

阳宅捷要

增广家用万宝玉匣记秘书下册

张天诗 著



文献出版社

责任编辑：高民

封面设计：春生

ISBN7-5013-0688-SI·167

定价：3.8元

阳宅捷要

增广家用万宝玉匣记秘书下册

书目文献出版社出版

增广家用万宝玉匣记秘书下册

阳宅捷要

书目文献出版社出版委托上海市

金盾法律发行社在全国公开发行

出版社地址：北京文津街7号

787×1092毫米 32开本 8印张 180千字

1991年6月第一版 1991年6月第一次印刷

山东地质印刷厂印刷 印数：1——15000册

书号：I S B N 7—5013—0688—51167

定价：3.80元

目 录

阳宅捷要白话解之卷一	5
阳宅三要论	10
八卦属所	11
八卦相配	11
五行相生	11
五行相克	11
东西八宅不许相混论	11
乾门九星歌解	12
九星吉凶歌	12
星宫相克	12
子孙歌	13
静宅一盘看法	15
静宅动宅变宅化宅分辩法	16
三吉星应验日期	17
山谷城市论	18
三元论命	19
先天天区解曰	21
阳宅真诀卷之三	25
捷诀	31
看衙署论	32
九审吉凶宫位论	40
阳宅总纲	41
阳宅三要卷二	42

动宅四隅门看法	54
阳宅三要卷三	57
动宅四正门看法	72
东四宅贫狼得位歌	74
阳宅三要卷四	78
救贫论	92
四秘全书十二和后序	93
四秘奇书十二种序	94
四秘书十二和小传	95
四秘全书自序	96
四秘全书十二种跋	96
青囊经传补义卷之一	123
附天元全义说	140
附天雌雄大交媾说	142
地理青囊经传补义卷之二	144
地理青囊经辩正补义卷之三	157
地理青囊经辩正补义之四天经传补义	168
地理青囊经辩正补义卷之五	234

阳宅捷要

增广家用万宝玉匣记 秘书下册

书目文献出版社出版

前 言

《增广家用万宝玉匣记》续集《阳宅捷要》出版说明

本书根据我国民间流传已久的民俗科学、结合当代建筑设计科学精华、阐述了有关住宅的选址及不规则的建房所带来的隐患。古人们根据地势选址建宅院有的子孙满堂福禄寿星临门、门庭大震、而有的家败人亡灾祸不断、在漫长岁月里、人们通过观察实践、认为地理位置、对阳宅有及密切的关系、也就是人们常说的风水宝地、当住宅内出现某种怪异现象人们常有大惊小怪百思不解、此书根据民间秘传本书一观便知其奥妙、集各有关阳宅风水论之精华、对住宅及各异现状一作秘解。

目 录

阳宅捷要白话解之卷一	5
阳宅三要论	10
八卦属所	11
八卦相配	11
五行相生	11
五行相克	11
东西八宅不许相混论	11
乾门九星歌解	12
九星吉凶歌	12
星宫相克	12
子孙歌	13
静宅一盘看法	15
静宅动宅变宅化宅分辩法	16
三吉星应验日期	17
山谷城市论	18
三元论命	19
先天天区解曰	21
阳宅真诀卷之三	25
捷诀	31
看衙署论	32
九审吉凶宫位论	40
阳宅总纲	41
阳宅三要卷二	42

动宅四隅门看法	54
阳宅三要卷三	57
动宅四正门看法	72
东四宅贫狼得位歌	74
阳宅三要卷四	78
救贫论	92
四秘全书十二和后序	93
四秘奇书十二种序	94
四秘书十二和小传	95
四秘全书自序	96
四秘全书十二种跋	96
青囊经传补义卷之一	123
附天元全义说	140
附天雌雄大交媾说	142
地理青囊经传补义卷之二	144
地理青囊经辩正补义卷之三	157
地理青囊经辩正补义之四天经传补义	168
地理青囊经辩正补义卷之五	234

阳宅撙要白话解之卷一、

建房安宅要根据文王八卦方位图，如各房屋及门灶井厕新路，安置不当则金木水火土相克人财福禄寿有损，则生灾祸并为钉路为箭，一般说，门内大路冲宅而来，主大凶，应避之如地理位置已定无法避开，大门应根据之、方位、安宅建房，院中有井即为钉，左青龙右白虎，若白虎抬头青龙没水，云在右方方位安况则主伤子，一般乾居而北、巽居东南、艮居东北坤居而南坎居正中、离向正南、兑而震东、乾属金、巽属木、艮属土、坎属水离属火、兑属金、震属木坤属土、八卦相配。

