

中国五十年十部公众喜爱的科普作品



中外著名科学家的故事

李时珍

ZHONGWAI ZHUMING KEXUEJIA DE GUSHI

LISHIZHEN

董仁威/著 王东/绘



四川出版集团



四川少年儿童出版社



中外著名科学家的故事

李时珍

ZHONGWAI ZHUMING KEXUEJIA DE GUSHI

LISHIZHEN

董仁威 / 著 王 东 / 绘

四川出版集团 四川少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

李时珍/董仁威著; 王东绘. —成都: 四川少年儿童出版社, 2009

(中外著名科学家的故事)

ISBN 978-7-5365-4647-9

I. 李… II. ①董…②王… III. 李时珍 (1518~1593)
—生平事迹—青少年读物 IV. K826. 2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 034701 号

出 品 人: 王建平

责任编辑: 左倚剑

封面设计: 周筱刚

版式设计: 百 舸

责任校对: 覃 秀

责任印刷: 薛 薇

中外著名科学家的故事 · 李时珍

四川出版集团

出版 (成都市槐树街 2 号)

四川少年儿童出版社

<http://www.sccph.com>

经 销: 全国新华书店

印 刷: 四川锦祝印务有限公司

成品尺寸: 172mm×123mm

印 张: 3 5/18

字 数: 70 千

印 数: 1—10 000 册

版 次: 2009 年 5 月第 1 版

印 次: 2009 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5365-4647-9

定价: 7.50 元



开启智慧宝库的金钥匙

叶永烈

谁都喜欢听故事。记得我小时候总是央求爸爸妈妈：“给我讲个故事！”

故事具有那么大的魅力、魔力，是因为故事有着生动的情节、有趣的细节。

四川少年儿童出版社出版的《中外著名科学家的故事》，一再重印，深受小读者的欢迎，并在2008年被中国科协评为“中国五十年十部公众喜爱的科普作品”。这些成功就在于这套书是一个专门讲述科学家故事的“故事会”，是一位擅长讲述科学家故事的“故事大王”，娓娓道来，引人入胜。



在普通人的眼里，科学家仿佛总是一板一眼、高深莫测，总是工作在远离人间烟火的实验室里，是一群最没有故事的人。我曾经细细查看过《科学家辞典》，发现科学家的生平介绍几乎都是千篇一律的“大学—博士—教授—贡献”。然而，《中外著名科学家的故事》却完全改变了人们对于科学家刻板、冷漠的印象，原来科学是那么有趣，科学探索如同福尔摩斯破案，科学发现往往“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村”，而科学之路如同密林小径，跌宕起伏，丰富多彩。可以说，科学家是一座“故事富矿”。

不论是飘着长髯的达尔文，还是留着小胡子的爱因斯坦；不论是金发碧眼的居里夫人，还是透射出睿智目光的钱伟长；不论是在科学的大海边拾贝的牛顿，还是歪着脑袋、坐在轮椅上的霍金；不论是如痴如迷沉醉于“发明梦”的爱



迪生，还是漫山遍野识草辨木的李时珍……不分国别，不论古今，不分男女，不论专业，科学家们无不具备细致入微的观察力，坚韧不拔的毅力，无比深邃的科学思想，可歌可泣的奉献精神。一个个生动感人的故事，破解一位位科学巨匠成功的奥秘。《中外著名科学家的故事》用一连串的故事，诠释科学精神，歌颂先辈风范，展现顶峰风光，激励读者登攀。

《中外著名科学家的故事》还道出一个真理：科学无世袭。科学摈弃一切因循守旧的框框。科学的勋章可以奖赏给任何一个人，不论你是初生之犊还是年已花甲，不论你是清贫子弟还是富家儿女，不论你是七尺男儿还是纤纤女子，不论你是无师自通还是学历高深，条件只有一个——用你的才智创立新学说，发明新技术。科学无世袭，科学的皇位人人可坐。谁努力谁就



可以摘取科学皇冠上的明珠！

《中外著名科学家的故事》是一套让人受益无穷的书，是步入科学殿堂的向导，在轻松的故事中蕴涵深刻的哲理，是招募科学后备军的不露声色的征兵广告。愿这套书成为你的良师益友，你会从故事中得到人生的启迪，从科学家那里得到开启智慧宝库的金钥匙。

