

日本语

王艳琴 编



西北工业大学出版社

1993年3月·西安



00451505

日 本 语

H36

王 艳 瑟 编



吉林

1993年3月

西北工业大学出版社

1993年3月西安

(陕)新登字009号

日本语

王艳琴 编

责任编辑 王俊轩

责任校对 刘彦信

1993

西北工业大学出版社出版发行

(西安市友谊西路127号、邮编710072)

陕西省新华书店经销

西安外院书店 印装

开本787×1092毫米1/32 10 印张 250 千字

1993年3月第1版 1998年3月第1次印刷

印数：1—2000

ISBN 7-5612-0472-8/H·38

定价：6.00元

本书使用的词类略语表

| | | | |
|------|-------|-------|----------|
| (名) | 一名詞 | (他五) | 一他動詞五段 |
| (代) | 一代名詞 | (自五) | 一自動詞五段 |
| (数) | 一数詞 | (他下一) | 一他動詞下一段 |
| (副) | 一副詞 | (他上一) | 一他動詞上一段 |
| (连体) | 一連体詞 | (自下一) | 一自動詞下一段 |
| (接) | 一接続詞 | (自上一) | 一自動詞上一段 |
| (感) | 一感動詞 | (他サ) | 一他動詞サ変 |
| (助) | 一助詞 | (自サ) | 一自動詞サ変 |
| (助动) | 一助動詞 | (自他五) | 一自、他動詞五段 |
| (形) | 一形容詞 | (自カ) | 一自動詞カ変 |
| (形动) | 一形容動詞 | (接尾) | 一接尾辭 |
| (格助) | 一格助詞 | (词组) | 一連語 |
| (副助) | 一副助詞 | | |

前　　言

本书是为高等院校选修公共日语课的学生编写的，也可供各类成人培训班及个人自学选用。

本书从字母发音讲起，共有48课，其中语音课7课，选编课文41课。每课均包含课文、单词、语法、练习、课文翻译、练习答案等六部分。大约有1000个基本词汇，语法说明力求简明扼要，练习部分重点培养学生的听、说、写、译基本功训练。以每3学时学完一课计算，大约需要144学时（计8个月左右）。学完本教材，可达到日本国际教育协会和国际交流基金为外国人举办的“日本语能力考试”第四级—第三级的标准。

本书在编写过程中，主要参考了日本国际学友会教材《日本语》。

由于时间仓促，加之本人业务水平有限，恐有不少缺点和错误，敬请读者批评指正。

编者

1992年12月

并赠留学大业工业西

安西良 & 年3001

假名入门和日语字母

假名入门

作为语言书写的符号，日语使用四种文字，就是：1. 汉字、2. 平假名、3. 片假名、4. 罗马字。这四种文字形式，虽然都可以表达同一概念，如“东京”一词。可以写成「東京」（汉字）、「とうきょう」（平假名）、「トーキョー」（片假名）也可以写成「Tokyo」（罗马字）无论用哪种说法，日本人一看就懂，这种情形是其他语言极少见的。

这四种文字形式，它们在实际应用时各有不同，要互相配合来使用。一般情况下常用的是前三种，罗马字单独使用的时候并不多仅作为辅助性质或为外国人学习日语发音时使用。

汉字，现在一般使用1945个“常用汉字”。平假名用于书写或印刷，片假名只用来表达外来语，动物、植物的名称和象声词。平假名是利用汉字的草书创造的，片假名则是取汉字楷书的偏旁冠盖创造而成。

日语字母

日语字母—假名共七十一个，因每个假名代表一个音节（拨音「ん」除外）、所以假名属于音节字母。七十一个假名可列成「清音表」、「浊音表」、「半浊音表」。表的横向称「行」、纵向称「段」。

