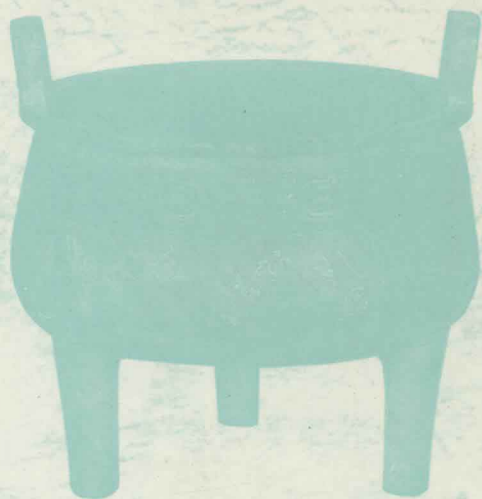


大陸地區博士論文叢刊

儒學的危機與嬗變 ——康有為與近代儒學

房 德 鄰 著



文津出版社印行

大陸地區博士論文叢刊

儒學的危機與嬗變
——康有為與近代儒學

房 德 鄰 著

文津出版社印行

儒學的危機與嬗變／康有爲與近代儒學／房德
鄰著．-- 初版．-- 臺北市：文津，民81
面； 公分．-- (大陸地區博士論文叢刊
；16)

ISBN 957-668-013-1 (平裝)

1. (清) 康有爲 - 學識 - 哲學 2. 儒家

121.207

80004939

大陸地區博士論文叢刊

儒學的危機與嬗變

(1990年北京師範大學博士論文)

著	作	者	:	房		德		鄰
指	導	教	授	:	龔	書		鐸
發	行	者	:	范		惠		美
出	版	者	:	文	津	出	版	社

地 址：臺北市建國南路二段294巷1號

電 話：(02)3635008

傳 真：(02)3635439

郵政劃撥：0016084-0

登 記 證：局版台業字第811號

中 華 民 國 八 十 一 年 一 月 初 版

印 數：500本

版權所有・翻印必究

新台幣 250元

ISBN 957-668-013-1



作者簡歷

房德鄰，一九四五年出生於遼寧省丹東市。曾在北京郊區教過小學和中學。一九七九至一九八二年在中國人民大學清史研究所學習，獲歷史學碩士學位。一九八二年至今，在北京師範大學歷史系任教，為副教授。其間，一九八七至一九九〇年跟從龔書鐸先生攻讀博士學位。從一九八一年起至今，發表有關中國近代史（主要是中國近代政治思想史和文化史方面）的論文三十餘篇，編著有《瓜分狂潮》一書。現主要致力於中國近代文化史的研究。

序 言

近幾年來，我讀到某些台灣、香港學人和有中國血統的美籍學者所寫的“新儒學”著作，大陸稱這些學者為“當代新儒家”。讀他們的著作，使我感到他們對於以儒學為核心的中國傳統文化有著深摯的感情和深刻的研究，但是對於他們中有人提出的“復興儒學”、使儒學“現代化”的主張，却頗感懷疑。他們的這種主張使我想到康有為。康有為活動於十九世紀末、二十世紀初，是一個著名的政治家、思想家，也是一個大儒家。在他的一生中，曾花費極大的精力和心血去研究和闡揚儒學，力圖挽救儒學衰敗的歷史命運；他並且給儒學輸入新鮮血——西學，以使儒學能夠適應近代的社會生活。康有為對待儒學的態度和對儒學的改造，在許多方面和當代新儒學家相似。從這樣一個角度，我們可以說康有為是致力於儒學“現代化”的第一人。但是他沒有成功。這其中的經驗和教訓很值得研究和總結。

