



中华民族全书
杨宏峰◎主编

中国 毛南族

谭自安等 编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



中华民族全书
杨宏峰◎主编

中国

毛南族

谭自安等 编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国毛南族/谭自安等编著. —银川: 宁夏人民出版社,
2011.6

(中华民族全书 / 杨宏峰主编)

ISBN 978-7-227-04754-4

I. ①中… II. ①谭… III. ①毛南族—民族文化—中国
IV. ①K287.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 132638 号

中华民族全书

中国毛南族

谭自安等 编著

责任编辑 康景堂 申 佳

封面设计 潘 毅

责任印制 丁 佳

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 20.5 字 数 338 千

印刷委托书号 (宁)0008162

版 次 2012 年 5 月第 1 版

印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-04754-4/K·612

定 价 32.00 元

版权所有 侵权必究

《中华民族全书》总序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

黄河出版传媒集团宁夏人民出版社历经三年时间，组织策划编写了《中华民族全书》，是一件值得关注的事。

这套《中华民族全书》主题鲜明，彰显了“中华民族多元一体和而不同”的理念，执著追求：充分展示 56 个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻 56 个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读 56 个民族自强不息的精神气质；真切反映 56 个民族生机勃勃的发展前景。一有**历史的传承性**。在尊重历史的基础上，以新的视角挖掘民族文化的题材，提炼民族文化的丰厚资源，使之脉络清晰，连贯自然，富有时代感。二有**宽广的包容性**。本套丛书由 57 卷组成，由各民族学者独立完成，在 56 个民族 56 卷书的基础上推出一卷《中华民族》，既体现了“整体大于部分之和”的原则，又全面地介绍各民族的概况、社会文化、族际交往等。三有**系统的完整性**。丛书体例统一，篇章结构完整，各分卷相对独立，保持了严谨规范的编著风格。四有**科学的严肃性**。编者对于重大题材进行反复论证，对于细节认真斟酌，立项严谨，编著严格，审读严肃。五有**生动的可读性**。记述准确，笔墨生动，图文并茂，创意新颖。如有关家庭礼仪、取名习俗、婚姻习俗、节庆习俗等社会文化的介绍，让读者在趣读中增长知识，引发想象。总之，这是一套反映中华 56 个民族历史文化知识的普及性读物。

历史是一面镜子，文化是精神、是脊梁。前事不忘后事之师。通过大量阅读和深刻领悟中华民族的形成与发展，对于进一步激发爱国热情，坚定爱

国信念，献身爱国事业，增强中华民族的认同感、凝聚力，对国家的长治久安，民族的伟大复兴，是十分必要的，也是十分有意义的。希望这套丛书能够给读者呈现出 56 个民族丰富多彩、波澜壮阔的美丽画卷，为第 22 届全国图书交易博览会献礼。

是为序。

2012 年 5 月

目

CONTENTS

录

导 论 / 1

第一章 毛南族概况

- 第一节 多姿多彩的毛南山乡 / 3
- 第二节 族源族称 / 6
- 第三节 人口发展状况 / 11
- 第四节 生态资源及其保护文化 / 14
- 第五节 历史沿革 / 20
- 第六节 语言文字 / 32
- 第七节 民族区域自治 / 36
- 第八节 博大的爱国情怀 / 46
- 第九节 毛南族对伟大祖国的贡献 / 48

第二章 毛南族的物质文化

- 第一节 生产习俗 / 54
- 第二节 饮食习俗 / 60
- 第三节 服饰习惯 / 64
- 第四节 居住习俗 / 69
- 第五节 建房习俗 / 71
- 第六节 风物特产 / 88
- 第七节 历史遗迹 / 100
- 第八节 生育习俗 / 103
- 第九节 取名习俗 / 106



