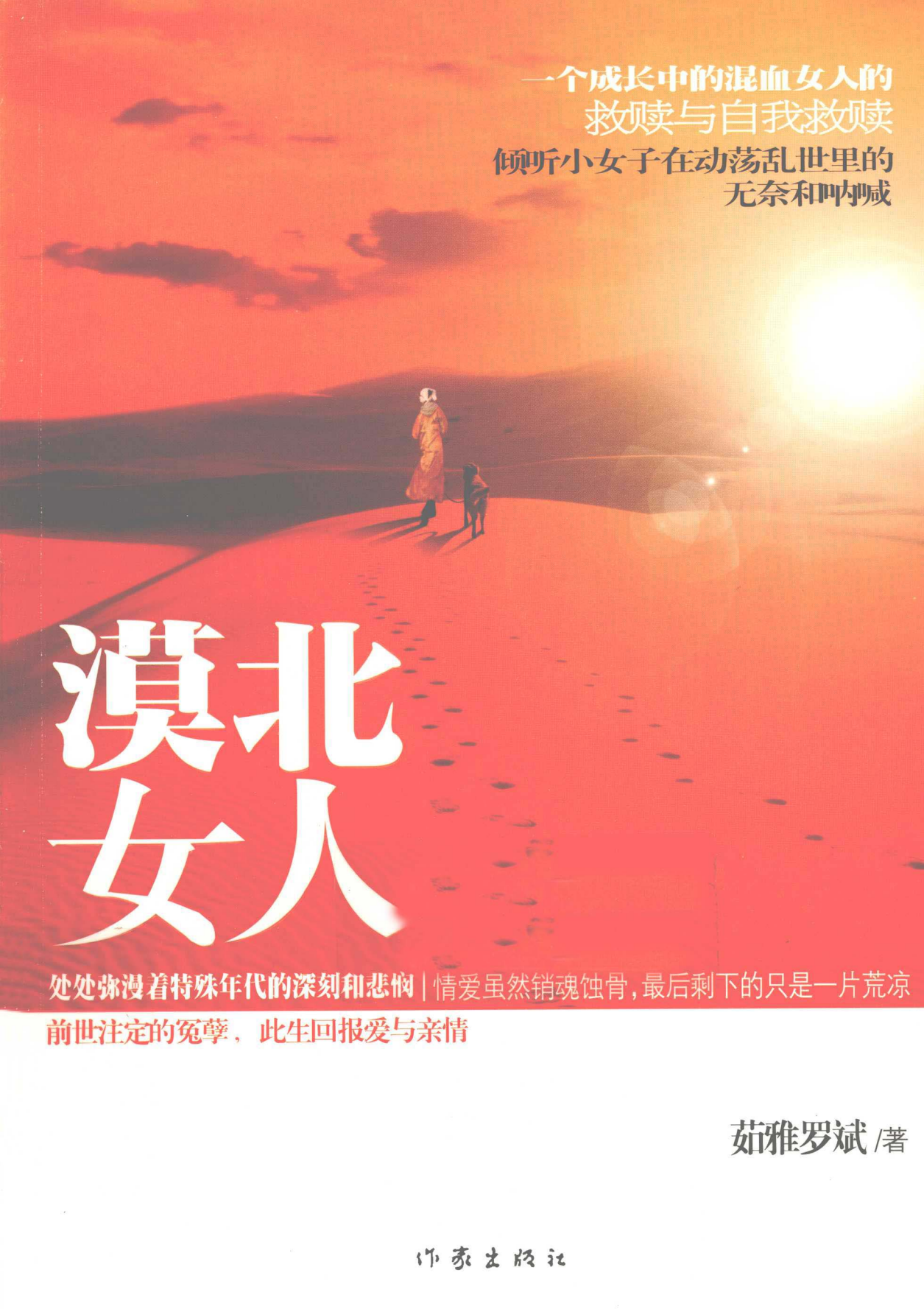


一个成长中的混血女人的
救赎与自我救赎
倾听小女子在动荡乱世里的
无奈和呐喊



漠北女人

处处弥漫着特殊年代的深刻和悲悯 | 情爱虽然销魂蚀骨,最后剩下的只是一片荒凉
前世注定的冤孽,此生回报爱与亲情

茹雅罗斌 / 著

作家出版社

漠北 女人

茹雅罗斌 / 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

漠北女人/茹雅罗斌著. - 北京:作家出版社, 2012. 8

ISBN 978 - 7 - 5063 - 6418 - 8

I. ①漠… II. ①茹… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 096352 号

漠北女人

作 者: 茹雅罗斌

责任编辑: 王宝生 韩 星

装帧设计: 姚姚设计工作室

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮编: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 三河市北燕印装有限公司

