

王瑶琴◎编著/摄影

开始
看懂

罗浮宫

+

凡尔赛宫

GETTING TO KNOW
LOUVRE AND VERSAILLES

附巴黎周边景点

购票、参观步骤、进馆礼仪、穿着指南，设想周全！

聚焦不可不赏的经典艺术巨作，展馆精华抢先看！

详解宫殿平面图，为您规划艺术游览黄金路线！

还要走访周边艺术殿堂及建筑古迹，品美食、购艺术纪念品！

带您全方位感受巴黎艺术之美！



版社
on Press

北京市版权局著作权合同登记图字：01-2010-7236

策划编辑：冉颖 梁爽

责任编辑：张丽娜 梁爽

图书在版编目（CIP）数据

开始看懂罗浮宫+凡尔赛宫（附巴黎周边景点）/王瑶琴编著、摄.—北京：旅游教育出版社，2012.2

ISBN 978-7-5637-2154-2

I. 开… II. ①王… III. ①旅游指南—巴黎 ②美术馆—介绍—巴黎 IV. ①K956.59
①J156.5-28

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第059754号

版权所有©

本书版权经由太雅出版社授权旅游教育出版社简体中文版权

委任安伯文化事业有限公司代理授权

非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

开始看懂罗浮宫+凡尔赛宫（附巴黎周边景点）

王瑶琴 编著/摄影

出版单位：旅游教育出版社

地 址：北京市朝阳区定福庄南里1号

邮 编：100024

发行电话：（010）65778403 65728372 65767462（传真）

E-mail: tepfx@163.com

印刷单位：北京天成印务有限责任公司

经销单位：新华书店

开 本：889×1194 1/24

印 张：6.5

字 数：73千字

版 次：2012年2月第1版

印 次：2012年2月第1次印刷

定 价：32.00元

（图书如有装订差错请与发行部联系）

K956.59
17

开始看懂 罗浮宫+ 凡尔赛宫

世界的风景，就在我们眼中。

附巴黎周边景点 王瑶琴◎编著 / 摄影



旅游教育出版社
Tourism Education Press



目录 CONTENTS

8 认识法国

10 法国旅游必知 12 巴黎旅游必知 16 法国旅游黄页簿

22 欣赏罗浮宫与凡尔赛宫

24 *Why* 到巴黎一定要看罗浮宫和凡尔赛宫的5大理由

26 *Who* 欣赏罗浮宫, 不可不知的人物

27 *Who* 欣赏凡尔赛宫, 不可不知的人物

30 *How* 如何欣赏罗浮宫和凡尔赛宫



38 法国艺术聚焦: 罗浮宫

39 艺术导览

40 罗浮宫博物馆 (美术馆)

