线路，同时也要考虑这些旅行地的时间安排和适合出行的季节。请优先阅读“如何制订一个你的旅行家行程”一章，我们对这些最伤神费时的前期工作提出了适当的建议，对每一个摄影目的地，我们都有细致准确的描述。原则上这些旅行目的地是以一个人的足迹来丈量，从辽东半岛的最南端绥中县至国土最北

端的黑龙江省漠河县北极村，按照辽宁—吉林—黑龙江的顺序走完，以撰稿人的亲身经历，这是完全可行的。从不同的地方出发，当然会有不同的行走可能，请读者根据自己的意愿作出取舍。

对于大量空有头衔与名气的旅游区，我们没有将其纳入，当然也许精彩的好去处被遗漏也在所难免。我们愿与广大读者一道欣赏旅行之美，一道探索未知的境界。

↓ 雪乡





↑ 索菲亚广场

↓ 大连森林动物园的小狮子

对一个摄影发烧友来说， 东北好在哪里？

东北是一个拥有丰富拍摄题材的区域，这里的摄影资源主要有自然生态、野生鸟类、海洋岛屿、历史遗迹、文物建筑、现代城市等。随着四季更替，这些拍摄题材又有着不同的风貌。摄影发烧友更追求有着特殊美感甚至是稀缺的摄影题材，浓郁的北国风情满足了发烧友们的想象。东北有靓丽的色彩和充满戏剧化的天气，还有足够精彩的旅行线路，这些条件对于摄影发烧友技术水准的提高是很有利的。





