



一个人和武汉大学的历史传奇

刘道玉传 [上]

野
莽
著

“我们的刘道”

——自强 弘毅 求是 拓新

武大学子魂系母校的记忆音符
百年武大精神薪火的风骨传承
中国当代教育改革的别样奇峰

一个人和武汉大学的历史传奇

刘道玉传

[上]

野
莽
著



图书在版编目 (CIP) 数据

刘道玉传 / 野莽著. — 北京 : 华文出版社,

2012.11

ISBN 978-7-5075-3863-2

I . ①刘 … II . ①野 … III . ①刘道玉—传记 IV .

① K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 259382 号

刘道玉传：一个人与武汉大学的历史传奇

作 者：野 莽

责任编辑：谭 笑

出版发行：华文出版社

社 址：北京市西城区广安门外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码：100055

网 址：<http://www.hwcb.com.cn>

投稿信箱：xiaotanxiaotan11@126.com

电 话：总编室 010-58336239

发行部 010-58336267 58336253 (邮购)

责任编辑 010-58336237

经 销：新华书店

印 刷：三河市东方印刷有限公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：51

字 数：700 千

版 次：2013 年 1 月第 1 版

印 次：2013 年 1 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5075-3863-2

定 价：82.00 元（上下册）

第一卷 少年壮气

- 001/ 第一章 民国插班生
- 011/ 第二章 伪造的毕业证
- 021/ 第三章 擦肩徐懋庸
- 031/ 第四章 崇拜莱纳斯·鲍林
- 037/ 第五章 仙山“修道”
- 044/ 第六章 保卫大堤的英雄
- 050/ 第七章 在郭和夫化学研究室
- 059/ 第八章 拔白旗，插红旗
- 066/ 第九章 化学家曾昭抡的助手
- 074/ 第十章 白萝卜汤婚礼
- 081/ 第十一章 冰雪莫斯科
- 092/ 第十二章 五个不受欢迎的人
- 103/ 第十三章 火蔓珞珈山
- 114/ 第十四章 李达之死
- 125/ 第十五章 在北大的日子里
- 136/ 第十六章 上京告状
- 146/ 第十七章 被追捕的苏修特务
- 158/ 第十八章 学校军管
- 164/ 第十九章 工农兵大学生
- 170/ 第二十章 “刘”尾巴的功能

第二卷 大风起兮

- 181/ 第二十一章 教育部新来的年轻人
- 194/ 第二十二章 北戴河的晚潮
- 204/ 第二十三章 五百七十万大军杀奔考场
- 217/ 第二十四章 高考作弊案
- 227/ 第二十五章 病识闻家驷
- 239/ 第二十六章 诺梦重温
- 249/ 第二十七章 喜看后生超先生
- 258/ 第二十八章 塞纳河边的中法会谈
- 265/ 第二十九章 法兰西荣誉勋章
- 273/ 第三十章 美国神父羊城遇阻
- 284/ 第三十一章 群英会
- 290/ 第三十二章 艰难的建筑
- 298/ 第三十三章 新官上任三瓢水
- 310/ 第三十四章 第二次虚惊
- 318/ 第三十五章 五个人换易中天一个
- 328/ 第三十六章 穿牛仔裤的讲师
- 334/ 第三十七章 劳改犯杨小凯
- 345/ 第三十八章 问鼎诺奖的希望
- 355/ 第三十九章 哈佛博士邹恒甫
- 364/ 第四十章 天才少年留美记

第三卷 不拘一格

- 371/ 第四十一章 珞珈山上七声炮响
- 383/ 第四十二章 孔乙己与肥皂章
- 392/ 第四十三章 枪打九头鸟
- 400/ 第四十四章 一个要当野人的大学生
- 411/ 第四十五章 虫落凤窝
- 424/ 第四十六章 快乐学院
- 435/ 第四十七章 电影《女大学生宿舍》
- 442/ 第四十八章 两个惹出麻烦的演说家
- 452/ 第四十九章 异国相逢
- 460/ 第五十章 洛杉矶夜话
- 469/ 第五十一章 三不愿封万户侯
- 475/ 第五十二章 以人头作保
- 488/ 第五十三章 远隔重洋的知己
- 498/ 第五十四章 骄傲的骡子
- 514/ 第五十五章 作家要砍樱花树
- 531/ 第五十六章 枫园女诗人
- 541/ 第五十七章 状元与和尚
- 549/ 第五十八章 38次列车上的奇遇
- 560/ 第五十九章 神秘的电传
- 572/ 第六十章 百年古樟在大雪中倒下

