



随着音乐的节奏，
她好似一只蝴蝶精灵在花丛中翩然穿梭。
成功的花儿，人们只惊叹它的明艳，
谁知道它成功的芽儿，浸透了多少血和泪。

依据国家教育部和中央电视台
联合主办的《开学第一课》活动
“我的梦，中国梦”主题拓展原创版

花丛中翩然的精灵

中央电视台《开学第一课》编写组 编





依据国家教育部和中央电视台
联合主办的《开学第一课》活动
“我的梦,中国梦”主题拓展原创版

花丛中翩然的精灵

中央电视台《开学第一课》编写组 编



吉林出版集团 时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

花丛中翩然的精灵 / 中央电视台《开学第一课》编写组 编

—长春: 时代文艺出版社, 2011.8

(开学第一课 小学生)

ISBN 978-7-5387-3738-7

I. ①花… II. ①中… III. ①中国文学: 当代文学—作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第158413号

出品人 陈 琛

选题策划 苗欣宇

责任编辑 曾艳纯

装帧设计 孙 僮

排版制作 郭亚蕊

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护

本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有

未事先获得时代文艺出版社许可,

本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段
进行复制和转载, 违者必究。

花丛中翩然的精灵

中央电视台《开学第一课》编写组 编

出版发行 / 吉林出版集团 时代文艺出版社

地址 / 长春市泰来街1825号 吉林出版集团 时代文艺出版社 邮编 / 130062

总编办 / 0431-86012927 发行科 / 0431-86012939

网址 / www.shidaichina.com

印刷 / 北京同文印刷有限责任公司

开本 / 700×1000毫米 1/16 字数 / 120千字 印张 / 12

版次 / 2012年1月第1版 印次 / 2012年1月第1次印刷 定价 / 20.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