第十节 婚姻习俗 / 107

第十一节 丧葬习俗 / 114

第十二节 节庆习俗 / 121

第三章 毛南族的禁忌文化

第一节 生产、生活禁忌 / 128

第二节 婚姻、生育禁忌 / 129

第三节 动物、狩猎禁忌 / 132

第四节 植物、食物禁忌 / 133

第五节 居家禁忌 / 134

第六节 节日禁忌 / 136

第七节 丧葬禁忌 / 137

第四章 毛南族的民间文化

第一节 民间教育 / 139

第二节 民间科技 / 143

第三节 民间医药 / 147

第四节 民间文学 / 155

第五节 民间工艺 / 173

第六节 民间体育 / 178

第七节 民间游戏 / 182

第八节 民间歌舞艺术 / 187

第九节 非物质文化遗产 / 189

第五章 毛南族的传统文化

第一节 传统社会组织 / 194

第二节 家庭礼仪 / 195

第三节 交往礼仪 / 198

第四节 亲属称谓 / 201

第六章 毛南族的信仰文化

第一节 崇拜信仰 / 203

第二节 宗教活动 / 204

第三节 哲学思想 / 220

第四节 预测与占卜 / 223

第七章 毛南族的文化传承

第一节 民族教育发展 / 225

第二节 民族文学创作 / 230

第三节 民族社团活动 / 247

第四节 文化创新 / 248

第五节 文化价值 / 254

第八章 毛南族的族际交往

第一节 商贸交往 / 258

第二节 族际往来 / 269

第三节 文化互动 / 271

第四节 婚姻往来 / 276

第九章 毛南族有影响的文化人物

第一节 古代有影响的文化人物 / 280

第二节 近现代有影响的文化人物 / 282

第三节 当代有影响的文化人物 / 283



第十章 毛南族的重要文献

第一节 历史和牌匾、碑刻文献 / 292

第二节 档案和社会历史调查资料 / 297

第三节 毛南族研究的相关论著 / 299

附 录

一 毛南族历史大事记 / 305

二 参考文献 / 313

后 记 / 315

编后记 / 319

导 论

毛南族是居住在大山里的民族，祖祖辈辈都生活在桂西北打狗河西岸的群山之中，在浩若烟海的中国古代文献里，有关毛南族的“蛛丝马迹”少之又少，尽管后来的王昭武教授编写了《毛南族简史》，还有很多专家编写过其他关于毛南族的著作，比如《毛南族风俗志》《毛南山乡风情录》《毛南族京族民间故事选》《毛南族》《与神共舞》等。可这些书不是太过简略，就是只重点介绍毛南族文化的某个侧面，仍然无法使人全面地认识毛南族。同时，有些专著的作者还是外来专家，他们虽然在毛南族地区那蜿蜒曲折的山道上艰难地行走，在零零星星的村寨中认真地访问，对毛南族进行过考察研究，但还是无法全面深入其中。为此，出一部全面介绍毛南族的书，已经成为大家的期盼。

于是，在黄河出版传媒集团的帮助下，在广西环江毛南族自治县人民政府及县政协的支持下，《中华民族全书·中国毛南族》应运而生。

这是第一部全面介绍毛南族的书，全书分为十个重要章节，既向世人讲解了毛南族的族源族称、历史沿革、人口状况、生态资源、对伟大祖国的贡献、历史和社会状况，也向大家详细介绍了毛南族诸多风俗习惯、特产风物、与周边民族的交往等文化现象。同时，还对这些现象进行了科学的论证和深度的解读，使读者既可从中看到毛南族的枝枝叶叶，也能探究出这个古老民族的根根脉脉。

这还是第一部由毛南族人自己编写的有关毛南族的书。这个编纂小组的骨干成员都是在毛南地区的大山里土生土长、深切感受了毛南文化 20 多年之后，才离开家乡到县城工作的。更为可贵的是，这个小组的每个成员都热爱



