



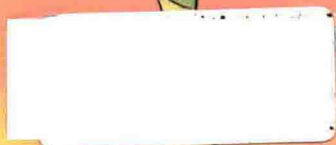
名家典藏系列

童话大师送给孩子们充满幽默与智慧的经典故事

# 怪雨伞

孙幼军怪味童话

孙幼军 著



美绘本

MEI HUI BEN

中国轻工业出版社



名家典藏系列

# 怪雨伞

孙幼军怪味童话

孙幼军 著



 中国轻工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

怪雨伞 / 孙幼军著. —北京: 中国轻工业出版社,  
2011. 1

(彩虹树·名家典藏系列. 孙幼军怪味童话)

ISBN 978-7-5019-7844-1

I. ①怪… II. ①孙… III. ①童话-作品集-中国-  
当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 179479 号



责任编辑: 王丽雅

策划编辑: 赵 强

责任终审: 张乃柬

封面设计: 北京双口余

版式设计: 北京双口余

责任校对: 晋 洁

责任监印: 马金路

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 889 × 1194 1/16 印张: 5

字 数: 18 千字

书 号: ISBN 978-7-5019-7844-1 定价: 19.80 元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: [club@chlip.com.cn](mailto:club@chlip.com.cn)

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

101069S8X101ZBW





## 写在前面的话

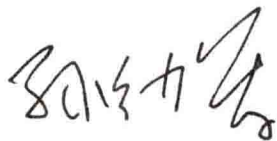
我写低幼童话是从给娃娃讲故事开始的。最早是我读小学三四年级时，下面有三个弟弟、一个妹妹，我有责任哄他们玩儿。当时我已经能囫囵吞枣地读《西游记》了，我发现用自己的话给他们讲，可以让他们老实下来，不再“造反”，效果相当好。后来外出求学，我身上竟有个让同房间朋友讨厌的“招孩子”的毛病，到哪里身边都有一帮孩子纠缠不休，找我要图画书看，要我讲故事。我后来故事的特点跟这很有关系，例如，给弟弟妹妹讲故事时我就发现，讲一个普通孩子上学，就不如讲一个用会说话的木头制作的孩子上学的故事受欢迎，这样，我的故事就都是童话了。

1960~1961年我写了十几篇幼儿童话，整整齐齐抄录在一个漂亮的笔记本上，包括《萤火虫找朋友》、《大蝴蝶历险记》和《一粒麦子》。那是我最早的童话，都是数百字到千余字的短小童话。后来，我在讲故事的实践中发现，那些短小的东西很难满足孩子。我自己先后的两个娃娃更是贪得无厌，睡前讲那种千把字的童话根本无法满足他们，不“再讲一个”就不肯睡觉。结果是一连讲五六个，不同的情节，杂乱的人物，把他们的小脑袋瓜儿完全搞乱了。这样，我开始试讲一些篇幅长些的，每次讲一个就可以过关，也试写一些从5000字至8000字的童话。收在这里的《妮妮画猴儿》和《玫玫和她的布娃娃》都属这一种。孩子睡前和幼儿园上课，这样篇幅的童话是很合适的。

但我却困难起来，虽然向我索稿的刊物很多，但是他们或是嫌“读者对象是低幼儿童，程度偏低”，或是嫌“篇幅过长”——低幼儿童刊物一律只要五六百字的“豆腐干儿”式的小童话。我这种童话几乎没地方发表。

“需要”是一回事，习惯势力是另一回事，后者往往更强大。

我按需要走，也按习惯走。这里展现的就是这两种童话。《我叫粗尾巴》也属短小的类型，我前年、去年新完成的一批。从1960年开始，“小童话”跨度竟有半个世纪之久。



2010年8月24日

# 目录



怪雨伞 ..... 5



追心记 ..... 25

妮妮画猴儿 ..... 43



# 怪雨伞

有一个漂亮的小伙子，他把黑皮鞋擦得锃亮，换上一件雪白的新衬衣去看电影。他忘了现在是雨季，忘了夏天的雨说来就来。所以电影散场的时候，他看见外边“哗哗”下大雨，就很生气。他骂了一句非常难听的话，接着说：“有把雨伞就好了……”