成品尺寸: 170 × 240

字 数: 320 千

印 张: 19.25

版 次: 2012 年 8 月第 1 版

印 次: 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 6418 - 8

定 价: 32.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

目 录

CONTENTS

一、幽谷逃生	1
二、生命的序曲	
三、鬼世界的战争	
四、苦难童年	
五、大难临头	28
六、知青岁月	36
七、时代大潮	50
八、荒山夜遇袭	59
九、和平之死	63
十、圈 套	67
十一、天降机遇	77
十二、少年心中的女王	80
十三、少年董松的烦恼	86
十四、远离邪恶	93
十五、矛盾升级	99
十六、婚姻的困惑	104
十七、出污泥而不染	107
十八、陌生丈夫	110

十九、草原婚礼	115
二十、希望之花	120
二十一、新的起点	124
二十二、花蕾降临	131
二十三、转运之年	140
二十四、降生之路	144
二十五、儿子让生活变得美好	148
二十六、愚蠢举动	150
二十七、梦中红地毯	153
二十八、高人点化	156
二十九、初结硕果	161
三十、恩师情	164
三十一、铭心之爱	173
三十二、再创辉煌	180
三十三、梦想起点	186
三十四、小小保护伞	193
三十五、糖厂风波	198
三十六、两个玩火青年	202
三十七、骗局序幕	207
三十八、智斗吸血鬼	213
三十九、善意的报复	216
四十、显露端倪	219
四十一、跟踪追击	224
四十二、出火坑 进狼窝	227
四十三、麻烦缠身	231
四十四、毒蝎大逃亡	235
四十五、婚 变	238
四十六、更大灾难	241

四十七、实施骗局	247
四十八、出 逃	251
四十九、罪之罚	256
五 十、无奈的归宿	259
五十一、父母惨死 又遭劫难	263
五十二、潮涨潮落	272
五十三、神的召唤	276
五十四、皈依后的喜乐	279
五十五、桑卫的劣行	281
五十六、神的救援	284
五十七、交鬼女巫	287
五十八、登天国	291
五十九、异乡创业	293
六 十、桑卫落难	296
六十一、虔诚得赏赐	298
六十二、尾 声	300

一、幽谷逃生

二十世纪七十年代末，盛夏的一天，在喀龙大峡谷那条崎岖坎坷而又神奇美丽的山谷中，一个由二十多名教师组成的旅游探险团队，正在向着峡谷的纵深处前进着。

年轻女教师孟仙儿搀扶着陈老师艰难地行走在人群的中间，大家一边往前走一边东聊西侃着。对于大自然的鬼斧神工，孟仙儿赞叹不已，她仰望着峡谷顶端的天空，似乎摇摇欲坠的巨石，心里想的是如何把这次探险经历写下来，作为一篇范文来指导学生的写作。

进入峡谷坎坷难行，洪水冲刷下来的鹅卵石和棱角锋利的乱石形成的路高低不平。山路左边是一条翻卷着白色浪花、发出巨大响声的河流，它像野马般地向下游飞流而去，咆哮着，奔腾着，锐不可当。峡谷像是一个音箱，那震耳欲聋的轰鸣声萦绕盘旋，震荡着狭小而美丽的空谷，小声说话根本就听不见，以至于大家扯着嗓门，像是吵架般大声喊话。

孟仙儿和大家一起艰难地爬坡时，一种不祥的预感莫名其妙浮现出来，似乎有什么事情要发生，可她又说不清楚。

大家进入峡谷已快一个多小时了，马上就要走到峡谷的尽头了，陈老师看小孟有好一会儿不说话了，就关切地问她：“哪里不舒服？要不要休息一会儿？”孟仙儿说：“没什么，只是经常休闲惯了，现在远距离地行走就感到有点累，好在马上就到了，再坚持一会儿。”就在她的话尚未说完时，不幸的事情真的发生了。她的脚踩在了一块松动的石块上，把右脚脖子狠狠地崴了一下，幸亏陈老师在一旁

