

正史并非你认为的那样无懈可击，野史也非你想象的那样一无是处，
历史的蛛丝马迹隐藏在历代文人的笔端，真相或许就在抽丝剥茧、寻幽探秘中显现。

野史互疯狂

另类的唐宋历史风情 老蔡的菜园子

普

“我爸是李渊”的唐朝拼爹官二代

老话说得好，皇帝爱长子，百姓爱么儿。但是对于大唐开国领袖高祖李渊来说，这句话并不那么绝对，他倒是喜欢老大李建成来着，结果呢？这位法定革命接班人被老二李世民一箭射了个透心凉，死于非命。他还喜欢老三李玄霸，结果这位打小天资过人的少年郎十六岁就夭折了，而其他几个还算看得上眼的龙种，要么因病致死，要么被反动派大隋朝抓去杀害了，李渊这命，不坑爹却坑子，爱谁谁死。

宋太祖棒打鸳鸯 强扭瓜究竟为哪般

王审琦是宋太祖赵匡胤的铁哥们儿，想当初，这两人一同扛过枪，一起搅过场，一块睡过炕，没准还出入烟花柳巷一块嫖过娼，就差没有抢过大周朝的银行，不过，最终还是把天下变了颜色，改柴姓赵了。没有老王和高怀德，以及石守信等十个过命交情的哥们儿齐声鼓噪“点检作天子”，没准赵皇爷这会儿还在耍枪弄棒，和弟兄们听小曲，喝花酒呢？

八岁时就当上京官的唐朝第一神童

盛唐时候，天下英才辈出，人才济济。元代辛文房所著《唐记载》，王勃六岁善辞章；骆宾王七岁能赋诗；李贺七岁能辞京邑；王维九岁知属辞，工草隶，闲音律；李白十岁通五经头生花。但若而论起唐朝近三百年间第一神童来，却另有人叫做刘晏。

刘晏公元710—780年，字士安，唐朝著名经济学家和理财跃于唐玄宗、肃宗和代宗以及德宗四朝政坛上。刘晏八岁被命官，这段话明白无误地写在正史《旧唐书》里。原话是这（刘晏）年七岁，举神童，（八岁）授秘书省正字。


忍俊不禁的草根侃史
欲罢不能的唐宋逸闻
正史风流，野史疯狂



野史更疯狂

另类的唐宋历史风情 老蔡的菜园子 著



 经济科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

野史更疯狂：另类的唐宋历史风情 / 老蔡的菜园子
著. —北京：经济科学出版社，2012. 5

ISBN 978 - 7 - 5141 - 1767 - 7

I. ①野… II. ①老… III. ①野史 - 中国 - 唐宋时期
IV. ①K244. 045

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 062463 号

责任编辑：马永旺 张 力

责任校对：王肖楠

责任印制：李 鹏

野史更疯狂：另类的唐宋历史风情

老蔡的菜园子 著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址：北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编：100142

总编部电话：88191217 发行部电话：88191537

网址：www. esp. com. cn

电子邮件：esp@ esp. com. cn

北京东海印刷有限公司印装

710 × 1000 16 开 17. 75 印张 237000 字

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5141 - 1767 - 7 定价：32. 00 元

(图书出现印装问题，本社负责调换。电话：88191657)

(版权所有 翻印必究)

序言

历史原来可以这样解读

在一个草根写史、历史通俗读物充斥图书市场的时代，历史看起来就像是一个篮球，或者一个足球，谁都可以拍拍打打，或者走上前去踢上两脚，但是谁又能像如今 NBA 赛场上火得不能再火的林书豪一样，小宇宙就忽然暴发，而让国人五味杂陈呢？“零输豪”能否坚挺地把神奇进行到底？或者干脆像“劲量小子”梅西一样，令人眼花缭乱地把足球打进球门死角？