目录

从这一刻起程

东北旅行的概念——写给第一次到东北的旅行者 3

话说东北	4	大连交通示意图	6
行者心态	4	辽西交通示意图	8
独特之景	4		

出发前的准备 11

东北旅行必备资讯 11

东北主要节日	12	住宿	13
东北主要景区及门票价格	12	餐饮	13
预算	12	通信	13
交通	12	器材装备的选择	13
气候	12		

如何制订你的“摄影家行程” 23

根据拍摄目的地制订行程	23	根据拍摄题材制订行程和选择季节	25
拍摄目的地旅行线路规划	23	根据你所拥有的时间制订行程	26



专题摄影



辽宁摄影 29

辽宁摄影拍什么 30

摄影器材的选择和保护 36

器材的选择 36

器材的保护 37

辽宁摄影拍摄点 38

九门口长城 38

兴城古城 40

兴城海滨 42

盘锦红海滩 46

营口西炮台 50

大连城市广场 52

黑石礁 56

星海公园 58

圣亚海洋公园 62

老虎滩 64

大连森林动物园 68

棒槌岛 72

本溪水洞 76

沈阳九·一八历史博物馆 78

沈阳故宫 80

帅府 86

东陵 88

北陵 90

凤城凤凰山 92

丹东鸭绿江公园 94

抗美援朝纪念馆 98

虎山长城 100

鸭绿江口滨海湿地 105



吉林摄影 107

吉林摄影拍什么 108

摄影器材的选择和保护 110

器材的选择 110

器材的保护 110

吉林摄影拍摄点 112

净月潭 112

吉林天主教堂 114

松花湖/松花江 116

吉林雾凇 122

长白山 126

1 吉林雾凇





↓ 大连森林动物园



黑龙江摄影..... 133

黑龙江摄影拍什么 135

摄影器材的选择和保护 136

器材的保护 137

黑龙江摄影拍摄点 138

镜泊湖 138

雪乡 140

鸡西兴凯湖 146

哈尔滨中央大街 148

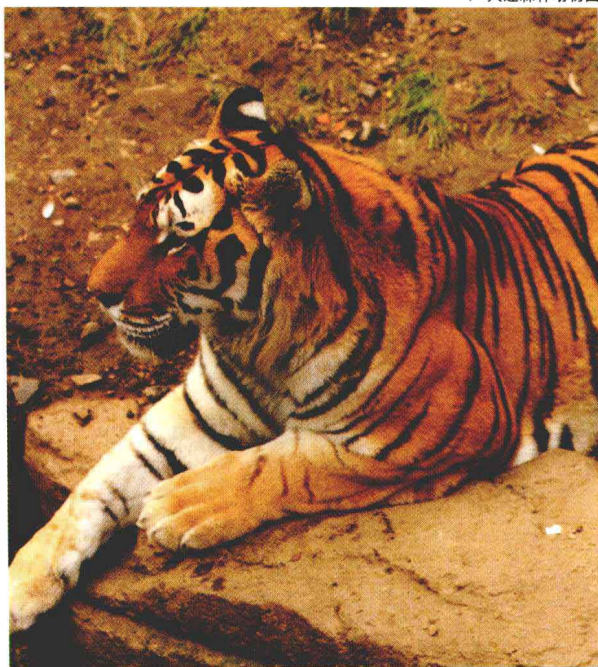
哈尔滨教堂建筑 152

扎龙自然保护区 156

五大连池 160

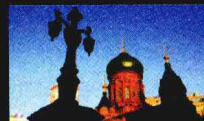
黑瞎子岛/乌苏里江 164

漠河北极村 170



↓ 小东北虎





经典摄影行程

辽宁摄影行程..... 177

人文景观之旅 178

湿地生态和野生鸟类之旅 178

吉林摄影行程 183

自然景观之旅 184

黑龙江摄影行程..... 187

自然景观之旅 188

自然保护区之旅 189

冰雪之旅 188

北国建筑摄影之旅 189

东北摄影心得..... 192



从这一刻起程

→ 湿地的这片水域是豢养的丹顶鹤的活动区，丹顶鹤的笼舍就在土坡的后面。放飞的时候，成群结队的丹顶鹤便从土坡后面助跑起飞。



东北旅行的概念——

写给第一次到东北的旅行者



话说东北

地理意义上的东北，是黑龙江、吉林、辽宁三省。文化意义上的东北，除了东北三省，还包括内蒙古东部五盟市。生活在这一带的人们，在很多方面都有很多的共性。我们发现，无论来自上述哪一个省份的人们，在口头表达时喜欢以东北作为定语，人们将自己几乎所有的方面都置于东北的语境之中。比如东北话、东北菜、东北特产，甚至东北人，很少有以严格的地域特征划分其中大同小异的差别。这说明了东北人普遍对自身的一种认同感。按照历史沿革，东北的古称有营州、辽东、关东、关外、满洲等，不同的族群生活在这片土地上，他们的民族特性一脉相承，也无怪乎以东北自豪。东北气候恶劣，却矿藏丰富；东北是老工业基地，却信息闭塞；东北有着令人畏惧的白山黑水，却有着植被丰茂的森林资源；东北水土不养人，却盛产影视明星……东北似乎是一个矛盾体，总有一些令人回味咂摸的地域文化特质供世人探讨。

行者心迹

现代人的思维太过于经验主义，很



↑ 漠河北极村的野花，星星点点，原本很不起眼的植物经过摄影人的经营，也能有着肉眼难以觉察的美感。开大光圈，靠近被摄物，杂乱的背景会被融合。这种手法最宜取得理想的色彩构成。

多时候只是在重复已知和他人的思想观念，对于旅行来说，这种思想是不大可取的，即便是拿着这么一本实用主义的旅行参考书，旅行者也应该有自己的主见。旅行之前，需要做好足够的案头工作，旅行之中，需要有发现的精神。而事实上，眼耳所及的部分也未必真实，看似飘渺的概念也未必虚无。满心欢喜赶到心仪已久的景点，却发现不过尔尔。在一列开往

边地的火车上呆上无聊的十几个小时，车窗外可能挂着一道硕大无比的彩虹。等了一整天还看不到长白山天池的尊容，路边一片小小的森林却有着天然的油画之境。东北地大物博，关于这片土地上的旅行探知我们还知之甚少，所以我们不要只局限于感受对东北的直觉印象。东北的旅程线路大都非常漫长，其中我们有足够的时间去思考。活用手中的相机，路上的风景未必逊于旅行的目的地。