40 历史

42 入口

43 必看的典藏三品

44 馆内艺游

52 1.5小时黄金艺游路线

54 罗浮宫不可错过的名作

66 其他艺术展品讲解

71 罗浮宫周边景点

4 来自作者

5 来自编辑室

6 如何使用本书



102 法国巴黎艺外之游

104 塞纳河与桥梁之美

108 巴黎的其他景点

132 购物典藏法国之美

133 Gift: 小礼品

136 Shop: 购物商店

138 美食餐厅及住宿好去处

139 美食当前

151 住宿信息

141 美食图鉴

152 订房网站

146 美食餐厅

154 经济型饭店

76 法国艺术聚焦：凡尔赛宫

77 艺术导览

78 凡尔赛宫

80 历史

82 凡尔赛花园

84 凡尔赛宫殿

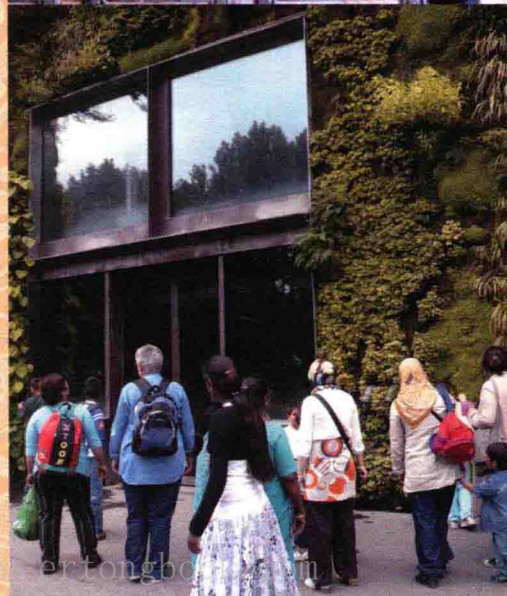
85 建议参观路线

86 艺游放大镜：不可错过的重点导览

98 凡尔赛宫附属宫殿

★ 大特里亚农宫98 ★ 小特里亚农宫100

※编者注：本丛书在编写中保留了部分英文（或其他目的地国家语言）专有名词，如特定交通方式、饭店名称等，以方便读者获取更直观的旅游信息。同时，因旅游信息变化迅速，建议读者出发前再次确认相关资讯。



来自作者

爱上巴黎，就从 罗浮宫、凡尔赛宫开始

我并不是一开始就爱上巴黎，因为巴黎的名气实在太响亮了，给人的感觉又过于甜蜜，和我偏爱冒险的个性显得有些落差。最近几年，每到欧洲旅行，我多以巴黎作为起点，终于令我发现巴黎在甜蜜外表下，亦有充满人性化的一面。巴黎虽然处处可见美景，但仍少不了垃圾或狗屎，而向来以高傲著称的巴黎人，对于多元族群及文化艺术的包容度，却远超乎我的想象。

完美的巴黎是艺术家挥洒梦想的舞台，不完美的巴黎是我追逐视觉、感官和文化观察的华丽探险。经历一场又一场的冒险旅程之后，我逐渐认识巴黎、思慕巴黎，并找到许多与巴黎共处的模式。

倘若爱上巴黎的理由只能选择一个，我必定要将“罗浮宫”或“凡尔赛宫”列为首选，原因不仅是罗浮宫博物馆典藏有达·芬奇名画——《蒙娜丽莎》(Mona Lisa)，或者是凡尔赛宫体现出法国宫廷历史风华，而且还因为它们拥有城市建筑的元素，宫殿与园林的绝妙配置。古典和现代之所以能够契合，全赖于巴黎人兼容并蓄的美学概念。

“没有到过罗浮宫和凡尔赛宫，不知巴黎的伟大，没有到过巴黎，无法充分领略法国之美”，无论你是否同意这句话，爱上巴黎不必再找其他理由，就从“罗浮宫”和“凡尔赛宫”开始探索吧！

作者
王瑶琴



中国台湾省嘉义市人，早期以创作散文和现代诗为主，与友人合办过现代诗刊，后来因为爱上旅行，开始研习摄影，曾经担任华航杂志摄影编辑。1991年，在恒昶艺廊举办“王瑶琴师生摄影展”。1994年12月于中国台湾省台北市立美术馆举办个人摄影展，主题“王子的居所——印度拉贾斯坦”。1995年起成为自由作家，从事旅游报道、摄影和教学等工作，足迹遍及世界各角落，包括：印度、尼泊尔、日本、朝鲜、中国大陆地区、西欧、东欧、南欧、北欧、美加、哥伦比亚、巴拿马、哥斯达黎加、俄罗斯、中亚、埃及、土耳其、以色列、约旦、希腊、塞浦路斯、突尼斯、马耳他等共计54个国家和地区。其中，旅行次数超过10次的国家是日本、印度和尼泊尔。

著有《开始到印度自助旅行》《开始到日本赏樱》《澳洲：悉尼、墨尔本 附大堡礁、艾尔斯岩》《印度》《西班牙、葡萄牙》《奥地利、捷克、匈牙利》《认识最有趣的世界朋友》《开始到维也纳看莫扎特》《开始让高第带你游西班牙》(太雅出版)以及关于日本、印度、尼泊尔、中国西藏、恒河访胜等著作，共30余本。

王瑶琴



轻松体会 艺术之乐无负担

到巴黎旅游，重点难免放在美食、流行时尚、建筑之上。纵览这些领域我们可以发现，它们之所以让巴黎发光发热，皆来自于美的价值，不论是盘中美食的色彩、摆置，还是服装与建筑的细部设计，都叫人无比惊叹！而美的原点——艺术文化，更是彰显法国独特地位的重要一环。即使往返巴黎多次的旅者，也有“来巴黎必拜访艺术之珠——罗浮宫与凡尔赛宫”的准备。