自己的民族，都热爱自己的民族文化，都对毛南族文化有着理性的认识。

本书的编写过程历时半年。具体分工是谭鹏星负责搜集整理第一章的大部分内容、第三章的全部内容、第五章的部分内容以及毛南族的大事记；蒙国荣负责搜集整理第二章及第六章的全部内容、第五章及第七章的部分内容；谭炳贤负责搜集整理第四章除医药部分外的所有内容；谭自乐负责整理民族文化创作、第九章及第十章的全部内容；谭滋长负责整理第八章的全部内容；蒋志雨负责搜集整理第一章的人口发展状况、生态资源及其保护文化以及对伟大祖国的贡献部分；谭可大负责整理第四章的毛南族医药部分；陆天桥负责语言部分的撰写工作；谭自安负责策划统筹、全书的统稿以及余下部分内容的撰写工作。另外，谭和宾负责所有图片的搜集整理，书中的图片除署名的之外，其余的都是他拍摄的作品。

本书的编写原则是尽量使用第一手材料，不拔高、不贬低，力求做到客观、公正、科学地描述，行文尽量避免使用感情色彩强烈的词语，以便将一个完整且有立体感的毛南族展现在读者的面前。

第一章 毛南族概况

毛南族主要分布在桂西北山区，他们的主要居住地环江毛南族自治县地处云贵高原东南麓，东北部与融水苗族自治县接壤，西北部与贵州省的荔波、从江县毗邻，西南部与宜州市、金城江区相接，北部隔打狗河与南丹县相望。

毛南族是我国人口较少的少数民族之一。1956年2月，经国务院批准，毛南族被正式确认为单个民族，时称“毛难族”。据1982年统计，全国毛南族总人口为38125人，其中居住在环江境内的有31609人，占全国毛南族总人口的82.9%。

20世纪80年代，根据国家有关确定民族成分政策的规定，又有不少人恢复了毛南族的民族成分。据1986年年底统计，毛南族总人口有64362人，其中57362人聚居于环江毛南族自治县的上南、下南以及川山、洛阳、水源、思恩、大安等乡镇。

1986年6月，应环江县政府及毛南族群众要求，经国务院批准，将“毛难族”改为“毛南族”。

毛南族在广西壮族自治区河池市的环江、南丹、金城江区、都安、宜州等县（自治县、市）都有分布。据2005年年底统计，环江毛南族自治县毛南族共计58679人，占全县总人口的20%。

第一节 多姿多彩的毛南山乡

毛南族的主要聚居地——环江毛南族自治县，俗称毛南山乡，位于广西北部，云贵高原东南边缘的斜坡地带。四周山岭绵延，中部丘陵较多，略成盆地。地跨东经107°51′~108°43′，北纬24°44′~25°33′。总面积4572.31平



方千米。毛南山乡山清水秀，大小环江及打狗河三江并流，贯穿全境。而三江之间，毛南山乡、壮乡、苗寨点缀其间，多元文化互动共生。江河两岸，或青山耸立，或田畴万顷，在滔滔江水的映衬之下，景色如画。著名的木论喀斯特原始森林保护区就在打狗河的源头；蜿蜒曲折的大小环江，在九万大山原始森林的重重滋润下，滚滚南流，浩浩荡荡地注入龙江，一路风光旖旎，美不胜收。

