



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 四五五

二思齋詩鈔六卷 何文明 撰

一

二思齋文存六卷 何文明 撰

四五

樂園詩稿六卷（漢南集一卷漢南感舊集一卷漢臺詠史一卷

蘇亭集樂府一卷蘇亭集二卷） 嚴如煜 撰

一一三

樂園文鈔八卷首一卷 嚴如煜 撰

二二九

寄思齋藏稿十四卷附公孫龍子注一卷年譜一卷 辛從益 撰

三三五

咸豐二年仲夏月鐫

二思齋詩鈔

本衙藏板

二思齋詩集序

余於乾隆癸未冬奉先大夫諱有嶺南之役留羊城浹月星奔還故其時吾鄉柴侍御禹門先生主講粵秀堇浦先生主講端溪以喪次未之謁也而都人士更無論矣粵俗競聯詩社舉一名宿爲圭臬月有會則命題授卷既則糊名評隲若者優若者劣某聯工某聯拙皆臚舉而揭示於堂且以精墨名穎文綺銀杯之屬爲潤筆大約如南宋吳渭月泉吟社故事此余所親見而董浦先生爲余言有欖溪麥氏曾以昌華苑懷古題開社投詩至千餘家以順德潘守戎憲勛爲冠此騷壇盛事粵人士恒稱之及入史館得交吳學齋陳觀樓潘毅堂馮魚山輩皆博雅方聞之士今幾五十年而諸公風流雲散渺矣難追不能無

振觸矣晚乃獲交哲堂且讀其詩如東坡
在儋州得見姜唐佐意甚得也哲堂以名
孝廉出宰涓川惠政清節不可枚舉與之
刻燭飛牋連情發藻循書生之結習以文
酒爲清娛亦不可驟得之數矣而哲堂獨
以精神所寄甘苦自諳不忍以一行作吏
等於此事之遂廢可謂雅尙君子矣哲堂
年逾六十卽引疾乞休銳意山林詩酒
樂不謂遽歸道山中州人士聞者莫不悲
惋其門人袁進士鍾慧張孝廉廷澍等共
裒二思齋詩稿若干卷將以授梓屬序於
余余維嶺南言詩者自張曲江莫仲節開
其先繼起者孟賓于余道安皆閒世特出
蔚然稱大國焉有明以來詩人稱瓊臺香
山海目民表後先相望入本朝則翁山周
量元孝藥亭諸君皆彬彬稱盛哲堂以其

清雋拔俗之才發爲詩歌謝朝華而啟夕
秀相與凌厲乎其閒吾知諸先生當分片
席以位置我哲堂矣

道光壬午清和上澣仁和弟秋室余集書
於大梁書院

二思齋詩序

人皆知詩本性情而專主性情者往往失之粗鄙淫靡近日若倉山甌北皆有不免則狃於性情之偏而不能節之也嚴滄浪云詩有別才非關學也詩有別趣非關理也然非多讀書多窮理則不能極其致夫多讀書多窮理非如今人之以卷軸爲詩談理爲詩也涵養其性情而已性情和則

二思齋詩鈔

四

鮮相鄙之失性情厚則鮮淫靡之失故欲治詩者必先自治性情始庚午春余至大梁晤香山何哲堂大兄其人溫厚和平而意致蕭然遠出於風塵之表讀其二思齋詩稿大抵以漢魏盛唐爲宗而間泛濫於宋元諸名家故其詩不名一體而絕無粗鄙淫靡之失知其性情之涵養深矣昔謝茂秦與李于鱗論詩謂全在想頭別其

言與滄浪別才別趣之旨相合吾鄉趙文

潛先生以爲茂秦此語善則善矣但欲求其別而後有想必極其想而後得別作此想時已落禪家第二義我所謂別者不然其學別其識別其人別則其想不期別而自別哲堂之詩學識兼超而一歸於溫厚文潛所謂不期別而自別者君無愧焉順

