



新瓊引

天
之
畫
堂
畫
堂
畫
堂

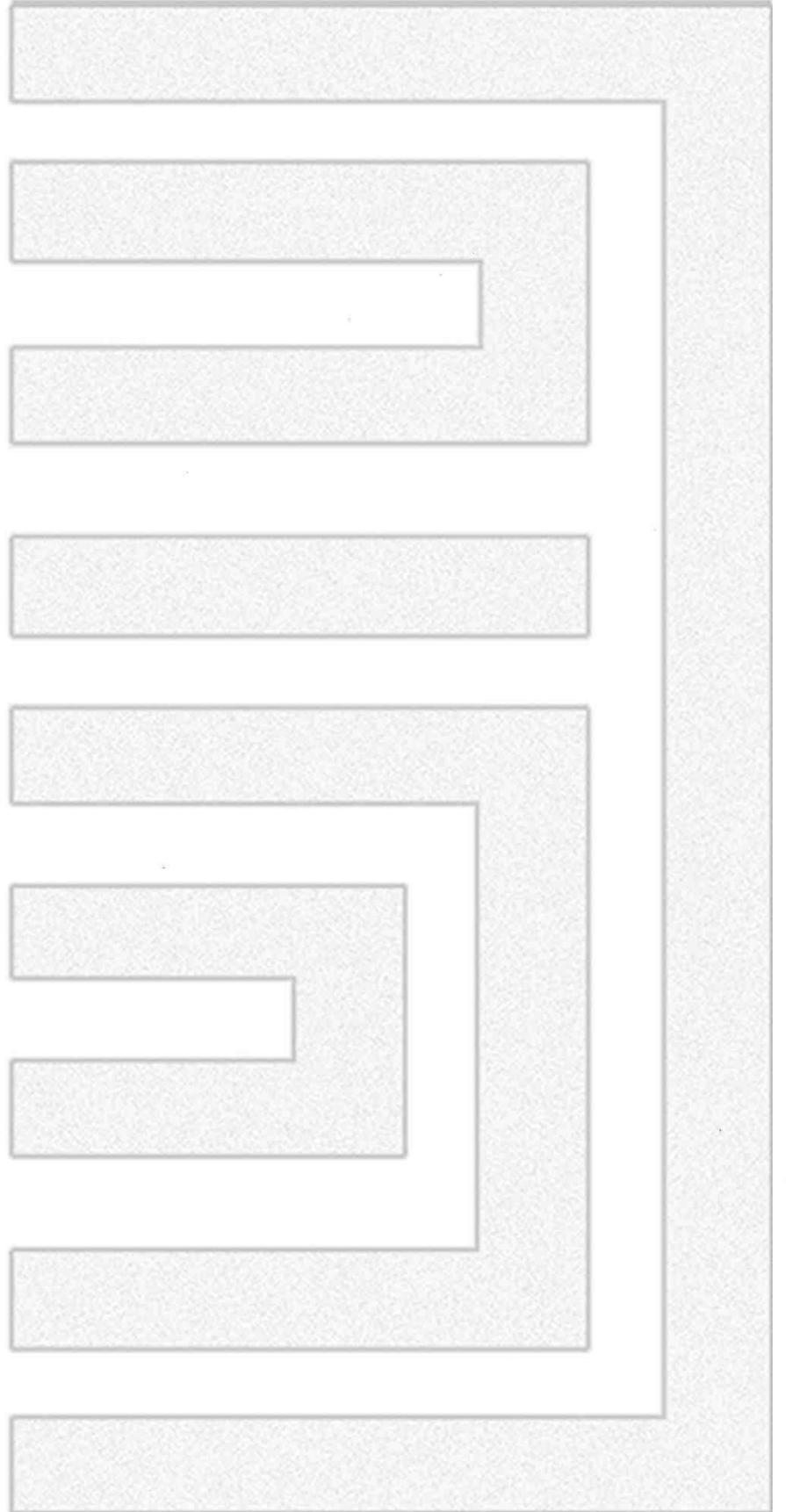
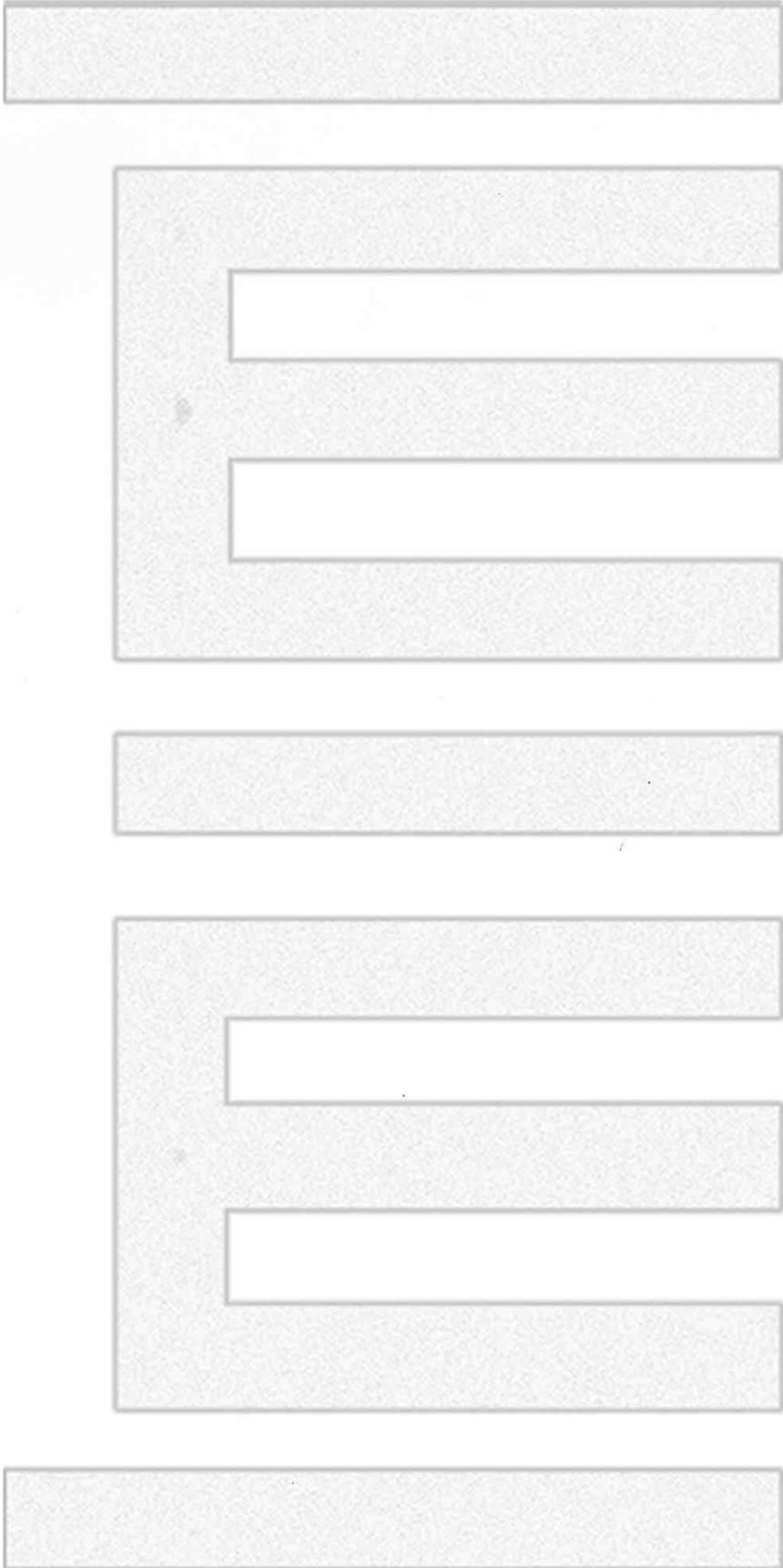
YGGI