因此，我選擇了“康有為與近代儒學”這個題目作博士論文，以探求儒學“現代化”的歷史教訓，試圖回答儒學是否能在當代“復興”這一令人關注的問題。

我的研究只是初步的、膚淺的，希望得到海峽兩岸學者和讀者的批評與教正。

這篇論文是在我的導師龔書鐸先生悉心指導下完成的，值此論文出版之際，謹向先生致以深深的敬意和謝意。

房德鄰 一九九一年十二月二日

于北京師範大學

內容提要

康有為早年以研習古文經學為主，在青年時代已遍讀古文經典。在經世思想的影響下，他無意以經師為業，而立志經營天下。在他早期所撰著的崇奉古文經的學術著作中，已經表現出「以經言政」的傾向，並流露出變法改制的要求。

其時，他也站在古文經的立場上研探今文經，這使他熟悉了今文經學的基本內容，並吸收了其中的某些觀點，如「孔子改制」說。他也醉心過佛學，鑽研過西學。佛學使他領悟到「萬物皆我一體」、「衆生平等」的道理，西學使他相信人類有共同的發展道路即「人類公理」。於是他把《公羊》三世說、《禮運》大同說、佛學和西學糅和在一起，構造起他的社會發展史觀。

他早期的學術思想比較集中地表現在他一八八六年前後撰寫的《民功篇》、《教學通議》和《康子內外篇》中。其中《民功篇》和《教學通議》還比較清楚地表現了他對待今古文經的立場和態度。在這兩部著作中，他站在古文經的立場上，尊崇黃帝、堯、舜、周公，主張仿效三代，實行變革，而同時又認為《周禮》經劉歆改竄過，並且宣揚孔子改制說，說明他並不嚴守古文壁壘，在某些今古文的爭論問題上，是傾向今文經的。

一八八八年他首次上書失敗，深受刺激，決心創造一種不「拘常守舊」的新學說。次年，返回廣州，兩次晤見今文經學家廖平，受其影響，完全轉向今文經學。從一八九一至一八九七年，他和他的弟子們站在今文經學的立場上，編撰了《新學偽經

考》和《孔子改制考》。這兩部書雖然受到了廖平思想的影響，但是並沒有借鑒廖平的《辟劉篇》和《知聖篇》，因為那時廖平還沒有完成這兩部書，更沒有把這兩部書稿交給康有為看。康有為的兩部書為戊戌維新運動奠定了理論基礎。至此，以常州學派為開端的清代今文經學已演變為資產階級維新派變革社會的理論武器。但是康有為的今文經學對於維新變法運動既起了積極的作用，也起了消極的作用。

康有為所宣揚的今文經學已不再是傳統意義上的今文經學，他用西學對之做了某些改造。步入近代以來，在西方文化的衝擊下，儒學陷入了前所未有的危機，同時也發生了深刻的變化。那些受到西方文化影響的知識份子、思想家和政治家努力使儒學和西學結合起來，以便創造出一種能夠適應近代新形勢的新的意識形態。最初嘗試著把西學和儒學結合起來的是洋務派，他們在「中學為體，西學為用」這一原則的指導下，把「西藝」即西方近代科學技術納入到儒學中。繼之，早期改良主義者開始把「西政」即西方資產階級的政治學說納入到儒學中。這樣，儒學就被著上了斑斑駁駁的資產階級文化色彩。但是洋務派和早期改良派對儒學的改造還不自覺、不系統。自覺地對儒學進行系統改造的是資產階級維新派（這裏所說的維新派是指康有為、梁啟超一系，而不是嚴復等人）。作為維新派的領袖，康有為用西方的進化論發明儒學，建立起進化的自然觀、社會歷史觀和進化的道德觀，說明了從封建制度過渡到資本主義制度的歷史必然性；用西方資產階級政治學說發明儒學，提出了資產階級改良派的政治綱領——興民權、設議院、立憲法，闡明了以君主立憲政體取代君主專制政體的進步性；用人道主義發明儒學，宣揚資產階級人性