二思齋詩鈔

五

東詩粹自唐時張曲江力追正始厥後作者代興皆能不失曲江遺法若三大家暨程氏方氏區氏尤爲海內所宗仰今得哲堂可稱嗣音矣余與哲堂寓署多暇吟札唱和已二載有餘每以大復山人擬之世有知音當信余言之不謬也
嘉慶十七年壬申春三月中澣東萊愚弟
李兆元拜題

二思齋詩鈔卷一

香山何文明哲堂氏著

及門張廷訓參
袁鍾慧

男 何曰愈校

曉

朝暾明窓恍乍覺正蓮蓮類面吾事已畦畹一躊躇羣
卉搖鮮新遺茲積雨餘竹竿綠漸挺榴萼紅徐舒淋瀝
格際鶴澆澗盤中魚耳目頓清曠氛垢爲之祛悶承花
上露歸寫漆圖書

雨後小園散步

二思齋詩鈔卷一

一

殘滴收檐牙號號雷猶怒炊烟遮山起倦翮遺響度亂
雲飄破絮薄者乃若霧蛭蛸嚙纖柯蟬蟬積薄暮葉色
翠於染蛩語繁如訴林幄逗微涼清氣彌衣屢觸處皆
成賞獨立如有悟何人抒幽懷吟聲出深樹

閑夜

招搖初指酉素節俟以屆前庭露氣寒脫葉何肥大雜
然積丹黃點綴亦可愛長津度歸翮亂螢輝竹外疎枝
搖參差蟾影光破碎高吟坐清夜薄寒我能耐林缺見
秋山不異靜者對空閣寂如水間一作虛賴心與羣動

息恍遊羲皇代稍稍圭月墮時時鄰犬吠儵然廢昏卧
清興殊未艾

夏夜過卑橋別業

鳴蜩歇高柯規月升井柳便娟越葛衫團扇未離手獨
木晚溪橫徐步時搔首幽人提素卷坦腹更露肘松篁
泣清露梅櫻森戶牖水花清夜心微風蕩氛垢蠅蝠大
如鴉倒伏色正黝村巷人語稀蟲聲雜嗥狗就此盤石
上紅螺傾白醴枝頭折丹荔鮮芳殊可口陡覺襟情寬
此樂真無有預恐滑稽盡煩子歸謀歸

二思齋詩鈔卷一

二

彭蠡遇風

黃氣慘慘風勢惡雲如壞山勢將落江狹水面作人立
紛飛鷺鷥與鸕鷀巨艦真如夾兩龍飛翔之勢欲凌空
顧盼兩岸目爲眩銀濤雪浪相撞春我時憑舷事小酌
破浪乘風真足樂坐客惕息指我癡公等不癡欲何作

泊饒州

片席入空明危檣薄暮停城環三面水湖浸一天星葭
葦搖烟碧魚龍吹浪腥一身鳧泛泛沾酒醉還醒

病中作

素節倏云阻，驚風迅掃蕸。體羸常善病，連旬被纏縛。五
鬼苦相隨，二豎豈助虐。乍如親寒水，旋疑逼炮烙。穩坐
似風舟，小立若病鶴。瘦骨支孤衾，輾轉耳宵柝。醫昨投
薑桂，病勢乃小却。飯畢據繩牀，兀坐聳山膊。真木偶形
骸，比枯禪淡泊。此心湛如水，往事細索摸。人苦不自知，
試數平生惡。一一想情狀，顏色輒變作。毛豎汗沾背，目
瞪舌注齟。我生念年餘，世途始著腳。有如登嵩華，歷纔
一邱壑。悔吝已叢滋，况復更墮落。少日挾盛氣，輒自砥
鋒鐸。今乃知不然，志勿尚恢廓。丈夫有事業，寡過乃要