网络上解读历史的人越来越多，但要把历史写得像纽约麦迪逊花园广场观球的球迷们，看小林子打球一样赏心悦目和如痴如醉，那就冰冻三尺非一日之寒了。历史本来枯燥乏味，古籍版本佶屈聱牙，既要有丰富的文史知识作积淀，又需要具有极高的艺术才情，我自忖自己做不到。但是对于历史，我可以算做资深的草根爱好者了。不过说出来你可别笑，早在中学时代，我就是历史课代表，而班主任就是历史教员，这份得天独厚的关爱和照顾让我对历史着迷。那年头，六本中外历史课本，几乎能从头背到尾，甚至连注释和索引也不放过。记得有一次，班主任——那个有些老套古板的历史老师在班会上大发雷霆，斥责同学们年少轻狂，老子天下第一。话音刚落，教室角落里就传来了一个幽幽的声音，老子叫李耳，又叫老聃。结果这位自作聪明、不合时宜的同学付出了站起来、被老师踹出教



室的惨重代价，没错，这位“没事找抽型”的同学就是老蔡。

非常喜欢通俗历史读物，更喜欢畅销作家赫连勃勃（梅毅）的作品，尊重史实而又即兴发挥，常常让人击节赞好，如饮甘饴。而家里数千本从浩如烟海的市海中淘来的书籍中，仅历史类就占了绝大部分。历史书看得多了，再加上有点儿小资的文学爱好，就开始舞文弄墨起来。非常不喜欢时下有人带着轻佻和挑衅的口吻，鄙夷“历史是个什么玩艺儿”？历史在我面前就是一座山，一座厚重而神秘的大山，那里面蕴藏着无尽的宝藏，而打开这座宝藏的秘钥，绝不像阿里巴巴的芝麻开门那样简单。麦家的黑室小说为什么诡秘神奇，玄机四伏？因为他另辟蹊径，独创了特情小说这种独门武器。

历史不是穿越剧，一穿越就是崂山道士，注定头破血流。只有敬重历史的人，才能触摸到历史的一鳞半爪。所以我一直怀着虔诚的心情对待历史，试图寻找这把历史的密钥，却时常茫然。因为历史在历史学家眼里，就像一个罗生门，每一个人都有自己不同的视角和动机，而所采用的史实也不尽相同，因此就像呈堂供词，各有道理。而所谓的“二十四史”里，既有良史，也有秽史，正史既非你认为的那样无懈可击，野史也非你想象的那样一无是处。最早接触野史，是一套十卷本的《全宋笔记》，读得那叫一个泣血辛苦，不仅全书竖排，而且都是繁体字，好在文言文尚有些功底，再借助《古代汉语词典》，逐字逐句揣摩古意，仅读书笔记就作了数十万字。读完宋代，再读唐人笔记。唐宋文人笔记就像是一缕从天窗泻下的阳光，让我的心中顿时豁然开朗起来。如果说正史是嫡长的皇嗣血脉，名分已定，迟早要承继大统，那么野史就是皇帝与民间小三儿野合的遗腹子了，名不正言不顺，受尽了世人的白眼和冷遇。

既然正史通俗读物已经琳琅满目，而野史又让人欲罢不能；既然史事扑朔迷离，让人疑窦丛生，那么野史中又隐含着多少不为人知的历史隐情和秘密呢？脑电波的频频发射，让我心跳加速。不得不承认，这是一场冒险的游戏，疯狂的代价往往是血肉模糊和触礁搁浅，因为野史良莠不齐，许多唐宋文人笔记已经被史学家指正为谬误，以及假冒伪劣产品。好在草根写手在不违背基本的历史常识原则下，可以天马行空，自圆其说，未必



历史就只能是一种解释，也未必历史就是普通人不能涉足的禁地。更好的是，我并非专业的历史研究人员，可以以一个草根文史爱好者的角度把野史中的东西整理出来，仁者见仁，智者见智。所以你不必臭我，也不必自贬身份和我较真儿。记得小时候去农村，家家户户都有个晒谷场，而我这里不过是个野史晒谷场而已。感谢唐宋时那些绝代风骚的文人们，他们不用博客不用微博，而是用笔记为我们留下了浩如烟海的如此有趣而好玩的文化遗产，让我们在窥视历史写就在书眉和边角缝里的文字时，满怀发现的惊奇和内心的微颤。

