

一个控字，道不尽红颜的薄幸。红颜似乎注定被命运控制，在红尘中跌撞穿行，直至玉殒香消。起红颜于地下问之，有多少人在有生之年实现了自己的情感控！

消失著

红颜控

哲妇倾城 红颜误国
一为情控 万般纠结



华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

红颜控

消
失
著

哲妇倾城
一为情控
万般纠结

消

失

著

哲妇倾城
一为情控
万般纠结



华夏出版社

HUAXIA PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（CIP）数据

红颜控 / 消失著. — 北京 : 华夏出版社, 2012.5

ISBN 978-7-5080-6950-0

I. ①红… II. ①消… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 095818 号

红颜控

作 者 消 失

出版策划  嘉伟文化

责任编辑 刘晓冰

特约编辑 黄湘琳

装帧设计 李 丹

插画设计 钟佳希

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 刷 湖南和成彩印有限公司

装 订 湖南和成彩印有限公司

版 次 2012 年 5 月北京第 1 版 2012 年 5 月湖南第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 10 印张

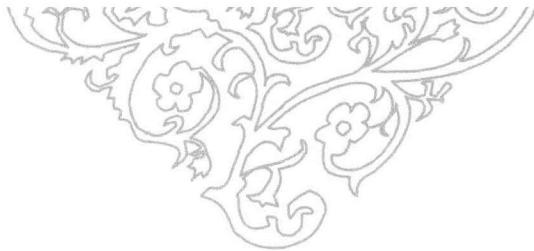
字 数 81 千字

插 页 32

定 价 25.00 元

华夏出版社 网址:www.hxph.com.cn 地址: 北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编: 100028

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。电话: (010) 64663331 (转)



序

历史上，那些不曾消失的红颜

刘正权

最完美的是消失！果真如此吗？

穿越尘封的历史，时时搅动我们心头涟漪的，不是王朝的更替，不是岁月的变迁，而是那些不曾消失的红颜女子们。这些红颜女子大都有这样一个共性，具倾国倾城之貌，藏七窍玲珑之心！红颜女子一旦有了心计，搅动的就不是一汪春水，而是历史的天空。历史就这么在红颜女子的妒忌和算计中，或波涛汹涌，或暗流缠绕！

但请谨记，这一切，尽在无形的掌控中！

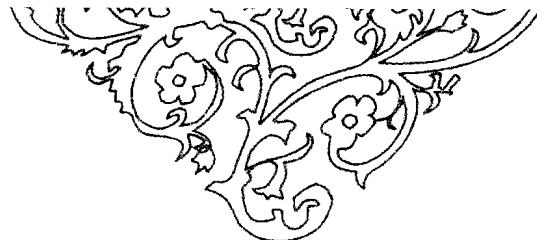
一个“控”字，道不尽历朝历代多少红颜的薄幸。红颜似乎从生下来的那一天就注定被命运控制着，身不由己地在红尘中跌跌撞撞穿行，直至玉殒香消。起红颜于地下问之，有多少人在有生之年实现了自己的情感控！

该书以都市新潮女子的视角来揣摩古代红颜女子的情感，其新颖别致的观点，耳目一新的切入点，于诙谐调侃中对人物命运进行解剖，颇有警世意味。时尚的语言，流行的元素，跳跃的思维，轻松的笔调，藏而不露的情感，让走进历史深处的红颜女子们再一次回归我们的视野！

这些红颜女子的妒忌也好，算计也罢，再一次告诉我们一个颠扑不破的真理：红颜女子不可能完美地消失于历史中！

书中以历史上诸多颇负盛名的红颜女子一生的情感为主线，以现





代人的思维，诠释古代人的行为，可读可信。掩卷长叹之余，如果你不幸是这样一个生有妒忌心、算计心的红颜女子，那么，你很幸运有了一盏指路的明灯！

因为这些红颜女子的薄幸，也许不经意间，就在我们头顶，嬗变成一颗颗美丽的星星，照亮我们前行的路！

评判美女，钩沉历史！审视女性，警示人生！该书以正文导出历史上一个个红颜美女的悲情故事，辅以古诗插画，借助图文并茂的新颖形式，清晰地传递出作者内心世界的信息。通过阅读这些红颜女子可悲可叹的一生，能让我们身边因为尘世喧嚣而迷惘的70后、80后、90后女性的人生观、爱情观、婚姻观，得到很大启迪，并可让其重新审视人之为“人”的生存意义与价值取向。

从本书中，我们不光读到现代文化与历史文化的碰撞，更能深切领悟人性与社会大背景的冲突。作者在将自己对中国传统文化的喜爱阐述得淋漓尽致的同时，也巧妙地将历史典故穿插其间，其在读者中传播和普及中华文化精髓的作用是不可忽视的。