二思齋詩鈔

卷一

五

著荷得悟斯旨，隨地有至樂。吾廬闢半畝，任意植花藥。
六經恣肴核，百氏藉開論。事親課兩兄，俯仰自寬綽。優
游保天和，銖塵視圭爵。役後疲吾精，毋乃智者薄。此中
有真味，再三爲忖度。陽氣滿大宅，投袂賦然作。

題開元寺壁

霜竹當階送午陰，煮泉敲火坐如瘖。山僧刷髮不知處，
映水拒霜紅一林。

出都作

來時槐葉始抽青，去日輕陰覆一庭。屈指狐龜衝雪處，

落花騎馬又重經

庭荷二首

庭荷列盤四始植，無參差其三從首夏。亭亭發新姿，朱
華齊短檐。翠葉映破幃，其一葉如錢。四三盤際垂，炎景
始云徂。抽莖如箭枝，夜露浮連香。朝暾豔紅衣，環顧彼
同植。敗葉紛紛倒披嗟，彼柔脆質儲精固，有涯榮先亦萎。
始茲固理之宜，所以古哲人福先戒不爲。

其二

予作庭荷詩，持示希夷子。驪焉發微哂，子論未予起。盤

二思齋詩鈔

卷一

四

衰則殊候，顛倒齊觀耳。晚榮固足嘉，後時原可鄙。彼
菁華盡飲藏，亦應耳要之。脆弱質原本不足恃，茁茁與
蕭蕭其事率相倚。區區較先後，不出榮瘁理。曷若貞勁
姿，四序長如此。君看寒壑松，後凋誠可喜。

風雨泊宮亭湖

黑蜨翻坤軸，喧喧逐百里。聞雨沈四岸，樹風攪一湖。雲白
浪翻帆，影黃蘆宿雁羣。無言對僮僕，閒酌取微醺。

江上別友

半月長淮水，今看江上山。繁絃添別恨，孤月照離顏。僕

作經年客君歸數日間山紅潤碧候攜屐羨秋閒

乍浦觀海

積水竟何極雙眸一望空波掀諸島動航去百蠻通
嗚谷空濛外神山想像中海氛猶未靖時臺澎用兵破浪欲乘

風

贛江道中

萬峰翔舞迎南還路入贛江亦解顏遠遶昏鐘林外寺
蕭蕭紅葉雨中山臨涯小市三家靜牧犢秋原一豎閑
在爾灘聲常似吼終朝搜句恣吾頑

二思齋詩鈔

卷一

五

蓉江舟中

風雨秋深蹴白波短篷逼窄抵雞窠江烟漠漠暮帆重
岸木蕭蕭羈思多感物每憐蛾赴火此身寧異雀投羅
不須叢桂更招隱擬買扁舟著釣蓑

春H

小雨霏霏晝亦昏園林如沐雜花繁青苔盡日無人跡
不用移家更杜門

春日雨後見月獨酌

蹤跡居然似隱淪藥爐經卷對黃昏自判社櫟宜投散

但遇春光易斷魂五色灑花庭過雨三人把酒月當軒
閒中有味今能識三伏何勞光範門

久雨十韻學昌黎公體

漠漠雲垂野連旬雨暗庭釀寒春未暖灑密午如暝遙
颺烟籠樹徐聽水瀉甕點荷疑撒菽綴竹若欵星辨涇
花粘蒂翅慵蝶宿孺苔侵半壁綠草映一簾青土潤頻
移藥窻昏歇課經覺遲豹褥頓吟苦雁燈榮除蠹薰繡
帙消閒倒縹瓶會當持釣具蓑笠上輕舸