乾坤配、艮兑配、坎离配、五行相生、金生水、水生木木生火、火生土、土生金、五行相克、金克木、木克土、土克水、水克火、火克金、安宅建房必须按文王八卦方位图而定，以免五行相克、则出灾祸、若房屋已定、五行相克、必须设法破之、如正房高、两边底、二郎担山枉费力、金克木男不利、木克土必妨妻、土克水出痴子、水克火断子孙、火克金主受贫、若乾坤艮兑四宅冈东西卦验不相逢、误将八卦装一层、人口伤亡祸必行、若门前对屋山、家中祸不断、单刀劈门、不久死人、若建房动土之时不按吉日将招致祸灾、必须避开、太岁及三煞、出旬之日。若建好宅院切记以下几点，避箭路又按钉，五行必相生，阳土匡门星，人财家廷兴阴土禄存屋人残子不兴，火入乾宫，乾金受克，主损老翁，土入坎宫坎水受克主伤中男小口，木入艮宫，艮土受克，

主伤少男，金入震宫震木受克，主伤长男，金入巽宫巽木受克主伤长女，水入离宫离火受克，主伤女人，木入坤宫坤土受克，主伤女人，木入坤宫坤土受克，主伤老母少妇，

火入兑官、兑金受克、主伤幼妇。

秘方解法：二郎担山、用青土两块、上涂朱砂、分别埋于两居山下。

单刀劈门、用青砖一块、砍一鸡伏黄酒泡过、外涂朱砂于时埋于门内中央处、可免灾祸。建房避开三杀太岁交会中、太岁出巡、按甲乙丙丁戊己庚辛、甲、三杀按子丑寅卯辰午未申酉戌亥、子、所以只要避开甲子日、就无灾祸。

无论老宅新宅住人、异常有妨者及其镇宅真决：

房屋建成后有异常响动、或曰异常迹象、以致人口伤亡祸灾连端何也、门灶安位触及各星相克、八卦混乱、一者响、家中不宁、二者出现自兴寻影、红光者、吉星将临、白光者财帛将全、星影者、祸事来临、若乾门现星影主克主、坎门现红者主喜福、艮门现星影者主伤子孙、震门现白者财帛将全、巽门现白者鬼域作祟兑门现黑者五鬼作乱主家事不睦、坤门现白者鬼域作祟、兑行现白者大呈、婴儿死在房内现笑声、老人死厢房现响动、年轻人死在乾阴魂不散、如正房前有高房或高物相迹、主百事不利、右边高为青龙抬头、财源不睦、右边高自虎入门主伤人口。

张天师镇宅真决曰：青朱砂写泰山、深埋乾宫在夜间、鬼域见佛心胆颤从此后家得平安。

若鬼域在入宅作祟、可用红腰白公鸡口内吞朱砂放于巽官、三日内宅内太平建房安宅必须三吉星应验、方可太平就城川皇官为主者城。

此三司衙署长主册是以公宦为主、儒学以文庙为主、庵观寺以红泥。根七针钢：日之破可决秘在镇公周有今拆天子长中口舌事端灾祸连伤。儿女痴呆科考不第人丁不旺浅薄、向他

解曰、三吉星得地、能富贵、人丁兴旺、安宅三年即发、五鬼作乱、五行相克不相克、官县不得位、生子女则痴吊聋哑。

九宫，卦安位相生，一定有地理立位，二选一阴气冈永，山川之地，居前不居后，居左不居右，居青龙位飞黄腾达，居自虎位人丁不旺，顺山势必要后高前低，若山上有山神庙必隐之，建房需震宫为主，门开点灶安乾方，若宅内不太平，有异常响动，或旁克主伤子孙，可用张天师镇宅真诀曰，七主根钢针朱沙线，头酒泡浸后作一串，子时埋入离宫或中堂正下，三寸处方可平安，

门前大道直冲来，宅似挡箭牌主伤家中妇女，若宅基已定，可将门定于离宫灶安巽方，木生火，主人丁兴旺，主房应高大，厢房随意配之即可，若宅处于丁字路口，则宅内主人财不旺，妨子孙，张天师镇宅真诀曰，以青石一块画一朱砂红槌，子时不要人见，埋于丁字路口正中处，此宅三年后风水大兴，人财两旺，福禄临门，若宅左有大路相通，右有大路相通门内有大路相通，可里院中一树，贵树出贵子，此宅大吉。