边及时抓住了她，不然她就会摔得很惨。大家看她崴了脚，都围上来关心地询问，一位年龄大一点的男老师检查后说：“还好，只是崴了一下，并未伤着骨头。”他边说边帮着孟仙儿揉搓，经过一番及时的按摩治疗，她终于可以跟随大家继续前行了。这时她的心里除了对大家的感激外还在默默地想：我还以为要发生什么大不了的事呢，原来是这么回事儿，不就崴一下脚吗？有什么呢？

自从崴脚以后，她虽然走路不如之前快了，但她感觉心情好多了，又走了大约半个小时左右，大家终于走到了峡谷的尽头。

经过一个多小时的奔波大家都很累，纷纷坐下来休息，拿出带来的各种食物、饮料开始吃喝起来。孟仙儿从背包里拿出一块白布单铺在地上，和陈老师面对面坐下来，将早晨买的馒头、黄瓜、西红柿、辣椒、汽水之类的东西拿出来，与大家共享。小李和小张这两个调皮的家伙也跟着挤进来，拿出自己的烤饼、酱菜等吃食后，便开始抢吃起别人的东西。人们在劳累之后能吃到一顿丰盛、美味而又可口的食物实在是一种享受。人多吃东西也香，平时吃烦吃腻的东西，在这里大家抢着吃就感到格外香甜可口。看到大家如此开心，谁都无法否认这是一次美好的野餐，一次难忘的探险和郊游。

就在大家感慨着山河壮美、生活美好的同时，孟仙儿却边吃边仰头观望着头顶和两边高达几百米的悬崖峭壁。她看到山顶之上怪石嶙峋，森严恐怖，就在他们头顶之上恰有一块凸出的巨石似有跌落之势，险要之极。大家谁也没有注意到这个险情，只有她看到了，她看着看着，心里突然有了一种毛骨悚然的恐惧感。她感到那块巨石马上就会从天而降，砸在所有人的身上，也许，一场惨案就在眼前。但是她转念又一想：这不可能，上天是不会这样残酷无情的。她责备自己：我今天是怎么了？为什么老想一些稀奇古怪又非常恐怖的事情呢？这时她已吃喝完了，想站起来到旁边的一块大石头上坐一会儿，但刚才崴过的脚脖子这时却更加疼痛难忍，站起来后脚却无法着地。

此刻其他的人还在原地坐着，躺着，边随心所欲地说笑打闹，边欣赏着大自然鬼斧神工的神奇景观。

突然，孟仙儿所担忧的事真的发生了。他们头顶之上猛然间响起了一声晴天霹雳，石破天惊般的巨响在天空炸响。这是一声威力无比的巨响，顿时把所有人都惊得魂飞魄散，不知所措。大家被巨大的响声吓蒙了，就在众人疑惑地想搞清楚发生了什么事的时候，一块几百吨重的巨石在瞬间随着巨响向地面重重地

砸来。

此刻孟仙儿大声地在呼喊着一个名字……在短短的几秒钟内，那些还沉浸在欢乐中尚未清醒、来不及逃命的人们均被坠落的巨石重重地压在了下面，砸成了肉酱送了命。

在这个突如其来的灾难中，孟仙儿是唯一的幸存者。当她清醒过来时，发现自己却躺在对面的山根下，身体完好无损，只是一边的肩膀和胳膊擦伤了，流了一些血。她大声地哭喊起来，叫着，天啊！这是怎么了？我怎么会在这里？大家呢？大家都去了哪里？

这时，峡谷里已经没有了人们的欢笑声，更没有了伙伴们的踪影，只有河水巨大的水声在咆哮着。瞬间，当她清醒地意识到所有的人都被压到了巨石之下后，一种巨大的恐怖向她袭来。她顾不了脚脖子的疼痛，发疯似的向着出事地点跑去。她一边跑一边哭，跌跌撞撞地来到出事地，她一看更傻眼了，伙伴们全部被压在了巨石之下，她顿时感到天塌地陷，感到了世界末日的来临。

