



欧洲经典初级读物
全球畅销300万册！



长颈鹿与河马

[意] 乔纳塔·贝尔纳斯科尼 / 著、绘

陈波 / 译



新蕾出版社

长颈鹿与河马

[意] 乔纳塔·贝尔纳斯科尼 / 著、绘

陈 波 / 译



新蕾出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

长颈鹿与河马/(意)贝尔纳斯科尼著;陈波译.

—天津:新蕾出版社,2012.3

(阅读桥)

ISBN 978-7-5307-5248-7

I. ①长…

II. ①贝…②陈…

III. ①儿童文学—图画故事—意大利—现代

IV. ①I546.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 212921 号

Original title: Berta e Girolamo

© 2007, Edizioni EL S.r.l., Trieste Italy

Simplified Chinese translation copyright © 2012 by New Buds Publishing House (Tianjin) Limited Company

ALL RIGHTS RESERVED

津图登字:02-2011-134

出版发行:新蕾出版社

e-mail:newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人:纪秀荣

电 话:总编办(022)23332422

发行部(022)23332676 23332677

传 真:(022)23332422

经 销:全国新华书店

印 刷:北京尚唐印刷包装有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:1.5

版 次:2012 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:10.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。

地址:天津市和平区西康路 35 号

电话:(022)23332677 邮编:300051



图文并茂的魅力



张子樟/著名阅读推广人

比起 20 世纪的孩子,21 世纪的孩子在某些方面可以说是天之骄子,因为他们的学习器材唾手可得。除了传统的印刷媒介外,电子媒介更让他们如虎添翼。然而,这两种媒介是相辅相成的。专家学者发现,电子媒介更偏重辅助的功能,孩子在成长学习的过程中,印刷媒介的地位并不会被取代。

图画书的出现使得学前教育的学习空间变得无限广阔。不论托儿所、幼儿园或是小学低年级的孩子们,都可借助图画书来强化学习速度与内涵。一时之间,图画书成了抢手货。它的魅力就在于,书中的图案之美、图文并茂使得图画书最具吸引力。你手里的这套“阅读桥”书系尤其值得关注。

八个生动、有趣的故事
很适合当作给孩子讲故事的

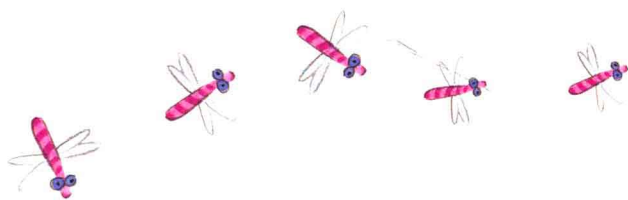




优秀文本。哪个孩子不喜欢动物？哪个孩子不喜欢听有趣的王子公主的故事？这八本意大利作家撰写的新书为孩子打开了一扇宽敞的大窗，孩子只要放眼向外四处张望，肯定会发现这是个趣味盎然的美好世界，值得去闯荡一番。

孩子的学习岁月十分珍贵，尤其与父母一起学习的时间更是短暂。老师与家长都应善用师生共读和亲子阅读的有限时机。孩子会因阅读而与老师或父母格外亲近，学习得更愉快，生活也因此更踏实。课堂上的师生共读与客厅里的亲子阅读都是非常温馨感人的画面。老师与父母无形的教诲力量就在讲故事的那一刹那呈现无遗。

不同的故事有不同的寓意。这几本有趣的故事间接告诉孩子：这是一个多元的世界，每个人都有自己的想法与需求，千万不要强调一致化（《我是森林大总统》）；种族之间要懂得互相尊重（《小白和小黑》）；天生我才必有用（《海盗胖蛋》）；懂得与人分享才是最大的快乐（《国王的棒棒糖》）；真正的幸福，就在自己身边（《梦海的公主》）；每个孩子都应找出自己的真本事（《轮子男孩》）；维持自我本色才能活得最精彩（《长颈鹿与河马》）；健忘症也许只是一种借口（《健忘的