樂天問友詩答

二思齋詩鈔

卷一

六

種蘭本貴香猶物詎容滋艾並生蘭晚除之理則宜除
艾並剗蘭幽莽不可爲根荃相縈附細細與分披艾去
既淨盡蘭亦無傷夷寧當鋤與溉束手兩無施

秋夜小酌示座客

涼館張燈酒易謀隔窗風竹響颺歌呼漫有林泉樂
慷慨當先天下憂夜靜蛛絲繁屋角月沈花影上牆頭
木樨逼曉香盈幕耐冷還須爲小留

秋夜

攤飯一敲枕澆書復棒罷夜窗荷氣靜秋院竹風清月

上雲初破草寒蟲故鳴年行遠騎省猶是一書生

春暮卽事

春餘纔幾日小園踏苔斑
遺茲雨初霽溼雲殊未還
顏陽淡暝暉風滌餘寒木
葉淨如濯鮮翠映面顏
暮禽時一來藏身呼竹間
鄰舍動炊烟明霞變遠山
澹焉絕塵慮立詠出林端
不緣世網嬰途茲物外閒
遐矚成遙想泉石夙所耽
大科峰巘黃龍瀑淙潺安
得攜藤杖獨往窮躋攀

初夏小園散步

二思齋詩鈔 卷一

七

脫脫錄異書傍晚始放筆
徐步試窺園下帷遜董一
炊烟隔林青遙岑見落日
貼地餘花乾攪空稚筍直
舒圓見荷錢帶酸擷梅實
耳喧繁吟蟲日勞頻歸翼
饑蚊漸雷動徘徊候已夕
開尊對空窗微明有弓月

病起對梅獨酌

催梅涼雨暗窗紗病思
惓惓負物華強起莫辭拈
一盞今朝開遍北枝花

見早梅

朝烟淡初日草溼雨纔
止炎暵無嚴冬葱蒨畧
春比苦

棟梨棗梅脫葉數種耳
晨興一犯寒愛此園林
美冷風遞幽香梅坼可
僂指瞥觀冰雪姿徘徊
忘移晷俗情欣所新吾
意寧爾爾物理忌太盛
將開誠足喜若使繁如
雪飄落竚可俛不見易
卦序泰後繼以否剝極
邁初復景象誰識此相
對宜竟日歸自移素几

春暮送胡晴川之黃岡

握手思恩又語離翩翩
五兩動輕颺征途楚水
吳山遠惜別鶯啼花落
時赤壁掛帆魚可網竹
樓臨眺雨應奇逆知到
日鳴琴宰春草池塘早
有詩

二思齋詩鈔 卷一

八

題家七松延綠堂

方塘漱灑樹迴環臨水
亭開恰面山隙地旋栽
薑稜稜新秧初過雨斑
斑詎爲問舍求田計偶
作青春白日閒更約碧
叢移短櫂束書尊酒釣
溪灣

春暮偕七松出遊

掠岸輕風吹落花連朝
細雨溼山家綠隄淨綠
纖纖草映面微紅淡淡
霞茆屋每開林下塾稻
陂爭踏水中車風光如
許爭無句灑墨君看側
暮鴉

過七松延綠堂賦贈

結構遶人境林塘闢十雙徑紆穿密樹山遙入空窗移
藥行披草看書卧枕扛烟霞雖可樂勿作鹿門龐

雨中排悶

狡獪東風弄春雲開闔倏忽變晴雨晴開淡日草未乾
雲重又見雷破柱點點滴朝連暮春光行盡奈何許
小園咫尺尚愁過尋山有蹇誰敢馱好花開盡未到眼
綠樹春鶯空自歌泥深沒蹀往來絕門庭遂可設雀羅
六時癡坐百事屏蒼蠅擾擾集頭頸書防白醺衣愁霽
熾火微烘時猛省看書作字愁窗昏白晝閑居如夜靜