本书以轻松了解罗浮宫与凡尔赛宫入门知识为出发点，直接切入艺术欣赏的重点，包括看展品时一定要认识的历史名人、众多展品中绝对不能漏看的馆内典藏，还有重要的名画与雕塑背景故事解析，简短明晰的叙述让你一次就能抓住重点，体会欣赏艺术的乐趣而毫无负担。

到巴黎欣赏艺术，人生地不熟、法语也不通，如何买票、在哪里排队、穿着礼仪、馆内规定与花多少时间游览，都是影响行程的关键因素。这些书中通通都帮你作了解答！不仅提供了数种买票方法，还有入内参观步骤，更重要的是作者为读者规划了1.5小时游览罗浮宫的黄金艺游路线，在这条路线中，作者带着你观看重要的展品，绝不让你在匆忙拥挤的人潮中漏掉不看会后悔的艺术大作。在凡尔赛宫，作者也解析了每一座宫殿主要呈现的艺术特色与重点。此外，有关罗浮宫与凡尔赛宫，都绘有每一个楼层的平面图，标出重要展品位置与图片，方便读者详加对照。

以艺术为巴黎游的主轴之外，不妨也佐以一些周边景点，调和一下行程的色彩。不论是奥塞美术馆、蓬皮杜中心等艺术胜地，巴士底广场、孚日广场等历史景点，还是凯旋门等地标、购物胜地——香榭丽舍大道等，本书都有介绍。

这场旅行飨宴不仅如此而已，本书更为你介绍味蕾上的享受，从前菜到主菜的美食图鉴，介绍了代表法国美食精髓的菜式，同时也希望能给读者点餐时多一些帮助。罗浮宫与凡尔赛宫附设餐厅或邻近的餐厅都详列在书中。

出发前必备的旅游信息也有介绍，包括时差、汇率、小费、货币兑换、营业时间、电话等都详列在本书的开始部分。此外，欧洲消费水平甚高，住宿的选择则以经济型为主要推荐类型。

特约编辑 江孟娟





如何使用本书

从艺术角度介绍巴黎，并以轻松简单的方式告诉你如何欣赏罗浮宫与凡尔赛宫，让入门者可以快捷、轻松地一次就能抓住重点，进入艺术的殿堂。内容包括出发前要先知道的买票、礼仪、必看展品、必知名人等基本知识，及边走边看的平面图，告诉你空间分配与展品位置，附展品图鉴，还特别规划了1.5小时快速游览路线。欣赏艺术之余，观光、品尝美食与购物必不可少，书中也辟专章介绍。还有住宿订房、黄页簿等信息。

全书分成六大部分内容

认识法国与巴黎

法国的艺术和其历史文化发展有密切的关联，展品内容与各馆陈设通常与政治背景与历史名人相关。要进入艺术世界，法国历史背景是首先要认识的。

行前准备

决定出发后，开始阅读我们为你收集的黄页簿信息吧！包括时差、电话、货币兑换、ATM提款，等等，还有住宿订房信息。

艺术入门指南

担心艺术欣赏是件难懂的事吗？别担心，我们为你抓了重点，包括一定要认识的几位名人、不看会后悔的经典艺术品、买票的方法、参观的步骤、适合的服装与参观礼仪等。

欣赏罗浮宫与凡尔赛宫

罗浮宫与凡尔赛宫何其大，展品何其多，我们绘制了平面图，标出重要展品位置与各空间配置、欣赏重点。若要一幅幅仔细欣赏必定耗费多日时光，因此特别挑选重要展品做图鉴式介绍，并规划了1.5小时精彩浓缩行程。

巴黎艺外之游

踏出罗浮宫与凡尔赛宫的大门，周边也有许多美丽的景点，包括历史名地、艺术场域、知名地标与巴黎独特的桥梁景观，等等，都是法国巴黎另一种艺术的呈现。

旅途中的纪念

买几幅复制画或模型，将“蒙娜丽莎的微笑”或埃菲尔铁塔打包回家，馈赠友人或给自己做纪念都是很不错的选择！书中精选了几样值得收藏的小礼品，大家从旅途一开始就可以睁大眼睛搜寻。本部分还有代表法国精神的美食图鉴可供参考，可按图通通吃一遍，永存法国的味道。