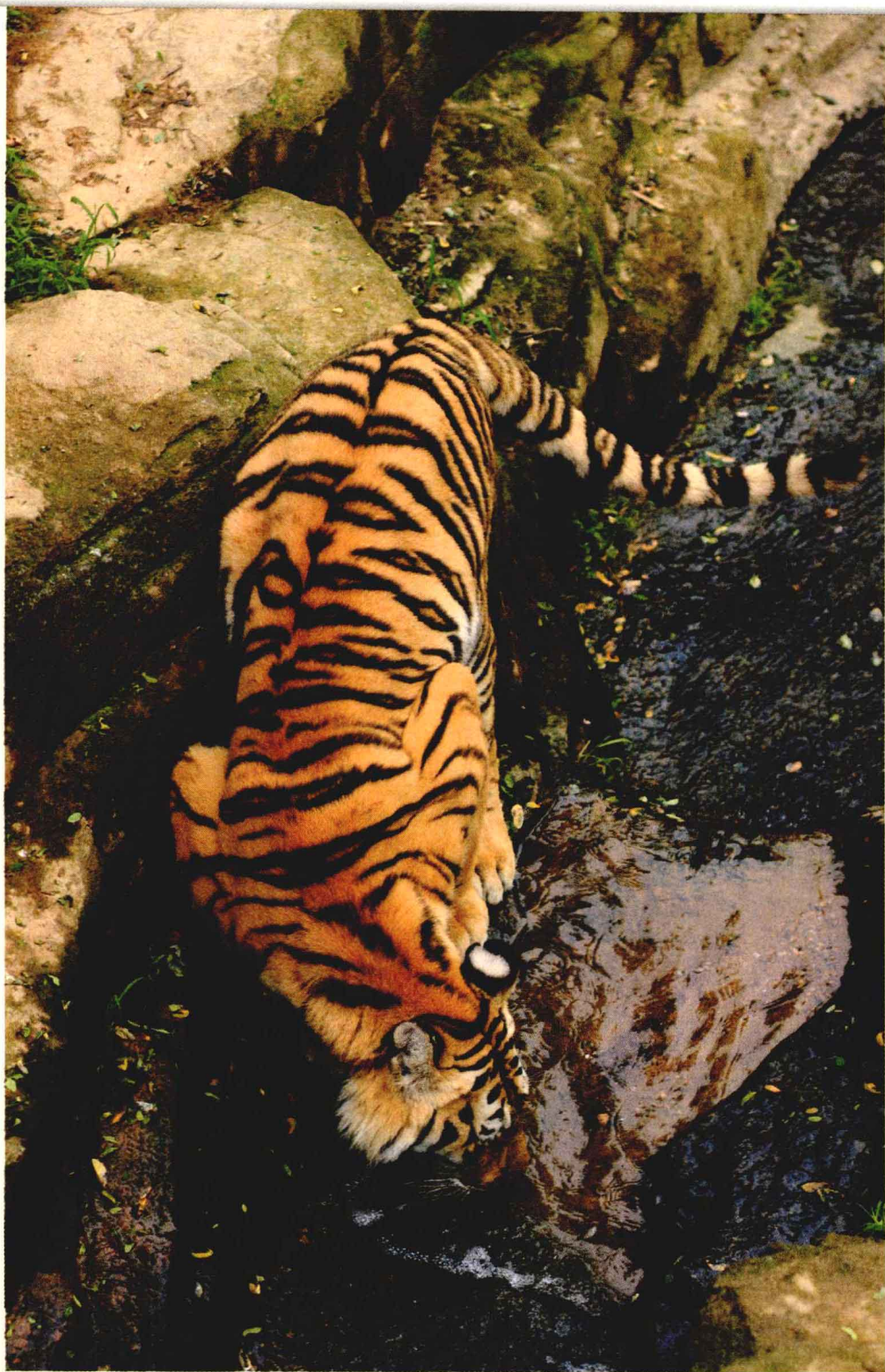
独特之景

雪乡东北独特的大气之美更多地体现在冬季，更确切地说是从秋末的十月底开始一直持续到第二年的四五月份。雪是上苍降给东北的甘露，肥沃的黑土地覆上厚实的雪被，过冬的小麦便可细润温暖地安睡到下一个春天。这时节，人们便宅在温暖舒适的屋子里，将一年的辛劳都补偿了回来。也有很多不种植越冬作物的地区，比如林场，在这个季节，俨然一派林海雪原的壮景。东北到处都是雪乡，唯独牡丹江海林市的双峰林场有雪乡之名，这里是全国降雪量最大的地带，且雪的保持期长，可达6个月左右。大红的灯笼、纯白的雪、白雪反射的天空的淡淡的蓝，是雪乡经典的三原色。

雾凇俗称树挂，是北方冬季可以见到的一种类似霜降的冰雪美景，能营造出一种童话王国般的神奇之境。雾凇在我国多处可见，但出现频次最高的地区是在吉林省吉林市。在吉林市，每年冬天雾凇出现的时间长达几十甚至上百天。清晨，松花江畔被晶莹剔透的雾凇所装饰，仿佛安徒生童话故事的场景再现。走进一片挂满雾凇的树林，光感叹造物的神奇是不够的，你会不自觉踏入一条回到童年的时光隧道，当太阳出来，雾凇融化，纷纷扬扬晶莹的水珠映着五彩的阳光，心底那种感动无以言喻。