他的话刚一说完，电影院出口处就出现了一把黑地白花儿布面的雨伞，老老实实在墙上戳着，因为这不是普通的雨伞，而是一把怪雨伞。

许多看完电影的人没有伞。他们看见那把漂亮的雨伞，都有点儿羡慕，心想：要是我现在有这么一把雨伞，该多好！

可是他们只是看了一眼，就一



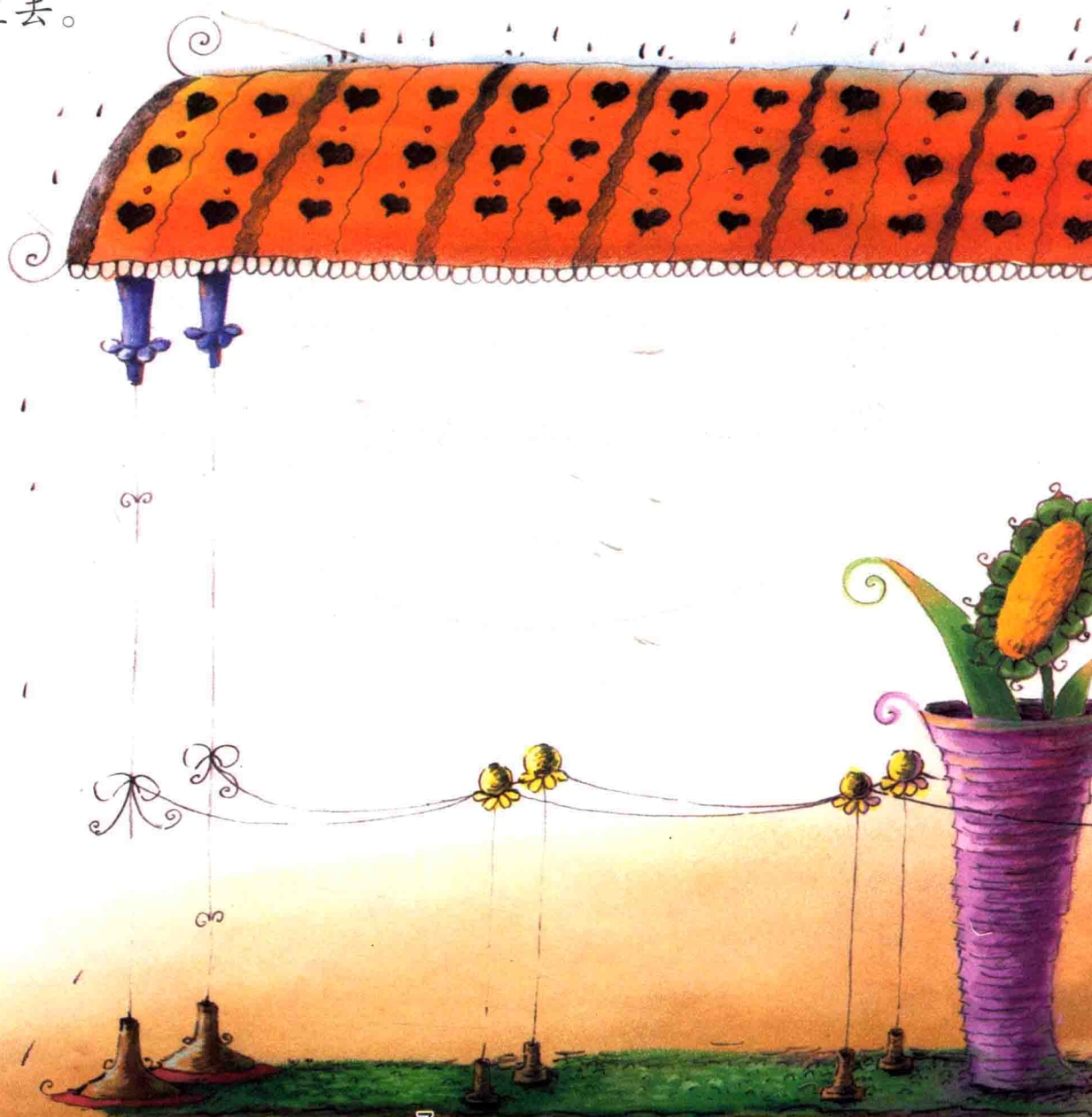




步不停地跑进大雨里去了。这个漂亮的小伙子可不一样。他咧开嘴巴说：“真怪，一想雨伞，雨伞自己就跑来啦！”