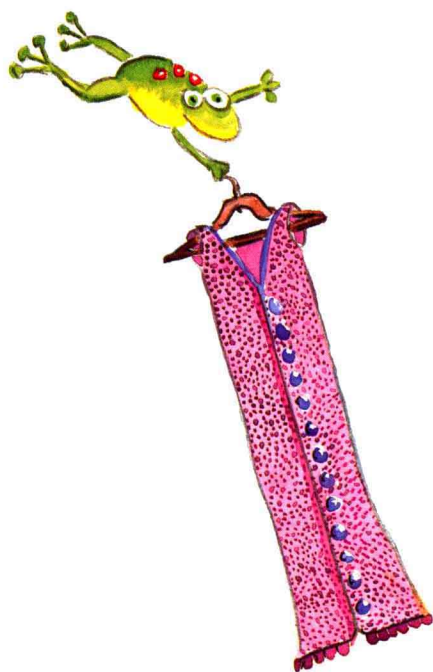


小妖怪》)。当然,读者各自有不同的解析角度,上述的说法只是其中之一。

除了文字的力量,图画书也兼具“美育”的功能。在放声朗读文本内容给孩子听的同时,不要忘记把一幅幅画面的重点讲出来,教他们学习如何欣赏每幅画面的线条、色彩、大小、形状和其中的幽默元素等,以及了解如何看图说故事。

一部作品是否优秀,可以用“提供乐趣”、“增进了解”与“获得信息”这三个功能角度为标准。我们在细读这八本精致美丽的书后,发现“乐趣”至上,但同时也间接达成了“增进了解”与“获得信息”的功能,这就是好的童书能深受每个年代孩子喜爱的原因。

