

世界文学大师散文坊

一个人在世界上

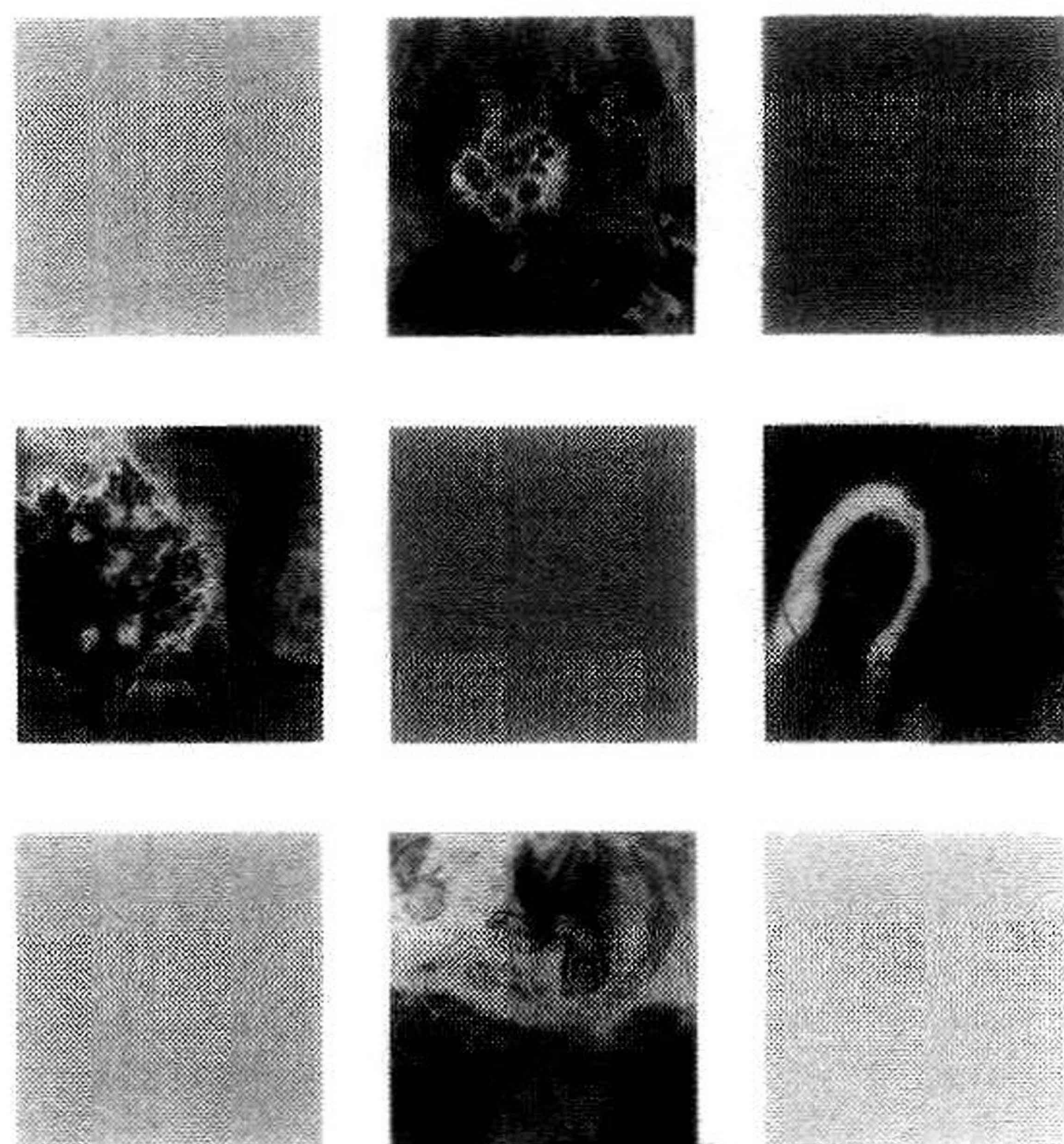
爱默生散文选

丛书主编 冯道如

[美] 爱默生 著 陈静 译

江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

世界文学大师散文坊



一个人在世界上

爱默生散文选

丛书主编 冯道如
[美] 爱默生 著 陈静 译

江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

一个人在世界上：爱默生散文选 / (美) 爱默生著；
陈静译. — 南京：江苏文艺出版社，2012.9

ISBN 978-7-5399-5514-8

I. ①—… II. ①爱… ②陈… III. ①散文集—美国—近代 IV. ①I712.64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 196333 号

书 名 一个人在世界上：爱默生散文选