目 录

第一部分 童年的时光隧道

再挤挤………晓 林 / 002

去鱼刺…沈佳燕 / 003

“熬”粥…高雪莹 / 004

作文是条变色龙…历 昂 / 005

两个真实的故事…王睿卿 / 006

绿色风墙…陈小秀 / 007

墨 香…周 婧 / 008

人民币上的风景…卓 亮 / 009

看 鸟…钱俊男 / 010

在海边看跳鱼儿…陈小秀 / 012

对不起，小树…钱 程 / 013

表里不一的花丛…黄杰铭 / 014

默词百态“速写”…杨逸凡 / 015

我爱晨读…李 纯 / 017

测验四部曲…杨晓燕 / 018

奇怪的信…陈介青 / 019

让我自己去努力…郑雅今 / 021

成长的旋律…李春燕 / 022

你和我…李钟昊 / 023

——童年的时光隧道

童年的小摇车…嵇莉丽 / 026

雨，轻轻地下…叶莹颖 / 028

爱的账单…刘 艳 / 030

奶奶的白鸽…曹 政 / 032

枕头里的爱…王琳菲 / 033

雨的掌声…胡文捷 / 034

怀念幼时的大灶膛…卫程波 / 035

美丽的秀发啊…刘雨虹 / 037

第二部分 脑袋里的小问号

猫“洗澡”的秘密…宋小俊 / 040



果子为什么多为球形…刘 雨 / 041

红“宝石”的奥秘…杨 柳 / 042

冒烟的树…朱燕珊 / 043

苹果“生锈”了…许文良 / 044

鸡蛋里的字是怎么来的…小 玲 / 045

母鸡吃了自己的蛋…华子谦 / 046

“怪蛋”和“神水”…林 俐 / 047

奇妙的落叶现象…王 全 / 048

洋葱这个小坏蛋…叶靖强 / 050

松花蛋里的“松花”…敏 敏 / 051

植物过冬有办法…黄炳枝 / 052

“年轮”的学问…王 志 / 053

为什么秋冬的早上常有雾…赵文豪 / 054

脑袋里的小问号…葛 祎 / 055

神奇的“胶水”…朱彦霖 / 056

漂浮的硬币…蒋晓晗 / 057

打结的水…李心仪 / 058

向后“奔跑”的树木…陈庆鹏 / 059

“召唤”彩虹…莫 笛 / 060

袜子的奥秘…刘明洋 / 061

蝴蝶与仿生…刘宗锦 / 062

第三部分 美丽的风景线

品味春天…李叔恒 / 064

谁奏响了春之曲…陈清扬 / 065

听听那雨声…姜炜熔 / 066

雨 趣…刘 睿 / 067

雨后的美…刘怿艺 / 068

采访秋姑娘…查宏楠 / 069

牵着冬天的手…倪嘉伟 / 070

凡尘里最美的花朵…高 楨 / 071

美丽的风景线…姜玉池 / 072

我见到了海上日出…陈小秀 / 073

雾天的早晨…黄书妍 / 074

情侣园，你早…陈伟瀚 / 075

美丽的小院…严贺婷 / 076

感受美丽的海南岛…杨灵璇 / 077

黄山云海日出…姜凌艺 / 079

漓江画中游…陈茗洲 / 080

长兴岛的海…夏天 / 082

巴家子之春…聂尧 / 083

净月潭的四季…孙亦男 / 084

第四部分 快乐的小浪花

打肿脸来充胖子…徐佳琛 / 086

屁股上的“艺术品”…吴芄 / 087

壁虎与我零距离…孙变 / 088

我的发型成长史…范祥福 / 089

潇洒雨中行…蔡琦 / 090

拥抱郑渊洁…黄佳秦 / 091

“旱鸭子”和“水鸭子”…蒋子燕 / 092

玩海…岳忠吉 / 093

养鸭乐…丁丹 / 094

镇家之宝——“和平猪”…王涵 / 095

比萨饼真好吃…朱寅介 / 096

放风筝…徐沙贝 / 097

我学会了用照相机…赵佳楹 / 098

快乐的小浪花…何杰 / 099

给小蝌蚪做手术…王华 / 100

馋嘴童年…张淑玲 / 101

春天的回忆…王姗姗 / 102

第一次得“优+”…黄和清 / 103

玩是我的最爱…李王玮 / 104

游戏中的学问…朱雯琪 / 105

韵…曹梦婷 / 106

第五部分 花丛中翩然的精灵

我家的“西游记”…翟劲群 / 110

妈妈的味道…王贤振 / 112

我的“脏”爸爸…梁帅 / 113

我是一个“迷”…陆韩 / 114

人老心不老的爷爷…尹杭 / 115

超级爷爷…龚适之 / 117



003

- 花丛中翩然的精灵...吕妍婷 / 118
- 神气的“牛”哥...屈攀 / 119
- 你猜他是谁...朱朕希 / 120
- 我与“大侠”老师们...史越 / 121
- 老师，我为您画张像...张驰 / 123
- 等小鸭子过马路的司机...杨洋 / 124
- 风雨里不相识的他...贾月铭 / 125
- 微笑的弥漫...郭翹楚 / 126
- 美丽的农村女孩...邵丽华 / 127
- 他在角落里发着光...姜亨利 / 128
- 陈大婶赶鸭，真有趣...叶梦莎 / 129

第六部分 小橘子的梦想

- 青蛙与麻雀...李欣洋 / 132
- 秋天的童话...刘祎 / 133
- 山泉娃娃...王岳鑫 / 134

- 小橘子的梦想...俞贝贝 / 135
- 小熊找朋友...岳忠吉 / 136
- 游霍尔沃兹魔法学校...孟卓钺 / 137
- 龟兔第二次赛跑...郭睿 / 138
- 想吃苹果的鼠小弟...黄泓铮 / 139
- 聪明的猪妈妈...沙天时 / 140
- 孙小圣淘气记...刘耀宇 / 141
- 智斗大灰狼...于灵溪 / 142