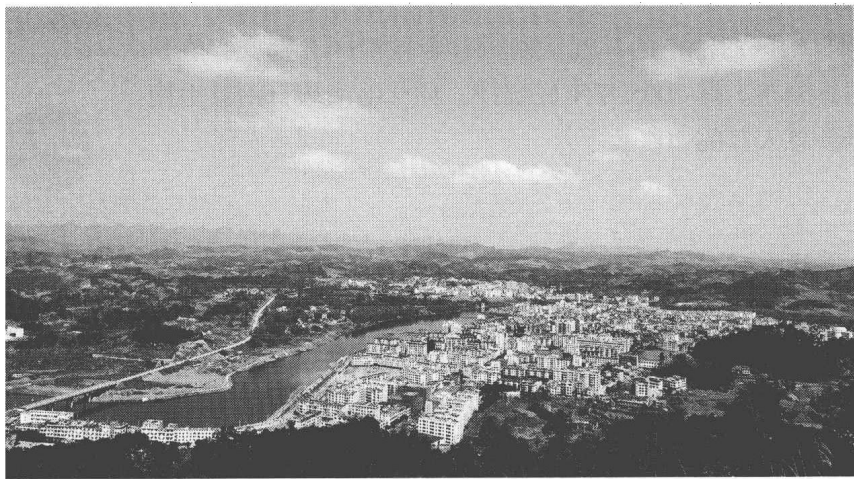
毛南族的发祥地——“三南”地区（即上南、中南、下南），位于环江毛南族自治县的西北部，其东北部有九万大山，西北部有凤凰山，中间屹立着茅难山，与金城江区、南丹县、贵州荔波县及本县的水源、川山、洛阳镇比邻。地势为东北部低，西南部高，海拔在 250~1043 米，境内石山挺拔横亘，群峰林立，如刀切般，坡度多为 40°~80°，山间宽度一般为 300~1000 米，熔岩遍布，景色奇异。

这片林立的群峰就是著名的茅难山，也叫毛南山。毛南族世代居住茅难山之中。毛南人以其地形之高低分成上毛南、中毛南和下毛南。她是毛南族聚居的中心地带，也是毛南族文化的发祥地。

茅难山绵延十数里，岵音山、圣母山、石壮山、凤腾山、七女山、螺蛳山等毛南名山于其中错落矗立，有的似云中仙女，亭亭玉立；有的如凤凰振翼，凌空欲飞；有的如卧狮昂首，威风凛凛……其山多深幽之境，其峰富神话传说。位于下南乡政府后面的岵音山，雄奇险峻，高耸入云，是茅难山脉的第一高峰。登临送目，三南地区的最大平原——南川平原可一览无余。青

山四合之下，阡陌纵横，村寨相连，田园风光尽收眼底，令人心旷神怡。而著名的《三娘与土地》的故事就发生在岵音山脚下不远处。

和岵音山遥遥相对的是有名的圣母山。山巅上有一



环江县城全景



毛南山主峰岜音山

块高大的石柱，状如身背孩子、正健步而行的妇女，其形象逼真，似有血有肉，毛南人称它为“圣母石”。令人惊叹的是，在“圣母石”对面不远的另一座山头上，又有一块巨石突起，形如一位怀抱孩子的丈夫，好像正在凝眸遥望，切盼妻子的归来，毛南人称它为“圣公石”。于是，这座山也就有了一个圣母石的传说（圣母石故事可参见第二章）。这个美丽的传说经过千百年，至今仍牢记在毛南人的心中。

在三南地区的西北部，就是著名的木论喀斯特原始森林保护区。这片曾令联合国有关专家和官员惊叹的世界级自然遗产，奇峰林立，古木参天，曾被宣布灭绝的植物单性木兰现身其中，长得枝繁叶茂，且成片分布；山间遍布溶洞，亦多有新物种发现……打狗河在这片森林的保护之下，在群山之中，曲折而流，如玉带飘舞。所有这些，使得这里既有不可替代的科考价值，又有得天独厚的旅游资源。木论喀斯特原始森林是上苍赐给毛南山乡的礼物，更是毛南人民奉献给世人的“稀世珍宝”。

三南地区是大石山区，虽然因为山多地少，土地资源十分紧缺，但毛南族人民却能因地制宜，利用优越的气候条件（毛南族地区属亚热带，年平均温度在 20℃ 左右，很少下雪，植物生长期长。年降雨量较多，约在 1500 毫



米)，在这片并不肥沃的土地上，种植了很多农作物。在这片狭窄的山地里，产有水稻、玉米、小米、高粱、黄豆、红饭豆、白饭豆、黑豆、绿豆、芋头、红薯、毛薯、葛薯、南瓜、葫芦瓜、香瓜、棉花、烟草、甘蔗、黄麻、红麻、青麻、火麻等。其他土特产有桐仁、棕皮、沙皮、樟脑、竹棉、土硝、牛皮、杂兽皮、柴薪、木炭等。此外，还出产麝香、牛黄、马鞭草、金银花等名贵药材。