野史很有趣，你能想到秦武王的名字叫做嬴荡（淫荡）吗？这位史上最早超级喜欢举重比赛的诸侯王最终与人在比拼中力竭而死，后世真该命名举重世锦赛为“嬴荡（淫荡）杯”；更有意思的是，唐玄宗在没有遇到杨贵妃之前，荒淫无耻得一点儿不亚于“羊车巡幸”的晋武帝，这位小名叫做“阿瞞”的皇帝，发明了“随蝶召幸”和靠骰子“投钱赌寝”的临幸方法，宫妃们个个都练就了出神入化的赌术，堪比周润发扮演的赌神高进；而宋仁宗听见宫外叫卖的“馄饨”声，虽然食指大开却吃不到嘴里；而后唐庄宗让人一拳揭翻，却心甘情愿地认赌服输，送给手下一个“军区司令”的官职……正史风流，野史疯狂，历史的蛛丝马迹隐藏在历代文人的笔端，真相或许就在抽丝剥茧、寻幽探秘中显现。

我不是“王婆卖瓜，自卖自夸”，只是柜台前租花，但愿租的不是塑料花，而是不被人看好的散佚在历史典籍中的一束束野花，但愿你能闻到那满山遍野，不同于花棚中正宗伺养着的鲜花，那种异样的散发着野丁香一样清幽古朴的味道，我心足矣。我只愿和千千万万蛰伏在网络上的草根历史写手一样，坚守着自己的爱好，并且乐此不疲，就已经很知足，很快乐了。

因才疏学浅，书中谬误在所难免，期待方家批评指正。

是为序。

老蔡的菜园子

2012年5月

第一章 帝王传奇 / 1

1. 唐太宗究竟是伪君子还是一代奸雄 / 1
2. 唐太宗三次震怒缘何成就帝王佳话 / 5
3. 唐朝时哪位皇帝最低调却成就最大 / 8
4. 唐玄宗遇到过哪些离奇灵异的事儿 / 11
5. 唐玄宗风花雪月中那些最浪漫的事儿 / 14
6. 唐朝反腐败最坚决最有成效的皇帝 / 18
7. 唐朝“闷骚型”王爷如何成就帝王伟业 / 21
8. 历史上最富有人情味的唐朝帝王 / 24
9. 史上两次被打却重赏打人者的皇帝 / 27
10. 宋太祖职场超级秀玩死手下人 / 30
11. 宋太祖棒打鸳鸯强扭瓜究竟为哪般 / 34
12. 历史上第一个被尊称为仁宗的皇帝 / 36
13. 历史上最孤独而饱受争议的改革家 / 40

第二章 宫廷秘史 / 44

1. “我爸是李渊”的唐朝拼爹官二代 / 44
2. 唐朝公主们“拼爹坑爹”后果很严重 / 47
3. 武则天改元“大足”隐藏着惊天笑话 / 50
4. 唐朝最悲惨的“官二代”因何而死 / 53



5. 风流公主之死而引起的轩然大波 / 57
6. 唐朝让出皇帝宝座并善终的太子 / 60
7. 杨贵妃为何集唐明皇三千宠爱于一身 / 63
8. 靠博彩获得皇帝专夜权的宫闹秘事 / 67
9. 多情皇帝生死两皇后的荒唐事儿 / 69
10. 宋史上最让人敬重的“垂帘听政”者 / 72
11. 皇帝和词臣共享名妓的风流事儿 / 76

第三章 官场风云 / 80

1. 凌烟阁功臣中最“不靠谱儿”的是谁 / 80
2. 谁是知恩图报终得善终的初唐名将 / 83
3. 唐太宗手下武将中谁的武艺最高 / 87
4. 唐朝那些可爱的官员和好玩的事儿 / 91
5. 盛唐两位名臣为何在民间口碑俱佳 / 95
6. 武则天时期流行给官员起绰号 / 98
7. 唐朝官场上的那些荒唐事儿 / 100
8. 八岁时就当上京官的唐朝第一神童 / 107
9. 唐朝第一杀手不靠刀子靠嘴皮子 / 110
10. 谁是唐朝最奢靡荒淫的第一巨贪 / 114
11. 贵族们的骄奢淫逸毁掉了大唐盛世 / 118