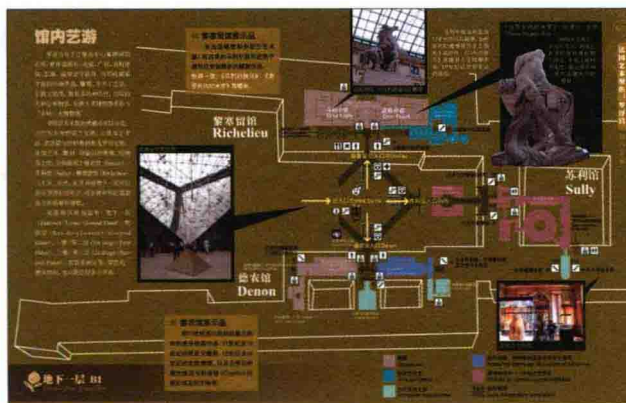
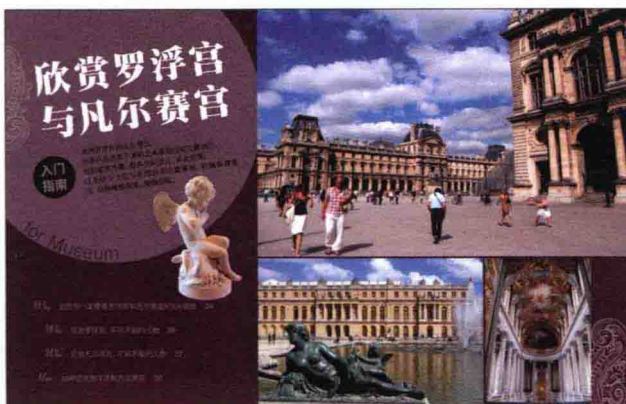
Page Tips

篇章

以颜色区分各大篇章。

单元小目录

每个单元开始前, 详列所有包含的主题, 令读者一目了然。



平面图指引

以不同颜色区分不同馆区, 并标示重要展品位置与图片。
电梯、楼梯、化妆室等公共设施位置皆标示其中。



有趣的神话故事或历史名人逸事。



文图步骤说明

买票及参观步骤都以文图对照详加介绍。



艺术品图鉴

以模拟真实展示室的手法呈现现场感, 用简短明晰的文字说明展品名称、创作背景、年份与创作者。

认识法国 FRANCE

旅游 必知

法国是欧洲最令人向往的国度，
巴黎又是游览法国的首选之地，
其丰富性与精彩度不仅限于博物馆或古迹，
还有本地蕴藏的人文风情、艺术气质、优雅时尚、
咖啡馆文化、美酒佳肴、流行精品……
等待您前往一一体验。

for Tourist Guide

法国旅游必知 10

地理 10

历史 10

政治 11

巴黎旅游必知 12

地理 12

历史 12

艺术 13

法国旅游黄页簿 16







法国旅游必知

法国小档案

- 法国的旅游观光业蓬勃发展, 每年吸引着超过7000万名游客到此地, 位居世界之冠。
- 法国幅员辽阔, 不仅拥有高山、湖泊、河流、峡谷、平原等自然景观, 随着区域不同, 还孕育出不同的生活风情、艺术文化和建筑风格。然而无论走到哪里, 皆足以令人体会法式浪漫、流行时尚、美食佳酿的精华等。
- 在法国旅游, 适合以首都巴黎作为起点。从这里出发, 延伸至卢瓦尔河 (la Loire) 城堡群、阿尔卑斯 (Alpes) 山区、香槟—阿登大区 (Champagne-Ardenne)、普罗旺斯 (Provence)、蔚蓝海岸 (Côte d'Azur)、布列塔尼 (Bretagne)、波尔多 (Bordeaux)、罗纳河地区 (Cotes du Rhone) 等, 都相当便利。



地理

位于西欧, 西邻大西洋, 南边是地中海, 与比利时、卢森堡、德国、瑞士、意大利、西班牙、安道尔、摩纳哥等国家接壤; 东北隔着莱茵河和德国对望, 西北隔着英吉利海峡遥对英国。

法国本土划为22个大区、96个省, 还有4个海外省、4个海外领地和1个地位特殊的地方行政区。



总面积: 632 834平方公里 (包括本土面积543 965平方公里, 其他岛屿、群岛和海外领地)