五十音图

平假名(清音)

| 段 | あ段 | い段 | う段 | え段 | お段 |
|----|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 行 | | | | | |
| あ行 | あ <u>あ</u> a <small>ayu</small> | い <u>い</u> i <small>in</small> | う <u>う</u> u <small>uu</small> | え <u>え</u> e <small>en</small> | お <u>お</u> o <small>ong</small> |
| か行 | か <u>か</u> ka <small>kang</small> | き <u>き</u> ki <small>kin</small> | く <u>く</u> ku <small>kun</small> | け <u>け</u> ke <small>ken</small> | こ <u>こ</u> ko <small>kong</small> |
| さ行 | さ <u>さ</u> sa <small>sany</small> | し <u>し</u> shi <small>shi</small> | す <u>す</u> su <small>(si)</small> | せ <u>せ</u> se | そ <u>そ</u> so <small>soru</small> |
| た行 | た <u>た</u> ta <small>tany</small> | ち <u>ち</u> chi <small>chi</small> | つ <u>つ</u> tsu <small>(ci)</small> | て <u>て</u> te | と <u>と</u> to <small>tony</small> |
| な行 | な <u>な</u> na <small>nany</small> | に <u>に</u> ni <small>nia</small> | ぬ <u>ぬ</u> nu <small>nuu</small> | ね <u>ね</u> ne <small>nen</small> | の <u>の</u> no <small>nenu</small> |
| は行 | は <u>は</u> ha <small>hany</small> | ひ <u>ひ</u> hi <small>hin</small> | ふ <u>ふ</u> fu <small>fen</small> | へ <u>へ</u> he <small>hen</small> | ほ <u>ほ</u> ho <small>hony</small> |
| ま行 | ま <u>ま</u> ma <small>mangu</small> | み <u>み</u> mi <small>min</small> | む <u>む</u> mu <small>mun</small> | め <u>め</u> me <small>men</small> | も <u>も</u> mo <small>mon</small> |
| や行 | や <u>や</u> ya <small>xany</small> | (い) | (ゆ) | (え) | よ <u>よ</u> yo <small>yong</small> |
| ら行 | ら <u>ら</u> ra <small>langu</small> | り <u>り</u> ri <small>ril</small> | る <u>る</u> ru <small>run</small> | れ <u>れ</u> re <small>ren</small> | ろ <u>ろ</u> ro <small>rony</small> |
| わ行 | わ <u>わ</u> wa <small>wany</small> | (い) | (う) | (え) | を <u>を</u> o <small>o</small> |
| | | ん <u>ん</u> n | | | |

片假名

片假平

| 行\段 | ア段 | イ段 | ウ段 | エ段 | オ段 |
|-----|------|---------------|---------------|------|-------|
| ア行 | ア a | イ i | ウ u | エ e | オ o |
| カ行 | カ ka | キ ki | ク ku | ケ ke | コ ko |
| サ行 | サ sa | シ shi (si) | ス su (su) | セ se | ソ so |
| タ行 | タ ta | チ chi (ti) | ツ tsu (ci) | テ te | ト to |
| ナ行 | ナ na | ニ ni | ヌ nu | ネ ne | ノ no |
| ハ行 | ハ ha | ヒ hi | フ fu | ヘ he | ホ ho |
| マ行 | マ ma | ミ mi | ム mu | メ me | モ mo |
| ヤ行 | ヤ ya | (イ) | ユ yu (ju) | (エ) | ヨ yo |
| ラ行 | ラ la | リ ri | ル lu | レ re | ロ ro |
| ワ行 | ワ wa | (イ) | (ウ) | (エ) | (ヲ) o |
| | ン | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ア | カ | サ | タ | ナ | ハ | マ | ヤ | ラ | ワ |
| a | ka | sa | ta | na | ha | ma | ya | ra | wa |

濁音表

平假名 ん

合母表

| 段 行 | あ段 | い段 | う段 | え段 | お段 |
|----------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ka が行 | が ga ga | ぎ gi gi | ぐ gu gu | げ ge ge | ご go go |
| ka が行 | が ja | ぎ ji ji | ぐ ju | げ je | ご jo |
| za ざ行 | ざ za | じ ji ji | ず zu zu | ぜ ze ze | ぞ zo zo |
| ta だ行 | だ da | ぢ ji ji | づ zu zu | で de | ど do |
| ha ば行 | ば ba ba | び bi bi | ぶ bu bu | べ be be | ぼ bo |