第四卷 壮心不已

- 581/ 第六十一章 海南岛的诱惑
- 588/ 第六十二章 九宫山上一塞翁
- 594/ 第六十三章 谢辞五个大学的校长
- 604/ 第六十四章 他的“女儿”
- 610/ 第六十五章 为旁听生求职
- 618/ 第六十六章 特别通行证
- 624/ 第六十七章 中国私立大学之梦
- 634/ 第六十八章 孔雀东南飞
- 643/ 第六十九章 归去来兮
- 652/ 第七十章 探 监
- 665/ 第七十一章 生命六十始
- 677/ 第七十二章 基金会的名字叫路石
- 688/ 第七十三章 教小学生的大学校长
- 698/ 第七十四章 与君一“席”话
- 705/ 第七十五章 赤子还乡
- 714/ 第七十六章 寒冷的夏夜
- 727/ 第七十七章 笛音频弄晚星垂
- 736/ 第七十八章 夜色下的凝思
- 751/ 第七十九章 第二个是铜像
- 764/ 第八十章 魔盒里飞出的希望
- 791/ 后记



民国插班生

这个四十八年后将成为一位影响中国的教育家的孩子，于公元1933年11月24日，中华民国二十二年农历初七的酉时，降生在湖北枣阳蔡阳铺大刘坡一个庄户人家。当家中父母第三天为他举行了“洗三”、第七天为他举行了“抓周”、第一个月为他举行了“满岁”仪式之后，他就被命名为“福元”，昵称“福娃”了。命名“福娃”并非是他生有福态，而恰恰相反，从小到大以至到老他也没有胖过一个小时，倒正是因为世代耕种的祖上命薄福浅，只有初小文化的父亲方才寄望于这条哭声嘹亮的生命将来能给他们刘氏家族带来福祉。

其实刘氏无论名望，还是人口，在枣阳都是最大的户族，汉光武帝刘秀婴年在此出生，少年在此放牛，青年在此起兵，东汉开国以来，其家族的后裔已遍布当地。《枣阳志》载，这里在周天子时曾是唐国，春秋为楚所灭，秦置蔡阳县，西汉划白水、上唐二地置春陵侯国，东汉改春陵为章陵，后又分襄阳东北置襄乡，北魏再废襄乡为广昌，隋

刘道玉传

一个人和武汉大学的历史传奇

文帝为避太子杨广讳，改广昌为枣阳，因其地处棘水之阳故名，沿袭至今。枣阳刘氏生为此姓，不说有福，至少不比张、王、李、赵以及其他杂姓更遭祸殃。

蔡阳铺大刘坡的这个福娃，却是生有福名而不知福，或者叫不知足，长到六岁，放牛回来又向母亲要名字了。母亲说：“福娃不是你的名字吗？”福娃说：“福娃是小名，我还得要一个大名，今天在路上遇到翟家古城的翟秀才，翟秀才问我尊姓大名，我说姓刘，叫福娃，翟秀才说大名是正名，孔夫子曰名不正则言不顺！”母亲说：“你懂得个什么，大名是学名，上学的时候才有的，赶明儿你上学时我烧三炷好香，让你爹给你起一个吧！”母亲是信佛的，每日晨昏必焚香拜佛，初一和十五都要吃斋。

福娃可不能等到上学才让爹取学名，爹不取他就自己来取，可是取什么呢？这年夏季天气热得异乎寻常，不仅田里的禾苗枯萎，山上的野草和树上的叶子都干得冒出烟来，蔡阳铺大刘坡的庄户人家头戴斗笠，身披蓑衣，男人端着猪头供品，女人捧着香火纸裱，成群结队去往龙王庙里向东海龙王祈雨，母亲自然也走在那声势浩大的祈雨队伍里。福娃就想，我为何不叫个“雨”呢？雨是给人做好事的，我是福娃，我长大了要给人造福！他曾记得听父亲念诵过他们刘氏一族的排行，那是四字一句的歌诀：“正大光明，道学长兴，安邦定世，富泽天成……”既然他上一代是“明”字辈的，大伯刘明薰，父亲刘明蒸，三叔刘明荫，他这一代就是“道”字辈的，那么他就叫刘道雨吧！