著 者 (美) 爱默生

译 者 陈 静

责任编辑 黄孝阳

文字编辑 段晓珍 宋 慧

出版发行 凤凰出版传媒集团

凤凰出版传媒股份有限公司

江苏文艺出版社

集团地址 南京市湖南路 1 号 A 楼，邮编：210009

集团网址 <http://www.ppm.cn>

出版社地址 南京市中央路 165 号，邮编：210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 扬中市印刷有限公司

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 12

字 数 260 千字

版 次 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-5514-8

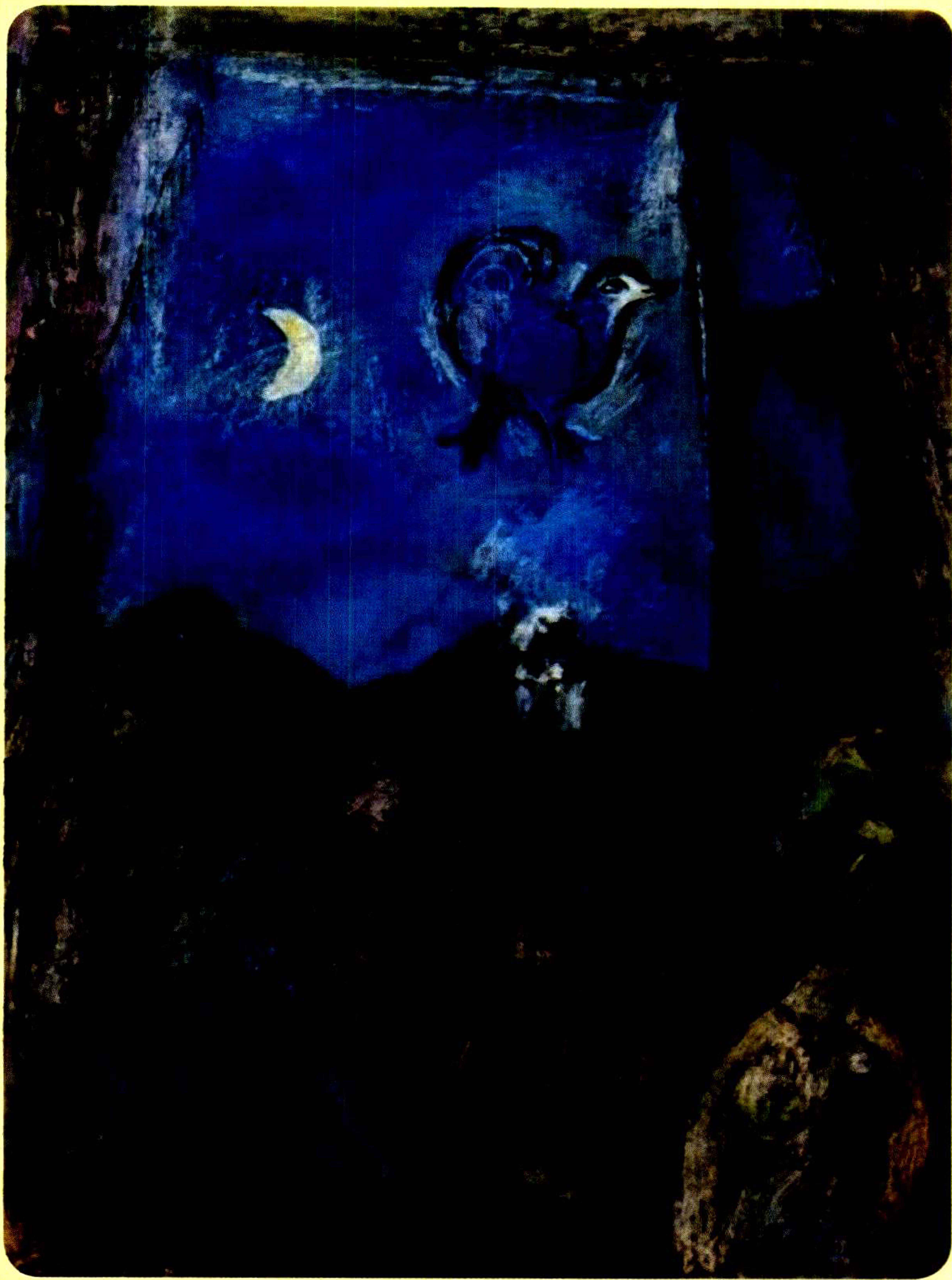
定 价 34.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