第七部分 我的日记，我的脚印

- 外婆，我想对你说...杨灵璇 / 144
- 冲动的“惩罚”...李燕平 / 145
- 给小狗刷牙...许国楨 / 146
- 城市陷阱盖...杨紫金 / 147
- 看四维立体电影...史沁洋 / 148
- 悄悄行动...鲁曙霞 / 149
- 快乐愚人节...唐朝 / 150
- 养花的启示...尹子涵 / 151
- 我帮妈妈挑刺儿...金铃萍 / 152



001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 011 012 013 014 015 016 017 018 019 020 021 022 023 024 025 026 027 028 029 030 031 032 033 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045 046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060 061 062 063 064 065 066 067 068 069 070 071 072 073 074 075 076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088 089 090 091 092 093 094 095 096 097 098 099 100

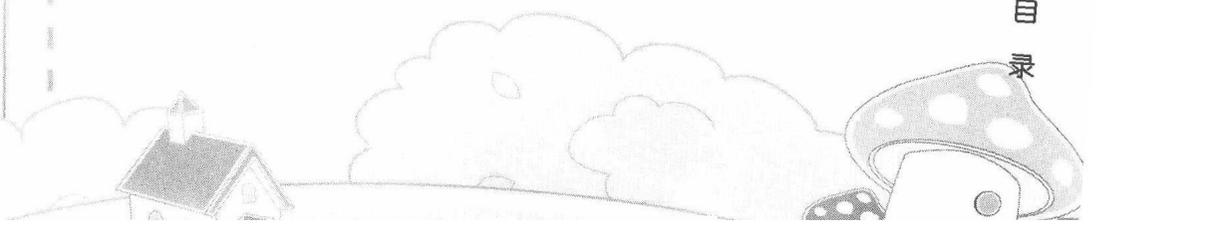
都是动画片惹的祸…张嘉磊 / 153
给蛋“美容”…俞悦 / 154
宝贝计划…张敬松 / 155
难以忘怀的一分钟…赵若茜 / 158
听妈妈说我过去的事情…蔡一婴 / 159
我渴望着………吴迪 / 160
大海，心灵的港湾…金鑫 / 162
桂花香里的祝福…马晓雯 / 164
无奈的一天…麦艺颖 / 165
舞动的阳光…沈静 / 166
一个父亲的眼泪…刘云星 / 167
我的日记，我的脚印…王姗姗 / 168