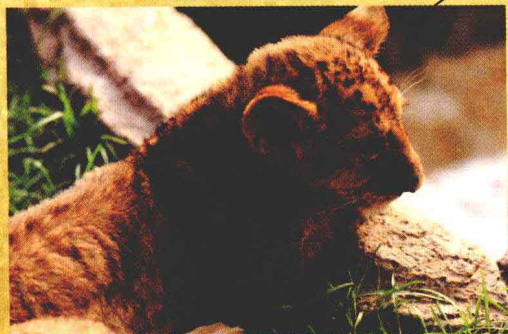
↑ 故意虚化了的背景，使墙上停驻的三只鸟儿更加凸显。从它们各异的神态，你能编织出怎样的情节？灵感，是这张片子的灵魂。贺源摄

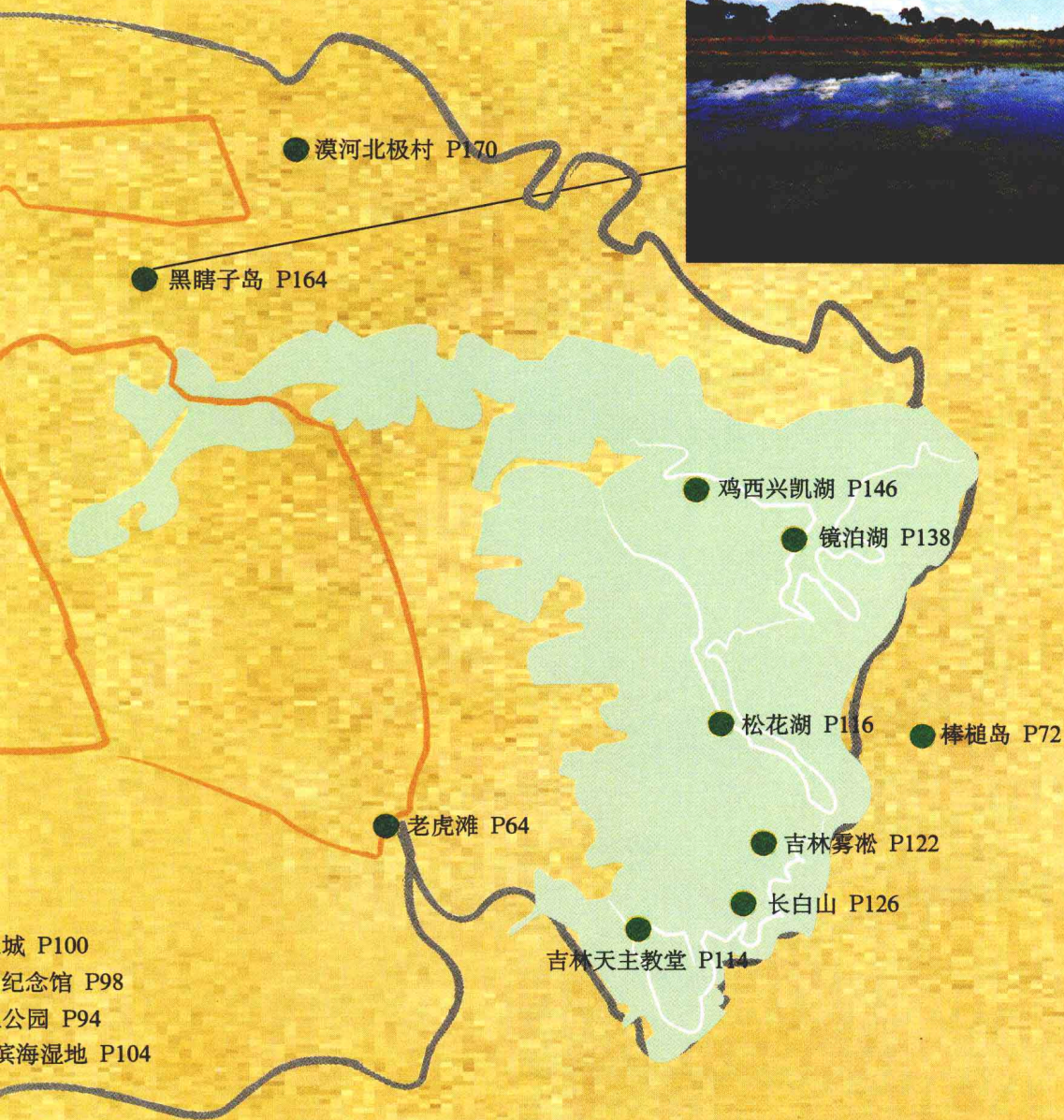




→ 在野外拍摄东北虎基本上是个理论上的想法，哈尔滨的虎园可以满足摄影人的这个愿望。

大连交通示意图





辽西交通示意图