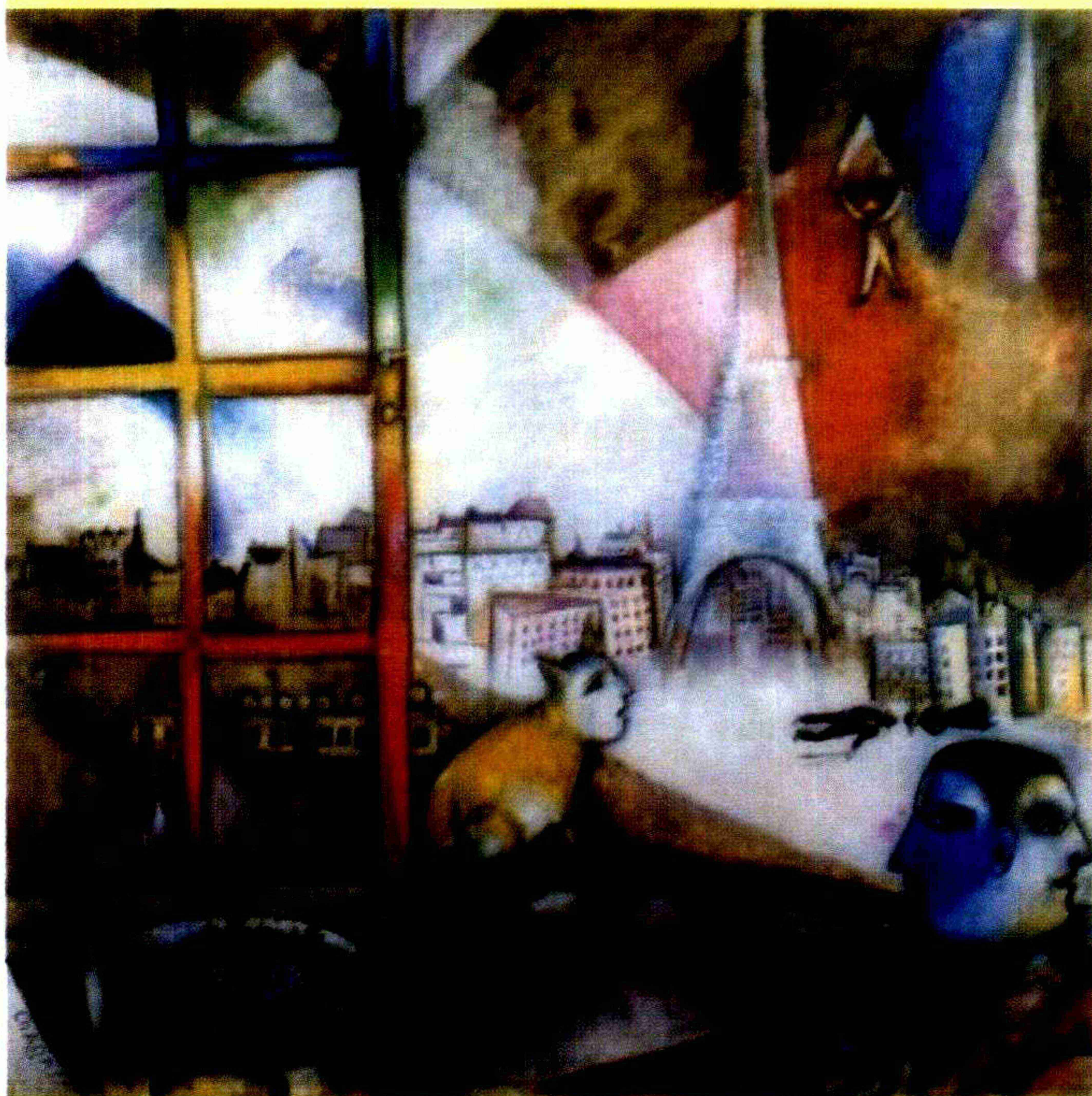
人们只有远离自己的书房和社会，方能
进入孤独的境界。我在读书和写作的时候并
不孤独，虽然我身边无人陪伴。