传统文化与时尚元素的巧妙结合更是本书的一大亮点，以现代女性的心理审视古代女人内心的奇妙世界，也是让读者期冀一睹为快的一个原因。这本书，不仅仅受到女性读者青睐，而且能吸引众多的男性读者，因为男性希望真正了解女人，而这本书恰好是引领男性走向女性心灵的一个通幽曲径！

弃妇不弃情 盛况秒杀寇白门/23

【百科名片】寇湄，字白门，明末秦淮名妓，以侠义多情而著称。寇湄一生颇富传奇色彩，名噪秦淮。受朱国弼冷落，又从扬州某孝廉韩生，后为韩生所弃，复还金陵，最后不幸流落乐籍病死。

移情可别恋 移花不接木/31

【百科名片】花蕊夫人，后蜀皇帝孟昶的贵妃，五代十国时期女诗人。幼能文，尤长于宫词。得幸蜀主孟昶，赐号花蕊夫人。其《述国亡诗》亦颇受人称道，实难得之才女也。

小三难斗腹黑正室 真爱无敌最终成绝/36

【百科名片】吕雉（公元前241年—公元前180年），汉高祖刘邦的皇后，高祖死后，被尊为皇太后，是中国历史上有记载的第一位皇后和皇太后。同时，吕雉也是封建王朝第一个临朝称制的女子，掌握汉朝政权长达十六年。

裸婚卓文君 有情饮水饱/41

【百科名片】卓文君，汉代才女，西汉临邛（属今四川邛崃）人，与汉代著名文人司马相如的一段爱情佳话至今还被人津津乐道，也有不少佳作流传后世。《白头吟》为其代表作。

金屋藏得娇王婕 婚姻有情更有智/48

【百科名片】孝景王皇后（公元前173年—公元前112年），姓王氏，名婕，为汉景帝第二任皇后，汉武帝生母。《史记》和《汉书》均记载了王皇后的生平，金屋藏娇的故事则出于志怪小说《汉武故事》。

一草怀梦李夫人 红颜未曾老死时/55

【百科名片】孝武皇后李氏，西汉人，倡家出身，父母兄弟妹均通音乐，都是以乐舞为职业的艺人，由平阳公主推荐给汉武帝。李氏被封为夫人，生汉武帝第五子刘髆（昌邑王），后追封为皇后。



万花丛中悠然过 片叶已沾夏姬身/61

【百科名片】夏姬，春秋时期郑穆公的女儿。春秋时期有名的美女，因嫁给陈国的夏御叔为妻，故称夏姬。后夏御叔死，夏姬由于貌美非常，多位诸侯、大夫迷恋其姿色，由此引出一连串的历史事件，号称杀三夫一君一子，亡一国两卿。

恋母癖 痛的是人生冷暖/68

【百科名片】恭肃贵妃万氏（公元1428年—公元1487年），小名贞儿，明宪宗朱见深之宠妃。明宪宗即位时，万妃已经三十五岁了，成化二年，生一皇子，封贵妃，后皇子早夭。逝于成化二十三年，谥曰恭肃端慎荣靖皇贵妃，葬天寿山。

玉体横陈处 小怜实堪怜/74

【百科名片】冯小怜，北齐后主高纬的淑妃，有姿色，擅琵琶，工歌舞；原是皇后穆黄花身边的侍女，后跃上枝头成凤凰，集三千宠爱于一身。她的娇媚与荒唐，使北齐帝国遭到覆亡的命运。

旧欢如梦 越催唐婉/80

【百科名片】唐婉，字蕙仙，南宋人，生卒年月不详。陆游的表妹，陆游母舅唐诚之女，自幼文静灵秀，才华横溢。她也是陆游的第一任妻子，后因陆母偏见而被拆散，也因此写下著名的《钗头凤》（世情薄）。

鱼玄机 参一生参不透情感的玄机/84

【百科名片】鱼玄机，晚唐女诗人，初名鱼幼薇，字蕙兰。姿色倾国，天性聪慧，才思敏捷，好读书，喜属文。咸通初嫁于李亿为妾，被弃。咸通七年进咸宜观出家，改名鱼玄机。后因打死婢女绿翘，为京兆温璋判杀。

非烟一般消失的爱情 不解释/88

【百科名片】步非烟，也作步飞烟，唐懿宗时期临淮武公业之爱妾，因媒妁所欺嫁于武，容止纤丽，若不胜绮罗。善秦声，好文笔，尤工击瓯，其韵与丝竹合。因与邻居私通，被武公业鞭打至死。



宿瘤女 不哗众照样也取宠/94

【百科名片】宿瘤女，战国时齐国东郭采桑之女。齐闵王出游至东郭，百姓尽往观之，唯宿瘤女采桑如故，王召问之，遂立为后。正史中记载：“君子谓齐瘤女通而有礼。”