她面向苍天，大声地呼喊：天啊！我该怎么办？她围着巨石一边跑一边看，一边看一边大声地哭泣着，她多么希望能从什么地方，哪怕是能救出一个人也好啊！但是她转了一圈又一圈，看见有的人只露出一只脚，有的只露出一只胳膊，有的头在外面而身子却全部被压在巨石下。她在寻找陈老师，可是连陈老师的一点蛛丝马迹也没有看到。她知道救人是没有任何希望了，她焦急万分，不知所措。

人在受到惊吓后智商往往是零，想来想去她才意识到：此刻最要紧的是赶快把事故的情况告诉外界，然而在这荒山野岭，没有任何通讯方式，根本无法通知外界前来帮助，就连通知在山下等候的司机小张都无法做到。通往山下的路大约有十六七公里。一时半会儿也走不到山下，怎么办？她疲惫地坐在一块石头上哭着，不停地擦着悲伤的泪水，这时她突然看到一股股鲜红的血液从石头的缝隙间流出来，这是伙伴们的血啊！看到这鲜红的血液，她再次惊恐万分，拖着疼痛的脚步开始往山下挪动。

她一边哭一边艰难地往山下走着，仿佛所有伙伴的魂魄跟在她身后，几十双手都想拉扯住她，希望她能带着他们回家！她是多么想和大家一起活着回去，可是她的伙伴们却永远与世长辞了，无法再和他们一起共同生活、工作了。她在心里默默地说：伙伴们，请暂时等候，让我回家去带人来救你们，伙伴们再见！由

于过度的惊吓，她的头发已经竖立起来，魂不守舍地忍受着极度的恐慌，在这个漫长、阴森、恐怖，充满了伙伴们血腥的荒山野岭中逃命。只有她这唯一的幸存者，一个命运的宠儿，一个柔弱的孤女，独自在逃生的路上奔波着。

时间一分一秒地过去了，孟仙儿走了还不到一公里路就累得走不动了，她只好坐下来休息。她开始在心里默默地想：难怪我整天都有一种不祥的预感，原来崴脚只是灾难的前奏，从天而降的巨石才是真正灾难的降临，在这个从天而降的灾难中伙伴们全部送了命，而自己却奇迹般地活着。她的内心深处充满了对上天深深的感激之情，她想，既然上天已经给了我如此宝贵的生存机会，现在要想活着走出山谷，只有靠自己了。为了能够逃出这个死亡之谷，自己无论如何也要在天黑之前走出峡谷，就是爬也得爬回去。

孟仙儿带着心灵的惊吓和恐慌，拖着伤痛的腿脚不停地向谷口走着。她在路边捡到一根稍粗的树枝当做拐棍，支撑着，走一会儿坐一会儿，想一会儿又哭一会儿，她在心中一次次地呼唤着司机小张的名字，希望他能赶快来救救自己，可峡谷看不到一个人的影子，她失望极了，再次大声地痛哭起来。

司机小张在大家进入谷中后，除了美美地睡了一觉，还吃了一些带来的食物，这时他正在翻看一本书，但在看书时总感到心不在焉，看了老半天也不知看了些什么内容。他仿佛感到有什么事情发生了，他看看手表，觉得大家该回来了，天已经不早了。他朝着峡谷的方向看了好几次，依然不见一个人影，这时他突然想到了前面的雷声，他感到大事不妙，一定有什么事发生。他决定亲自前往峡谷去探个究竟，于是他把所有的东西都整理好，放进车里，锁好车门，开始向峡谷快速地跑去。

黄昏已经来临，晚霞把西边的天空染得一片通红，夜晚很快就会将山谷投入到黑暗之中。孟仙儿心急如焚，依然坚韧不拔地、几乎是连滚带爬地向山下一步步地挪动着双脚。司机小张迈着大步向前飞奔着，当他汗流满面地走了约三公里多的路时，突然看到了一个女孩孤独的身影。他开始一边奔跑，一边挥手，并大声地呼喊。孟仙儿终于看到了小张飞奔而来的身影，她顿时坐了下来，委屈地大哭起来。