他一点儿也没犹豫，随手就把雨伞拿起来，就跟拿自己家的东西一样。

真走运，谁也没来拦他。他撑开雨伞，暗自得意地走到大雨里去。







走了一段路，小伙子觉得有点不对劲儿：虽然雨伞遮得很严实，可他总感到肩上像是“噼噼啪啪”落着雨点子。他停下脚步，仰起头来看——这是一把好伞，伞面崭新，丝毫也不漏。他又摸摸背，背上也不湿。

“这不过是我自己的一种错觉罢了。”小伙子放下心，又挺神气地走起来。

到了家，他脱下新衬衣，一下子愣住了：雪白的新衬衣上，满是墨点子，就像写大字的时候不小心溅上去的。不！

再不小心，也弄不成这样子。倒像是全班同学都拿毛笔蘸足了墨汁往他身上甩，甩成的！

这小伙子慌慌张张拿着衬衣跑进厨房，打了一盆清水，赶紧洗。洗了半天，墨点子的颜色不但一点儿没退，倒像是更深了。

这可把他气坏了。他丢下衬衣，操起一把斧子，想把雨伞砸个稀巴烂。

正要动手，一个好主意忽然跑到他脑袋里来了。









要是看见别人也把白衬衣弄上墨点子，那倒是件蛮开心的事！一把雨伞，崭新，又不漏，谁能想得到它有这么一手儿！

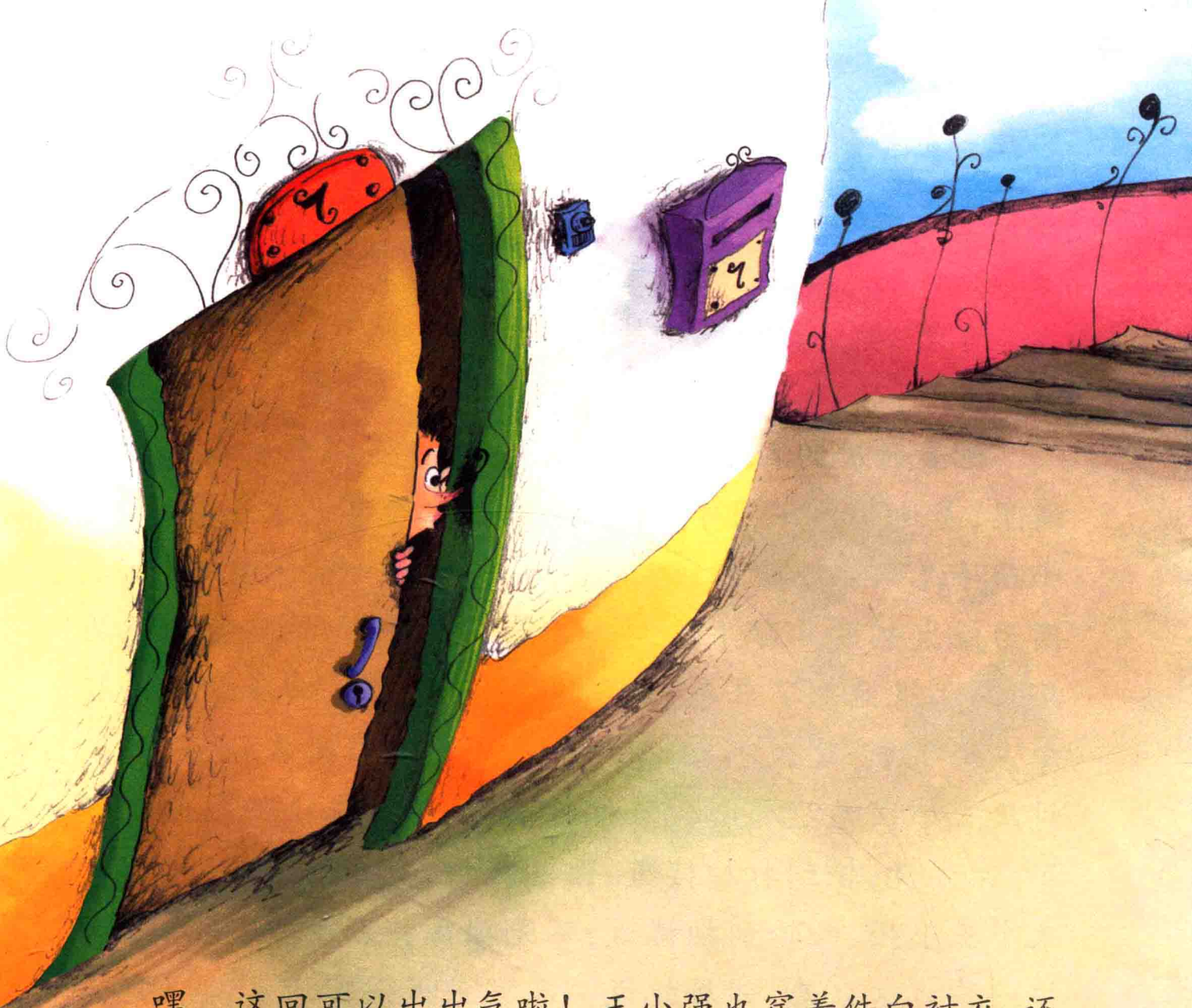
可是，把这把怪雨伞给谁呢？

当然，最好是给一个他讨厌的人。

他最讨厌的人就数王小强了。王小强跟他住在一个楼道里，是他的同班同学。王小强是小学四年级学生呀，这个小伙子怎么会跟他同班？这个嘛，据那个小伙子自己说，是因为他太热爱学习了。