有了自取的学名，刘道雨又迫切地想上学了，可是家有薄田六亩的父母要集中财力供养他的大哥读书，直到老大十七岁读完湖北省第八高中，参加了抗日的青年救国军，父亲才批准这个八岁的老三跟着十三岁的老二一道跨入学门。此时，比起同龄的孩子他已晚上了两年，二哥更是晚了七年。兄弟二人没有选择蔡阳铺的公立中心完全小学，而是舍近求远，到十里开外的翟家古城去读私塾，因为一者，私塾农闲开馆，农忙放假，一年大抵只读四个月的书，其余时间可以在家帮着父母干活，二哥下地耕种，他则继续上山放牛；二者，私塾比公立学校便宜，每月学费只缴大米三斗，若是没有大米，还能折成小麦、

高粱、布匹，甚至赊欠也行，只要年终能够交上。

翟家古城私塾的先生，正是那个说孔夫子曰名不正则言不顺的翟秀才，刘道雨还记得翟秀才文绉绉的模样，而戴着一副近视眼镜的翟秀才却不怎么认得他了。开学之日，翟秀才又问他兄弟二人尊姓大名，刘道启上前一并答道：“姓刘，我们大哥刘道旺是从读过先生的，我是老二，叫刘道启，他是老三，叫刘道雨。”翟秀才沉吟道：“道旺、道启，都是好名，这个道雨么，道中遇雨乃行人之所忌，不若改个‘玉’字，玉者，君子之喻也！”刘道启拍手叫好，翟秀才又说：“读书人有名有姓还需有字，我再赐他一个字吧，就叫叔嘉，伯、仲、叔、季，男子第三谓叔，家有美玉可嘉，如何？”刘道启又拍手叫好道：“我不如三弟一半聪明，我就不要先生赐字了！”

翟秀才忽然双手扶着眼镜，凑到近处看这老三，嘴里说着好像是在哪里见过，这个时候，姓刘名道玉字叔嘉的八岁儿童方才开了口说：“三年前我放牛时见过先生，先生还说过孔夫子曰名不正则言不顺的！”翟秀才“哦”的一声道：“原来是刘家小牛郎！当年王莽篡汉，你家祖上东汉开国皇帝刘秀，起兵恢复汉室以前也放过牛，也是在那个山坡上！”刘道玉说：“我不稀罕皇帝，我只稀罕孔夫子，先生，孔夫子喜欢放牛吗？”翟秀才不高兴了，道：“孔夫子不喜欢放牛，孔夫子也不喜欢对牛弹琴！”

自翌日起，刘氏兄弟就又成了翟秀才的门生，刘道玉比刘道启小五岁，却有刘道启五倍的聪明，一班八个学生，读书最好的是刘道玉，无论《三字经》《百家姓》还是《增广贤文》，读上几遍就能背诵。习字也好，叠纸、磨墨、握笔、临帖，写出字来横平竖直，有模有形。全班学习最差的倒是年龄最大的刘道启，连赵钱孙李都念成了赵钱生你。对于这样的笨学生，翟先生轻则用戒尺打手板心，重则用细竹棍儿打脑袋瓜，一边打一边还念念有词：“苦！苦！苦！不苦何能通今古！”

刘道启的手板心经常肿得发面蒸馍一般，别看翟秀才年近花甲，又瘦又喘又是个近视眼，打起人来却是稳、准、狠的。刘道玉同情二哥，就教他无论天晴下雨头上永远戴着一顶帽子，帽子的内部暗暗垫上马粪纸，或者棉花套子，这样当翟秀才用细竹棍儿打来的时候里面

有一个厚厚的保护层，比硬对硬要松缓得多了。刘道玉得知翟秀才不仅是个秀才，而且通过乡试还考中过举人，只是一场大病误了上京参加礼部会试，不然继续考个进士亦未可知，是不会窝在翟家古城教私塾的，既然他有那么多的学问，就不妨多向他提些问题。

