



天伦家书 (上)

王凤仪家庭伦理道德·性理篇

张俊良 魏继光 王伟成◎著



华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

天伦家书：王凤仪家庭伦理道德·性理篇 上 / 张俊良，
魏继光，王伟成著. —北京：华夏出版社，2011. 7

ISBN 978 - 7 - 5080 - 6574 - 8

I. ①天… II. ①张… ②魏… ③王… III. ①家庭
道德—通俗读物 IV. ①B823. 1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 137455 号

出版发行：华夏出版社

(北京东直门外香河园北里 4 号 邮编：100028)

经 销：新华书店

印 刷：三河市李旗庄少明装订厂

装 订：三河市李旗庄少明装订厂

版 次：2011 年 7 月北京第 1 版

2011 年 7 月北京第 1 次印刷

开 本：670 × 970 1/16 开

字 数：394 千字

印 张：33.75

定 价：58.00 元 (全 2 册)

本版图书凡印刷、装订错误，可及时向我社发行部调换

前 言

性理疗病法由我国清末民初农民教育家王凤仪先生发明。性理疗病法是根据五行性理，使人的心性转逆为顺，化克为生，拨阴取阳，从而达到健康愈病的目的。

王凤仪先生幼年家贫，为人佣工，受尽磨难，因为愤世嫉俗，气愤不已，导致患疮症积久不愈，十余年来不能劳作。一次听讲善书，书中有古人争认过错的故事，于是顿开茅塞。自知病患乃怨天尤人之错。他由此真诚悔悟，心灵深处发生了极大震动，竟致十余年的疮痍霍然而愈。

凤仪先生自己多年的顽疾痊愈，从而悟出生气、上火和怨人是得病之根源，如能翻过来，不生气、不上火、不动气禀性，伦常不受伤，便不会生病。从此凤仪先生开始为别人劝病，发现真心诚意而实行，其效果之显著竟出人意料。性理疗病法由是在东北地区广泛流传。

性理疗病学说将人致病的消极情志总结为五种：怒、恨、怨、恼、烦，即为“五毒”。凤仪先生在讲病劝病时说：“怒恨怨恼烦，为五毒丸，吃半丸就得病，吃一丸可要命，知此致病因，吐出可好病。”在多年性理疗病实践中，凤仪先生总结



出“恨伤心，怨伤脾，恼伤肺，怒伤肝，烦伤肾”的普遍规律。

劝病的效果为什么会如此神奇？因为王凤仪悟透了“一切病都是心病”这一真理，心为君主，心君安泰，自然百体从令。从心上找到一切病的源头，通过一系列的方法解开心结、改变心性，就能把各种疑难杂症彻底治好。王凤仪认为，生了病，只能从病人的内心、禀性上去找病因。

《黄帝内经》里有一篇《灵兰秘典论》，专讲心的重要性，其中有一段非常重要的话：“恍惚之数，生于毫厘，毫厘之数，起于度量，千之万之，可以益大，推之大之，其形乃制。”恍惚之数，就是心理活动，它们刚刚发端的时候并不明显，只有一些细微的动静和变化。这些细微动静和变化可以持续不断地发生，还可以成倍地放大，最终影响人的形体。

《灵兰秘典论》在《黄帝内经》中太重要了。在这一篇的最后，黄帝特别感激岐伯为他阐发的这一段妙义，说这是“精光之道，大圣之业”，是赤裸裸的真理，是真理的精髓，是大圣人的事业！黄帝选择良辰吉日，把这段真传藏进灵兰之室，以传给后人。这是《黄帝内经》中记载的屈指可数的受其尊敬的篇章之一。

但是，《灵兰秘典论》的大义，没有被后人好好阐发，甚至被忽略了。后世的医家治病主要重在用药，偶然用一些调畅情志的方法，也只是利用五脏七情的生克关系，没有从根本上去治心。