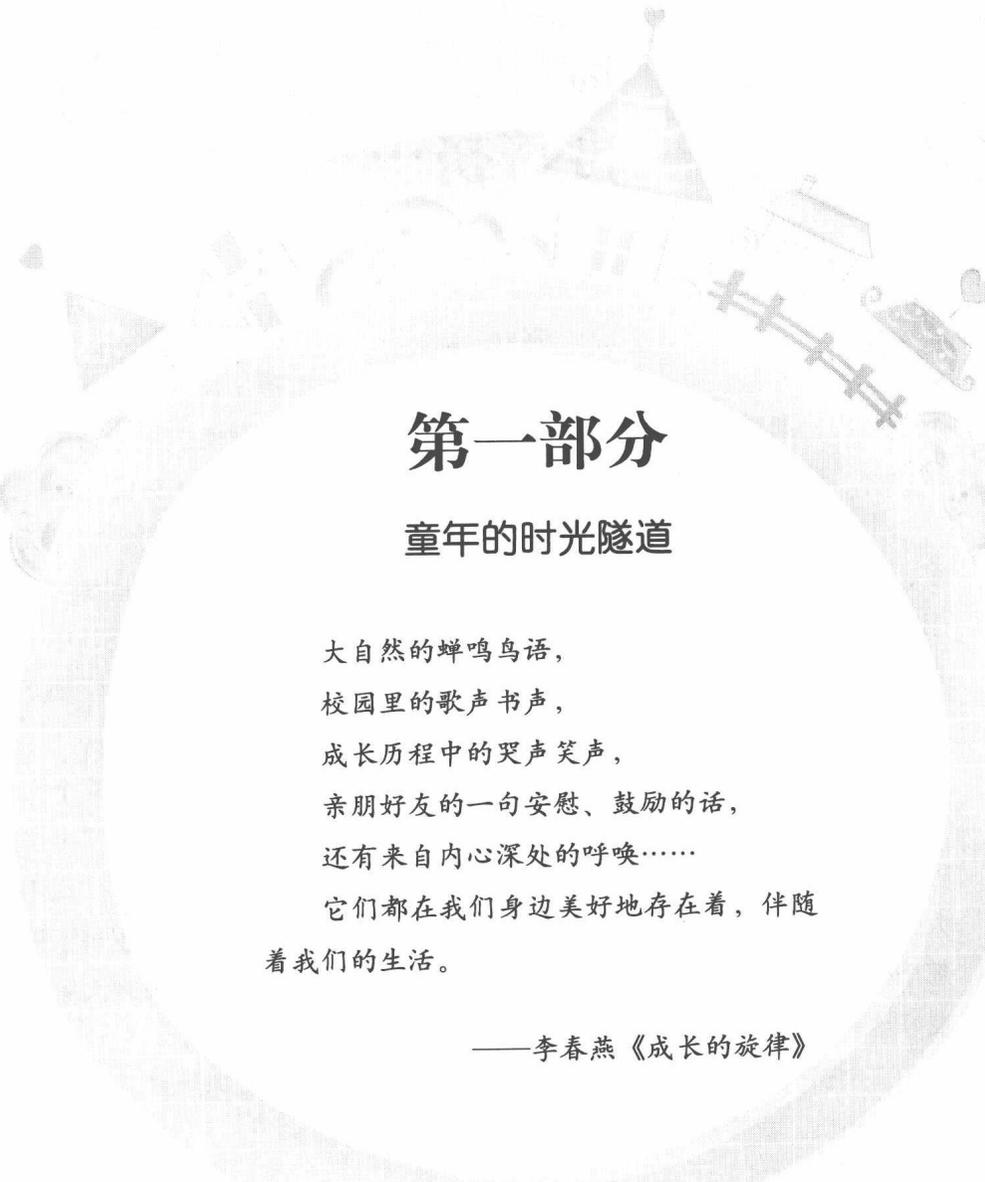
心灵的“美丽花园”…刘青青 / 171
懂得爱…吴与伦 / 173
给七个小矮人的一封信…谭舒乔 / 174
森林里的路…吕尚知 / 175
明天的太阳是我们的…蒋广煜 / 176
一本书改变了我…裴育 / 177
绿叶衬红花…杨健 / 178
有雪的日子…徐金侣 / 179
分一点阳光给你的对手…刘丹 / 180
我和小豆豆…董展宇 / 181



第八部分 心灵的“美丽花园”