獻

給

新疆維吾爾自治區成立三十周年

新 疆 行





作 者 像

新疆行

邵宇

人民美術出版社

1985

北京

序 言

美哉，《新疆行》！

一九八四年秋，全國政協委員、人民美術出版社總編輯、馳名中外的我國人民畫家——邵宇同志，隨全國政協副主席呂正操同志率領的全國政協參觀視察團來新疆。二十餘天，他們長途跋涉天山南北的伊犁河谷，喀什噶爾古城，克拉瑪依油田，石河子墾區，吐魯番火洲等地，給新疆各族人民帶來了黨中央、國務院、全國政協和全國各族人民的親切關懷、慰問和鼓舞。

邵宇同志對新疆的各族人民和山山水水一直懷有深厚的感情。還是在前幾年，他第一次來新疆，就為新疆作出了美妙的畫卷，引人嚮往新疆。現在他年事已高，還第二次來新疆，在緊張的活動中，經常早起晚睡，或在乘車途中，或在賓館下榻，或在視察現場，在草原，在田間，在工廠，在村莊，在維吾爾族農民的土炕上，在哈薩克牧民的毡房裏，以一個藝術家敏銳的觀察力，和高超的美術才能，揮動畫筆，為我們描繪了包括近二百幅反映新疆秀麗風貌、民族團結和大好形勢的動人畫冊。每一幅畫，都傾注了藝術家對新疆的熱愛。天山的雄姿，四化建設的新貌，各族人民親密無間的和諧愉快生活，都躍然紙上，給人身臨其境的感覺。這一畫冊，對那些沒有機會到新疆觀光的人們具有很大的感染力。在黨中央、國務院作出把新疆建設成為我國二十一世紀社會主義現代化建設最重要的基地之一的戰略決策的今天，它對宣傳新疆，使更多的人了解新疆，熱愛新疆，願意為參加新疆建設而奮鬥，無疑是一個有益的貢獻。畫家這種為新疆各族人民社會主義建設事業服務的精神，在藝術上善於探索和精益求精的態度，是十分感人的。