——自然篇



月色皎洁而明亮，那些满身污迹
的人几乎就无法入内。

——自然篇



经验学者对人类的实际力量与理想力量之间的区别做了有趣的区分，他们认为，人类的知识是晚上的，而上帝的知识是清晨的。

——自然篇



爬出狭窄拥挤的房舍，走进黑夜与
白昼，瞻仰日夜拥抱我们的崇高之美。

——自然篇

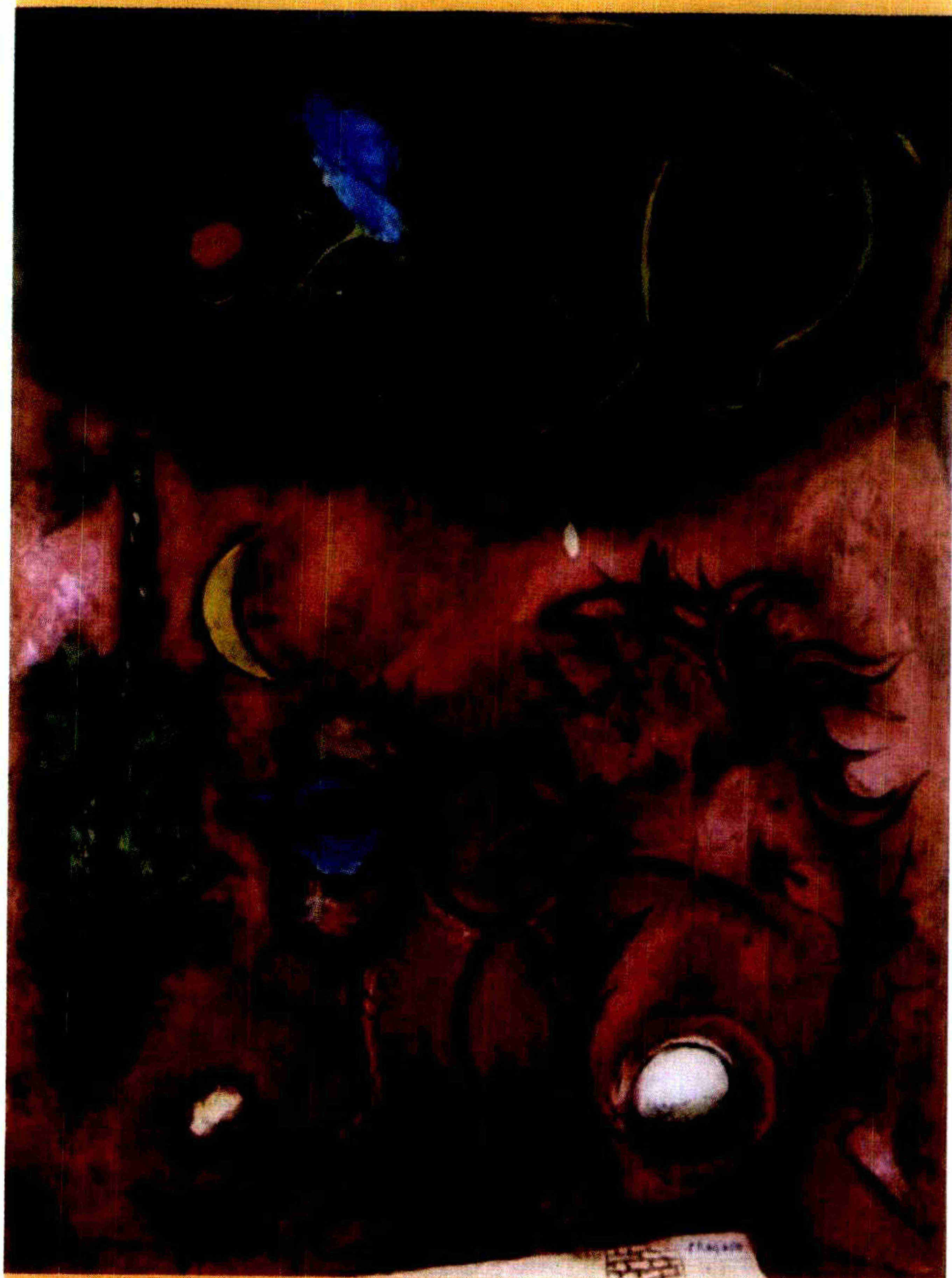