論和天賦人權說，論證了資產階級人生價值觀的合理性。因此，經過康有為改造過的儒學已經不再是封建地主階級的意識形態，而是資產階級的意識形態，雖然仍舊保存著濃厚的封建性。

康有為的近代儒學是資產階級改良派的政治理論，在一八九五至一八九八年的維新運動時期，它借助儒學的外衣，闡發以君主立憲制度為核心的資產階級政治學說，具有進步意義。但是在戊戌變法失敗以後，特別是一九〇〇年八國聯軍之役以後，在資產階級革命思潮日益高漲的情況下，康有為的儒學仍然堅持庸俗漸進的「三世說」，認定中國只可以從據亂世進入到升平世即從君主專制進入到君主立憲，絕不可以從據亂世直接進入到太平世即從君主專制直接進入到民主共和制，這樣，它就成為阻礙資產階級革命運動的反動理論。

康有為的近代儒學是中國近代資產階級的文化形態之一。在十九世紀九〇年代，在西學「來源淺賤」的歷史條件下，資產階級新文化的傳播還需要披著儒學的外衣，因此康有為的「儒表西裏」的新儒學是當時最進步的文化形態之一。但是到二十世紀初年，由於大批留學生湧向海外，西學傳播迅速擴大，資產階級新文化不僅不再需要儒學外衣，而且已經正面向儒學展開批判，在這樣的文化背景下，康有為的新儒學就成為一種保守主義的文化形態，雖然也有某些進步意義。

康有為不僅以西學發明儒學，使之成為一種資產階級文化形態，而且進一步企圖把儒學改造成一種人人信仰尊崇的宗教。他從戊戌維新運動時期就開始鼓吹創立孔教會，並在一八九八年向光緒皇帝建議以孔子為教主，以儒學為教義，以儒家倫理為信條戒律，以崇孔典禮為教儀，按照政教分離的原則，建立全國性的

孔教組織。其目的，一方面對抗西方的宗教侵略，一方面進一步樹立孔子的權威，「托古改制」。但是他的建議沒有為光緒皇帝採納，他只在廣西創立了一個「聖學會」。聖學會的目的是「發明聖道」，具有宗教色彩，但不是教會組織，而是學會。

孔教運動大規模開展是在民國初年。當時成立了許多孔教組織，其中最有影響的是康有為任會長的孔教會。孔教會是仿照西方基督教的形式組織的，但它始終不是一個嚴密的宗教組織，而是一個泛宗教組織。成立孔教會的目的已不再是對抗西方的宗教侵略，而是對抗廣泛傳播的西方文化，因此它在本質上是一場保守的民族主義文化運動。

孔教運動在社會上引起了很大反響和論爭，論爭的焦點在於儒學是否適應民初的社會生活。康有為和其他孔教鼓吹者認為儒學具有永恆價值，適用於一切時代。反對者則認為它是維護封建統治的意識形態，不適用於現代生活。這一思想文化上的論爭與政治上的復辟和反復辟的鬥爭緊密相聯。雖然不是所有孔教鼓吹者都贊成復辟，但是孔教運動作為一股復古思潮，在客觀上配合了袁世凱復辟和張勳復辟，這是無可駁辯的事實。隨著一九一七年七月張勳復辟的失敗，孔教運動也宣告破產。

在孔教運動的高潮中，康有為發表了他一向「秘不示人」的《大同書》的甲、乙兩部，表明《大同書》和他的孔教思想有聯繫。

康有為的大同思想經歷了長期的醞釀過程。大約從一八八四年起，他就開始思考人類未來社會問題，但是在八〇年代，他沒有著手寫作《大同書》。他從一八八五至一八八七年曾寫過一部《人類公理》，這部書不是《大同書》的初稿，而是近年發現的《實理公法全書》的初稿。《大同書》初稿的寫作是在九〇年代初，其