看到了小张，她仿佛见到了久别的亲人，看到了生命中的救星，全部的委屈，全部的痛苦、悲哀和惊吓一下释放出来，泪水如洪水般地从眼眶奔涌而出。小张看到女孩拄着一根树枝，一瘸一拐地行走，一人独自下山而又如此大哭不

已，早已断定出了大事。

他们终于在半路相遇了。孟仙儿流着泪，哭泣着向小张述说了整个事情的经过，小张听了惊恐之极，他没想到事情竟然如此严重，这真是让任何人都想象不到的一场天灾人祸！怎么办？他们两人经过商量，当务之急应该赶快回到县城，向领导们汇报。

这时太阳已经落山了，时间已不容他们有任何的懈怠，小张搀扶着孟仙儿向山下走着，由于她的脚十分疼痛，怎么也走不快，小张急了就背起她开始往山下跑，他们终于在天色完全黑下来之前赶到了车前。上了车后小张便加足马力向山下飞驰而去，他们用了仅一个多小时的时间就回到了县城，向教育局局长汇报了事件发生的整个过程，在座的所有人都为此而惊呆了。

不幸的消息飞快地传向每一个不幸的家庭，传向他们的每一个亲朋好友，传向他们的工作单位和上级主管部门。

顿时全城如秋风掠过，寒流突袭；又如一锅沸腾的开水喧嚣着，蒸腾着，向全城的每一个角落泼洒而去。第二天整个县城到处是呼天唤地的哭泣声，一群群安慰的人们涌向出事人家，去表示他们的哀思。一群群学生涌向出事的老师家，哭泣着，呼喊着老师的名字。在出事老师的家里，亲人们不是悲惨地痛哭，就是昏厥过去，医院里接受了好几位需要抢救的遇难者家属。

一曲悲歌几多愁，难解悲欢离合情！可怜的人类啊！只能将这一切悲剧的发生归咎于上天的不公！然而这一残酷的事件说明了，面对大自然的千变万化，面对人生的巨大灾难，人类只是一个无法预知未来生死祸福的软弱者，一个无知者。人生的奥秘谁人能知？上天的计谋谁人能解？

这是发生在二十世纪七十年代末期，一件离奇的天灾之祸，这场震惊世人的灾难，给人们心中留下了难忘的记忆、无法弥补的创伤和挥之不去的阴影以及痛苦的回忆。

随着时间的流逝，随着人生痛苦的磨砺，随着新生代的崛起，人们渐渐淡忘了那件奇案给人们带来的悲伤，忘记了昔日的痛苦，开始了新的生活。

然而，灾难却始终伴随着人类历史的脚步，除了天灾就是人祸。前者往往是提醒，后者必定是惩罚，这是上帝留给人类的一个难解之谜。

当历史的车轮飞快地驶入二十一世纪后，浩瀚的宇宙，茫茫尘世，我们人类赖以生存的星球早已不堪重负，梦魇般的地震，森林大火，频繁发生的空难事故

和肆虐的海啸以及暴风雨引起的洪水等自然灾害是上天的警示。

时至今日各种灾难依然在发生着：它破坏文明和人类建设成果，然而人类却听不到灾难迫近的脚步声，只能在猝不及防中接受致命打击。面对文明的碎片人们依然在继续编织着梦想，灾难依然在不断地发生，面对困惑，无知的人们不禁试问苍天：芸芸众生，何以为生？朗朗乾坤，安乐何在？

三十年前的那次灾难和现在已经发生过或正在发生的灾难相比，可说是小巫见大巫，灾难如过眼烟云，早已被人们所遗忘，没有什么人还会记起曾经的往事。然而我这个命运的苦儿，就是那次遇难者后代中的一个，我对于母亲的死依然有着刻骨铭心的记忆，几十年来，失去母爱的我，是在对母亲无尽的思念中度过的，几十年来我都在梦想着，有朝一日一定要搞清母亲的死因和现场事件突发的真实情况。

经过多年的感情积累，经过几年的谋划和酝酿，这次我终于下定决心要利用这次出差的机会去寻找那次事故唯一的幸存者，那个当年的神秘女孩，同时我也认为能够经历某种非常之事者必是一位非常之人，为此我也希望能够了解到这位幸存者所有不凡的经历和能够幸免于难的奥妙所在。