二思齋詩鈔

卷一

九

落樵打屋時聞聲蛸螭入戶蛙畫鳴牆頭憎見逐鳩婦
空際渴想懸銅鉦未言拄杖恣行遊林晴花暖魂即清

小指割瘡創甚竟夕不寐

展轉寒衾夜向晨指創無寐損精神經過一夕呻吟苦
頓悟安眠是福人

登邑城第一峰

峰如螺髻樹蒼蒼寺據峰巔壓女牆海入迴瀾春浪白
天開斜照縣山黃鱗鱗萬屋人烟合寂寂孤花佛院香
百里風光供眼底又收詩句入奚囊

泊韋洞

西風撼古木竟夜波濤驚敲枕正無寐推篷餘幾星水
兼寒月冷沙帶曉霜明隱隱烟昏處微聞柔櫓聲

入峽

比禺遙望接南禺入峽方知兩岸殊數百里山青不了
直從中宿過香鑪

插江峻嶺森如筍映草晴波碧似苔莫怪經過頻艤棹
試看古寺亦飛來

斧鑿幾疑出鬼工熊羆牛馬費形容何當更起羅池筆

二思齋詩鈔

卷一

十

盡記雄奇數百峰

深林密箐多啼鳥古木寒崖見掛猿一袖入雲知有寺
數家依曉不成村

就樹當坡結草廬生涯冷淡是山居澄潭日暮競收網
兩槳如飛喚賣魚

疑是山靈喜炫奇當輒轉處貌隨移我無破墨營邱筆
收取風光入小詩

舟行卽事

片席從風去舸遲江烟漠漠樹參差竹籬那舍貧家景

紅葉青山客子詩月出正當櫓缺處灘流偏吼夜眠時
林明起看山燒壯獨夜推篷把一卮

上灘篇

庾嶺千百泉匯流並一瀉百折輸南溟勢駛緣趨下中
流握于石吼怒益可怕十篙與水靡喘息不得暇踰時
始尺進學書譬非詐篙力一稍却退若矢就射觸石自
不全偶全亦可訝嗟哉上灘舟言之堪歎詫我無巨靈
掌復無秦帝鞭欲役千丁夫疏鑿窮歲年糜費不數萬
千里皆晏然一勞而久逸行旅永安全臨流重太息有

一思齋詩鈔

上

志無其權誰當要路津寄以吾此篇

泊始興江口

疊鼓瑟瑟夜欲闌遠聞流水響前灘貪于月下看山色
不怕江風徹骨寒

南安舟破

舟急灘如猛雨鳴難防積石暗相迎從知易處偏多險
順水尤須子細行

舟趁奔湍樂可知須臾觸石反成危追思上水艱難日
翻是行人安穩時

謁張許廟

天寶皇綱弛將權重在外遂令過華山兩京被害河
北廿四郡同日何狼狠灑泣誓將士忠義兩顏最賊尤
涎東南萬騎屢埃盪我我睢陽城實屏障吳會投袂得
張許血戰不反旆齧齒至穿齧擒賊欲生脂潮也與子
奇不得恣狡猶保全財賦區中興業攸賴假令轉輸竭
李郭亦顛沛唐室債而振論功誰累大妄議公食人迂
濶毋乃太昌黎亦水達欲去謂無奈詎知堵賊衝枵腹
志未艾不然二軀賁劫掠密貨貝萬里江淮間被澤

一思齋詩鈔

上

草

汪藏功德宜廟食處處皆祭禮行旅競割牲揚舂乃舉
汰浩浩門前濤挺挺庭間檜再拜肅心魂椒漿一奠酌
草色碧如許天涯尚未歸暖風薰繡陌古道映征衣黃
蝶飛還歇絳英點欲稀最憐心一寸何日報春暉