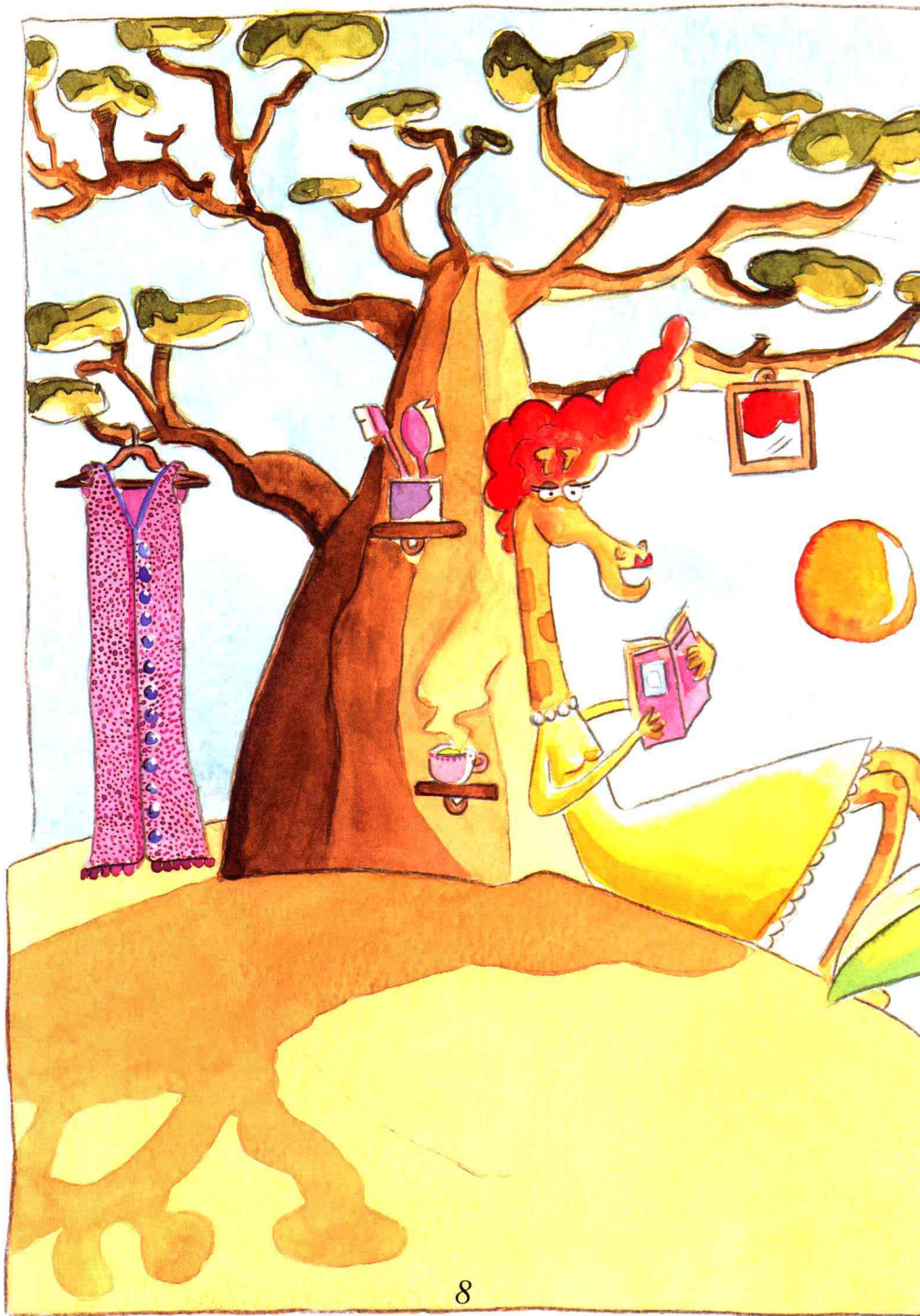


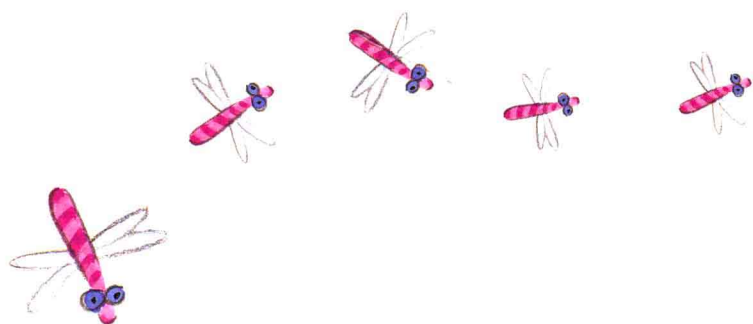




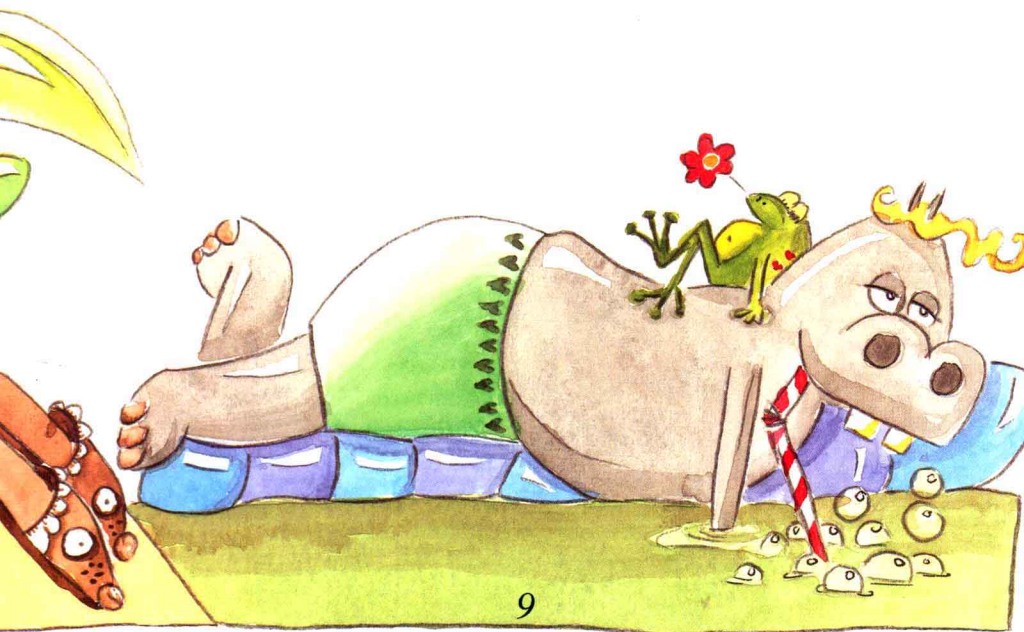
从前有一只长颈鹿，她总是离不开一棵长着美味小叶子的猴面包树。从前还有一只河马，他也离不开一片长满了可口水草的沼泽。无论如何，他们都不愿意与对方交换自己的家。