这之后会敞开大门，欢迎远道而来的植物、动物、果物女神和果树女神。

——自然篇

她会武装一个动物，让它能找到自
己在地球上栖息的场所。

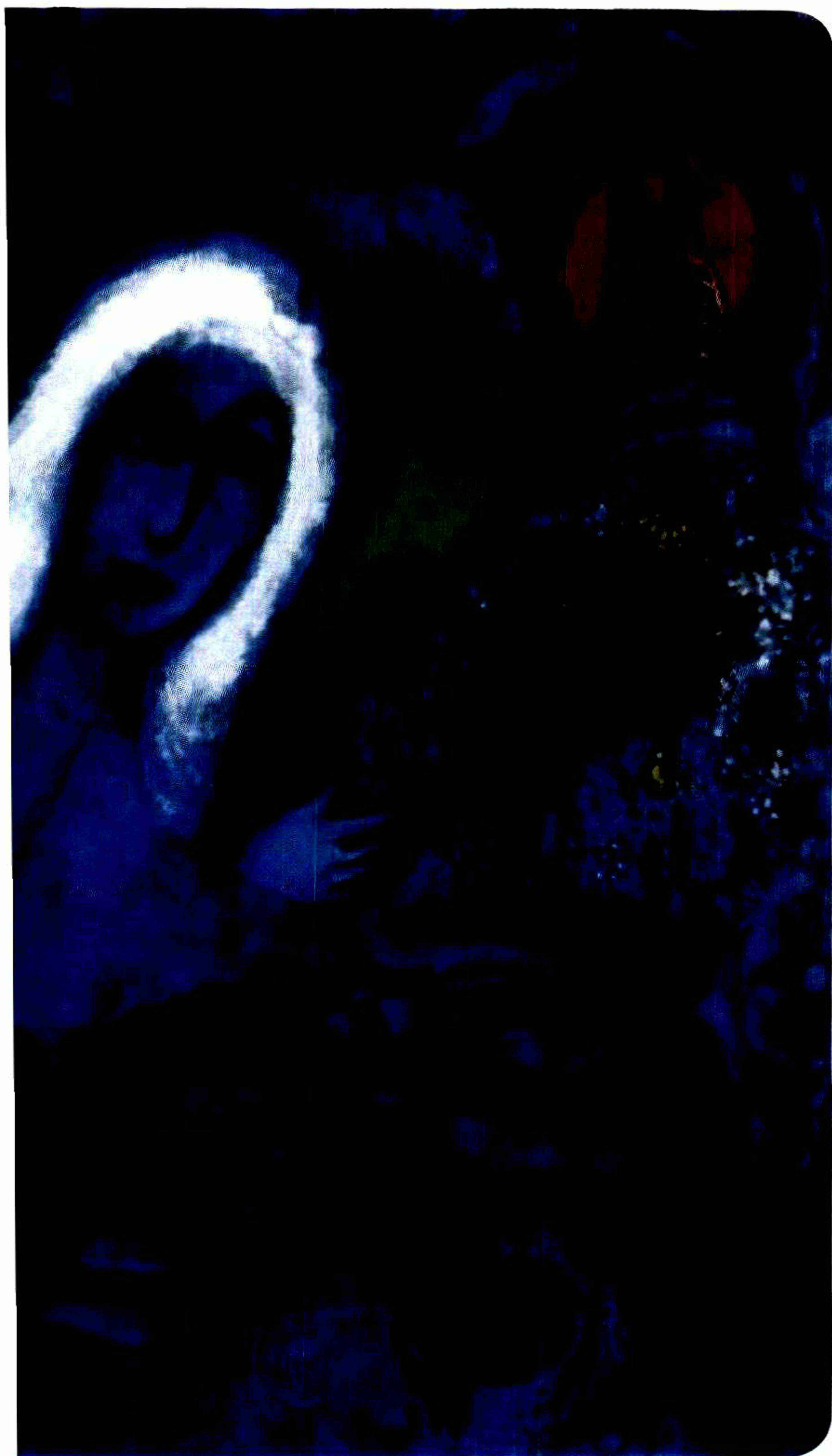
——自然篇



人人都可以支配、使用一些东西，
这些东西可以是一头牛、一辆车，也可
以是自己的手臂。