掩鼻一计生郑袖 红袖秉烛不添香/98

【百科名片】郑袖，春秋时期楚怀王熊槐的宠姬，美貌而心妒，性聪慧。是中国信史早期具有代表性的美女，她干预朝政，收受贿赂，放走张仪，令楚国终至“兵挫地削，亡其六郡，身客死于秦，为天下笑”。

横波一顾八艳首 秦淮往事真受有/104

【百科名片】顾横波（公元1619—公元1664年），明末清初人，本名顾媚，字眉生，又名顾眉，号横波，又号智珠、善才君，亦号梅生，人称横波夫人，秦淮八艳中地位最显赫的一位，受诰封为一品夫人。

越姬一越 飞越沧海成蝴蝶/109

【百科名片】越姬，春秋时周楚昭王姬姒氏，生卒年不详，越王勾践女。昭王与蔡越二姬游而乐，约同生死，蔡姬愿从，越姬未之许。及王病危，越姬请以身祷。先驱狐狸于地下，王止之。越姬曰：昔者妾虽不言，心已许之矣，妾闻信者不负其心，义者不虚设其事，妾死王之义，不死王之好也！遂自杀。

秋后团扇班婕妤 痴情总自伤赋/114

【百科名片】班婕妤（公元前48年—公元2年），西汉女辞赋家，是中国文学史上以辞赋见长的女作家之一。初为少使，立为婕妤，《汉书·外戚传》中有她的传记，现存作品仅三篇，《自伤赋》《捣素赋》《团扇歌》。

灭灰的南子 走私的后妃/121

【百科名片】南子，卫国卫灵公夫人，原为宋国公主。据《左传》推断，南子当生于昭公五年左右（小灵公三岁），嫁给卫灵公时应为昭公二十二年，如《吕氏春秋》无误，南子应卒于定公十七年之前。

徐娘半老犹多情 半面妆容伤一生/128

【百科名片】徐昭佩，南朝梁元帝萧绎的正妻，公元517年12月，被迎娶为湘东王妃。婚后，生世子萧方等与益昌公主萧含贞。公元554年（南朝梁元帝太清3年），徐妃投井身亡，被草草埋葬于江陵的瓦宫寺旁。

胡天胡地胡皇后 雷人雷语雷北齐/134

【百科名片】武成皇后胡氏，北齐武成帝高湛的皇后。生二子，高纬、高俨。公元565年6月7日高湛逝世，其子高纬即位，史称后主。公元577年，北齐灭亡后，胡氏入北周，死于隋文帝执政的开皇年间（公元581年2月—公元600年12月）。

西泠之冷 冷不过小小红颜薄命/140

【百科名片】苏小小，生于公元479年，南齐时钱塘名妓，传说她与一个叫阮郁的豪门公子，相爱得轰轰烈烈。十九岁时苏小小因为相思而感染上风寒，加上她从小就有咯血病，不久便香消玉殒。杭州西湖有苏小小墓。

人间亦有痴如我 也独伤心是小青/144

【百科名片】冯小青，名玄，字小青。明朝扬州（今属江苏）人。嫁杭州豪公子冯生为妾，讳同姓，仅以字称。工诗词，解音律，为大妇所妒，徙居孤山别业。亲戚劝其改嫁，不从，凄怨成疾，命画师画像自奠而卒，年十八。



寇家姊妹总芳菲，十八年来花信迷，今日秦淮恐相值，防他红泪一沾衣。从残红粉念君恩，女侠谁知寇白门？黄土盖棺心未死，香丸一缕是芳魂。



君王城上竖降旗，妾在深宫那得知？
十四万人齐解甲，更无一个是男儿！



父识英雄婿沛公，家因骄横血兵锋。
始知善相元非善，不是兴宗是覆宗。



皑如山上雪，皎若云间月。闻君有两意，故来相决绝。今日斗酒会，明日沟水头。躞蹀御沟上，沟水东西流。淒淒复淒淒，嫁娶不须啼。愿得一心人，白头不相离。竹竿何袅袅，鱼尾何蓰蓰。男儿重意气，何用钱刀为。



王姥像一只暗夜里的蜘蛛，正悄无声息地编织着属于自己的天罗地网。



北方有佳人，绝世而独立。一顾倾人城，再顾倾人国。宁不知倾城与倾国，佳人难再得。



夏姬貌美非常，多位诸侯、大夫迷恋于其姿色，由此引出一连串的历史事件，号称“杀三夫一君一子，亡一国两卿”。



在活了今天不知道还有没有明天的日子里，在惶惶不可终日的氛围中，唯有这个女人，不理政事风云变幻，陪在他的身边，虽然她不知道他究竟还能活多久。