长颈鹿与河马住得非常近，两家只有几步远。但他们并不是很合得来，彼此的交往也就是打个招呼而已。





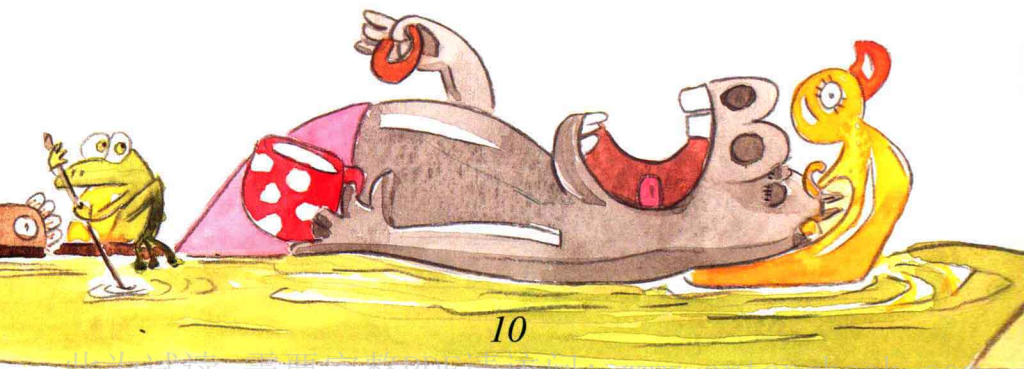
“嗨，你好，河马。”

“嗨，你好，长颈鹿。”

“祝你好胃口……”

“嗯……你也是。”河马已经说不出话了，他的嘴里塞满了水草，有几根还从耳朵里冒了出来。

“嗯，谢谢。”长颈鹿说，这时她已经转过身去寻找猴面包树上美味的叶子了。





他们的交谈结束了。一直到第二天早上，
他们都不会再搭理对方了。



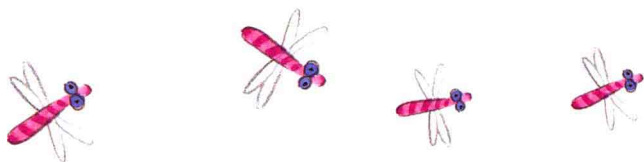


长颈鹿与河马





一天晚上，他俩正安安静静地待在自己家里，突然听见灌木丛中传来可怕的叫喊声。他们吓得跳了起来，伸长脖子，竖起耳朵，聚精会神地听着，生怕漏掉哪个字。长颈鹿躲在叶间探寻着动静，而河马则匿身于沼泽中，偷偷地观察着。他们并不知道究竟发生了什么，但从那时起，他们的生活将发生翻天覆地的变化。



事实上，灌木丛中有两个人在说话，一个人听上去好像很愤怒。

“你说过会为我们的动物园捉来森林里最漂亮的动物，但到现在你还什么都没捉到。你这也算得上是个猎人？”一个人大声喊道。



“拿……拿……拿着……头儿。”另一个人畏畏缩缩地说着，从口袋里掏出两只蟑螂和一条蚯蚓，“这……这些行吗？”





“闭嘴，你给我好好儿听着！如果在一周之内你捉不来森林里最漂亮的动物，我就把你关到动物园的笼子里，然后扔掉钥匙，你一辈子也甭想出来！”





长颈鹿与河马听清了这两个人的对话。他们屏住呼吸，吓得浑身直冒冷汗，仿佛池塘已经结了冰，猴面包树的叶子上落满了白霜一样。

过了一会儿，河马轻声说道：“嘿，你听见了吗，有个猎人正在四处捉我呢。救救我吧！我可不想一辈子被关在笼子里！”河马的语气十分绝望。

“嗯？我怎么没搞明白，那个猎人为啥要捉你？”长颈鹿感到有些厌恶。