当然，这里最有名的还是毛南菜牛。早在几百年前，毛南菜牛就被称为“环江三宝”之一（其他两宝为宜北香猪和川山竹席）。这些年来，毛南菜牛更是驰名区内外，远销港澳地区。每年春节到来之时，各地到此订购毛南菜牛肉的车辆络绎不绝。毛南菜牛肉已供不应求。

所谓一方水土养一方子民。毛南族人没有辜负养育他们的这方土地。他们用自己的聪明才智，打造出有自己特色的民族文化：凤腾山古墓群上那些栩栩如生的艺术精品，足以让人叹为观止；“肥套”仪式上，那些充满人性张力的节目，曾让从日本来的雉文化专家在圣母山脚下驻足数日，在现场夜以继日地观摩，从头到尾都看得津津有味，直到仪式结束，这才恋恋不舍地离去；最具毛南族节日特色的分龙节，让你在喜庆的氛围中，感受到毛南族在大自然面前神秘虔诚的一面……

奇特的自然风物，神秘的民族文化，使得毛南山乡多姿多彩！

第二节 族源族称

一、族称

毛南族是一个历史悠久的民族，有自己的族源族称。毛南族的族源族称，在历代的汉文史籍中，曾有“茅滩”“茆滩”“茆难”“茅难”“毛难”“冒南”“毛南”等不同的写法。但它们都是“毛南”的同音异写。“茅滩”最早见于南宋周去非所著的《岭外代答》：“自融（州）稍西曰宜州。宜处群蛮之腹，有南丹州、安化三州一镇，荔波、羸河、五峒、茅滩、抚水诸蛮。”北宋崇宁（1102~1106年）、大观（1107~1110年）年间，宋朝为“置州拓境，深入不毛”，曾在这边隅之“蛮地”设置有12个州，后因粮饷短缺，“莫能支吾”，人民不断反抗而先后罢置，只有观州因“控制南丹、陆家砦、茆滩十道及白

崖诸蛮”，地理位置十分重要才没有废置。^①可见“茅滩”“茆滩”等作为地方名称，早在宋代已经出现，其地理位置正是现在毛南族所分布的地区。

元朝时期，广西隶属于湖广行省，境内的“思州军民安抚司”辖区中有“茆滩等团”；在“新添葛蛮安抚司”属内亦有“茅滩、思风、北郡、都变等处”^②，而“茆滩”“茅滩”也是作为地方名称出现的。

明清以及民国的史籍、碑文中，关于“茅滩”“茆滩”的记载也有不少。明人顾祖禹《读史方輿纪要》卷一九〇《思恩县普义砦》中记载：“明正德年间（1506~1521年），南丹酋莫扬侵思恩地，于茅滩筑二堡，于普义、六传、川山、三瞳筑四堡”。清乾隆年间（1736~1795年）《庆远府志》卷一载：“思恩县……西至茅滩甲接河池州界二百里。”清嘉庆（1796~1820年）《广西通志》卷一二一中亦记载“思恩县有普义、带溪、镇宁三砦（九域志），普义相近有茆滩堡”。清同治年间（1862~1874年）刊行的《皇朝中外一统舆图》中标有“毛难村”。清光绪年间（1875~1908年）测绘的《广西舆地全图》和民国23年（1934年）广西省政府民政厅绘制的《广西全省分县地图》中，均标明有“茅滩六圩”“茅难山”。这时期的“茅滩”“茆滩”或“茅难”等，不仅作为地名、山名、圩名，而且还作为行政区域单位的名称。清乾隆（1736~1795年）、道光（1821~1850年）年间，毛南人所立的谭家世谱碑和其他坟墓的碑文中均有“毛难土苗地方”“毛南甲”“来毛难安处”的记载。“毛南”这一名称先在本族的碑文中出现。民国24年（1935年）《思恩县志》和民国31年（1942年）编制的《思恩年鉴》里，将“毛难”写作“冒南”和“毛南”。至此，“毛南”一词终于在官方的文献里登场。