第四章 名人逸事 / 123

1. 一代名臣房玄龄为何畏妻如虎 / 123
2. 毁琴散诗留下千古绝唱的唐代诗人 / 126
3. 因一首臭诗而断送仕途的唐代诗人 / 129

4. 唐朝科举考场上最有名气的枪手 / 131
5. 宋史上敢焚烧皇帝诏书的一代名臣 / 134
6. 宋史上含冤千年被误读的一代名将 / 138
7. 宋史上宦海沉浮五起五落的传奇人物 / 141
8. 谁是历史上被误读的一代奸臣 / 145
9. 谁才是宋史上最牛的人 / 149
10. 《水浒传》中老种小种经略相公是谁 / 152

第五章 疑史探秘 / 156

1. 不自由的唐太宗为何成就了“贞观之治” / 156
2. 武则天为何要宠信酷吏实行“白色恐怖” / 159
3. 历史上谁对古城洛阳有着再造之恩 / 163
4. 黄巢的千古生死之谜 / 166
5. 唐朝为何会制造出许多民间才女 / 170
6. 宋朝时北方为何会流行“鬼婚” / 173
7. 宋朝时是如何防止考生作弊的 / 176
8. 究竟是谁在向北宋名臣范仲淹“泼粪” / 179
9. 历史上真实的宋江究竟因何而降 / 184
10. 宋朝的高考状元郎究竟有多牛 / 188

第六章 民间八卦 / 192

1. 唐朝那些风华绝代才子们的奇闻逸事 / 192
2. 唐朝那些传奇女子们的逸闻趣事 / 196
3. 唐朝妒妇警示“小三上位”如何心狠手辣 / 199
4. 唐朝的吝啬鬼形象堪比世界四大名著 / 202



5. 唐朝那些“人鬼情未了”的风流韵事 / 205
6. 宋代文人笔下的禽兽情义无价 / 207
7. 古代侠客怎被身怀绝技的悍妇羞辱 / 210
8. 纵容“红杏出墙”甘戴“绿帽子”的古代男人 / 212
9. 古代神汉是怎样忽悠当世名将的 / 216
10. 古代甘心买春供丈夫淫乐的传奇女子 / 219
11. 古代男子惧内惨被老婆修理的囧事 / 223

第七章 唐风宋韵 / 226

1. 唐朝人过春节玩的是文化喜庆大气 / 226
2. 唐朝的强势文化让外国使者很受伤 / 230
3. 唐朝人休闲娱乐时分流行玩什么 / 233
4. 唐朝人为何风趣幽默真性情自然流露 / 237
5. 唐人笔下匪夷所思的古代科技发明 / 240
6. 唐朝皇帝中那些歌舞升平的发烧友 / 244
7. 唐朝时那些关于动物的奇闻趣事 / 247
8. 国粹中医在唐朝的民间大放异彩 / 250
9. 唐宋时期关于喝茶的那些有趣事儿 / 253
10. 宋朝元宵佳节那些好玩的事儿 / 256
11. 宋朝人的食文化让人叹为观止 / 260
12. 宋朝人为何把酒叫做“祸泉” / 264
13. 宋人眼里荒唐离奇的北地胡风民俗 / 267

附 典籍史料 / 271

参考书目 / 273



第一章

帝王传奇

1

唐太宗究竟是伪君子还是一位奸雄

唐太宗李世民经常不按常理出牌，其实这就对了，假如当初他按部就班，循规蹈矩，那么大唐帝国的皇帝宝座根本就轮不到他来坐。后人评论唐太宗奸诈，是个不折不扣的伪君子，皆因他杀兄夺位，霸占弟媳，以及逼迫老爹让位，并且还利用帝王职权为后世留下了一本《贞观政要》。这本记载了李世民同志与臣子们关于施政问题的所有精辟对话，几乎成为唐朝后世帝王必备的“红宝书”——理解的要执行，不理解也要执行。李氏语录可能是史上最早的官方颁布的皇帝语录，所谓的“两个凡是”路线在历史上是有迹可寻的。