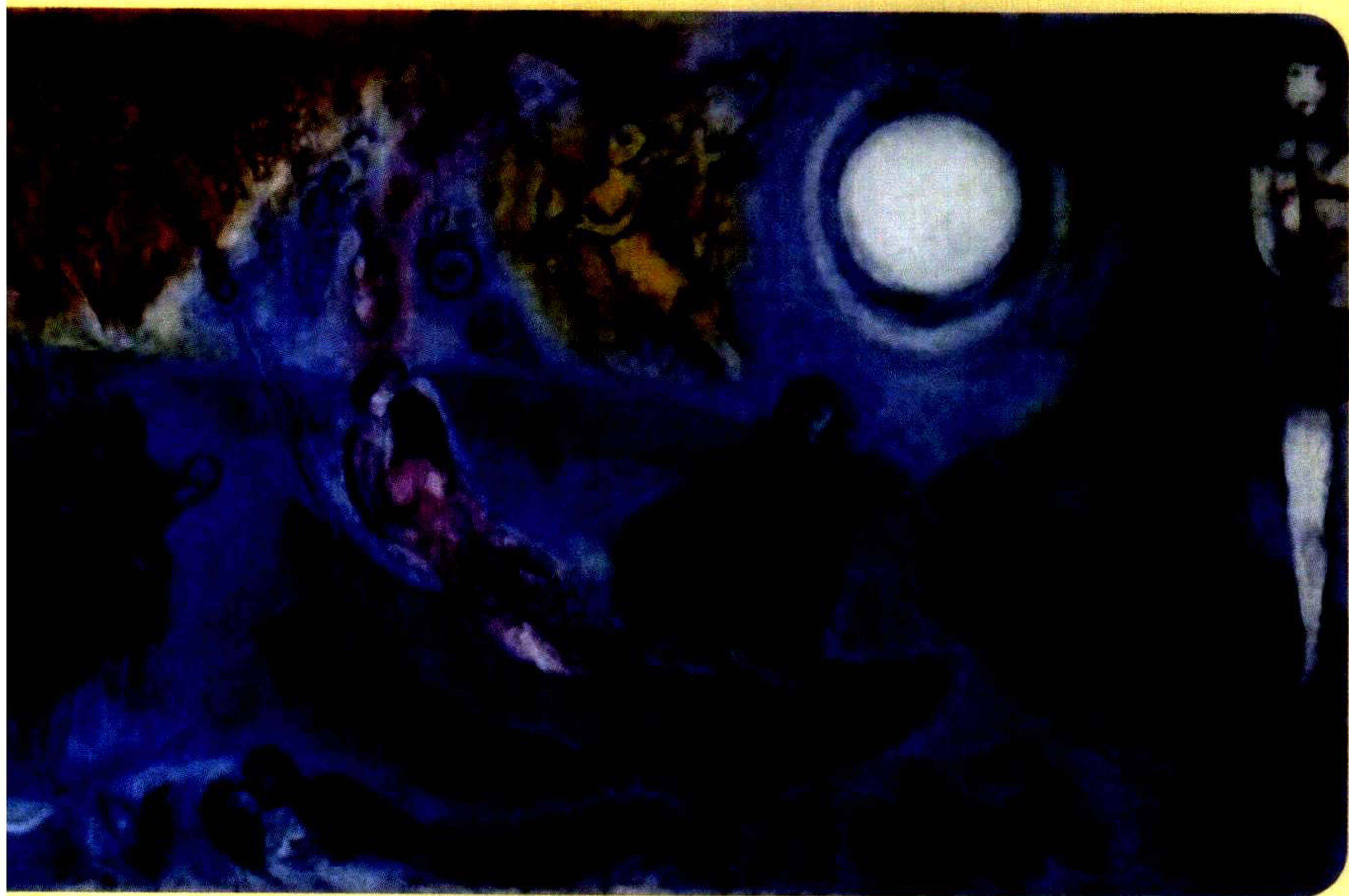
——社会生活篇





阴极与阳极、向心力与离心力是同时存在的相辅相成的两种事物，并且每一种作用力都会产生自己的反作用力。

——社会生活篇



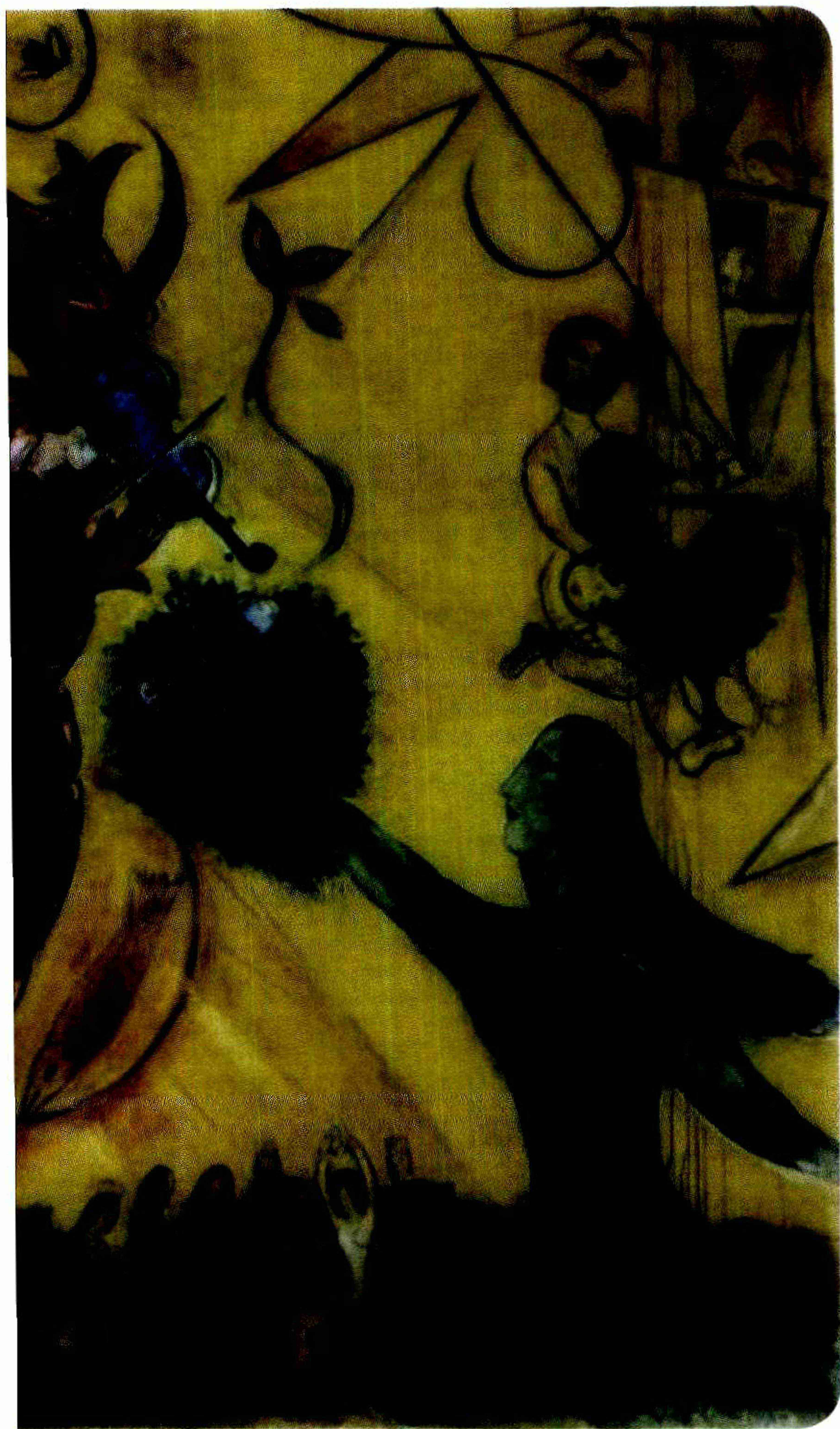
我们以为自己的文明已接近顶峰时期，实际上，我们还处在鸡鸣晨星时刻。