今年十月一日是新疆維吾爾自治區成立三十周年，全疆各族幹部和人民正滿懷豪情，同心同德，奮發努力，銳意改革，大力建設，決心以優異的成績迎接這個盛大的節日。邵宇同志把他的《新疆行》畫冊作為一份厚禮奉獻給新疆各族人民，表達了他對新疆的熱愛，為我們的三十年大慶增添了光彩，我們為此而高興，並表示衷心地感謝。祝邵宇同志老當益壯，奮力拼搏，為人民繪出更多更美的圖畫，作出更大更好的貢獻。

王恩茂

一九八五年三月

又一個新的新疆

我喜愛新疆，新疆如也方，三區天山，石以
子向碧，吐魯番的葡萄，廣漠的礦藏，昔士原
牛及之馬牛羊。

我喜愛新疆，新疆如也方，多思交河，向古塔，蘇
公塔之威，冰石，麻合亦提喀什，塔爾其的聖典，木妃的
著者音，然網，之路的駝鈴，于佛堂佛的佛係，古草卷
碑的碑也，也之也感唐。

我喜愛新疆，新疆如也方，各族人民的團結，
聰明才智的方量，創業者者的精神，開拓者的壯志，
英雄的英雄的戰士守邊防。中是這富強昌盛的
新中國，開闢人傑地靈的新疆！

一九五九年六月
新疆日報
李一

目 錄

第一天	1
紅山口	2
新疆民族民俗陳列館	3
瓜果飄香	4
石河子楊樹林帶	5
紅燭頌	6
周總理紀念碑	7
展銷館中	8
昌吉回族自治州	9
小小藝術家	10
頌戈壁綠洲	11
天山綠風	12
西瓜品嚐座談會	13
白色的車間	14
食品廠中	15
石河子頌	16
碩果	17
女同學	18
舞	19
唱	20
晚會	21
小息途中	22
伊犁果園中	23
蓋新屋	24
小同學	25
小同學	26
去牧區途中	27
在伊犁哈薩克牧區	28

天山杉林	29
賽里木湖	30
刁羊	31
在伊寧	32
搖弟弟的小孩	33
回族家庭	34
薩尼亞	35
沙漠之舟	36
維族家庭	37
遠矚	38
瞭望塔	40
祖國的西大門	41
沙漠上的向陽花	42
賣瓜的老人	43
錫伯族運動員	44
巧手生花	45
天山之松林	46
刁羊與姑娘追	47
南山風情	48
牧	50
南山	51
烤羊肉串	52
飛瀑	53
流	54
水從天山來	55
為了救人一命	56
柯爾克孜族歌唱家在縱情彈唱	57
廣漠	58
吐魯番少年之家	59