唐太宗李世民是史上最堪玩味的帝王，说他奸诈我无异议，但说他是伪君子我则持反对意见，当初的“玄武门政变”流血篡位，手腕是狠了些，但李世民要是不穿越学习李云龙首先“亮剑”，采取果断措施，兴许就会自身不保，革命就是流血牺牲，刀已经架在脖子上了，二爷再不玩命，就会被太子党完命。结果他上台后生生炮制出一个“贞观之治”来，最起码对老百姓是有利的，凡是对老百姓有利的事情我们就拥护。再看看太宗对于魏征的态度。虽然魏征好名，数次三番在庙堂上折辱帝王脸面，你魏征就不能讲究个时间地点啊？太宗好几次都举起屠刀来了，但最终没



有落下去，这说明太宗还是清醒而睿智的，换个皇帝，魏征早死好几回了。

至于李世民霸占了李元吉的宠妃，则是因为现代人根本不了解唐朝时的风俗，唐朝社会对这种事情比较宽容，就像今天意大利总理贝鲁斯科尼性丑闻一样，人们睁只眼闭只眼。只是到了后世道学家眼里，李世民就变得面目可憎而不能宽恕了。老李家是北地人深受胡人风俗影响，这种事情在李唐王朝属于芝麻绿豆大点事儿，现代人大可不必义愤填膺。正是因为当初皇帝的宝座来得有点儿不太光彩，所以李世民登基以后，极其注意自己的帝王形象，忍辱负重，励精图治，一心想做个后世称道的好皇帝。他还真是做到了。

太宗在对待接班人的问题上犯过错误，很纠结，但处理起来也很果断。太子李承乾是法定接班人，但此人沉不住气，在太子党人煽动下蠢蠢欲动，几乎酿成李唐王朝又一次惊人相似的“玄武门政变”。太宗喜爱魏王李泰，作为一个父亲疼爱其中一个看起来很乖巧的儿子，此为人之常情，我们不必太过苛责。当他看到李承乾和李泰为争夺帝位而不惜手足相残，以死相拼时，他内心里最隐秘的那一段不堪回首的往事被触动了，处理起来绝不拖泥带水，也绝不留下后患，而是杀伐果断，手腕强硬——处死李承乾，罢黜李泰，最有希望的两个接班人全都靠边站，让最没有希望的晋王李治坐了个现成席，承平年代太需要像李治这样藏拙的老实人了。

李世民是一代奸雄，他狡诈有城府，又非常清醒睿智，历史上大凡此类帝王都有一番成就，刘邦如是，曹操如是，康乾亦如是。唐人刘餗(sù)在《隋唐嘉话》里记载了唐太宗李世民的许多历史片断，我们可以从中看看李世民究竟是怎样的一代奸雄。当太子李承乾和魏王李泰闹腾得不可开交时，太宗磨刀霍霍准备下手，于是问计于卫国公李靖。李靖多聪明的人啊，太子和魏王都不得罪，连连摆手。太宗于是转问英国公徐勣(赐姓李，也叫李勣)。徐哥们儿也不傻呀，此乃帝王家事，管天管地管百姓，你敢管皇帝私事，长了几个脑袋？徐勣也装聋作傻不回答。搁一般皇帝早躁了：你吃我的，穿我的，不为我所用，要你何用？但李世民不这样