上述“茅滩”“茆滩”“茅难”“冒南”和“毛南”等名称，反映了“毛南”这一名称发展变化的历史进程。但是，这些名称是作为地名、山名或行政区域名称而出现，并且都泛指现今毛南族聚居的地区，而不是作为族称载入史册的。然而，这一地区的毛南族人民在长期的历史发展过程中，逐步形成有共同地域、共同经济生活、共同语言、共同生活习惯以及团结上进、勤奋好学的民族心理素质，并形成了本民族区域的经济中心，创造了有自己特色的民族文化。因此，周围的壮族、汉族称呼毛南族聚居的地方为“江毛

① 《宋史·蛮夷传》卷四九五。

② 《元史·地理志》卷六三。



南”，毛南人自称为“大毛南”，其意都是“毛南地方”。毛南族也按自己居住地的地名自称为“毛南人”。毛南族的自称，单称为“谿南”，“谿”指人，“谿南”直译为“南人”，意即毛南地方的人；众称是“谿南”，“谿”即众多，“谿南”意指毛南地方的人们。附近壮、汉、瑶、苗、仡佬等族也习惯称毛南族为“毛南人”。毛南族因其地而名其族。新中国成立后，经过调查和识别工作，国家民族事务委员会于1956年2月11日批准其为一个单一的民族，定名为“毛难族”。此后，为尊重本民族人民的意愿，国务院于1986年6月5日批准同意将“毛难族”改为“毛南族”。

二、源流辨析

关于毛南族的源流，有两种说法，一是外来说，二是原住居民说。

持外来说的是毛南族民间。几乎所有毛南族人都认为他们的祖先是外来的。如占毛南族89%以上的毛南族谭氏认为，他们的祖先叫谭三孝，是来自湖南的；毛南族覃氏则说，他们的始祖姓王名龙，是某朝的“国舅”，来自山东；卢氏说其祖是福建人；蒙氏说其族来自贵州等。他们甚至把这些传说编成始祖歌，刻入石碑，代代相传。其中最著名的是谭三孝的传说。相传清乾隆五十三年（1788年），毛南人谭灿元“恐后不知祖籍之所在”，便将谭三孝的传说“勒碑永存”。其碑文的内容记载了谭三孝来到毛南地区，开创毛南族谭氏的经历。称谭三孝原是“湖南籍常德府武陵县东关外城太平里通长街古灵社，特授河池州知州事加三级记录二次，号谭三孝，字超群，讳泽深，奶名僚。幼习诗书，十五进士，二十补廪。明嘉靖元年（1522年）取中八名举人。二年会试，复中五十名进士。主考童起凤书升东粤肇庆高要知县，粤东督抚梁大栋拔擢广西庆远河池知州。莅任三年，厂务水灾，归贡（空）厂税银八千，无由填足，罢职归农，逃散异乡”。几经迁徙，最后“移居毛难土苗地方，卖货生理”。后因得到当地地理先生康节的帮助，选择在毛南堂八地方的“凤腾山”一地“礼葬严亲”。继而又同当地人方刚振结盟，联成姻缘，生男育女，耕织凿饮，同当地土苗互语，安居落户，逐步发展成为毛南族第一望族。以上说法，还被民间歌师编成排见、山歌广为流传。目前绝大多数毛南人对此都持认同的态度。晚清时期，毛南名士谭妙机曾跋山涉水，远赴湖南寻根。谭妙机回来之后，向族人述说他曾到过湖南籍常德府武陵县东关外城太平里通长街古灵社，并拜谒了谭氏宗祠。据他自己说，当时，谭氏宗祠