虽然翟秀才说孔夫子不喜欢对牛弹琴，自己却极喜欢对弟子显摆学识，刘道玉问：“先生，枣阳县为什么要叫枣阳县呢？”翟秀才道：“此县原名蔡阳县、襄乡县、广昌县，因隋文帝的太子杨广有个‘广’字，为避其讳而改为枣阳县。枣阳者，棘水之阳也，阳者，南也，故棘水之阳就是棘水之南；枣者，二束也，就是那个‘棘’字。”翟秀才说得摇头晃脑，刘道玉听得似懂非懂，又问：“那，蔡阳铺为什么要叫蔡阳铺呢？”翟秀才显摆道：“这事得从《三国演义》第二十八回‘斩蔡阳兄弟释疑，会古城主臣聚义’开始说起。却说关羽护驾二位嫂嫂逃离曹营，过五关斩六将一路来到古城，却被那二弟猛张飞一杆丈八蛇矛迎面挡住，骂他背叛大哥投了曹贼，关羽正叫冤枉，忽听得背后人喊马叫。罗公贯中那段话是：‘须臾曹军至，为首一将乃是蔡阳，挺刀纵马大喝曰：你杀吾外甥秦琪，却原来逃在此！吾奉丞相命，特来拿你！关公更不打话，举刀便砍，张飞亲自擂鼓，只见一通鼓未尽，关公刀起处，蔡阳头已落地。’”

刘道玉听是听得有味，却仍不解道：“那头落在古城，与我们这里有何相干？”翟秀才说：“你这孩儿急个何事，只见那蔡阳头虽落地，身却不倒，骑在马上狂奔二十余里到了一处街铺，那马撞墙而死，以后此地就叫了蔡阳铺，蔡阳县也是因蔡阳而得名的。”刘道玉更加不明白：“真是怪事，蔡阳头都掉了，身子怎么还不倒，还能跑出二十多里地呢？”翟秀才终于回答不上来了，又不高兴道：“蔡阳是一世豪杰，他不倒，他要跑，你叫我把他的主意？”

本来刘道玉还有无穷的问题要问，除了枣阳县、蔡阳铺，还有当地的白水寺、泉水寺，他只知道母亲有时去那两个寺里敬香，祈祷保佑，却不知道那些香火是敬给泥巴做的佛像，还是敬给人做的和尚，他们到底是怎么保佑母亲、保佑他们全家的。还有，听说汉朝有一个名叫张衡的神人，称枣阳是“龙飞白水，松子神陂”，那个龙是指刘

秀呢，还是指炎帝呢？北大刘坡的人说这二位都是真龙天子，刘秀就在这里出生，炎帝离这里也才一百二十里……但是一见翟秀才不高兴，他就不好再问了，他怕那根落在二哥马粪纸帽子上的细竹棍儿又会落在他的头上。

收割时节，私塾放假，刘道启回家帮着父亲割麦打谷，刘道玉依然上山放牛。读了书的刘道玉自然比从前没读书时又聪明了不少，没读书时他放牛老是跟在别人屁股后面，别人的牛在前面见了嫩草就发狠地吃，牛的主人用鞭杆子画出界线，不许后来者侵犯自己抢先占有的领土，等他牵着他的大黑犍子赶去，只能在圈子外面啃些剩根烂茎。读了书后，他一次性想出两个办法，第一，天不亮就出门，抢在别人前面上山放牛，让他的牛天天都能吃到嫩草；第二，万一要是一觉睡过了头，他就选择与别人相反的方向，别人往东他往西，别人往南他往北，这样过了一些日子，他发现牛肚子一天比一天往起鼓，以为是怀牛犊子了，回家告诉母亲，母亲说：“傻福娃，这是头公牛，它长膘了你不晓得？”