想，他觉得这二人既未陷入朋党之争，又老成谋国，今后无论谁做皇帝，他们都是可以信赖的托孤大臣。从此以后，太宗更加看重二人。

太宗征讨辽东时，让梁国公房玄龄留守西京长安，并告诉他一切事情都可自行裁断，不必请示汇报。有一天，梁公馆来了一位不速之客，口口声声说有人谋反要告密。老房一听十分重视，赶紧问你所告当朝哪位大臣？此人直言不讳，告的就是你！老房看此人一副有恃无恐的样子，心里一惊，但自忖自己行得端，坐得正，没有什么不可赦免的罪名。他虽然有皇帝亲授特权，但并没有治此人诬告之罪，而是备下车马，将此人送往太宗征辽军中。太宗李世民听说首都长安来人告密，心里一想就觉得此事蹊跷，什么事还有房玄龄处理不了的？只有他自己的事是他处理不了的。李世民心思之缜密可见一斑。太宗大怒，命令刀斧手两厢站立，厉声询问告密者，何人谋反？果然不出所料，答曰房玄龄。太宗马上命令手下将此人斩首示众，然后赦书一封，责怪房玄龄如此小事都不敢担当，并且告诉他今后但凡此类事情，自己处置就是了。

唐太宗李世民厉害吧？这件事将李世民奸雄的一面表现得淋漓尽致，房玄龄同志是讲政治的，不敢擅自专权处理他自己的事，而李世民玩起政治来比房玄龄还要得心应手。这是什么？帝王的驭下之术，让你心无二念，既规规矩矩地办好事，也让你断了君臣之间相互猜疑的戒心。李世民就这样非常信任手下？答案是否定的，他自己靠谋反取得天下，总是担心别人也依葫芦画瓢，跟他玩将革命进行到底的游戏。他的心里，其实对谁都是一百二十个不放心。

有一次，他突然试探对自己一直忠心耿耿的鄂国公尉迟敬德，斜着眼睛装做漫不经心地发问，有人告密说你要谋反，革我的命，真有这回事吗？原想着老将军会矢口否认和辩解，自己再好生安慰一下。却不料猛人尉迟敬德张口应道，你说得没错，我反是实。自从跟随陛下以后，南征北战，浴血沙场，靠着神灵佑护，侥幸不死，但身上都是战争留下的创伤；如今大业已定，天下太平，用不上我这个老家伙了，于是就怀疑我要造反。说完后，解开衣服投置于地，露出了自己的一身累累伤痕。太宗一看

老家伙当真了，刹那间，这脸变得比尉迟脱裤子还快，太宗抚摸着自已爱将的伤痕，那眼泪水唰的止不住就流下来了（李皇爷这是影帝级的水准）。这话也就变了，好爱卿呀，快快穿上衣服吧，我本意是丝毫没有怀疑你要造反，所以才直言相告，你可千万不要怨恨我呀。得，玩过了，穿帮了吧？

有了这次教训，总该不会猜忌功臣了吧？否，李世民做梦都怕李唐山变了姓，这是历史上任何一位枭雄都会有的心病。到了晚年，太宗病情加重，他最不放心的是文武双全、谋略又高的英国公徐勣，于是他于病重之中下了一道诏令，远派英国公为荒僻的叠州（今甘肃迭部）军政长官。手谕既下，他悄悄地嘱咐儿子高宗李治，徐勣这个人，才智有余，能够担当大任，但是我担心他不服你管束，所以才会把他放得远远的；如今他要是接到圣旨后立刻出发，我死以后，你可把他召回，委以重任；但他要是迟疑观望，逡巡不走，你可下令马上除掉他。切记切记！徐勣跟随他的主子李世民这么多年，李世民是怎样的一个人，又想些什么，他咋能不知道？徐勣见到皇帝诏书，想都不用多想，甚至都没顾得上和家人吻别，马上赴任。

类似的例子很多，太宗玩起这种敲山震虎的小把戏乐此不疲，这是典型的奸雄做派，更是历史上雄才大略的帝王惯用的统治之术。李世民绝非言行不一的伪君子，他担心旧臣勋将暗藏不轨之心，但并没有以“莫须有”的罪名大行杀戮之风，即使功臣之一的侯君集反意有迹可查，他也只是杀一儆百而已；而且应侯君集所请而宽恕了他的子孙后代，使侯氏骨肉得以保全。唐太宗李世民的奸诈狡黠更多的出于集权统治的需要，以及保证李唐江山长久永固的倾情谋划，他是中国历史上不折不扣的一代奸雄，因为缔造了后世帝王向往的“贞观之治”而领一代风骚。这样的奸雄和明君理应值得历史学家们肯定和推崇。