小绿狼找回了自己…张恒铭 / 170





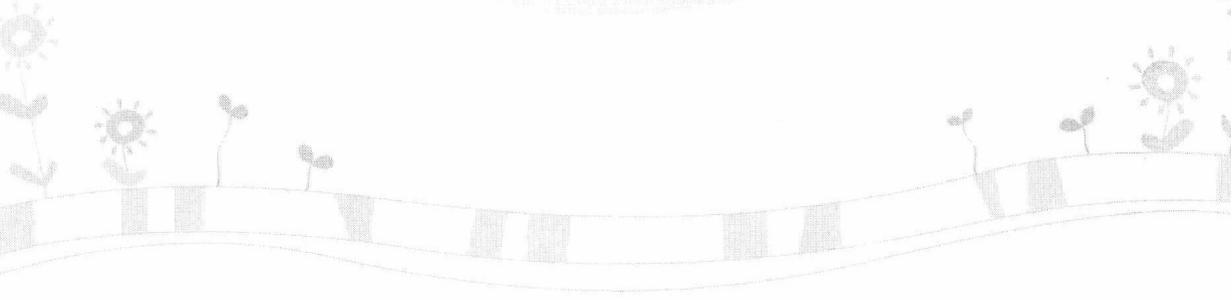
第一部分

童年的时光隧道

大自然的蝉鸣鸟语，
校园里的歌声书声，
成长历程中的哭声笑声，
亲朋好友的一句安慰、鼓励的话，
还有来自内心深处的呼唤……

它们都在我们身边美好地存在着，伴随着我们的生活。

——李春燕《成长的旋律》



再挤挤……

晓林

记得小时候，早上起床刷牙时，眼看着已经瘪瘪的牙膏壳，不由得撅起了嘴巴。奶奶温和地说：“再挤挤吧……”于是，我使劲把牙膏皮向前挤……“瞧，还有好多，你一次还用不完呢！”奶奶笑着在一旁说。

上了六年级，作业不知不觉地多了起来。可语文老师还要我们每天练字、看课外书……大家不由得嘀咕起来：“这么多作业，哪有时间练字、看书！”冯老师笑着说：“雷锋不是有个‘钉子精神’吗？再挤挤吧，中午12点到12点20分就作为练字或看书的时间吧！”在老师的辅导下，半学期坚持下来，同学们的字漂亮多了，课外知识也丰富了不少。

国庆长假出去玩，乘公共汽车的人很多。到了一站，又上来几个人，最后一个外地人，背着个大包袱，售票员一见就关上了车门。“再挤挤吧！”我脱口而出。售票员惊愕地望着我——我脸红了，低声说：“说不定人家有急事呢！”售票员笑了，打开了车门；大家也不由得又往里挤了挤。那个外地人挤上来了……我轻轻地说了声“谢谢！”一抬头，发现大家都在友好地看着我笑，我也笑了。

“再挤挤……”这是最普通不过的一句话，却培养了我节俭、勤奋、友善的好品质。我要永远牢记它！

去鱼刺

沈佳燕

今天，我过生日。妈妈为我烧了一桌子的菜，其中有我最爱吃的红烧鱼。看着热气腾腾的红烧鱼，我就口水直流，不管三七二十一，夹起一块就往嘴里塞。妈妈看我狼吞虎咽的样子，忙说：“慢点吃，小心卡鱼刺。”话音刚落，突然喉咙就一阵刺痛，真是被妈妈一语言中。

妈妈叫我张大嘴巴，可是鱼刺卡在喉咙深处，看都看不见。我着急地问：“爸爸妈妈，怎么办呀？你们快想想办法呀！”

爸爸突然“腾”地从凳子上站起来，快步向厨房走去。不一会儿，他便拎着一瓶醋从厨房出来了。哎，对了，醋能软化鱼骨啊！我怎么没想到呢？虽然我平时从不吃醋，但今天也不得不喝了。

于是，我拿来一只玻璃杯，倒了少许醋，然后一手紧捏住鼻子，一手握住杯子一饮而尽。

“哇！”不喝不知道，一喝吓一跳，原来醋这么酸，酸得我口水都要流出来了。过了一会儿，我试着咽了一小口水，但还是很痛，也许是因为刚才喝的醋太少了，不奏效。只好再喝一些了。

我又往杯子里倒了大半杯子醋。我刚把杯子拿到面前，一股酸味扑鼻而来，我连忙放下杯子，心里打起了矛盾鼓：喝，那股酸味叫我怎么受得了？不喝的话，鱼刺卡在喉咙里，痛都痛死了。哎！这么大个人了，难道连这点小鱼刺都克服不了？想到这里，我鼓起勇气，又一次端起装满醋的杯子，屏住呼吸“咕咚咕咚”地喝了起来，又咽下了一个小饭团。

