

秦腔传统剧目选粹·舞台演出本

五典坡

五典坡

王正强 选编

秦腔



读者出版集团

D P G C . L

敦煌文艺出版社


秦腔传统剧目选粹·舞台演出本



五典坡



王正强 选编

 读者出版集团
DPGC.L
敦煌文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

五典坡 / 王正强选编. —兰州: 敦煌文艺出版社,
2009.7

(秦腔传统剧目选粹: 舞台演出本)

ISBN 978-7-5468-0047-9

I. 五… II. 王… III. 秦腔—剧本—中国 IV. I236.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第121345号

五典坡

剧本提供 甘谷县秦剧团
甘肃百通影视发展有限公司

王正强 选编

责任编辑: 侯君莉

装帧设计: 石 璞

出版发行: 敦煌文艺出版社

地 址: (730030)兰州市南滨河东路 520 号

电 话: 0931-8773276(编辑部)

0931-8773235(发行部)

E-mail: 投稿信箱 tougao@dhlapub.com

编务信箱 gy@dhlapub.com

本社网址: www.dhlapub.com

印 刷: 甘肃新华印刷厂

开 本: 710 毫米×1020 毫米 1/16

印 张: 12

插 页: 2

字 数: 160 千

版 次: 2009 年 12 月第 1 版

印 次: 2009 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1~7 086

书 号: ISBN 978-7-5468-0047-9

定 价: 20.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

“秦腔传统剧目选粹·舞台演出本”编委会

主 编 王正强

编 委 (按姓氏笔画) 王永进 王正强 王建平 孟 云 陈 光

李 迟 杨 智 范克峻 窦凤琴

2014年

编委会成员简介

- 王永进** 甘谷县秦剧团团长。优秀青年秦腔演员。多次获奖。为丛书无偿提供大量剧本。
- 王正强** 甘肃省戏剧家协会主席、甘肃省振兴秦腔学会会长。著名戏剧理论家。出版的专著有：《秦腔音乐概论》《甘肃秦腔唱论》《秦腔音乐欣赏漫谈》《秦腔词典》《陇剧音乐研究》《兰州鼓子研究》等。
- 王建平** 著名剧作家，一级编剧。甘肃省秦剧团团长、省剧协副主席。秦腔剧作《黄土情》《大河情》《思补情》等多次获国家级大奖。
- 孟云** 著名影视导演。甘肃百通影视发展有限公司董事长。毕业于北京电影学院导演系，制作出版秦腔传统剧目光碟四百本（折），为丛书无偿提供大量剧本。
- 陈光** 著名戏剧家，曾任甘肃省文联副主席，有评论数百篇，出版专著《艺坛耕耘录》《艺苑春秋》等。
- 李迟** 著名剧作家，原甘肃省戏剧家协会专职副主席，有剧作十余部，剧作《枫洛池》《万家春》等，享誉全国。
- 杨智** 著名剧作家、戏剧评论家、专业编剧，多部剧作获国家大奖。作品三十余部，常演于戏曲舞台，《海瑞驯虎》《认亲记》传演全国。
- 范克峻** 剧作家、戏剧评论家，有剧作十余部，评论常见于报端，舞台经验丰富，在甘肃戏剧界声望较高。出版专著《艺林细雨》等。
- 窦凤琴** 国家一级演员，第十三届戏剧梅花奖获得者。甘肃省戏剧家协会副主席。青衣、闺阁、小旦样样精到，是西北剧坛家喻户晓的秦腔表演名家。



本册剧目

- 001  五典坡
- 105  铡美案
- 143  回荆州

A stylized graphic of two overlapping clouds, rendered in a traditional Chinese line-art style. The clouds are positioned behind the main title text.