人口: 6502.7万 (2011年1月) 首都: 巴黎 (Paris)

语言: 法语

宗教: 天主教为主要宗教, 其他还有新教、东正教、伊斯兰教、犹太教、佛教等。 货币: 欧元

历史

法国历史最早可追溯到公元前10世纪, 当时这里是凯尔特人 (Celts) 居住地, 此民族被古罗马人称为高卢人 (Gaulois)。公元前51年, 总督恺撒 (Caesar) 占领整个高卢, 此后统治长达500年之久, 文化亦受希腊和罗马影响。

486年, 法兰克人 (Franks) 首领克洛维 (Clovis) 打败末代总督西格里乌斯 (Syagrius), 随着势力的逐渐扩展, 最终建立法兰克王国。987年, 由于加洛林王朝统治者查理曼家族后继无人, 经过推举改由体·卡佩 (Hugh Capet) 公爵继承王位, 开启了卡佩王朝 (Capetian Dynasty) 时代, 改称法兰西 (France)。

该王朝最后统治者查理四世 (Charles IV) 同样没有子嗣, 由旁系亲属腓力四世 (Philip IV) 继承王位, 引起他的外甥英国国王爱德华三世 (Edward III) 的不满, 于1337年发起“百

年战争”(Hundred Year's War)，直到1453年才宣告落幕。

1562年至1594年法国发生宗教战争，之后由亨利四世(Henry IV)所建立的波旁王朝(Bourbon)统治。到了路易十四(Louis XIV)时期，国力和君主集权制度皆达巅峰。

政治

1789年法国大革命爆发，起因于长期以来的王权专制。贵族和教士既不用缴税又享有特权，加上路易十四耗费民脂民膏，修建奢华的凡尔赛宫，使得国库濒临空虚，导致民怨沸腾。

7月14日那天，巴黎人民攻占巴士底狱(Bastille)，之后国民会议获得权力，废除君主封建制度。1793年1月21日，路易十六被送上断头台处死。1793年9月22日，第一共和国宣告成立。

1799年11月9日，科西嘉岛出生的拿破仑(Napoléon)趁乱发动政变，成功取得政权。1804年，他自封为法兰西皇帝，建立第一帝国。拿破仑在位期间，不断南征北讨以扩张势力；1815年6月滑铁卢之役战败后，被流放至大西洋的圣赫勒拿岛。

拿破仑之后的继任者是查理十世。1830年七月革命爆发后，路易·菲利浦公爵登上宝座。1848年2月，爆发革命，又推翻君王，成立第二共和国，并选举拿破仑之侄路易·拿破仑(Louis Napoléon)作为总统。

1852年，路易·拿破仑和他的叔叔一样自封为皇帝，1853年与英国联手对俄国发动战争，1870年又和普鲁士开战，最后不仅失败被俘，还要赔偿巨款并割让阿尔萨斯(Alsace)、洛林(Lorraine)两地。

普法战争后，1871年9月，第三共和国成

立。第一次世界大战时，法国收回阿尔萨斯和洛林。第二次世界大战爆发后，德军占领了巴黎，1940年6月，法国宣布投降。

1944年6月6日，英美联军于诺曼底(Normandie)登陆，之后法国军队收复巴黎。第二次世界大战结束后，由戴高乐担任临时政府主席兼国防部长。

1946年1月，戴高乐辞去职务，1958年再度出任总理。1958年9月，公民投票制定新宪法，成立第五共和国。同年12月，戴高乐被选为法国总统，1965年成功获得连任。

在法国近代史上，戴高乐(Charles de Gaulle)具有重要的地位，后来继任的蓬皮杜(Pompidou)、德斯坦(d'Estaing)、密特朗(Mitterrand)以及现任总统萨科奇(Nicolas Sarkozy)等，都追随他的独立精神和发展经济的方向，使得法国跃居欧洲强国之一。