三十年后的孟仙儿已改名叫孟飞思——这个当年风华正茂、聪明绝顶的女孩，正是我所要寻找的神秘人物，我通过电话和她约好在附近的一家“腾飞咖啡屋”内见面。

经过一个下午的讲述，我终于知道了母亲许多我不曾知道的故事，知道了灾难降临时的实情。孟飞思的讲述基本满足了我对母亲所有生活片段的心理需求，我没有理由怪罪她，我更不会埋怨她什么。反之，我对她那种常人所不具备的，特殊的预知功能却感叹不已，认为她太神奇了。

我对她说：“大姐，我认为您是一位不同凡响的人，一个命运的宠儿，作为晚辈的我，多么想真正地了解您，认识您，我深深地感受到在您身上除了那次巨大的遭遇以外，一定还有许多的传奇经历，我多么希望您能告诉我。我与母亲和曾经的您一样，都是从事教育工作的，是人类灵魂的工程师，肩负着培养人才的重任，我多么想通过您和我母亲的故事，以及许多正面或反面的生活题材来告诉人们一些做人的道理，告诉孩子们一些人生的真谛和人世间的奥秘，来引导我们的晚辈和下一代人能够积极向上，走上一条正确的人生之路。我还年轻，经历不多，阅历浮浅，但能够总结和借鉴前人的经验教训，避免灾难和悲剧的重演，我

认为我有着一份不可推卸的责任和义务，希望大姐能帮助我了此心愿。”她思索片刻后终于答应了我的请求。

几天后我们再次相见，孟飞思向我讲述了她许多传奇的故事和她一生不平凡的经历，我记录下了她各种苦难的遭遇和她顽强拼搏、敢于冒险、勇于探索的精神以及她一生中的喜怒哀乐和记忆的点点滴滴。她一生的磨难和传奇经历让我对人生有了更加深刻的理解和感悟，让我对浩瀚的宇宙和我们生存的这个世界有了新的认识，新的理解，并使我对哲学产生了浓厚的兴趣，在信仰问题上有了一种正确的选择，让我对教学事业和我的工作有了新的谋略和奋斗的目标。

二、生命的序曲

每一棵树木都有它生存的土地，而每一个人也都有他生命之初诞生和成长的摇篮。孟飞思从记忆深处翻开了她童年生活的画面，展示出了一幅有着连绵的群山，布满了巨石的辽阔原野，和房前屋后被杏林包围着的农家小院，这幅图画看起来是极其美丽而又充满了甜蜜和苦涩的。

新中国成立的第三年，孟飞思就出生在这个农家小院里。这座绵延数千里的山脉被人们称为“金佛山”，它以其雄伟而壮丽的英姿顶天立地，久居人间，就在这拔地而起的群山之中却有一座坚挺而雄伟的，酷似埃及金字塔的山峰端直地对着她家那几间坐北望南的小院。这几间被绿树护卫着的破屋就是上天赐给她生命的摇篮，她清楚地记得土屋后面生长的是一排高大的杏树。每年春天当暖风吹过后，杏树便很快绽放出一朵朵含苞待放的花蕾，几天后便杏花盛开，新叶吐绿，不久树上便硕果累累，结满了让人咧嘴的酸杏子。不可否认，这几棵繁花似锦、美如华盖的杏树为群山僻壤的这个农家小院增添了无穷的风采，也是留在她脑海中最美的记忆。

查阅孟飞思的家谱，她的祖上并非汉人，根据她和家人的相貌、肤色和姓氏断定有犹太人或罗马人的血统，估计祖先们在很久以前来自于遥远的以色列或罗马帝国；或许是前来做生意的犹太商人，或许是十三世纪期间，蒙古帝国在横跨欧亚大陆征战罗马时，由于罗马帝国的战败而带回的战俘……经过祖祖辈辈在这块土地上的繁衍生息，在孟飞思的身上依然能明显地看出她有着混血儿的特质。