淮河舟中蚊蚋苦甚許米亭

繼作一首呈米亭

少小慕鴻冥昏宦本不喜無端綽名韞風塵走萬里狗
監未易逢空抱屠龍技歸舸退淮河海暑悶何似既困

清代詩文集彙編

一〇

韓五窮復苦夏二子盡日赤頭蠅擾擾盈案几集曉更
附鼻驅去復來止取憎六一翁作賦良有以入夜豹脚
蚊惡狀更莫比利喙如芒刺者膚輒暴起得飽默還可
繁聲且聒耳竟夕事撲逐十手不給使乘暗雖肆毒得
意不足恃微形一爬搔糜爛汚掌指蚊乎我爾嗟貪以
忘其死就令得逃脫丹鳥會差爾才人許丁卯同是侘
僚士高吟繼柳州柳州有聚蚊論苦况麗詞紀我學邯鄲步小
詩笑不恥君才之與僕晉楚視祁杞元白暨韓孟倡和
寧敢擬

二思齋詩鈔

卷一

十三

遊西湖

乍霽敏氛霧湖南磨青銅歷歷湖山上參差有新容木
葉墮殘雨柳絲颺薰風古刹煥丹碧隱見林巒中飛觀
與曉榭角立如爭雄或繚以白雲或間以青松臨水皆
倒影排虛欲凌空妙景貴天然構造落人工所以盡日
遊不到梵王宮放櫂湖中流十里荷花紅水色望疑無
與凌太虛同荷香滿襟袖時雜蘭麝濃日午遊人稠紛
如花間蜂羽流背百衲任俠跨青驄伎樂者達官筆研
者詩翁白哲誰家郎振筇倚孤蓬佳人豈蕙小檀槽曲

未終昂藏何老父霜鬢顏如童十五采蓮娃纖指如春
蔥一一畫圖物顧盼勞雙瞳哦詩生船頭吸酒折碧觥
一舉累百觴覓筴疾呼僮渴毫挾風雨劍藤盤蛇龍擲
筆氣如電遙指最高峰更觀錢塘潮一洗念慈覺

西湖遇雨宿白雲菴

頽陽淡林樹滿湖烟濛濛推篷看暮山遙聞淨慈鐘壘
雲陡龍掛急雨隨顛風小舫漂一葉驚濤猛撞春四顧
黑如盆安更知西東久之得達岸衝泥覓梵宮洗足旋
關門夜涼如初冬白光忽射紙窺窗月當空素彩倒入

二思齋詩鈔

卷一

十四

水萬頃銀初鎔連山如翠城蓋坡千本松微茫露峰尖
半已沒霧中山腹不辨寺隱隱佛火紅遠浦通荷氣僧
院絕百蟲倚閣吾斯時冰雪濯心骨欬然搖客醒與君
支短筇勿孤此良夜直躡兩高峰髯蘇承天遊懷民清
興同又嘗泛赤壁攝衣披蒙茸毋令此老嗤千載少追
蹤

鄱陽阻風

黑蛟翻地軸沸浪接蒼雲十丈高噴雪千堆橫捲雲勢
堪搖五岳聲若鼓三軍岸木疑將拔湖山望不分埃飛

暗過霧狔躍巨如積港潛魚隊烟蘆匿雁羣萍飄連
舸集艸繫百憂薰已坐飢驅出風波復曷云

夢中作

一水紫如線丹行泥草間掃蓬蘆颼颼送客水潺潺

又

賓主花下坐鳥語綠陰繁綠陰墮花片賓主相忘言

清秋

高旻鏡淨澤氛收六合從吾豁兩眸我願蒼天無四序
纖埃不著似清秋

二思齋詩鈔卷一

五

秋夜放歌

我欲事業希衛霍精騎十萬橫沙漠卽今呼韓已稽顙
灌燧銷鋒愿不作我欲書成數萬言上書三伏光範門
卽今都俞在

堂陛無煩草野憂黎元五試春官隨計吏百鳥翔翔獨
剪翅平生作計恥搖尾玉堂天上無由至肝膽輪囷氣
徒豪三十潘郎見二毛蛟螭失水雜螻蛄干將不試卽
鉛刀罷驢破帽塵埃裏絕似龍門點額鯉空聞狗監薦
相如誰是鄧侯識國士起繞中庭百匝行腦腦膊膊荒