《黄帝内经》中讲的“恍惚之数”，到了王凤仪老先生手里，才真正“千之万之”，成为从根本上解救苍生疾苦的旷世绝学！

本书的下篇，讲述了王凤仪先生所倡导的家庭伦理道德和性理疗病学说在当今社会的应用。

一百多年后的今天，王凤仪先生的曾孙女王元五教授，秉承王凤仪先生家庭伦理道德，不顾花甲之年，为构建和谐社会呕心沥血，为建立爱心家庭殚精竭虑。

她风尘仆仆，四处奔波二十余年，足迹遍及海内外，以其深厚的学识底蕴和过人的道德修为，倡导“各行其道，各正本位”的基本准则，深刻剖析了当今社会人心浮躁的根源，使人们的良知猛然惊醒，从而让人们深深领悟：要想实现中华民族的伟大复兴，达到构建和谐社会的宏伟目标，必须从每个家庭和每个人做起。唯如此才能实现人人和睦，家家和睦，户户平安，其乐融融的局面，创造一个崭新的世界。

全国各地妇联组织，多次聘请王元五教授进行“爱心家庭”的讲座，先后已经进行了上百场。海南省妇联和省电视台请王元五合作节目一年，反响极其强烈；王元五教授在广西十六所监狱，面对面地给在押犯人讲解伦理道德，听者掩面而泣，决心悔过自新。

时至今日，在辽宁、吉林、黑龙江、广西、广东、海南、福建以及其他一些地区，人们自发地运用王凤仪的五行性理学，调理心理疾病，获得了可喜的成果。一些疑难的家庭矛盾化解了，出现了许多婆媳和好、争相敬养老人的感人事迹。依据这些事例，国家中医中药研究院已将五行性理学列入重大科研课题。

吉林市宜合一安老院张俊良院长十几年如一日，传播王凤仪家庭伦理文化，举办老人心理健康讲座，使广大群众受益，



引起新加坡、美国、日本等国际友人的关注。

吉林省永吉县年近花甲的农民关长远，十六年来先后为全国各地来访的人排解心理疾病，使他们获得新生，被当地政府评为“感动吉林”十大人物之首。

黑龙江北安地区年已七旬的老人刘有生，人称“刘善人”，几十年传播王凤仪家庭伦理文化，被请到北京大学“一眈学堂”，为这座中国最高学府送去一缕温馨的春风。北京大学和中国社会科学院成立了专门机构，分别把王凤仪的家庭伦理道德思想列为重大研究课题。

港、澳、台地区以及东南亚国家的华人社团，几十年来研究王凤仪家庭伦理道德，已经深入人心，成为展示中华民族传统的主流文化。

为了全面落实党中央关于构建和谐社会的宏伟目标，我们本着精神文明建设要有创新的思路，结合当前各地学习家庭伦理道德的实际需要，集中精力编写《天伦家书》上下卷，为普及王凤仪家庭伦理道德思想提供参考依据。

《天伦家书》是一部抒写当今社会家庭伦理文化的扛鼎之作，是值得亿万家庭培育子女代代珍藏的家书。

目 录

前 言	1
第一章 五行性理综述	1
一、五行的来源	1
二、性理疗病概述	2
三、五行性理疗病的发明者	4
第二章 五行性理识别	7
一、木性人的辨别	7
二、火性人的辨别	17
三、土性人的辨别	23
四、金性人的辨别	30
五、水性人的辨别	36
第三章 五行性理运用	42
一、五行致病原因	42
二、真五行的运用	50



三、性理贪生忘克	58
四、家庭五行运用	61
五、五行四季运行	67
六、性理疗病方法	73

第四章 性理疗病案例解析..... 86

一、浅析恨伤心（心属火）	86
二、浅析怨伤脾（脾属土）	113
三、浅析恼伤肺（肺属金）	122
四、浅析怒伤肝（肝属木）	130
五、浅析烦伤肾（肾主水）	140
六、头部	158
七、左上肢（男性）	175
八、右上肢（女性）	183
九、左下肢（晚辈）	188
十、右下肢（晚辈）	195
十一、杂症（综合类）	201

第一章 五行性理综述

一、五行的来源

五行之说自古有之，它是远古的圣哲在静悟中了然宇宙人生的真理，并将其密码包藏在极为简单的符号中以传后世。后来，智慧超群的大师们，在大彻大悟中把一些密码进行推衍，发掘其丰富而深邃的内涵。历代大学者又写出卷帙浩瀚的易理巨著。五行之说，便是与易理八卦相辅而行的重要组成部分。