半濁音表

平假名 ん

| 段 行 | あ段 | い段 | う段 | え段 | お段 |
|----------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ha ば行 | ぱ pa pa | ぴ pi pi | ふ pu pu | べ pe pe | ぼ po po |

浊 音 表

片假名

| 行 | 段 | ア段 | イ段 | ウ段 | エ段 | オ段 |
|----|---------|---------|---------|---------|---------|----|
| ガ行 | | ガ | ギ | グ | ゲ | ゴ |
| ガ行 | ガ ŋa | ギ ŋi | グ ŋu | ゲ ŋe | ゴ ŋo | |
| ザ行 | | ザ | ジ | ズ | ゼ | ゾ |
| ダ行 | | ダ | ヂ | ヅ | デ | ド |
| バ行 | | バ | ビ | ブ | ベ | ボ |

半浊音表

片假名

| 行 | 段 | ア段 | イ段 | ウ段 | エ段 | オ段 |
|----|---|----|----|----|----|----|
| パ行 | | パ | ピ | プ | ペ | ポ |

目 录

| | | |
|--------|--------------------|----------|
| (2) | 假名入门和日语字母 | (第1课) |
| (3) | 第1课 | (第1课) |
| | 假名：あ行、か行、さ行 | |
| (4) | 第2课 | (第4课) |
| | 假名：た行、な行、は行 | |
| (5) | 第3课 | (第6课) |
| | 假名：ま行、や行、ら行、わ行、「ん」 | |
| (6) | 第4课 | (第9课) |
| | 浊音、半浊音 | |
| (7) | 第5课 | (第13课) |
| | 拨音、长音、促音 | |
| (8) | 第6课 | (第16课) |
| | 拗音、拗长音、拗促音、拗拔音 | |
| (9) | 第7课 | (第19课) |
| | 日语的声调(アクセント) | |
| (10) | 第8课 | (第23课) |
| | わたしは 学生です。 | |
| (11) | 第9课 | (第32课) |
| | これは 本です。 | |
| (12) | 第10课 | (第40课) |
| | ここは 学校です。 | |
| (13) | 第11课 | (第47课) |

- ここに 本が あります。
- 第12課 (56)
- あそこに 李さんが います。
- 第13課 (62)
- ここに りんごが いくつ ありますか。
- 第14課 (70)
- このみかんは 一つ いくらですか。
- 第15課 (81)
- 今日は 何年 何月 何日ですか。
- 第16課 (92)
- 今日は いい天氣です。
- 第17課 (99)
- わたしは 学校へ 行きます。
- 第18課 (108)
- あなたは 何を しますか。
- 第19課 (114)
- わたしは デパートへ 買物に いきます。
- 第20課 (119)
- あれは 銀座へ 行く (バスです)。
- 第21課 (126)
- 六時に 起きて、七時に 朝御飯を食べます。
- 第22課 (135)
- 辞書を 貸 して ください。
- 第23課 (143)
- 李さんは 本を 読んで います。
- 第24課 (150)

- 張さんは 眼鏡を 掛けて います。
第25課 (156)
- 雪が 白く 光って います。
第26課 (161)
- 中国語で 何と 言いますか。
第27課 (168)
- 黒板に 字が 書いて あります。
第28課 (174)
- 卵と小麦粉で お菓子を 作ります。
第29課 (183)
- 人は 歩道を 歩きます。
第30課 (189)
- 李さんは 背が 高いです。
第31課 (196)
- わたしは 肉が 好きです。
第32課 (205)
- わたしは カメうが 欲しいです。
第33課 (215)
- あなたは 日本語が できますか。
第34課 (224)
- あなたは 外国へ 行った ことが ありますか。
第35課 (231)
- 張さんは どんな 顔を して いますか。
第36課 (238)
- わたしは 医学の勉強をしようと思っています。
第37課 (250)