——社会生活篇



一个人就是一部事实的百科全书；一颗橡子就包孕了一千座森林的创造；而第一个人身上就蕴藏了埃及、希腊、罗马、高卢、不列颠、美国。

——社会生活篇



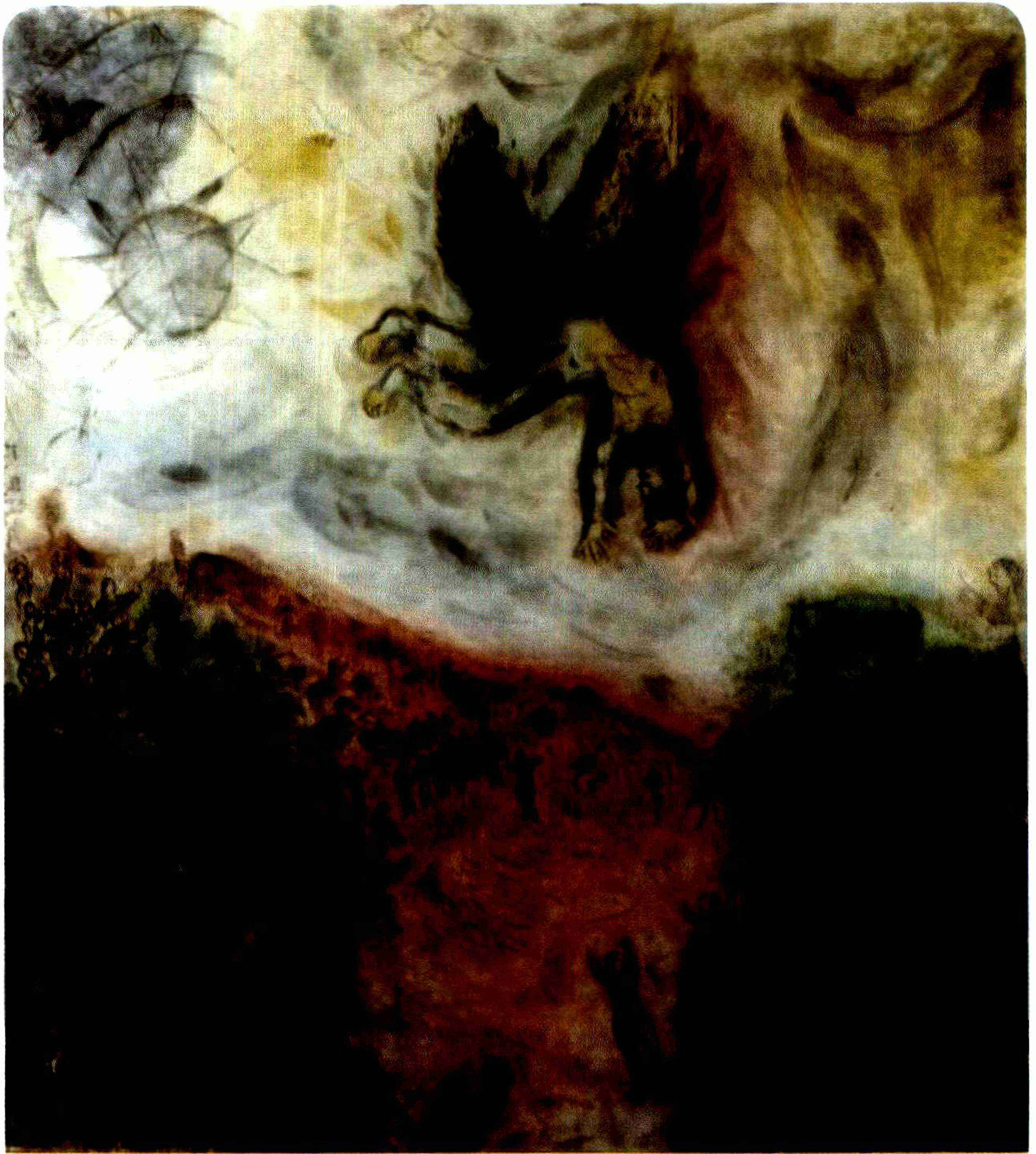
人只是他自己的一
半，另一半自我则存在
于表达之中。

——人物篇



现在束缚我的一切锁链都已经破碎，我将跨越那些
萦绕在生活周围的密云和污浊的空气，尽管看似透明，
这些东西仍旧是污浊不堪的。

——人物篇



我们也可以将瑕疵畸形之物用于神圣的目的，采用这样的表达方式，使得世界上的那些邪恶之物仅仅是邪恶之人的眼中之物。

——人物篇



有一种爱的力量，能够更好地预言另一个人的命运，胜过其他力量的预测，而且，通过豪壮的鼓励，可以使他坚守自己的职责。

——人物篇