终于，这顽固的鱼刺抵挡不住我的“攻击”，乖乖地从我的喉咙里离开了。

其实，生活中遇到的困难就跟卡鱼刺一样，并不是有了办法就能克服它，而是要看你是否拥有勇气去面对和克服它。

003

第一部分
童年的时光隧道

“熬”粥

高莹莹

我的早餐向来简单：牛奶、果酱、面包。没有什么理由，两个字：方便。一边洗漱，一边热牛奶，洗漱后，牛奶就可食用，快捷简单。

而父母却宁愿很早地起来，辛苦地熬上一锅粥，然后配上小酱菜，一起慢慢品味。

因为担心我的身体，父母也常常劝我一起吃粥，可我总以营养吸收和时间问题来反驳他们。因此每天早上，我依旧享受自己的“快餐”，他们也仍“我行我素”地喝着粥。

日子也就这样一天天地过了下去，十分平静。

可自从生病后，我静躺在床上，不能动弹。迷蒙中，只闻见一阵粥香由远及近，原来是妈妈端着一碗小米粥，走了过来，迷迷糊糊地，我一口一口地咽着母亲熬的小米粥，安静地入睡了。醒来之后，身上出了好多汗，病也好多了，从那以后，母亲每天起得更早了，她每天都会熬上一大锅粥，还不停地变换着口味，有时拌菜叶，有时是燕麦。我每天咀嚼着口味不同的粥，感觉就像品味着母亲对我无尽的爱。

也许我们真的应该吃粥，粥是中华几千年来传统美食。牛奶是“煮”，咖啡是“冲”，酒是“调”，只有粥是“熬”，“熬”这个字是不是比“煮”、“冲”、“调”更有力，更凝重？

每天早上，我咀嚼着粥……每天，我品味着爱……时时刻刻，我感受着生活中的幸福。

作文是条变色龙

厉昂

老师说，我写的作文有的单调得很，有的却是文采飞扬。所以，我觉得作文就是条变色龙，让人捉摸不定。

有时，作文对我来说，就像一只自由翱翔的老鹰。那次老师在班上表扬我描写人物栩栩如生，还把我描写同桌的文章读给大家听！当时，我就特别激动，就觉得心里好像有只老鹰，在带着我自由自在地飞翔在蔚蓝的晴空，那感觉爽极了！

有时，作文对我而言，却像一只丑陋的乌鸦。尤其是老师在我的作文本上打了低分，评语上说我“写得过于简单，没有描写人物的心理活动……”的时候，我心里就特别难受。我担心这样的本子，妈妈看了会说我不认真，爸爸瞧见了会批评我没有动脑筋。看着作文本，我就像面对着一只丑陋的乌鸦那样难受，唉，早知道这样，我还不如一开始就好好写呢！

有时，我的作文平淡得像一条波澜不惊的小河流。每次老师布置我们写读后感，我总是不能发现例文中的那些精彩的段落和词语，心里总没有那些让人激动的想法，宛如一群漂亮的鸟儿飞翔在我的天空中，而我却不能发现它们那优美的翅膀一样。唉，世界上真该多些美好的东西，让我好好地领略一番才好啊！唉，也许我就像妈妈说的那样，缺少一双慧眼吧！

有时作文对我而言，精彩得像一场运动会！由于我平时很注意观察周围的事物，所以老师让我们把大自然美好的景色描写下来，我不费吹灰之力就写成了，就像豹子捕捉羚羊一样顺手。每次遇到这样的作文题，我就认真地对待，我也总能得到老师的表扬。这时候的作文，就像一朵缤纷的花儿一样盛开在我的心里，美极了！