2009年4月4日于上海“沉思斋”

目 录

CONTENTS

开启智慧宝库的金钥匙 / 叶永烈 — 1

父亲的教诲 — 1

启蒙老师 — 10

爱上中医 — 17

弃仕从医 — 26

两位恩师 — 30

挚 友 — 36

初露锋芒 — 40

辨证施治 — 44

立志修“本草” — 51

楚王相助 — 57

辞官返乡 — 62

濒湖山人 — 70

访采四方 — 75
遍尝百草 — 78
上武当山 — 85
鸿篇巨制 — 90
求助王世贞 — 98
艰难刊印 — 102
流芳百世 — 106

父亲的教诲



明朝正德十三年(1518年),中国黄州府蕲州(今湖北境内)诞生了后来成为伟大科学家的李时珍。

李时珍出生前,家院子里长出了一棵珍贵的灵芝草。有一只梅花鹿闯进他家,在药圃里盘桓多时不肯离去,直至李时珍呱呱坠地。

——当然这只是传说。其实,伴随李时珍来到这个世上的,不是什么灵芝、梅花鹿等吉祥物,而是羸弱体瘦、疾病缠身。可以说,幼年时代的李时珍,是伴随着疾病、痛苦和药罐子长大的。

李时珍的家乡蕲州,具有悠久的历史,一向

富有盛名，历代都是州郡治所，而且政治、经济、文化都较为发达。这里濒临长江，背依雨湖和缺齿山，居湖北、河南、安徽、江西四省之间，是地理要冲，水陆往来必经的地方；且物产丰富，以盛产棉麻、药材著称。因为交通发达，商旅往来不绝，长期成为药材买卖集散的中心。

李时珍的祖父是一个摇着铜铃走街串巷的铃医。虽然李家世代行医，但祖父并没有多大名气，也没有留下什么医学著作。在李时珍很小的时候，祖父就去世了。

李时珍的父亲李言闻，青少年时代热衷于功名，由于在乡试中屡试不中，只得弃儒从医，继承祖业。他医术高明，医德高尚，是当时蕲州一带有名的医生。李时珍的母亲张氏，是一个贤淑的家庭妇女。她身体虚弱，加上营养不良，生了李时珍后不久就病倒了。幼年时期的李时珍，身体很瘦弱，经常咳嗽发烧，他深深体会到生病的痛苦，立志长大以后当一个像父亲那样为人治病、解除病苦的医生。

然而父亲却另有打算。李时珍六岁时，父亲觉得应该把自己的想法告诉儿子。一天，父亲把李时珍叫到跟前，告诉他：无论是皇帝、达官显贵，还是黎民百姓，都离不开医生这个行业，但自古以来行医却为流俗所瞧不起。历代儒家学者在写史书时，都把行医者列在“方伎列传”里，称之为“小道”“贱业”。李家世代行医，社会地位却低下，受尽歧视；自己青少年时代为了摆脱低下的社会地位，曾全力奋斗，只是直到中年科举考试连连失败，才被迫弃儒从医的。他见李时珍颖悟，才智过人，便把求取功名、光宗耀祖的希望寄托在年幼的李时珍身上。

为了让李时珍发奋读书，李言闻给他讲了古代名医扁鹊的遭遇。

战国时期有一位名医叫扁鹊。他根据民间和自己多年的医疗实践经验，总结出诊断疾病的四种方法，即望诊、闻诊、问诊和切诊，称为“四诊”。望诊，就是观察病人的精神、形态、皮肤的颜色，以及排泄物性状；闻诊，包括听和嗅

两个方面，就是听病人的说话、呼吸、咳嗽，嗅病人散发出来的气味或病人排泄物的气味；问诊，就是与病人或其家属谈话，了解病史；切诊，主要是切脉，也包括对病人体表一定部位的触诊。在“四诊”中，扁鹊特别擅长望诊和切诊。