法国前总统戴高乐雕像



巴黎旅游必知

巴黎小档案

- 巴黎是世界排名第一的观光城市, 2008年参观罗浮宫的人数多达850万, 丝毫不受全球经济不景气的影响, 由此可见巴黎对于世人的吸引力与自身的魅力。
- 初次造访巴黎, 首先必看的是罗浮宫和凡尔赛宫, 其他还有巴黎圣母院、圣心堂、奥塞美术馆、蓬皮杜艺术中心、埃菲尔铁塔、凯旋门、香榭丽舍大道、塞纳河……无论搭乘地铁、巴士、游船或步行皆可到达。
- 倘若时间充裕, 除了参观景点之外, 至少要去一次歌剧院或经典咖啡馆, 体验巴黎人的生活文化; 预算足够的游客, 千万不要错过品尝法国料理的机会, 因为在巴黎, 美食不仅是传统, 亦是艺术。



地理

巴黎坐落于法国国土的中北部, 塞纳河由东向西穿城而过, 以此为界, 北面是巴黎人口中的左岸, 南面是右岸。

巴黎市随着历史发展被划分为20个区, 并且呈螺旋形分布。而大巴黎地区就是昔日的法兰西岛 (Ile de France), 涵盖巴黎市、上塞纳省 (Hauts-de-Seine)、瓦勒德马恩省 (Val-de-Marne)、瓦勒德瓦兹省 (Val-d'Oise)、塞纳—圣但尼省 (Seine-Saint-Denis)、塞纳—马恩省 (Seine-et-Marne)、伊夫林省 (Yvelines)、埃松省 (Essonne) 等。

历史

巴黎的建城元年, 从358年罗马人建造宫殿开始, 起初被命名为“鲁特西亚” (Lutèce或Lutetia), 400年左右改成“巴黎” (Paris), 据说名称源自荷马史诗中的特洛伊王子帕里斯 (Paris)。

另外, 还有一种说法是, 当时古罗马人口中的高卢人 (Gaulois), 也就是凯尔特 (Celts) 民族, 其中一支“巴黎西” (Parisii) 部族居住于塞纳河附近, 因此得名。

508年, 法兰克 (Franks) 王国的建立者克洛维一世 (Clovis I) 占领巴黎, 将此地定为首都, 这里才开始兴建木造宫殿和教堂等。

加洛林王朝 (Carolingian) 统治期间, 又将首都迁往欧洲中部的亚琛 (Aachen) 等地, 使得巴黎的统治者换成罗贝尔公爵。845年, 从北欧来的维京人攻打巴黎, 当时巴黎人不得不修筑城墙以防御敌人。

987年, 卡佩王朝 (Capetian Dynasty) 统治开始, 巴黎再度成为法兰西的首都。11世纪开始, 城市逐渐往塞纳河右岸发展。1345年, 巴黎爆发黑死病。1337~1453年, 英法“百年战争”时, 遭到英国和勃艮第军队占领。1436年, 胜利者查理七世 (Charles VII le Victorieux) 收复巴黎, 从此揭开了法国的兴盛史。

巴黎进行大规模建设, 是从16世纪初期开始的, 当时爱好文艺复兴艺术的弗朗索瓦一世 (François I) 于近郊大兴土木, 建设了许多城堡, 并且成为同时代艺术家的最大赞助者, 其中最著名的就是《蒙娜丽莎》的作者达·芬奇。目前罗浮宫内的珍贵收藏多半来自这位君王。

1682年, 波旁王朝 (Maison de Bourbon) 统治者路易十四 (Louis XIV) 将王室和行政机构搬到巴黎近郊的凡尔赛宫, 使得这里成为集权政治的大本营。

艺术

巴黎是全球艺术家和剧作家实现梦想的舞台,也是来自世界各地的游客欣赏不同形式艺术展览的最佳去处。在这里,如果有人说招牌掉下来砸到人,十个之中会有九个是艺术家,但也可以说十个有九个是游客!