作文就是这样变化多端，我希望它能像我家里的那只可爱的宠物猫一样，和我永远是好朋友！

005

第一部分
童年的时光隧道



两个真实的故事

王睿卿

这是两个真实的故事，是妈妈讲给我听的。

那时，我家刚搬到县城，妈妈在一家超市当售货员。一天，妈妈正在忙碌着，忽然听到收银台那边传来一个稚嫩的声音：“阿姨，这瓶可乐差四毛钱，可以买吗？”妈妈一看，是个六七岁的小男孩。“不行。”收银台的阿姨一口回绝。妈妈说，看着那小孩满脸的失望，她心里不由一动，很想帮帮他，可是她又犹豫了——那小孩的父母可能就在附近，给孩子垫上这四毛钱，也许他家长以为这是在施舍，会不高兴的；再说，那位收银台的阿姨会怎么想。唉，还是少管闲事吧！妈妈刚张开的嘴巴又合上了。

又是一个下午，妈妈和同事杨阿姨当班，一位年过古稀、衣着简朴的老奶奶来买奶粉。杨阿姨十分热情地问：“老人家，您是给孙子买奶粉吧！”没想到一听这话，老奶奶却直掉眼泪。妈妈和杨阿姨都莫名其妙，杨阿姨只得连连道歉。老奶奶摆摆手，才断断续续地开口说话。原来她的独生儿子出了车祸，听人说牛奶可以补充营养，就积攒钱给儿子买些奶粉……那老人用枯树皮一般的手从口袋里取出一个破旧的、包得紧紧的手绢，颤抖地打开了，里面全是一元、一角的零钱。妈妈和杨阿姨帮忙数了数，总共十元钱，连一袋像样的奶粉也买不起啊！突然，杨阿姨提高嗓门：“奶奶，您可真幸运，您知道吗？我们商场正在做买一送一活动，您的钱呀不仅可以买到两袋奶粉，还能获得两袋赠品呢！”妈妈说，她当时一愣，不知道杨阿姨葫芦里卖的什么药，可当时她看到杨阿姨偷偷拿出钱，牵着老奶奶的手走向收银台时，全明白了。妈妈还说，她的眼前一下子浮现出那个买不到可乐的男孩的沮丧神情。

妈妈把这两个故事都告诉了我。她说她一直不能忘记，也希望我也一直不要忘记。

绿色风墙

陈小秀

狂风呼呼地刮着，满世界浑黄一色，分不清哪里是天哪里是地。顺着风的人被刮得飞奔，而逆风的人前行，身子却往后仰，每行一步都要使出吃奶的劲。

“这该死的风，这世界上还有安静的地方吗？”我抱怨着。

与我同行的李浩说：“话不能说得太绝对，我就知道有一个没风的地方，而且是在野外。”

“别吹了，我才不信呢！”

“眼见为实，走，跟我去见识见识。”说完，他拉着我就走。

我们顶着狂风，眯着眼，灰头土脸地走着。走着走着，觉得风没有先前那么大了，抬眼一看，模模糊糊觉得前面有一堵灰墙，原来是它挡住了风沙。啥时有的这堵墙？快到眼前才看清楚，是一道林带。树木密密层层，新叶已经生长。刚才是眼睛骗了我，但李浩没有骗我，在林子前真的感觉不到一丝风，就是进入林子，也是只闻风声而不见风影。我信服了。

李浩笑嘻嘻地问我：“怎么样，没风吧？”

我不好意思地岔开话题：“这树是什么时候栽上的？我怎么不知道。”

“你怎么忘了？这片林子是三年前栽的，那时我们才上二年级。在老师的带领下，我们来栽树，每人负责一棵，这棵是我栽的，那棵是你栽的。”李浩指着前面的两棵树说。

我凝视着，不住地点头。李浩又说：“一个人的力量是有限的，光靠我们栽的两棵树是不可能挡住风的，只有大家一起动手，才能办成大事，就像这林带，发挥集体的力量，都来栽树，风不得不低头。你说是不是这个理？”

我连连点头，说：“明年再栽树，别忘叫上我。”

007

第一部分
童年的时光隧道

墨香

周 婧

天上飘着绵绵细雨，一大早，我们全家撑着雨伞急匆匆地赶往书法比赛场地——茶馆。我们到那里时，门还没开，雨还在淅淅沥沥地下着，我的心也跟随着它的节奏“扑通”“扑通”地跳着。