唐太宗三次震怒缘何成就帝王佳话

明朝时坊间流传“唐伯虎三笑点秋香”的才子佳人故事，俺给大家讲一出唐太宗三次龙颜大怒如何成就帝王佳话的史实。要说唐太宗李世民这个人还真是不简单，在他还是李二的时候，真的很“二”。他敢在他老爸李渊首鼠两端的时候，毫不犹豫地坐实李家反他亲戚大隋天下的口实，这个冒着巨大风险的选择是需要敏锐的政治眼光的。李渊冤不冤？更了不得的是二爷弓马娴熟军事才能出众，他老子坐天下，一大半的功劳出自他东征西讨，让这么一个功勋卓越的“潜龙”屈居所谓的太子之后，就是二爷不郁闷，手下那帮虎狼之辈也会一辈子不快乐的。

虽说后来的政变充满了血腥，但李世民是最早深刻阐述“枪杆子里面出政权”和“从来就没有神仙和救世主”这两条颠扑不破真理的帝王。这位依靠铁血和自己动手理直气壮走上皇权的开明君主创造了大唐王朝“贞观之治”盛世。看来流血和篡逆手段尽管不光彩，但最后的结果总算是好的。验证一个好皇帝和歹皇帝的唯一标准是人民是否生活富足，所以李世民可以成为千古一帝。俗里俗气唤做李二的秦王摇身一变成为了唐太宗，但其身上沾染的北地胡人戾气和暴虐时不时还会发作。

唐人吴兢在《贞观政要》中记载，李唐王朝是马上得天下，加之太宗早年沙场征战，所以一辈子酷爱骏马。当时宫中有一匹千里马，太宗非常喜爱。可是有一天，这匹马无缘无故地暴毙了，太宗心痛得不得了，勃然大怒之余迁怒于养马人，要求将此人处以极刑。长孙皇后见其愤愤不平，就委婉劝谏道，昔日齐景公因为所喜欢骏马无故而死就要处死养马人。晏子就说，这个养马的人有三大罪状：其一，养马而死；其二，使君王以马杀人，百姓闻之，就会怪罪君王草菅人命；其三，诸侯闻之，必然轻视我国。齐景公听到晏子的反讽后，怒气渐消，于是宽恕了养马人。如今陛下饱读诗书，难道忘了这件事吗？太宗恍然醒悟，于是也饶恕了养马人。此唐太宗一怒也。



唐人刘餗在《隋唐佳话》中讲道，有一天，太宗罢朝回宫后，怒火万丈，并且喋喋不休地发誓，一定要找个机会杀掉这个不识相的老农民。长孙皇后惊奇地问道，谁惹陛下不高兴了？太宗说，还有谁？魏征呗。这个家伙每次在朝廷之上，都要和我争辩，羞辱我这天子颜面，害得我不能按照自己的意志行事。长孙皇后听完后退到后宫，穿戴整齐凤冠霞帔，非常庄重地叩拜于廷堂之上。太宗看到这一幕非常震惊，急忙问所为何事？皇后说，我听说君主圣明，才会出现忠臣，如今陛下圣明，故此才有魏直言相谏。我是皇后统率后宫，遇到这样值得庆贺的事情，又怎能不隆重为陛下庆贺呢？自此，太宗更加敬重皇后，并且和魏征演绎了君臣纳谏如流的千古佳话。此太宗二怒也。