時康有爲已完全轉向今文經學，接受了公羊學派三世說的社會歷史理論，並在一八九一至一八九二年讀到美國作家貝拉米的空想社會主義著作《回顧》的中譯本，受其啓發，開始寫作《大同書》。因此梁啟超說，康有爲在萬木草堂時期同時寫作《公理通》（即《實理公法全書》）和《大同學》（即《大同書》）。

《實理公法全書》和《大同書》在思路、結構、理論基礎、風格等方面幾乎完全不同。它們是各自獨立的兩部書，前者是根據幾何公理來闡發人類社會的共同法則，後者是根據三世說來推演人類的未來，前者是一部規模龐大的叢書《萬身公法書籍》中的一種，後者是一部獨立的著作。

《大同書》基本完成於一九一〇至一九〇三年康有爲隱居印度大吉嶺時期。在這部書中，康有爲繼承了古代儒家的大同思想，吸收了佛教、基督教中的平等思想、空想社會主義思想，描畫出一個美麗的烏托邦。它是近代中國唯一的一部空想社會主義專著。

《大同書》一向秘不示人，但是康有爲在一九一三年匆匆地發表了其中的甲乙兩部，這顯然是爲了配合民國初年的孔教運動。康有爲企圖通過《大同書》向人們說明，只要信奉孔教，就能夠進入到大同世界，在這個天堂般的世界裏，人們不僅享有極大豐富的物質生活，人性獲得完全的解放、得到全面發展，而且還將煉形成仙、煉魂成佛，甚至出入星際，享受「天游之樂」。這樣，康有爲的《大同書》就成爲他的孔教信徒們的福音書和啓示錄。

在生命的最後兩年，康有爲在上海創辦了天游學院，主講「天游學」。所謂「天游學」就是「心游諸天之無量」，而把人間看作「南柯之蟻國」。這表明康有爲最終走向老莊。

從一個深受經世思想影響的儒家、資產階級維新派領袖而歸向老莊，這原因是多方面的，而根本原因在於他的改良主義的政治主張和保守的民族主義的文化主張遭到破產而使他頹喪、消沉。

目 錄

第一章 從崇尚古文經到崇尚今文經

——康有為早期儒學思想的演變····· 1

第一節 從古文經學派向今文經學派的轉變····· 2

(一)漢宋兼采 經世致用····· 2

(二)鑽研佛典 搜覽西書····· 8

(三)轉向今文經學····· 11

第二節 兩部今文經學力作

——《新學僞經考》和《孔子改制考》····· 18

(一)康有為與廖平的學術關係····· 18

(二)《新學僞經考》····· 27

(三)《孔子改制考》····· 32

第三節 今文經學與戊戌變法····· 34

(一)從常州學派到康有為變法····· 34

(二)今文經學與維新運動的興起····· 42

(三)今文經學與戊戌變法的失敗····· 51

第二章 從古代儒學到近代儒學

——康有為對儒學的新發明····· 67

第一節 儒學在近代中國····· 69

(一)鴉片戰爭與儒學的危機·····	69
(二)上帝與儒學·····	71
(三)西藝與儒學·····	75
(四)西政與儒學·····	81
第二節 康有為對儒學的新發明·····	83
(一)進化論與儒學·····	84
(二)民主學說與儒學·····	108
(三)人道主義與儒學·····	116
第三節 康有為的儒學與清末的政治和文化·····	127
(一)康有為的儒學與晚清政治·····	127
(二)康有為的儒學與晚清文化·····	139

第三章 從聖學會到孔教會

——儒學宗教化的努力·····	159
-----------------	-----

第一節 孔教的鼓吹與孔教會的創立·····	160
(一)孔教的鼓吹·····	160
(二)戊戌時期的保教創教活動·····	166
(三)孔教會的創立·····	171
第二節 孔子的思想與孔教的教義·····	177
(一)孔子與教主·····	177
(二)儒教與宗教·····	180
(三)儒學與教義·····	183
第三節 圍繞孔教的論爭與孔教運動的破產·····	188
(一)孔教運動的展開·····	189
(二)圍繞孔教的論爭·····	195