据说孟飞思爷爷的太爷爷曾经在山西做生意发了大财，家大业大，人丁兴

旺，由于一次意外的失误而使家道败落，在爷爷十几岁时，太爷爷家的日子已到了日落西山的地步，到解放前夕彻底败落到穷人阶层。谁也没有想到的是，当爷爷家的生活跌入最低谷后，家乡开始了轰轰烈烈的土地改革，家乡解放了，新中国成立了。爷爷全家因为是贫农而躲过了许多灾难，保全了全家人的性命。事实证明了：爷爷的善良之心使全家都受到了上天的眷顾。那些地主和财主们却在土改时被划定为恶霸地主，因民愤极大而被枪毙，全家子孙后代在一系列运动中饱受折磨，遭受牵连。

为此，在孟飞思的记忆里，爷爷是她最为骄傲的长辈。据父亲说，爷爷在家道败落后，依然是县里出名的大才子。由于祖业没落，爷爷未曾上过学，也不会写字，但却会认会看，博览群书，有过目不忘、能言善辩的本领。他熟知天文地理，精通周易八卦，不仅上观星象变化，还能下看风水地脉，几乎无所不通，无所不知。乡里人家凡有婚丧嫁娶、修房掘坟的都要请他去看风水，求吉祥保平安。不仅如此，爷爷还是一位旧社会的乡土律师，经常有穷人打官司，只要是请爷爷上衙门出庭辩护的官司准赢。

爷爷的一生都过着到处周游，飘忽不定的日子，靠着为穷人办事所得的一些微薄的收入来补贴家用，养育着两儿一女。奶奶生了三个孩子后，仅三十几岁就因病去世，爷爷既当爹又当娘，艰辛地拉扯着三个孩子。

家乡是天荒地遥远，石多大如牛。每一户人家仅靠从石头缝里抠出的一点极少的土地收获的一点谷物之类的庄稼来解决吃饭问题，加上爷爷在外所得的一点微薄的收入也无法让全家人吃饱肚子，于是爷爷无奈中便狠狠心把唯一的女儿送给地主家做了童养媳。爷爷的大儿子大魁很小就被国民党抓去当兵，在解放战争时期有幸被解放军俘虏教育后，成了一名解放军战士，老二宗魁是唯一守家的一个儿子，也是孟飞思的生父。

父亲终于在磨难中长大成人，也不再给财主家放羊了，并由放羊娃变成了让许多年轻人羡慕不已的牧马人。父亲整天赶着马群英姿飒爽地驰骋在辽阔的旷野中，所到之处便是人欢马叫的一片欢腾景象。这时爷爷已经老了，爷爷为了让这个唯一可以守家的儿子尽快地支撑起家业，就给他娶了后村谢家的姑娘为妻，这位谢家的姑娘就是孟飞思的亲娘，听说亲娘是当时村里最漂亮的女人，结婚后娘便接二连三地生了三个女娃，孟飞思在家排行老三。

听说孟飞思的诞生曾引起过一家人的忧虑和恐慌：听父亲说她刚一出世，爷

爷就掰着手指掐掐算算了一番，然后对父亲和娘说：“这女娃是文曲星下凡！命大福大造化大。可惜啊，她投错了人家，咱家太穷了，养不起这个富贵种，她在咱家没法活，要想活命，务必要送给别人去养，否则……”

父母非常疼爱这个三女儿，娘听了爷爷的话后说：“不行，无论我们有多穷，我们也不能把她送给别人，我们一定要亲自将她养大。”爷爷说：“不行，一定要送人，不然家中就有祸了。”

自从听了爷爷的话以后，娘时常为此而流泪，她看着这个长得格外白净可爱的女儿，心中充满了无限的爱怜和难以割舍的血脉亲情。每当想到要将可爱的女儿送人时，仿佛心肺被一双无情的手掏空了。父母经过再三商量，说什么也不想把爱女送给别人去养，决定先自己养着，到了万般无奈的情况下再送人，就这样这个可爱的小生命终于在父母的百般呵护下在这个家里扎下了根，开始一天天地长大。

孟飞思出生几天后就大病一场，差点一命呜呼，结果请来神婆作法，将家中仅有的一只公鸡杀了，向天地祭拜了一番，她的小命才得以保住，所以爷爷给她起的乳名叫“换儿”。这名有两个含义：一是父母说她的命是由一只鸡的命换来的；二是希望她能在这个有着三个女孩的家庭带来一个男孩，振兴家业，增添男丁。父母寄希望于这个弱小的女儿，希望她能给这个贫困之家带来福音。