雞鳴大星爛爛餘六七涼風翻樹棲鳥驚日月跳九不
少住坐數歲序堂堂去楚囚啜泣非英雄腴肉旋生嗟
遲暮結首公孫尚治經弱冠終童卽請纓晚榮早達亦
何論要令景鍾銘勳名美酒狂來傾一石鼃吸鯨吐杯
綠窄慷慨間以商聲謠木葉驚飛霜天白

旅夜

夜涼若深山月出有別天翳空數團雲鬆白如新棉看
竹不見竹霧罩碧變烟霜菊翻疎花小圓拋金錢地白
不敢踏恐是冰未堅密葉鳴怪禽疑鬼在樹巖畏寒狗

二思齋詩鈔卷一

六

不吹人聲何有焉寂境宜冷客羈孤憂卽纏我幸少曠
達不然轉悽然

舟行書所見

帆影彭亨楫不勞掀篷欹枕聒洪濤小峰矗立偏憐峻
遠岫延袤不覺高鷹隼空晴思遠擊蛟龍水落亦潛逃
伺魚可笑烟汀鶴貪飽經時戢羽毛

澎湖阻風

冷雨飄空密作絲沈陰昏曉不知時浪開艇落欲沈水
樹舞禽棲難穩枝湖裏魚肥論買易舟人泥滑遠沾危

湖神邀阻非無索數月類過未有詩

湖邊卽事

壓湖雲重雨滂沱盡日曾無一舸過受浪古隄泥欲陷
戰風寒樹葉無多閒思往事常低首強醉村醪發浩歌
行止年來聽造物癡頑惟自葆天和

二思齋詩鈔卷二

香山何文明哲堂氏著

及門

張廷洲
袁鍾慈

男

何曰愈校

曉發黃家渡

解纜驚鷹吠屋隅涼侵篷隙露沾濡長空雨過潤千里
殘夜月生明一湖舟追咿啞聞急櫓蜩行郭索響枯蒲
烟消萬堞連雲出指點洪州路不迂

雜詩

盜嫂陳曲逆償金直不疑伯魚撈婦公伏波輦文犀銷

骨古所病投畀非激詞靜言一長想胷次忽平夷細行
受大名羊質而虎皮無瑕被誣蟻皓月雲翳之虎皮不
足恃皓月無所虧我生不有命羣小何能爲翻藉如簧
舌爲折草與災不辯誠妙義謗弭福亦隨文中有良訓
永永作弦章

看山

濃雲罩山椒便覺高不極假如露巘嶠千仞可測識令
人費想像妙全在蘊藉天幻斯境界與我作詩則

疎柳

河畔見疎柳情如對落花秋風吹曉露斜照點昏鴉古
寺出經閣江磯橫釣植依樓春有日搖落不須嗟

度嶺步史卓峰夫子韻

倪子穿雲到嶺巔連山如劒劃南天還家人似爭春早
冒雪梅先放臘前千疊參差皆侍從十回來往擲華年
松聲滿路答泉響回首蒼崖鎖暮烟

彈子磯

蒼玉巉巖綯千尺插江一面平如壁意必巨靈導水時
摩天巨刃所削迹細樹掃空出石縫天矯橫生復倒植

二思齋詩鈔

卷二

十九

終古不覩猿猱蹤垂藤但有鷹鷂宅懸崖開竇脅吻張
吐霧吞雲薄空碧其傍稍折侍一峰氣岸雖遜亦峭直
林西日墮天如燒借得霞光全山赤帆飛背看別不忍
兩腋何由生羽翮

過英德

峰峰拔地各離立山到韶南益怪特兜羅片雲墮復時
割天利劒從空擲巨獸蹲野兀不動奇魅挺身如欲格
披霧媚媚闔苑殊席地酣眠疎放客駢列巨靈叉五指
廣漠雲鵬垂一翼嘔心劒劃出奇秀終得一二遺千百