巴黎到底有多少家博物馆、美术馆、艺术中心或画廊,可能连本地人都答不出来,然而可以确定的是,巴黎的艺术种类或形式多种多样,因此任何人都能够找到自己喜欢的艺术展览或表演活动。

在巴黎,首先必看的是罗浮宫博物馆,其次是奥塞美术馆、蓬皮杜中心、凡尔赛宫等,包括建筑外观和内部典藏品,都相当精彩。

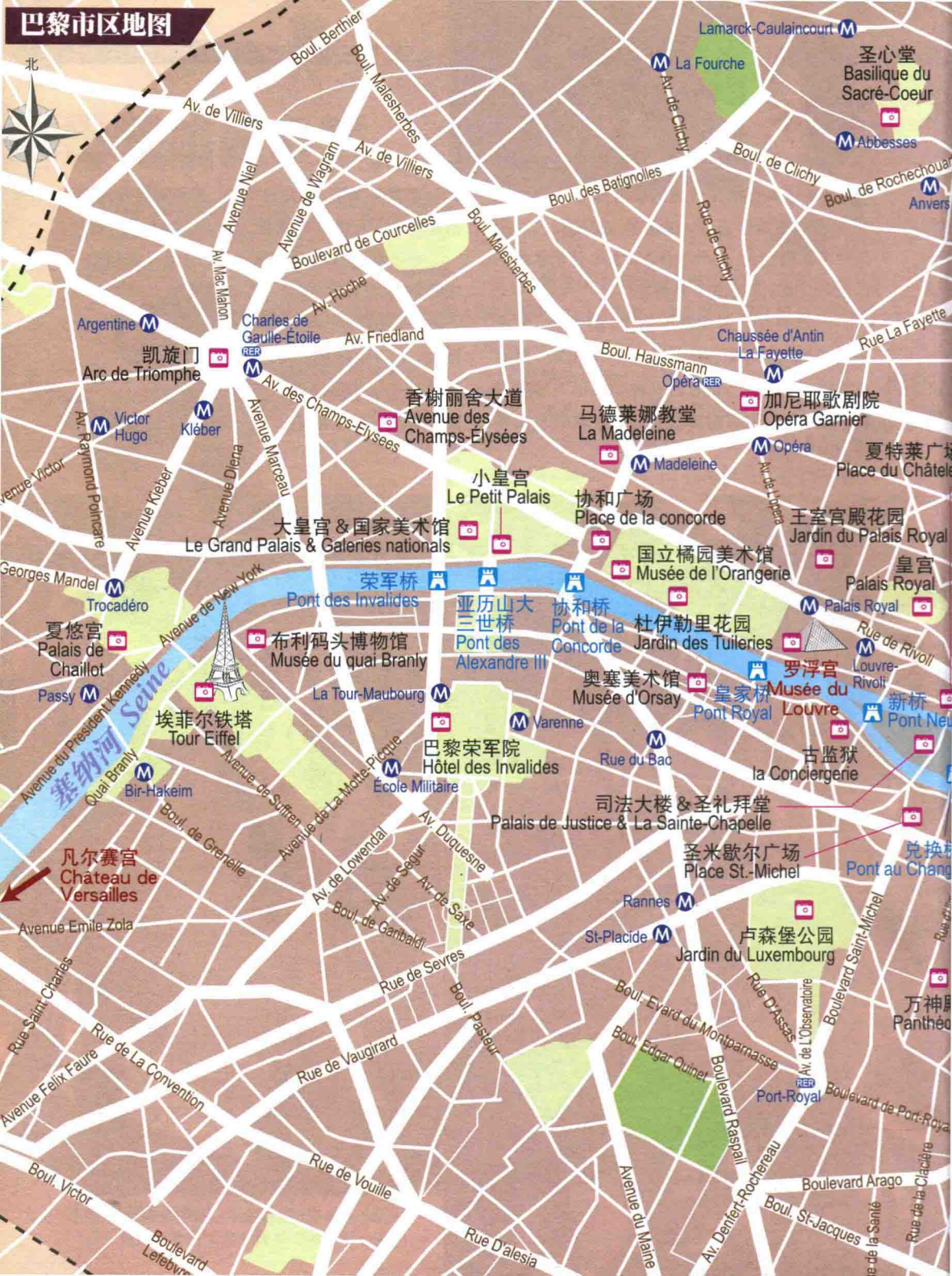
除了参观静态的艺术展览,也可在巴黎市中心的加尼耶歌剧院、巴士底歌剧院、巴黎城市剧院、夏特莱歌剧院等艺术中心,欣赏顶尖的音乐歌剧或舞蹈表演。



凡尔赛宫附近的骑警



↑ 法国老兵来到巴黎凯旋门,参加滑铁卢战役纪念仪式
← 巴黎小学生的户外教学活动中是参观古迹



凡尔赛宫周边