五行始见于《尚书·洪范篇》，该篇有“五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土”的经文。在殷周交替时期，已经作为文字记录下来，并解释了这五种物质的特性“水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革，土曰稼穡。”这便是五行最早的记载。在这之前，五行只不过是“金、木、水、火、土”五个符号而已。

后世的大学者运用五行生克、顺逆和相互制约的原理，用以说明自然界事物发展变化的相互关系。医学家把它运用到人的生理和病理领域，作为诊断治疗的重要理论工具，在中国医学发生发展的整个过程中，起到了相当重要的作用。

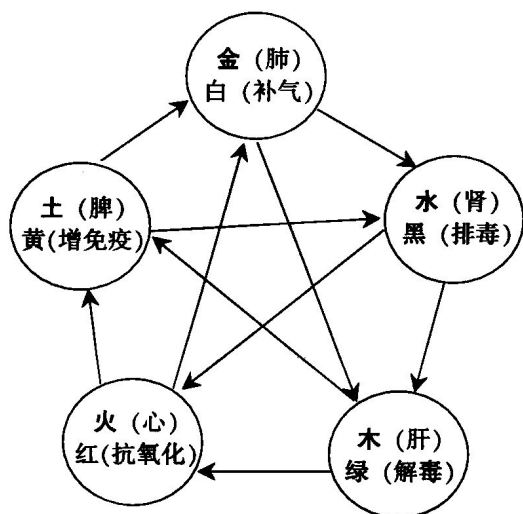


历代易学家和医学家对五行都有所阐述。

五行以“木、火、土、金、水”五种物质为代表，也称为代号，来表示事物属性和相互关联的规律。

外五边形箭头指向，表示相生的顺序：

相生：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。



内五角星箭头指向，表示相克的顺序：

相克：木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。

在阴阳五行学说中，相生称顺为阳，相克称逆为阴。

二、性理疗病概述

人，禀五行之气而生，木主仁，火主礼，土主信，金主义，水主智。人的元性具备了五常之德，然而由于气禀所拘，物欲所蔽，致使光明澄澈的元性受到污染，不得复明，故有禀性气质之偏，导致人的性格有急、缓、智、愚、明、暗、达、滞、清、浊、薄、厚等不同。所以常人的五行性不是逆就是克，阴盛阳衰，不仅环境不顺，命途乖舛，而且疾病缠身，痛苦不堪。

性理疗病法，便是根据五行性理，使人的心性转逆为顺，

化克为生，拨阴取阳，从而达到愈病的目的。如果能达到五行推转，既可修身又能齐家，还可使人的精神境界臻于至善。

五行性理，性，是指人的性格与气质；理，就是规律与法则；性理，就是用五行的道理说明人的性格与气质的阴阳消长变化的规律。王凤仪先生明道之后，深悟五行之理，教人掌握五行性理及其变化的规律，要认识它，驾驭它，使之按正常规律运行，便可掌握并改变自己的命运。在治疗疾病方面，通过五行阴阳消长的道理来探测人的躯体脏腑疾病变化的情况，同时自我调节，自我平衡，拨阴取阳，以使疾病不药而愈。多年沉痾由此霍然而愈者不胜枚举。

五行性的阴阳消长变化，可以从人的面形、体态、气色、声音以及气质的清浊中观察出来。凤仪先生在性理疗病的实践中，发现恨、怨、恼、怒、烦及贪妄不平之心，是危害身心健康、造成疾病和破坏人我关系的主要因素，这是属于五行性中的阴面；而阳面则为纯洁善良光明之德性。这里所讲的阴阳是心性中的阴阳，不同于中医学生理或病理上的阴阳。

人之五脏肝属木，心属火，脾属土，肺属金，肾属水。凤仪先生说：“恨、怨、恼、怒、烦是五毒，怒伤肝，恨伤心，怨伤脾，恼伤肺，烦伤肾。五毒是人的气禀性，化除五毒即是‘化性’。”这是五行性理学说的关键。

凤仪先生说：“人的命都是好命，只因人的性不好，才把命闹坏了。”他特别强调人要化性。五行具体在每个人的心性中并不是单一的，而是五行都具但各有所偏，主次各异又阴阳悬殊，并有生克顺逆与相互制约的复杂关系，因而形成了千差