唐人张鷟（zhuó）在《朝野僉载》中还载有唐太宗另一段轶事，时吏部尚书唐俭与太宗下棋，两人都很较真。也许是唐俭棋高一招，也许是太宗想悔棋，唐俭不让，于是两人争得不可开交。太宗大怒，竟然把这位不识相的唐老倌儿贬到潭州（今长沙）做地方官。倒霉的唐俭被下放后，太宗还余怒未消，就对他非常喜欢的大将尉迟敬德说，这个姓唐的，竟然敢轻侮辱我没我，我打算杀了他，爱卿你可到时通知我作证指责他。敬德唯唯诺诺，不做正面回答。第二天早朝时，太宗让敬德作证，敬德叩过头后，竟然说不知道。太宗再三作问，敬德不改前言，一问三不知。太宗大怒之下，随手抓过玉佩碎裂于地，然后一挥衣襟退朝。下去后，思索良久，想通了，就把三品以上大员召进宫中赐御宴。太宗举杯贺道，敬德今日做了一件大功德，其一，唐俭免冤死；其二，朕免滥杀；其三，敬德免屈从。此三利也。朕因怒而没有犯下过错，唐俭有再生之幸，敬德有忠直美名，此三益也。于是犒赏尉迟敬德一千匹锦缎，群臣欢呼不已。此太宗三怒也。

唐太宗有此三怒而没有成为桀纣之君，滥杀无辜。一是因为他身后有一位贤惠聪颖的好妻子。据史书记载，长孙皇后和唐太宗结婚时才十三岁，这两位少年夫妻相敬如宾，栉风沐雨一路走来荣辱与共，唐太宗的秉性缺点长孙皇后一目了然。正是因为夫妻情深恩重，所以长孙皇后的话唐



太宗能听得进去。再者，长孙皇后为唐太宗继位发挥过重要作用，“玄武门政变”中长孙皇后曾经亲自激励将士同心同德，孤注一掷，这样一个具有独到政治眼光的女强人与太宗相得益彰，所谓的政治话语权都是自己争取来的。长孙皇后出身名门，且识大体，旧唐书上赞其“贤哉长孙，母仪何伟”，这已经是对后妃很高的评价了。长孙皇后死后，唐太宗李世民谥其为文德圣皇后，誉之为“嘉偶”、“良佐”并修建高楼望陵怀念，无不表达了李世民对这位结发妻子的情深义重和感激之情。

其二，豪门贵族李世民成为皇帝以后，虽然血统中保留了胡人争强好胜和杀伐屠戮的一面，但总的来说，还是知人善用并从谏如流的。他重用读书人房玄龄和杜如晦，以及魏征等谏臣，并给予他们很大权力；尊重国家法度和十八学士建议箴言，或多或少限制了帝王的一言九鼎，生杀予夺大权。所以，我们很难想象在那个君要臣死臣不得不死的皇权社会里，作为皇帝的李世民杀一个人会有所顾虑。再者，李世民的皇位是依靠流血手段争取来的，他不能不在乎自己的行为给帝国舆论带来的负面影响。他是一个雄才大略的帝王，每次盛怒之后都会躬身自省，从某种意义上说，如果不是他的自律，就不可能成就魏征的清名和诤名。而魏征也并非我们想象的那样刚强正直，太宗曾经说过此人“妩媚耳”，即魏征好名，所谓君臣际遇，其实不过是二人心有灵犀合演的“双簧”罢了。

公允地说，李世民的个人品质也是他成为千古一帝的决定因素之一，他绝非纨绔子弟，而是隋末战争中一位卓越的军事指挥家，他能顺利发动政变走上皇位，也得益于他在军队中的巨大威信和绝对影响力。其次，饱读诗书，让他从历代帝王覆没中吸取了教训，“马上得天下而不能马上治之”的道理，让他重视文官集团作用；休养生息、轻徭薄赋政策的施行让他赢得了民心。史书上记载，唐太宗和长孙皇后都能身体力行地践行勤俭节约、艰苦朴素的国策，上行下效，唐初帝国焕发了勃勃生机，而“贞观之治”的开创也是对这位帝王最好的回报。诸如文中所言唐太宗的三怒，是自然天性的流露，但他能抑制住这种天性，而采取理性的方式，终成功德圆满的千古一帝，也绝非是偶然而为之。