五 典 坡
(前后本)

人物表

王宝钏	正旦	马大海	丑旦
薛平贵	正生	江大海	丑旦
王允	老生	马杜娘	丑旦
陈氏	老旦	李二娘	旦
苏龙	须生	内侍	
李存勖	须生	中军	
王金钏	正旦	校尉	
王银钏	花旦	门官	
代战公主	武旦	雁仙	
高士纪	武旦	老家	
丫环	丫旦	家院	
魏虎	净	卒	
朱桂昌	净		



场 次

(前本)

第一场	飘	彩
第二场	击	掌
第三场	闹	窑
第四场	降	马
第五场	别	窑
第六场	征	西
第七场	探	窑

(后本)

第一场	赶	关
第二场	赶	坡
第三场	算	粮
第四场	收	将
第五场	登	殿

五典坡前本

第一场 飘 彩

〔王宝钏带丫环上。〕

王宝钏

(引)孝子数王祥，烈女仰孟姜。

(诗)闺中幼女不知愁，巧装打扮上彩楼。

钦羨牡丹花富贵，愿教夫婿觅封侯。

裙钗王宝钏，父亲王允，在朝官居一品为相，母亲陈氏。二老乏嗣，所生我姐妹三人。大姐金钏，许与苏龙；二姐银钏，许与魏虎。唯有奴家年小，尚未择配。只因奴母染病在床，奴许下在花园祈祷上苍百日，愿以身代。不意三宫主母闻知，念奴孝心可嘉，赐来五色彩线，制成彩球，待到二月二日，以在十字街心高搭彩棚，飘彩择婿。花园祈祷，尚未完毕。丫环，看了香盘，随姑娘走了。

(唱)昨夜晚做梦真奇异，

斗大红星坠房里。

不觉得南柯梦惊起，

多是凶来少是吉。

叫丫环带路花园去，
低下头儿出深闺。
主仆们离了绣阁里，
好似蝴蝶对对飞。
行步儿来到花园内，
低下头儿把神祈。
叩罢头来抽身起，
打坐湖山整鬓衣。

[薛平贵上。

薛平贵

(唱)衣单身寒谁照望，
腹内空空心惊慌。
正行走来用目望，
是谁家高楼大门墙。

贫生薛平贵，父母双亡，身落乞讨之给。来至不知谁家花园门首，只觉身体困倦，不免在此打盹片时。正是：身旁寒冷气血衰，昏昏沉沉倒阳台。

王宝钏

丫环，你我独坐花园，只觉无趣，随姑娘角门外边散心。

(唱)独坐花园好无趣，
迈步且把金莲移。
一心儿门外遣兴去，
呀，教人又惊又加疑。

丫环，你远看。

丫环

是火。

王宝钏

近取。

丫环

是一花郎。

王宝钏

哎呀，观见花郎身旁起火，日后必有大富大贵。丫环，将那花郎唤醒，带进园来，姑娘我要问话。

丫环

呔，花郎醒来。

薛平贵

(唱)昏沉沉正在阳台上，

忽听得耳边人声扬。

我猛然睁睛用目望，

是谁家一位小梅香。

丫环姐唤我为何？

丫环 我家姑娘唤你有话讲说。

薛平贵 如此，丫环姐前边带路了。

(唱)听说是姑娘来唤我，

但不知唤我为什么。

上前施礼忙问过，

我站在一旁战索索。

王宝钏 (唱)见得花郎相貌异，

两耳坠肩手过膝。

后来富贵必容易，

不是寻常把膳乞。

宝钏心内有主意，

再叫花郎听仔细。

这一花郎，我且问你，姓甚名谁，对姑娘讲说一遍，我好周济与你。

薛平贵 姑娘容禀了。

(唱)姑娘哪晓来路情，

听贫生把话说分明。

我家住陕西长安城，

父母双亡身伶仃。

若问生的名和姓，

薛平贵本是我的名。

王宝钏 (唱)听罢言来心自忖，

观相貌总非贫穷人。

我有心把彩楼之事对他云，

只觉得开口羞杀人。

丫环，讨来些银米，姑娘要周济那一花郎。

丫环 是。(下)