万别的性格与气质。

凤仪先生说：“常人的禀性都有所偏，偏于木的不服人，偏于火的争理，偏于土的欺人，偏于金的伤人，偏于水的厌人，如能多加省察，自可走入正轨了。”

五行表现在性、心、身三界中，不好严格划分，尤其是心与性，总是彼此关联并相互制约，而身又受心性的支配，所以每一行在三界中的作用，是无法截然分开的。如阳木仁德，既含藏在心中，也体现在性中；阴火在心和性中都表现为急躁；阴金虚伪在性和心都有突出表现；阳土宽宏大量，心胸开阔，在心和性中也都会体现出来。

凡此种种，不好严格区分。只有在日常实践中自己掌握重点，分清主次，按五行的道理严以律己，灵活运用。

五行学说是古人从大自然各种现象的变化运转中感悟总结出来的。王凤仪先生说：“太阳出于东方，东方为木为仁；经南方为火为礼；落于西方为金为义；到北方就黑了，为水为智；中央为土，为信。这正是上天垂象。可惜人都不知效法呢。”

三、五行性理疗病的发明者

性理疗病缘起于我国清末民初，由农民思想家、教育家王凤仪先生在生活实践中发明。

王凤仪，字树桐，1864年的农历十月初三生于辽宁省（热河省）朝阳县王营子乡树林子村，于1937年的农历十月二十三离世，住世七十三载。

王凤仪先生小时家贫，为富裕人家做佣工，受尽磨难，无

学习机会。他寡言笑，好沉思，愤世嫉俗，常气愤不已，因患疮症积久不愈，十余年来不能劳作。

一次听讲善书，书中有古人争认过错的故事，于是顿开茅塞。自知愤世积郁、怨天尤人之过错，他由此真诚悔悟，心灵深处发生了极大震动，竟致十余年的疮痍霍然而愈。

凤仪先生从此明白了生气、上火和怨人是得病之根源，如能翻过来，不生气、不上火、不动气禀性，伦常不受伤，便不会生病。这里所说的气禀性，是指人的恨、怨、恼、怒、烦而言，它是通过人与人之间的关系表现出来的。尤其是家庭间计较是非，彼此相怨，心中抑郁未发泄出来，便能伤及自己。如果发泄出去，则会伤及别人，致使家庭不睦，伦常乖舛，也叫伦常受伤。天长日久，怎能不生病呢！

这是王凤仪先生对性理疗病的初步解释。他总结自己 1898 年听善书悔过，疮痍顿愈的经历，于 1900 年开始为人劝病，真心诚意而实行，其效果之显著竟出人意料，性理疗病法逐渐在东北地区广泛流传。如此说来，凤仪先生可谓中国五行性理学的鼻祖。

早在 1936 年，就有王凤仪先生的学生徐学祥等追随者著书立说，论述性理学及性理疗病的方法及案例，使五行性理学说在当时大行其道。

考察古今中外，还没有任何一家理论能像王凤仪先生那样，系统论述人的来龙去脉、人的性理识别和祛病方法^①。王

^① 以志《来自山沟的大智慧·王凤仪性命哲学浅述》，北京：中国华侨出版社，2010 年版，第 3~40 页。



凤仪先生这种独特的理论体系，符合吉林大学心理学教授葛鲁嘉先生提出的构建新心性心理学说的三项准则^①。

王凤仪先生笃尽伦常，自诚而明，在大彻大悟中，对金木水火土五行做了有别于前人的阐释，不拘泥于古说，把它有效地运用到人的性理、伦理和社会之中，发明了性理疗病法，教人推转五行，尽性立命，直至超凡入圣，了脱生死。

先生说：“要成圣贤神佛，非推转五行不可，常人偏于哪一行，终究还要死在哪一行上。”如此看来，凤仪先生不正是对远古五行密码做了全新破译的大智大慧的圣人吗！所以到了晚年，众人尊称王凤仪为“仪圣王老善人”，俗称王善人。