他记起翟秀才那天生气，对他说的“孔夫子不喜欢放牛，孔夫子也不喜欢对牛弹琴”的话，居然想入非非，打算请一位会弹琴的人来，弹一首曲子给牛听听，看牛是不是真的不懂。只可惜整个北大刘坡，甚至整个蔡阳铺都找不出会弹琴的人，连琴是个什么样子都不知道。他看见资深的放牛娃能骑在牛背上面吹着短笛，想必那跟弹琴差不多的，可他又没有买笛子的钱，就拿割草的镰刀自力更生削了一截水竹，仿照笛子的模样打通竹节，横面上挖出九个圆孔，用竹膜蒙上一个，嘴巴对准一个，两手就在另外七个孔上按来按去。不料他的大黑犍子竟能听懂他这无腔无调的笛声，他吹得快牛走得快，他吹得慢牛走得慢，他一停下车就四蹄不动，随后一屁股坐在草地上晒起太阳来了。

这些有趣的发现，因而又让他对前辈的话，包括最有学问的翟先生的话产生了莫大的怀疑，因而对世上的很多事都有了亲自试一试的强烈欲望。尤其是当他后来读到一本名叫《孙子兵法》的书，觉得自己放牛的办法与孙子的兵法不谋而合的时候，简直激动得一夜没眠，不仅就此养成逆向思维的习惯，还把它用在自己的学习上，而且还为

刘道玉传

—一个人和武汉大学的历史传奇

遥远将来的教育改革埋下了种子。

刘道玉在抗日烽火尚未烧到的翟家古城读了三年私塾，由于美国的原子弹和苏联的出兵，以及中国军队的奋勇作战，日本鬼子宣布无条件投降，参加青年救国军的大哥刘道旺复员到枣阳七方区粮管所工作，家中的经济状况略有改善，父亲才让他们兄弟二人转学到蔡阳铺中心小学接受正规教育。这所小学位于蔡阳铺前街西头，坐北朝南，古式建筑的门楣上写着学校的名字，笔画是鼓出来的，摆成一个弧形，气派比翟家古城私塾要大得多。大门内立着一方屏风似的影壁，黑漆抹底，红漆写字，向外的一面是孙中山先生遗训：“革命尚未成功，同志仍需努力。”

影壁向里的一面是学生守则，写着如何尊师，如何听话，总共有许多条。学校由两院瓦房组成，院子中央是一座青砖砌的台子，上面竖着一根三丈多高的木旗杆，每个礼拜，从周一到周六的清早头节课前，全校师生都要在这里举行升旗仪式。前院是学生的教室，后院是教师的办公室、宿舍、食堂，出了后院是一个操场，可以供喜欢运动的孩子们跳高跳远，练单双杠，还有两个本地木匠做的篮球架子，这些统统都让从翟家古城翟秀才私塾转来的刘道玉感到新奇。

学校正规，管理也就严格，家住得远的学生一律需要住读，以免迟到影响学习。住读生在学费、书费、伙食费之外还得交一笔住宿费，兄弟二人就是两笔，这便顿时又成了家中预算之外的紧张。母亲烧香也不管用，父亲却想出一个好主意来，他早年做过香油生意，与蔡阳铺的油坊老板相熟，油坊白天榨油，夜里闲着，就请老板允许这两个孩子在屋角里打个地铺，还可以帮着看守油坊，有贼进来偷油也能叫嚷一声，岂不是一举两得？油坊老板明知守贼是个说法，这里夜间有雇工住着，小孩夜里一觉睡死过去不被贼偷走就算不错了，但这老板大概也是个信佛的人，愿做善事，真的就把两人收留下来。并且吩咐雇工，孩子夜里读书读饿了，给他们辦一块油渣饼吃，那东西香，里面含有残留的香油。

刘道玉从来没有吃过油渣饼，那东西几乎是黑色的，像一扇污浊不堪的磨扇盘，虽然一股香气扑鼻，但是仍然给人以被车轮轧扁了的

粪便的感觉。他想起曾经放过的大黑犍子牛，如果把它裹在干草包里，或许比黄豆更受欢迎。有天晚上，二哥刘道启出去撒完了尿，手里握着两块油渣饼回来，给他一块，另一块就往自己嘴里喂着，刘道玉喊了声“别”，抓过来就送回了饼屋。刘道启说：“香！你没闻到？”刘道玉说：“没闻到！”想了想又补一句：“再香也是人家的，人家把油坊让给我们过夜，我们应该感人家恩才对，怎么还倒过来吃人家东西！”