太热爱学习，所以一年级他念了两年，二年级他念了三年，三年级他念了四年，四年级也已经念了两年了，这么一来，今年他就跟王小强同班。他为什么讨厌王小强呢？那小伙子也自己说过：是王小强把他变坏了。比方说，轮到打扫楼道，他不打扫，本来没事儿，可是搬来个王小强，一轮到扫楼道，不光扫得特别干净，还用墩布拖一遍。这么着，邻居就说：“人家王小强多认真，瞧他！”

再比方说，五年级张燕生踢足球摔断了腿，打上石膏。要是王小强不多管闲事，也就没人骂他。偏偏王小强弄了个车，天天推着张燕生上学。这么着，老师就说：“王小强是班上最小的同学，每天送张燕生上学，累得满头大汗；你是班上最大的，有的是力气，也跟张燕生是街坊，怎么就一次也不送？”

瞧瞧，是不是王小强把他弄坏了？



嘿，这回可以出出气啦！王小强也穿着件白衬衣，还有，好像他们家只有一把伞，他妈妈一拿走，他就只能戴顶小草帽跑着上学了。这雨伞可正是他急需的，哈哈！

第二天一清早，正是上学的时候，外面又哗哗下起雨来。这小伙子溜出去，将那把怪雨伞挂在王小强家门口，偷偷躲在门里看。

不一会儿，王小强出来了，他一推开门，就“咦”了一声：“这是谁的雨伞呀？”











王小强自言自语地说了一句，就挨门挨户地问，连那小伙子也问到了。可是，谁家也没丢雨伞。王小强只好夹着雨伞去上学。

那小伙子也背上书包，悄悄跟在他后头，想看个热闹。

糟糕的是，王小强并没有用那把怪雨伞。他把雨伞送到居民委员会，顶着他的小草帽，推上张燕生就走了。

这有多泄气！