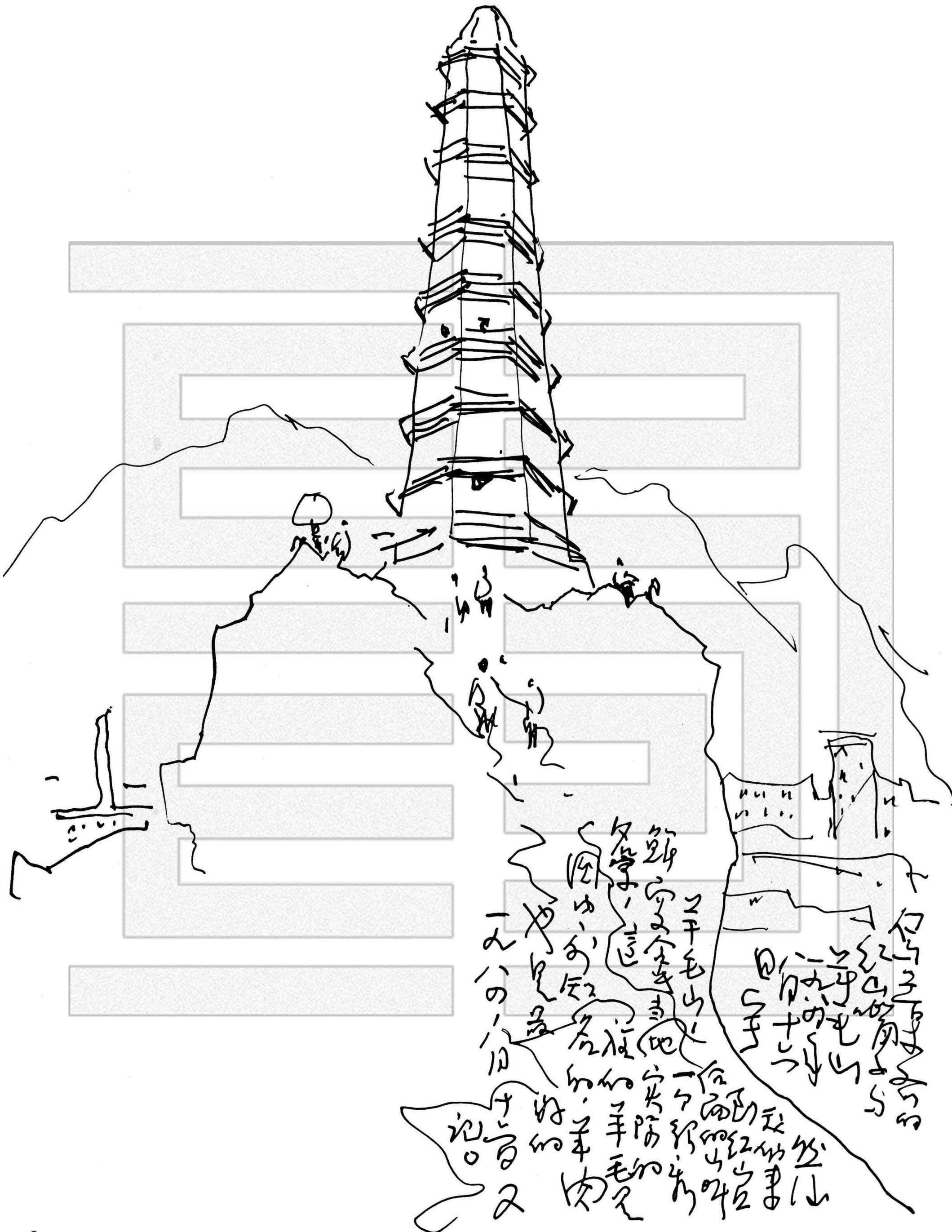
維族小姑娘	60
葡萄架下	61
趕集去	62
路上	63
唐代古墓羣	64
高昌古城	65
烽火台	66
高昌古城與火焰山	67
相傳此為“唐僧講經處”	68
火焰山	69
火焰山和坎兒井	70
烤乾了的葡萄	71
火焰山	72
吐魯番賓館	73
蘇公塔	74
葡萄溝	75
晾葡萄	76
晾棚	77
宅旁	78
演出之前	79
舞	80
唱	81
舞	82
舞	83
博格達山峯與大板城	84
土魯番小息路上	85
交河古城	86
交河古城	87
奇特的山峯	88

鹽湖	89
綠牆	90
天池山林	91
奔騰急	92
天池	93
牧馬	94
洗腳盆	96
天山	97
覽天池感懷	98
天池	99
維族老人	100
炊事員之歌	101
吐魯番的坎兒井口	102
沙漠之路	103
熱汗古麗小朋友	104
介紹	105
阿爾都熱西提	106
村里來了客人	107
牆上炕上都是花	108
禮拜寺	109
讚喀什	110
香妃墓	111
香妃墓之正門	112
起舞圖	113
古城人家	114
帕哈太克里村的姑娘	115
能歌善舞之鄉	116
風	117
舞	118

公共馬車	119
祖國的花朶	120
小觀衆	121
請舞	122
百花盛開	123
麻合木提喀什噶爾像	124
麻合木提喀什噶爾墓與聖樹清泉	125
達吾提沙地克老人	126
喀什農貿市場大集市	127
在喀什農貿市場	128
賣哈密瓜	129
市場人物譜	130
紅山口	131
座談	132
新疆維吾爾自治區博物館	133
在博物館中	134
白楊	137
駱駝草	138
駱駝草	139
紅柳	140
漠上吟	142
白楊紅柳讚	143
後記	編者 145

今天...
 新...
 的...
 给了...
 的...
 下午...
 的...
 给了...
 的...
 下午...
 的...
 给了...
 的...





Handwritten Chinese text in cursive script, likely notes or a poem related to the sketch. The text is arranged in several columns and includes characters such as 毛 (Mao), 山 (mountain), 塔 (pagoda), and 寺 (temple). The text is written in a fluid, expressive style.



这个... 的... 的... 的...
 这个... 的... 的... 的...
 这个... 的... 的... 的...
 这个... 的... 的... 的...

今日事物... 新... 的... 的...
 的... 的... 的... 的...
 的... 的... 的... 的...
 的... 的... 的... 的...



④ 10.11.14

十一月九日，從烏魯木齊出發到吐
 石河子，沿途樹木繁茂，如夏地而
 起，象阿太谷口也，風景如畫，不似威風
 凜凜，而西風吹起，上等的。 ○○○○