因为年龄偏大，且又读过私塾，老师没让他们再从一年级读起，而让刘道玉插入三年级，刘道启插入四年级。这种跳级式的插班让刘道启叫苦不迭，却让刘道玉兴奋难抑，而且从此有了野心，一有机会就想跳级，恨不得三脚两步就能跳到中国的最高学府，把从前放牛耽误的工夫都补回来。插班生的甜头在他的一生中都没有忘却，以至于时过三十七年，当他成为四十八岁的大学校长之后，立刻在全国首创了史无前例的插班生制。

国立小学的课程也比私塾那几个焦黄的小本子丰富多了，有国文、算术、公民、自然、音乐、美术、体育、余兴。余兴顾名思义，就是在前面那些课程之余，学生按照各自的兴趣出去运动，跳绳、踢毽、斗鸡、摔跤均可，只要不是打架就行。插班进来的刘道玉几乎门门功课都超过原来班上的同学，唯有音乐一门让他感到无限苦恼，无论多么好听的歌子到了他的嘴里，唱出来都五音不全，直杠杠的就像喊话一样。平时他只敢混在大家一起滥竽充数，然而到了考试必须站出来独唱时，他一开口就引得同学们大笑不止。音乐女老师往往只给他打一分，有一次还生气地质问他：“刘道玉，你的国语和算术都是100分，其他功课也都在80分以上，为什么我教的音乐这个样子？”他红着脸答不上来，站了很久才嘟哝说：“我从小放牛，没唱过歌。”女老师气得也笑出声道：“怪不得呀，你唱歌还真像牛叫！”

同学们给他编了个顺口溜，“语不怕，算不怕，就怕哆来咪发唆和啦。”刘道玉并不为此感到自卑，心想我的将来又不做歌唱家，也不做你这样的音乐老师，唱歌像牛叫有什么关系呢？将来我是要做大学问家的，做大学问家只要国文和算术好，顶多再加个自然好就行了，《论语》里哪一句写着孔夫子唱歌？之乎者也的翟秀才也没唱过

歌的！但是，有一件事让他真正蒙受了羞辱，那是上罢这堂音乐课的第二年。

转学到蔡阳铺中心小学的第二年春天，校方要对十岁以上的学生进行为期十天的童子军集训，既然是童子军，就必须穿上童子军的军服，这种军服由学校统一订制，学生家里出钱购买。他家虽说经济好转，但是一向节俭惯了的母亲还是有心省下这一笔钱，因为别人家买一套，他家得买两套，两套童子军服的钱都能买半头牛了！母亲就和大嫂携手合作，把自家织的土白布用煮蓝染了，一个剪裁，一个缝制，做出两套自认为跟校方一模一样的童子军服，集训那天让这兄弟两人穿去充样。虽说母亲和大嫂心灵手巧，不料还是被练过打枪的教官认了出来，教官命令这身穿异服的兄弟二人出列，大声训道：“你们这身衣服从哪里来的？童子军是这个打扮吗？”

不过这一次没人发出笑声，蔡阳铺的孩子笑人不会唱歌，不笑人贫，操场上还有比他们家更穷的童子，连自制的童子军服也没有，军训时仍然穿着平时的破衣烂褂。

国文老师却是顶顶喜欢他的，喜欢他爱提问，他提的问题往往还超出了课本，翟家古城私塾的翟秀才决不屑于回答，同时也回答不了。他问国文老师：“为什么刘秀放牛，为什么孔夫子不放牛呢？”国文老师说：“刘秀放牛是因为在他起兵恢复汉室之前为生活所迫，不放牛就没有饭吃；孔夫子不放牛是因为他一心教书育人，而没有工夫放牛，也毫无这个必要。只要你好好读书，将来就有比放牛更要紧的事情等着你做！”

算术老师也是顶顶喜欢他的，同样喜欢他爱提问，他又问算术老师：“为什么蔡阳的脑袋被关羽砍下来后，身子还骑在战马背上跑了二十多里路，这二十多里路战马要跑多久，死人的尸体多久才能倒下来呢？”算术老师说：“这道一题二问的算术有两个条件是未知的，第一，那匹战马每分钟的速度；第二，蔡阳当时骑马的姿势和他身体与铠甲的重量总和，有些已经涉及了几何和物理的范畴，所以我暂时还不能回答你，希望你努力学习，有一天找到它应有的答案。”