当时家里穷，吃不饱，更是吃不好，孩子一个个骨瘦如柴，难免多灾多难。换儿又是家中最小体质最弱病最多的孩子，为了能让她活下去，娘经常怀抱爱女骑在毛驴身上，由父亲拉着毛驴行走在崎岖不平、坎坷难行的石子路上，穿行在布满巨石的缝隙中，长途跋涉，奔波七八公里，才能到乡里的诊疗所给她看病。每看一次病，毛驴都要往返十几公里，毛驴每次刚换的一副铁掌往返一趟就被磨光。父母一次次的奔波，一次次的长途跋涉。虽然毛驴的蹄子磨了又钉，钉了又磨，却一次次地救活了换儿的命。

当换儿仅有七八个月大时就有了过人的记忆。当她尚不能坐着，只能独自躺在那黑漆漆冷冰冰的土炕上的时候，每当她睁开明亮的眼睛，透过门的缝隙，看到了外面微弱的亮光时，就开始静听来自外面的各种声音：她听到了人们步履匆匆的脚步声，牛蹄子蹒跚而又沉重的踢踏声，或马群奔腾而过的轰隆声以及羊群咩咩的呼叫声，特别是当春天来临，积雪融化时，山洪咆哮着、怒吼着从她家墙边的大河里，发出惊天动地、飞流而去的呼啸声。这一切奇怪的音符都让她幼小

的心灵充满了好奇。这一切声音都像音乐般美妙而又动听，在她的心灵深处留下了永不磨灭的印象。

在她仅有十个月大时的一天，二姐病了，父母整天围着二姐转。换儿妒忌了，她感到父母冷落了自己，为了能吸引父母前来关爱自己，她便学着二姐的样子开始装病。父母正在忙得团团转，突然发现宝贝三女儿又病了，父母经过一番检查，发现她没有什么不舒服的地方，觉得好奇怪。

这时装病的换儿看到父母终于来到了自己的身边，并抱起自己亲吻着，她知道自己的计谋成功了，高兴地咧开小嘴笑了，并抱着父亲的脖子开始撒娇，嘴里喃喃地说着：“果果，果果。”父亲明白了这个小东西所要的计谋是想让他们抱着她，并狡猾地表达出要吃果子的心愿。为了爱女的这个小小的要求，父亲骑马跑了好几公里，到了后山向别人家要了两个果子回来，没舍得给其他几个孩子，悄悄地塞进了她的小手里。

一天早上，她突然听到一阵惊天动地的巨响，这响声如霹雳般仿佛要把这座茅草房子劈开。巨响过后，紧接着就是被炸飞的什么东西噼噼啪啪地砸向地面，发出一声声沉重而可怕的响声。从这一天开始，从春天到夏天的这两个季节，这种响声就不绝于耳。她非常好奇，还不会走路的她坐在自家的土炕上，整天听着这令人震惊的巨响而百思不得其解，她不知外面发生了什么可怕的事。

这种轰轰烈烈的爆炸声伴随着换儿一天天地长大了，直到有一天她蹒跚着学会了走路。她像个无畏的小勇士，急着要去探索外面的世界，于是便趁大人不备，偷偷地溜出了家门，跌跌撞撞，几乎是连滚带爬地朝着发出巨响声的地方跑去。她不知满天炸飞的大小石块纷纷落地会有什么危险。她只管拼命地往前跑，终于跑到了那个神秘的地方。只见遍地巨石，一望无际，在离她家几十米的地方，一群大人们正在修筑渠道，一条又深又宽的渠自大山而下，经过她家一直向下游延伸而去。

她终于明白了大人们所从事的劳动是什么了，整天的巨响是怎么回事了。正当她高兴地挥舞着小手自得其乐，不停地到处观看的时候，大人们突然发现一个小毛孩子竟然奇迹般地跑到了巨石满天飞的工地上来，顿时被吓坏了，一个壮年男人急忙将她抱着送回了家，并交给娘一再叮嘱要管好孩子。

换儿没有辜负父母的心愿，从她两岁多开始，娘就连着生了两个小弟弟，由此父母更加疼爱这个能给全家带来福气的女儿。