王宝钏 这一花郎，是你方才言道，你父母双亡，丢你伶仃孤苦，想来也无有妻室吧。

薛平贵 呵，姑娘你看我穷成这般光景，哪里来的银钱娶妻呀。

王宝钏 这就是了。我二老为我终身大事，已在十字街中，高搭彩棚，飘彩择婿。你若肯前来，或者姻缘有分。

薛平贵 呵哈姑娘，彩棚下边尽是王孙公子、举监生员，哪有我花子之分。

王宝钏 不是那样说呀。

(唱)二月二日龙出现，

莫要错过这机缘。

月老谱上把名荐，

俱是蟾宫折桂男。

[丫环上。

丫环 银米到。

王宝钏 赐予花郎。

丫环 谢过我家姑娘。

薛平贵 谢过姑娘了。

(唱)谢过姑娘往外转。

王宝钏 回来。

薛平贵 (唱)问姑娘唤我为哪端？

王宝钏 (唱)来不来你要细思忖，

莫学那忘恩负义人。

薛平贵 (唱)姑娘放心莫再云，

薛平贵岂能忘你恩。(下)

王宝钏 (唱)见得花郎出园门，

不由宝钏喜在心。

但愿赤绳早系稳，

二月二日定终身。

[下,甲、乙、丙、丁四人上。]

甲 (念) 春景桃花满院红。

乙 (念) 夏日荷花映池中。

丙 (念) 秋风丹桂香千里。

丁 (念) 冬雪寒梅伴老松。

众 请了。今乃二月二日，王三姑娘高搭彩棚，飘彩择婿。
你我前去接彩一回了。

甲 (唱) 二月二日龙抬头。

乙 王三姐梳装上彩楼。

丙 但愿绣球到我手。

丁 我要和三姑娘花开拜头。

[门官上。]

门官 你们都到了，请进。

丁 怎么不教我进去？

门官 看你胡子白得一尻尻的，你把年纪都忘了。

丁 你看我没有胡子得行吗？

门官 到那时再商量。(丁下)

[薛平贵上。]

薛平贵 (唱) 急急慌忙往前奔，
彩楼下人儿乱纷纷。

近步我把彩棚进。

门官 这里不打发穷人，在别处要去。

薛平贵 (唱) 门官挡定彩棚门。

我也是接彩来的。

门官 内边尽是王孙公子、举监生员，哪有你花儿接彩的道理。

薛平贵 他们接得，我也接得。

门官 我不准你进去。

薛平贵 我偏要进去。

门官 我偏不准你进去。

薛平贵 好气也。

(唱)门官讲话好大胆，

你把豪杰下眼观。

异日苍天开了眼，

要把乾坤颠倒颠。

门官 说得有志气，让你进去。

薛平贵 岂有此理！(下)

[丁上。

门官 像那个老汉！你的胡子哩？

丁 门官，我寻剃头的去了，没见剃头的，见了个修脚的，一根一根儿给我修理完了。

门官 拔完了也不得进去。

丁 我可有个怪脾气，你今天不让我进去，我非进去不可。你再大里大方地让我进去，我就走了，不进去。

门官 待我先试验一下，不让你进去。

丁 我非进去不可。

门官 就请你进去。

丁 不去不去，我猫不进去。(下)

门官 上了这个老家伙的当了。(下)

[甲、乙、丙、丁、薛平贵同上。

众 怎么不见三姑娘。

[丫环引王宝钏上。

王宝钏 (唱)丫环带路前边往，

相府辞别二爹娘。

下车连忙把彩楼上，

手把栏杆观端详。

也有那王孙公子东西望，

也有那士农工商枉奔忙。

楼下人儿纷纷嚷，
 却怎么不见薛平郎。
 花园怎样对你讲，
 失信偏学负义郎。
 我不打彩球暗思想，
 不飘彩怎见二爹娘。
 姻缘都由月老掌，
 岂由奴家做主张！

手执彩球往下打。

薛平贵 (唱)手接彩球喜洋洋。

王宝钏 (唱)楼下人儿纷纷嚷，
 他言说打中讨饭郎。
 莫不就是薛平贵，
 不由宝钏喜心上。
 丫环带径把楼下，
 席棚里禀知我爹娘。

[丫环引宝钏下，甲、乙、丙、丁同上。]

甲等 哪个把彩球接了。

薛平贵 在我这里。

甲等 给我。

薛平贵 我的岂能与你。岂有此理！（下）

甲 王孙公子。

乙 不如花子。

丙 花了银子。

丁 拔了胡子。

甲等 有兴而来，无兴而回。

甲 (唱)命里有来终须有，

乙 命里无有莫强求。

丙 叫声年兄随我走，