刘道玉这时方才知道在奇妙的算术之外，还有两门更加奇妙的学

问叫几何和物理，看着教室窗外绿色的群山和蓝色的天空，他心想真是山外有山，天外有天啊！

不久，蔡阳铺来了一个演汉剧的草台班子，张榜贴出的剧目正好是《斩蔡阳》。吃罢晚饭，刘道玉与二哥刘道启一人搬个凳子赶去看了，剧里演的却与翟秀才说的不同，那红脸关羽与花脸蔡阳战了三百个回合不分高下，关羽因连日奔走劳累，又过五关斩了六将，渐渐体力不支，那黑脸张飞却一个劲儿地擂鼓不肯收兵，正自不好下台，忽然心生一计，对蔡阳道：“你我皆为英雄，单打独斗便是，为何要人相助？”蔡阳道：“无人助我！”关羽道：“背后何人？”蔡阳回首一看，关羽手起刀落，将他斩于马下。那马乃是一匹义马，见关羽用计斩了主人，心中不服，对着主人长啸三声，纵身跳入一口大水塘里。关羽心中有愧，命人将蔡阳与白马分别厚葬。以后那大冢便叫“蔡阳坟”，小冢便叫“马坟”，关羽与蔡阳厮杀之地，便被人叫做“跑马坡”了，而这三地都在古城。

已为数学的神奇所痴迷的刘道玉，此时对这些都不感兴趣了，这些都是活人给死人编的故事，兴许过很多年，还有人说蔡阳的头埋在他家的屋后头呢。接下去他还知道，在几何和物理之外还有一门化学呢，因为他从算术老师那里看到一本他这一生都不会忘记的书，这本书让他知道了地球上还有一个国家叫瑞典，瑞典出了个了不得的人。首先名字就了不得，老长老长的一大串子，一个相当于中国人好几个。这人是瑞典国的化学家、工程师、发明家、军工装备制造商，最了不得的是发明了炸药。书上说，这人一生发明了二百九十九种东西，其中一百二十九种东西与炸药有关，所以被人称为炸药大王。

这事让他心生疑惑，在蔡阳铺读小学时听国文老师讲，中国人有四大发明，首先一样就是火药，火药也是能够爆炸的，那怎么又说炸药是这个瑞典人发明的呢？接着往下面看，他就知道是为什么了。原来中国人发明的黑色火药传到欧洲以后，又有一个名叫苏伯莱罗的意大利人发明了硝化甘油，硝化甘油的威力比黑色火药要大得多，不过有个缺点，特别容易爆炸，瑞典国的这人就先试着用黑色火药作为引爆的药，接着又发明用雷管引爆硝化甘油。发明成功了，但是在制造

黄色炸药时发生爆炸，轰隆一声，炸死五个人，其中有一个还是他的亲弟弟，就好比二哥刘道启玩火药把他给炸死了。

在敬佩这个发明了猛烈炸药、无烟炸药、“巴立斯梯”或称 C89 号的外国人时，他也为中国人感到委屈，甚至突然生起气来，只知道用那种锅底灰一样的黑色火药做鞭炮，做烟花，炸得噼噼啪啪，放得唏唏哗哗，从大年三十玩到正月十五夜，到处都是呛人的气味，满地都是炸碎的纸屑，怎么就没想到用它开山炸石，引水开渠，爆破敌人的城堡，到头来却被外国人利用了去，干出惊天动地的大名堂来！

书上说，这人为了发明，一生没有结婚，也没有孩子。后来他得了心绞痛，医生让他服用自己制造的可以扩张血管的硝化甘油，他觉得这是一个讽刺，拒绝接受。最后他要死了，立下一个遗嘱，将他大部分的财产九百二十万美元作为基金，以每年二十万美元的利息设立奖项，奖励全世界在物理、化学、生理或医学、文学以及和平事业上作出卓越贡献者，每年在他死去的那一天，12 月 10 日下午 4 点半，颁发给那些他认都不认识的聪明人。

读完这本书，少年刘道玉的小小心灵被震撼了，他记住了这个瑞典国人长长的名字：阿尔弗雷德·伯纳德·诺贝尔。