有一次扁鹊朝见蔡桓公，看到蔡桓公的气色不好，便知道他已经生病了。于是，扁鹊直言不讳地对桓公说：“君侯，据我看来，你的毛孔和皮肤里已有了病根，如不赶快治疗，就会加重。”桓公摇摇头说：“我的身体很好，什么病都没有！”扁鹊走了以后，桓公对左右的大臣说：“医生总是故意把没有病的人说成有病，好借治病的机会谋取名利，炫耀自己医道的高明！”过了五天，扁鹊又遇到了蔡桓公，经过一番观察，又对桓公说：“你的病已到肌肉血液里，要不好好医治，就会严重起来。”桓公听了很不高兴，没有理睬他。又过了五天，扁鹊又见到蔡桓公，细致观察后，他很严肃地对桓公说：“你的病已进入胃肠，如再不治疗，就没有办法治好了。”这回桓公更不愉快，简直有些生

气了。等到扁鹊第四次看到蔡桓公时，他望了望桓公的脸色就赶紧溜走了。桓公觉得扁鹊这种举动很奇怪，特地派人去问他溜走的原因。扁鹊说：“一个人生了病，如病在体表，用汤熨就可以治好；病入肌肉和血脉，用针灸也可以治愈；病到了肠胃，用药剂还可以治好。但桓公根本不听劝告，现在病已入骨髓，再没有办法治疗，我只好躲开了。”不久，桓公果然感觉身体发烧、疼痛，支持不住，急忙派人去请扁鹊。可是扁鹊已经逃到秦国去了。桓公终因无法医治而死去。

小李时珍聚精会神地听着。以前，他看到父亲为乡亲们治好病，受人尊敬和感激的样子，从心底佩服父亲高明的医术。看看别人的气色就知道有没有病，而且病到何种程度，真是不可思议——其中奥妙无穷啊！父亲看到李时珍沉思的样子，又继续讲扁鹊的故事：

扁鹊不仅善于望诊，而且精通切脉法。有一次他到晋国（今山西）去，正好碰到晋国大臣赵简子得了重病，已经昏迷五天，不省人事。赵家的

亲人和幕僚非常担心，听说扁鹊到了晋国，喜出望外，急忙派人去请。扁鹊通过切脉，察觉到赵简子的心脏还在跳动。于是，他对赵简子的家人说：“大人的病不要紧，你们不必担心，用不了几天，便可治好。”经过扁鹊的精心诊治，没到三天，赵简子的病就完全好了。

父亲对李时珍说：“扁鹊不仅医术高明，而且还是一个不卑不亢的君子。他在多年行医的实践中，提出了‘六不治’的主张。其中有骄横跋扈、不讲道理的不治，看重钱财、轻视身体的不治，迷信巫术、不信医学的不治。”

最后，李言闻不无感叹地说：“医术高明又有什么用啊，出头的樨头先烂啊！扁鹊要是没这么有名，也许还能多活些时候……当时，秦国太医令（掌管国家医学行政的总负责人）李醯(xī)是个不学无术的老官僚，只知道逢迎有钱有势的，从不深入钻研医学技术。扁鹊在秦国的威信越来越高，一些官吏也去请他看病。李醯认为自己受到了冷落，影响了自己的地位，就对扁鹊怀恨在心，于是偷偷派人把扁鹊



杀了。”

父亲叹息地说：“行医难啊，你要是医术平庸，则难以谋生；若是医术高明，又要遭到同行的嫉害。我们李家几代行医，被人瞧不起，吃了不少苦头。希望能在你这一代，改换门庭……”

说到这里，父亲打住了，呆呆地望着窗外远飞的大雁出神。自己行医多年，已经饱受辛酸，胥吏的骚扰和绅士人家无礼的传唤，使他对职业感到厌倦。他讲扁鹊的故事，就是要告诉年幼的李时珍，像这样的大医家也命运多舛，不得善终。没有社会地位，医术再高也没有用。要想不被人歧视，必须进入仕途。这些道理，李时珍似懂非懂，他相信父亲的话没有错，决心努力读书，不辜负父亲的期望。同时，扁鹊的故事也牢牢地铭记在他心中。

知识链接：四诊

四诊具有直观和朴素的特点，是在感官所及的范围内，直接地获取疾病的外在表现信息，医生即根据这些信息进行综合分析，作出判断。四诊的基本原理是