- あなたも いっしょに 行きませんか。 (259)
- 第38課 (259)
たばこを 吸っても いいですか。
- 第39課 (268)
この りんごは おいしそうですね。
- 第40課 (277)
時間が 無いから、急いで 行かなければ なりません。
- 第41課 (286)
試験が あるので、勉強して います。
- 第42課 (292)
病気で 学校を 休みました。
- 第43課 (300)
春に なると 花が咲きます。
- 第44課 (307)
わたしは 李さんに 日本語の辞書をあげました。
- 第45課 (313)
父に 地理や 歴史を 教えて もらいます。
- 第46課 (320)
先生に ほめられました。
- 第47課 (327)
看護婦に 薬を 持って こさせました。
- 第48課 (333)
機会が あれば 中国へ 行って みたいです。

第 1 课

假 名(仮名)

あ行: あ い う え お
(ア) ア イ ウ エ オ

日语的元音(母音)有五个。这五个元音便是“あ行”的五个字母。

あ: 跟汉语的“啊”相似, 但开口度比汉语[*a*]略小, 舌位要靠后些。

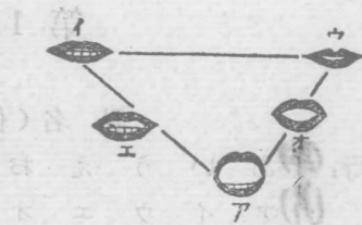
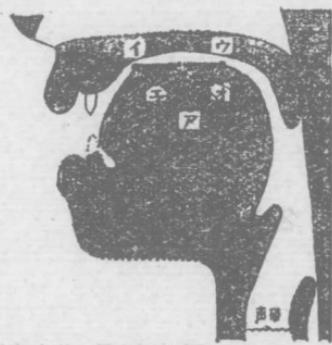
い: 与汉语的“医”、“衣”的音基本相同, 但嘴唇的横向伸展较之要小, 舌尖贴在下齿内侧, 舌面接近上腭、声音较尖。

う: 跟汉语的“乌”发音有些相似, 但发音时双唇不要象发汉语“乌”那样向前突出, 嘴唇稍稍开启, 脣部要放松、舌面较平。

え: 接近于汉语“埃”的发音, 嘴半张、嘴角向左右微拉, 舌尖贴于下齿内侧, 舌根用力, 前舌面向上抬。

お: 与汉语“噢”的发音相似, 发音时将舌面稍稍压低, 脣略呈圆形, 稍稍突出一点儿。但不象汉语“o”那样双唇拢圆, 向前突出。

日语的语音分为元音(母音)和辅音(子音)两大类,
发元音时呼出的气流不受发音器官的阻碍, 发辅音时气流在口腔中受到发音器官的阻碍。



“行”是辅音（子音）「K」和“あ、い、う、え、お”五个元音拼合而成，但辅音与元音之间没有间隔，按一拍发音。カ行：か き く け こ

“か”是辅音（子音）「K」和“あ、い、う、え、お”五个元音拼合而成，但辅音与元音之间没有间隔，按一拍发音。“か、く、け、こ”的辅音「K」和“き”的辅音「K」都是后舌面隆起紧贴软腭，然后用气流将其冲开所发出的音。但「K」和「K」只是舌位有些不同，「K」舌位靠前



「き」の [k]
[ki] 的 [k]

2

一些。

さ行： さ し す せ そ

サ シ ス セ ソ

さ行是在辅音「S」或「ʃ」后面分别加上“あ、い、う、え、お”五个元音，以一拍的音长发音。



「さ」の [s]

[sa] 的 [s]

发辅音「S」时，舌尖靠近上齿龈与硬腭之间。气流从其狭小的缝隙间摩擦而出。发「ʃ」音时，舌前面至中间的位置更高一些，舌尖处在与下齿内侧似接非接的位置上。

さ行假名“し”由辅音「sh」和元音“い”拼合而成。发「sh」时，双唇略微前伸，舌面隆起，接近口盖，关键是舌尖不能接触门齿。

词例（語例）

あし（脚） かい（贝） うし（牛）

eki（车站） shio（食盐） kas（伞）

くし（梳子） ike（池塘） cco（这里）

そ（那里） suika（西瓜） ase（汗）

注：单词上边的「—」「_」符号，表示该假名发高音。