想見鴻濛始闢時造物經營費鑄刻居人蠢蠢如鹿豕
日浴烟霞初不識競施鋌斧斲青蒼鑿險辟幽當耕織
殘線半幅貌嶽壑臺榭尚堪博厚值天然佳境壓荆關
眞面浸移良可惜吾語誰將語宰官厲禁亟懸禱好魄

大廟峽

嶺外山多塞天地眼中所見茲爲最獨撐奇骨插青冥
凜若直士氣剛銳寸膚不受不嫌瘳峻峭仍非太凌厲
不屑五岳較低昂卓立窮荒逞瑰異陽崖抗風霜條勁
陰竇咽石鳴泉細修篁長杉被山址雲氣旋生破絮蔽

二思齋詩鈔

卷二

十

意若自嫌太刻露故爾作態深藏閉破廟棟棟竄鼯鼯
古鼎無從核時代揮呵傳言有鬼物覲覲敢萌得禍祟
夕霧生寒砭肌肉欲去劒皆識遊歲丈夫不隨衆生滅
入世更須講出世水虎火龍吾有訣俗緣未了姑棄置
向平婚嫁果粗畢結屋山靈同把臂

晚過濱江

落日在沙岸微風送去船谷禽驚野火估客語江烟列
岫行將隱疎星逐漸懸到家計幾日翻覺旅愁煎

歸舟

風利一帆奔歸來喜細論釋裘更衿服殘臘似春溫碧
潤蕉連車黃垂橘滿園鄉山排幾點到已是黃昏

古劍

三尺凜如雪歐胡幾費神寒銛堪觸斗繡鐔欲生鱗繞
指休相笑剗犀知絕倫莫令隨俠士持汝靖風塵

拱北樓遠望

雄樓高壓尉佗城飛梅重檐接杳冥波痕佔帆千片下
塞窗寒岫萬峰青風高木落昌華苑潮長波吞浴日亭
百尺危欄看倚遍舉杯徑欲酌滄溟

思齋詩鈔卷二

三

冬日集臯橋分賦遇麥便山不至

角逐吟壇日並驅先登爭看扳蜚狐嫩寒不改園林色
勁敵須令詩格殊遠岫蒸嵐看紫翠橫林將暝欲模糊
尊前不見便山叟危聳山肩持白鬚

荔園觀魚

林映波光木葉明今朝濠上樂莊生垂雲任爾鰓鵬化
淡墨偏宜藻荇橫俯檻新詩抽乙乙拂琴移席鼓庚庚
雖微舞濶搖深樂蛟鬬鯨吞禍免嬰

讀邱文莊公集

一代高文象緯明大臣著述見南溟自堪文獻同山斗
豈與三原判涓涓出處風規存國史治平事業補遺經
掩書天末頻搔首學士莊荒五指青

山村

地僻喧囂隔數家明夕陽帶紫冬潤碧屏護晚山蒼巧
婦啼深竹慈姑搖野塘炊烟看欲暮點點下牛羊

駝峰三松歌

駝峰百尺摩蒼旻三松蔭頂如被巾寒濤謾謾陰崖冷
數尋聳黛無冬春疾雨橫風吹慘淡厚地疑裂蛟螭奔

思齋詩鈔卷二

三

晴空駢座發遠籟朱絃如鼓一再行烟消月出影布地
羣蛇糾結竄未能長身蒼髯三老叟我欲勸君一杯酒
鍊砂駐顏終藉汝豈長奔波逐升斗白石清泉證此言
他時結鄰會許某

中隱樓晚眺分得文韻

花影遮樓倒夕暉歸鴻雲外遠猶聞登臨幾欲窮幽壑
斷削爭看運郢斤寒樹疎時尤可畫山烟濃處卽爲雲
風光回首渾如夢尚想焚膏到夜分

予十五年前
曾下筆於此

比行別社中諸子