

①
青年沙龍系列書

人生

沉思

錄

朱成勉
著

人生沉思录

朱成勉 著

江苏人民出版社

人 生 沉 思 录

朱成勉 著

江苏人民出版社出版发行

江苏省新华书店经销 南京人民印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3.75 字数68,000

1990年2月第1版 1990年2月第1次印刷

印数1—10,000册

ISBN 7—214—00365—1

G·96

定价：1.50元

责任编辑：李湛

江苏人民版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换。

目 录

人生	历史长河中的一朵浪花…… (1)
理想	弹奏时代凯歌的琴弦…… (10)
爱情	生活之舟驶向幸福彼岸的风帆 …… (16)
志气	攀登胜利峰巅的云梯…… (23)
勤奋	串起累累硕果的彩线…… (31)
知识	积累巨大财富的源泉…… (38)
善美	时代花环中的牡丹…… (49)
团结	凝聚力量的磁石…… (55)
修养	使生命臻于完美的金桥…… (61)
求实	获取真知的捷径…… (70)
成才	献给事业肌体的血液…… (80)
开拓	创造新生活的利斧…… (87)
时间	最宝贵的财富…… (93)
防患	避邪固正的妙方 …… (100)
贡献	人生旅途中的丰碑 …… (111)

人生

——

历史长河中的一朵浪花

□ 青春，是那些风华正茂的年轻人的象征，更是那些永不倦怠的进取者的内涵。

❧ 一味埋怨自己命运不济，恰恰忘掉了命运的主人正是自己。

生命之树常青，靠理想的光芒照耀，靠知识的泉水浇灌。

每个人都在大地上留下自己的足迹，走正道者在光明中前进；走歧路者在泥潭中丧生。

当你把生命与事业融为一体，你就能领悟到人生价值的真谛。

○ 生活的海洋中没有激流漩涡，人的一生也就平淡无奇。

人的价值不在于他干什么工作，而在于他为社会

会做了多少贡献。

00 壮丽的人生，总是播种于曲折坎坷的土壤中，成长在顽强奋发的毅力中，收获在艰苦卓绝的进取中。

01 把自己当作鲜花，睡梦中都提心吊胆——生怕风霜雨雪袭来。还是把自己当个铺路石子吧，可以无忧无虑地让时代车轮踏着自己的身躯飞速向前。

02 人活着，就应该用乐观和振奋去迎接逆境，用信心和勇气去应付艰难，用谦虚和谨慎去接待成功。

03 水珠经光的折射，才会有彩虹；
人生经坎坷磨砺，才会有意义。

04 躲进真空，虽然没有风吹雨打了，可生命也就随之结束了。

05 每个人都在驾驭着自己的生命之舟，只要把握住人生之舵，就能穿高山峡谷，越激流险滩，撷取胜利的光环。

懒惰如蛀虫，会在你舒舒服服中，把你的生命

之树渐渐蛀空。

跋涉过泥泞小径的人，深知平坦大道来之不易。

一个人若不筑起理智的堤坝，情感的洪流就会泛滥成灾，他就有可能被这洪流所吞没。

祈求上帝恩赐的人，只能把头低着。

人生之网，在生活的海洋中，打捞起来的并不全是欢乐，有时也会有忧伤。

一个人的青春，只有在前进的足迹上方能闪现出光辉。

在柏油大道上悠闲漫步的人，留不下清晰的足迹；在泥泞小径上艰辛跋涉的人，刻下了鲜明的脚印。

同在人生的激流中，其价值却很不同。有的在劈波斩浪，有的在随波逐流。

在生活的钢锉上，强者发出了光辉，弱者解体为粉末。

劳动获取的物质财富，享受者明智，贡献给社会者比明智的还明智，唯独留给子孙是愚蠢的。

✓ 暴风骤雨——献给在生活道路上昏睡患者的一副强力催醒剂。

✧ 甘当命运的奴隶，得到的报酬只能是悲哀、叹息。

✓ 迷信他人的人，最瞧不起的是自己。

对一个人来讲，自卑是浊气，自傲是瘴气，只有自尊才是氧气。

生活是一块巨大的调色板，只有自信的手、热情的笔，才能调出明快的色彩。

人生是一块用善恶行为的丝线织成的布，布的漂亮程度，取决于善行丝线的多少。

✧ 自己挣的馍，吃起来比他人施舍的火腿要香得多。

可怜的不是聋哑人，而是那些对待生活的装聋

作哑者。

信仰、勤奋、忍让、进取——不可分解的结合，
在神秘中孕育着永恒的进步。