(三)孔教運動的破產·····	204
-----------------	-----

第四章 從《人類公理》到《大同書》

——儒家色彩的烏托邦·····	219
-----------------	-----

第一節 以幾何公理推演人類公理·····	220
----------------------	-----

(一)康有為的早期大同思想·····	220
--------------------	-----

(二)《實理公法全書》剖析·····	226
--------------------	-----

第二節 儒家色彩的烏托邦·····	232
-------------------	-----

(一)《大同書》成書年代·····	232
-------------------	-----

(二)儒家色彩的烏托邦·····	241
------------------	-----

第三節 孔教啓示錄·····	251
----------------	-----

(一)孔教之馬丁·路德·····	251
------------------	-----

(二)孔教啓示錄·····	257
---------------	-----

餘 論·····	269
----------	-----

第一章 從崇尚古文經到崇尚今文經

——康有為早期儒學思想的演變

康有為（一八五八至一九二七年）原名祖詒，字廣廈，號長素，又號更生，廣東南海縣人。他早年以研習古文經學為主，在青年時代已遍讀古文經典。在經世思想的影響下，他無意以經師為業，而立志經營天下。在他早期所撰著的崇奉古文經的學術著作中，已經表現出「以經言政」的傾向，並流露出變法改制的要求。

其實，他也站在古文經的立場上研探今文經學，這使他熟悉了今文經學的基本內容、特點和「家法」，並吸收了其中的某些觀點，如「孔子改制說」。他也醉心過佛學，鑽研過西學。佛學使他領悟到「萬物皆我一體」、「眾生平等」的道理，西學使他相信人類有共同的發展道路即「人類公理」。於是他把《公羊》三世說、《禮運》大同說、佛學和西學糅和在一起，構造起他的社會發展史觀。

他早期的學術思想和政治思想比較集中地表現在他在一八八六年前後撰著的《民功篇》、《教學通議》和《康子內外篇》中。其中《民功篇》和《教學通議》還比較清楚地表現了他對待今古文經的立場和態度。在這兩部著作中，他站在古文經的立場上，尊崇黃帝、堯、舜、周公，主張仿效三代，實行變革，而同時又對古文經典《周禮》的真實性表示懷疑，並宣揚孔子改制說，顯示出轉向

今文經學的傾向。

一八八八年，他首次上書失敗，深受刺激，次年返回廣州，兩次晤見今文經學家廖平，受其影響，完全轉向今文經學。從一八九一至一八九七年，他和他的弟子們站在今文經學立場上，編撰了《新學僞經考》，又吸收西方資產階級政治學說，編撰了《孔子改制考》。這兩部書為戊戌維新運動奠定了理論基礎。至此，以常州學派為開端的清代今文經學已演變為資產階級維新派變革社會的理論武器。

第一節 從古文經學派向今文經學派的轉變

(一)漢宋兼采 經世致用

康有為的出生地廣東南海縣一向盛行理學，士人「以理學興起，肩摩踵接，彬彬乎有鄒魯之風」^①。康有為的祖上也以理學傳家。他的高祖康文耀為嘉慶舉人，傳陸隴其之學，弟子著錄千人，為嶺南大師。祖父康贊修為道光舉人，篤守程朱，歷任教諭、學正、教授、訓導等教職。父親康達初為粵中著名大儒朱次琦的學生，中年而亡，生前也主要以教書為業。所以康有為說：「吾家實以教授世其家」^②。

康有為從五歲起，跟從番禺簡鳳儀先生讀《大學》、《中庸》、《論語》、《孝經》，正式開始接受傳統儒學教育。而在他的少年時代，對他的學習和品德影響最深的是他的祖父康贊修。他從十歲起，就在祖父的督責下學習。他在《自編年譜》中回憶當年的情景