“吱呀”一声，门终于开了。不愧是茶楼啊，一进去一股淡淡的茶香便迎面扑来。我们上了楼梯，在楼上焦急地等待着。过了好久，才有人陆续地来了，这时，工作人员也来了，他拿出几张纸片对我们说：“你们上来，每人抽一张纸，纸上的古诗就是要写的内容。”我第一个走了上去，望着那些小纸片竟然有些不知所措了，随手拿了一张就进了赛场。

妈妈的叮咛、爸爸的关照声已经远去了，最紧张的时刻来临了。我摊好了宣纸，手中握着笔微微颤抖。此时，在我眼里纸片上那小小的字仿佛有千斤重啊！我竭力克制自己的紧张，不断地做着深呼吸。熟悉的墨香越来越浓，我终于平静下来了。

“艰苦的奋斗”开始了，我先把难写的几个字揪出来，在纸上练了一会儿，等到书写自如了才写到比赛纸上。奋笔疾书时偶尔一瞥，窗外全是探头探脑、来回走动的家长，他们好像比我们还着急呢！可能是太心急吧，在写完最后一个字后我才发现漏写了一个字。哎，差点前功尽弃呢！幸亏还有一张备用纸。时间紧急，现在我可把它当宝贝了。经过前面的教训，这次落笔我有了经验，一个一个又一个，每一个都专心致志地书写。一口气，把这个墨香四溢的宝贝交了上去。

终于结束了，一个上午的时间我似乎长大了许多，望着门外微笑的妈妈我感到如释重负，感到从来没有过的轻松。回去的路上，我对爸爸妈妈说得不得奖都没关系，因为有了这特殊的经历已经心满意足了……

人民币上的风景

卓亮

翻开钱币纪念册，第四套、第五套的人民币上的风景名胜映入眼帘，一清点，还真不少呢！瞧，西湖的三潭印月！那貌如西子的西湖中的名胜竟跃到了1元人民币的背面。钱币设计师们好眼力啊，从浙江上百个名胜中挑出了这么个精品！2元钱的背后是什么呢？我费了好大劲才查到，是南天一柱。动人的神话给优美的海南增添了一抹神秘。泰山是五岳之首，它磅礴的气势被誉为中华民族精神文化的缩影。它也被画进了5元的背面，让游客们先睹为快！10元钱的背面是世界之最——珠穆朗玛峰。它是世界上最高的山峰。桂林山水被定格在20元背后。“桂林山水甲天下”，广西这样的风景岂能不入选？位于西藏的布达拉宫是我国著名的文化遗产，它就“坐落”在50元的背后。位于江西的井冈山被画在了100元背后，当年毛泽东、朱德在这里建立了第一个革命根据地。这革命的摇篮永远记在人们心里。

看完这些人民币后的风景，我不免有些沮丧：这么多的景致，竟没有一处是我们福建的。我要给人民币的设计师提建议：我们福建也有很多名胜啊！比如：武夷山、土楼、三坊七巷、日光岩、鼓山等，可以供你们选择。

就说日光岩吧，是鼓浪屿的品牌和灵魂。鼓浪屿的日光岩像是一盏不灭的长明灯，永远照亮海峡对岸的故乡人！那《鼓浪屿之声》犹如阵阵波涛不断拍击着海峡两岸，把两岸人民的心紧紧连系在一起……还有“奇秀甲东南”的武夷山，一线天可真是风景独特，天游峰会让你真正领悟到什么是“鸟语花香，山清水秀”。三坊七巷也是福建的省会福州的一个著名的人文景点。这里“盛产”名人，又是古民居的典型代表，我就生活在这里，天天车来车往，十分的热闹。

合上钱币册，我想：什么时候人民币背面才有我们福建的景色呢？

009

第一部分
童年的时光隧道