踏着别人肩膀往上爬，位置高了，人格低了。

企图吹灭他人火把的人，自己的胡子总是先被
烧掉。

人前大讲不准杀生的理论，背后积极进行吃肉的
实践，这是某些人赖以生存的诀窍。

良心受到践踏，往往是在私欲发作时。

贪恋于顺风船的人，一旦遇到逆风恶浪，就有
被吞没的危险。

在人生道路上，开始高举绚丽多彩的鲜花跃过
起跑线的人，如果能再抱着如火如荼的枫叶冲过终
点线，才是伟大的。

在生活的海洋中航行，如果为了迎合风向而不
断改变航向，永远也到达不了预定的港岸。

✓ 风餐露宿——今日是人生之树上一根苦枝，明天将结出香甜的果实。

✓ 季节的春天是可爱的，人生的春天更可爱。

✓ 在人生的旅途上，人们总是要自我背叛的，只是背叛的时节不同——强者是在产生私心杂念之际，弱者是在产生美好愿望之时。

✓ 人生之路，善于用酸甜苦辣进行铺设，才多姿多彩；

✓ 人生之歌，用真、善、美作主旋律时，才高亢嘹亮。

✓ 对人生的滋味，不敢去咀嚼苦涩，也就品不出香甜。

我期望的是做一条不被人们注意的蚯蚓，在土壤中为丰收默默地耕耘；

我鄙视的是成为一条人们争相观赏的金鱼，只知摇晃着尾巴，却无所作为。

✓ 过去——一本深刻的人生教科书；

现在——一张人生正在答写的试卷；
将来——一个坐落在人生彼岸的乐园。

人生的履历，要用行动认真地填写，错了及时改正固然值得称道，但毕竟留下了遗憾的污迹。

梦要变为现实，就得赶快醒来。

成家立业——人生道路上的起跑线。

你倾心于生活，生活就会感召你的心灵。

人生的长河，流水只要奔腾不息，尽管两岸颜色在千变万化，它仍然是碧绿的。

生活中没有避风港，即便在荒漠高原，也会有无海的风浪。

自己奴役自己，大多是意志薄弱者。

不愿睁开眼睛，就只有生活在黑暗中。

走出家门，才觉天地之大；离开庭院，才有远大志向。

✓ 人生之舟，用丰富的知识作帆，用高尚的品德作舵，才能越过激流险滩，顺利向前。

✓ 在生活的溜冰场上，不能把握自己者，没有不摔跤的。

✓ 在人生的十字路口，闯红灯者总是碰得头破血流。

✓ 足迹——一个个音符，当主人谢世时，便进入其挽歌之中。

✓ 命运对生活的解释是“逆来顺受”，
——生活对命运的解释是“奋发图强”。

→ 近视镜证实不了学识的渊博，
老花镜掩藏不住青春的闪光。

理想

弹奏时代凯歌的琴弦

理想之舟，只有用奋斗的双桨去划行，才能胜利到达光辉的彼岸。

理想远大，起点应该在脚下。妄想一步跨到理想的终点，获取的只能是失败的悲哀。

青少年像一张白纸，远大的理想是笔，勤奋的汗水是墨，笔越坚定墨越多，描绘出的图画就越美。

没有理想的人，就像没有翅膀的鹰。

雄鹰高飞，才不被浮云所扰；

理想远大，才不会一叶障目。

理想，它是人前进的动力。人没有理想，就像没有油的发动机。

风，是船帆存在的前提；理想，是人生奋斗的灯塔。

信仰之光在空谈中消逝；
理想之花在实践中开放。

脱离现实的理想就像水中倒影，虽然美好，但毕竟虚幻不实，微风一吹便立即破碎。

理想之弦紧扣在实践的琴身上，就能发出生命的强音。

狂妄不是丈量青春的尺度，只有理想的天平，才能衡量出青春的价值。

没有流水的江河就会干裂；没有绿叶的树木就会枯萎；没有理想的生命就显得苍白。

大鹏没有翅膀不能飞翔；灯泡没有钨丝不能发亮；机器没有马达不能转动；人若没有远大理想就不能前进、成长。

有了心的追求，才有腿的追赶。

春天虽美好，对枯死的大树毫无意义；
事业再伟大，对缺乏理想的人也没引力。

帆船要劈波斩浪地前进，就得有挂帆的桅杆；摩天大厦要牢固地耸立，就得有钢梁铁骨；一个人要有所建树，就得有理想作精神支柱。

找到顺境中的阴影，看到逆境中的光明，就能校正好前进的准星。

理想占据了头脑，皱纹也闪耀出春晖。

冬天的伟大，在于他面对凋零，乐观地向春天迈进。

如果“私”字挡住了你那理想的灯塔，堕落的阴影便包围了你。

人生的航船触礁，是在理想的灯塔熄灭之后；事业的巨舰抛锚，是在创造的热情冷却之时。

对于胜利的花环，理想远大者把它看作是从头开始的零，而目光短浅者却把它当成是终结的休止符。

顺着河流行进，便可找到海洋。