^① 葛鲁嘉《新心性心理学宣言——中国本土心理学原创性理论建构》，北京：人民出版社，2008年版，第271页。

第二章 五行性理识别

“谁能谁不能？能者在五行。五行推不转，能者也不能。”人有什么性，就有什么命，就会遭遇到什么环境。人，个个禀赋五行，人的性命都离不开五行。你能认识五行，知道自己以什么性为主，犯什么毛病，五行中缺什么，应补什么，才能五行圆转，进而改造自己的性格，改变命运，超出气数。

性乃人的根本，懂得运用五行，才能变化性质。即“去习性，化禀性，圆满天性。”若不懂五行，被习性、禀性所拘，则死在五行中。所以人必死心化性，然后才能立身行道。

一、木性人的辨别

木性人的外表面长瘦而露骨，上宽下窄，色偏青，身材细高，肩背耸直，脚步高压有声，生气时面呈青色而带杀气。木性分阳木阴木，形同，而气质清浊随心性变化。五常中属“仁”，五元中属“元性”，五戒中属“杀戒”。

(1) 阴木

阴木性情粗暴，好阴沉，不服人；出言撞人，因小失大，



以私害公，以情悖理，性多偏激，执拗顽梗，高傲自大，不易接近；好毁谤，掘人隐私；好抗上，宁折不弯；不爱接受意见，做事不许人反驳，器量窄小，不耐激触，难成事功。平生遇事多难，常不如意，因之怒气填胸，愈形乖戾。在家庭多亏孝道。

阴木好怒，好怒伤肝。肝气不舒，胸胁疼痛，肚腹膨胀，头迷眼花，两臂麻木，四肢无力，耳鸣牙痛，中风不语等，便是受阴木之害。怒的表现为以下几种。

① 受人压制到忍无可忍的时候，竟气得浑身发抖，一旦暴发便燃起怒火，甚至不惜一试决斗，后悔莫及。

② 人之所为，违背己意，大发脾气。

③ 见事不合理，出于气愤，愿意打抱不平。

④ 不满情绪发泄于外，有时火冒三丈，暴跳如雷，不考虑后果。

⑤ 其特点以愚蠢开始，以后悔告终，往往干出无法挽回的蠢事。

要想愈病，必须拨阴反阳，化阴木为阳木，生出仁德爱人爱物之心。

阴木性人总觉得人不如己，“他有什么了不起？”便是其口头禅。正所谓倔、犟、硬、顶、碰。

木有多种，粗细坚柔个个不同；人亦同理，木性人也有种种差异。阳木是好材料，木纹顺生，用斧头容易劈开，打磨之后自然有光泽，堪为栋梁之才。阴木则死硬较劲，利斧也难以劈开，打磨后也不光滑，只配投入火堆当柴烧。

[例证]

五味之中，木属酸性，因此阴木人说话常带酸味。譬如有些寒酸书生，虽然家贫然而却高傲不可侵犯。这种木性人长脸阴沉，令人不敢亲近，而且往往翻脸无情。

阴木性人太直硬，喜欢犯上，恃仗才气，自视不凡，谏上时语气尖酸刻薄，自古以来很多名臣都犯这个毛病。宋代名臣苏东坡就是这样的典型。

苏东坡为翰林院大学士时，谏主直言不讳，且暗含讽刺性，引起神宗不悦，把他贬到黄州。东坡居士一生被贬多次，最后被流放到海南。

正因为他犯了阴木，性高傲，不服气，发酸抗上，才遭此劫难。论语云：“事君谏斯辱矣，事友谏斯疏矣。”是木性人之良训。

阴木人性情孤僻，独断独行，如果不变得柔软，则会到处碰壁，由此而生发怒气，怒气伤肝，容易导致肝癌等疾。怒：“奴”安“心”上，不是大吵大闹发脾气，而是在肚里蕴藏一股愤愤不平之气，能伤真仁，损害元性。

另有一种阴木本身不结实，软弱无力，所谓“朽木不可雕也”。他们经不起刀剑刻凿，既不能担当又想担当，事情办不好却将过错推到旁人身上。这种人乍看好像很平和，事到临头则优柔寡断，瞻前顾后，软弱无能。

阴木性的根子是“不服人”。在家庭里常存不服之心，