安宅建房吉日，太岁三杀出巡祸福可定，一曰建房便有不祥之兆、房塌梁挠祸事来临、五行相克破财伤人、此及三杀太岁作祟、可用黄纸一张写一佛字、用白纱布包之、上用朱砂写姜太公三字、埋于房正门之下、此后可保居家太平、宅基两则有高物相衬若为两虎扑羊之势，灾祸连绵人丁绝，此乃宅院之大异，若有大路直冲而来方可财散不伤人，主家中长子夭折今有周公镇宅秘诀可破之曰：钢针七根，以红泥包之，寅时不要人见埋于中堂之下三年之重后可振阴。

宅房巽宫有土上者大吉，但在土之下必栽树木，生子必大兴，若在乾宫，大树不可长，然则主克家中少女。

灶安坤宫，人丁兴旺子孙满堂，宅房一旦修成必富贵荣华，福寿双全。

宅中星宫相克，必招祸灾，火入乾宫乾金受克，损伤老翁长子，金入巽宫，巽木受克，主伤长女主妇，木入艮宫艮土受克主伤少男，生痴呆聋哑之男，水入离宫离火受克主伤主妇，疾病缠身，土入坎宫，坎水受克，主伤中男，一生事不随心，金入震宫，震木受克，主伤长男，长门家业不兴，子孙不胜木入坤宫，坤土受克主伤老母少妇，少妇三年不生火入兑宫，兑金受克，主伤主妇、生男女主不成人，此乃安宅建房之主忌，今有张天师镇宅真诀曰，黄腰纸剪一圆目朱砂成半圆贴于灶房震方三年后阳气大振，主生聪明俊秀之男，论曰宫金相克灾乱生家主不利不岁丁，若有天师真诀在，天巽临家富贵生。

阳宅之忌，路穿其甲芳路穿宅而过，必伤少男，一日眼疾，二日牙疼，一宅不分两院成兑宫有泉水者可破之。

安宅建房一则山丘、一则平川，要与阴宅相离，若压阳宅之上，建房必在甲子日动土，此乃太岁三煞在家之日，可冲阴气入宅，若宅内出现异状则阴气太盛，久不镇之灾祸将临，此宅乾艮宫安门，大凶，周公镇宅之诀曰，阴阳二宅若乱论，宫居相克祸纷纷。

阳气若要镇阴气，自先一双立庭门，银杏木刻一对玉猫，寅时埋入门两侧，三年内阴此大振生男有将相之尊，生女为女中之魁。

安宅建好避二庙宇，或在庙址或，若前庙工，主凶煞星

作乱、家中不和、主现上吊昼死之人、安门安灶必不育专布星相克或曰、以太岁镇之曰、青砖上书朱红字“姜太公在此请神退位”七七四十九天家中太平、安宅建房避开窖址、若在此上建房可招梅咤祸、子孙科举不第、大门必安於坤门、灶安兑方、或曰火财土、主门延太振、赤土生金、於巽方安泉蓄水、财泪流长、人丁旺、男聪女秀、若左恨相克、祸事连绵、家中有异象、以太白金镇之曰、星犬鲜血写、火德真君在此、午时不要人见、埋入离方可破之。

安宅建房避开水坑井泉、若在此处安宅、一则家丁不晦、再则则源虽兴而寿命有损、门安坤方厕安巽官方可无疾、若宫星相克、则灾事连绵、子孙不兴、阴气太衰、有水无风、太白金星真决曰、安宅若遇泉穴坑、又遭五行不相生、阳概衰败家业败、玉帝班倡是天蔓、香火一炉焚之祈拜、可阴气大振、重振有主风、财源长流水、福寿齐李、子孙满庭、富贵荣昌、安宅建房要避开阴宅、前方若阴气入门其祸无穷子孙不成器、三代绝后根、若乾宫对阴路、则过于五鬼冲入二煞语犯、宫星主伤主妇、若门安乾宫、灶安兑方、吉凶相平、巽方有泉水托能生木、乾宫生树木、则主抵财、张天师镇宅真决曰、阴宅一旦、堵阴门家中祸事乱如云、阴气太损人不第、乾坤一转步青云、青石一块、朱砂、涂之刻、龙虎山直径、埋于乾宫之人财两眼、子孙满堂。

安宅建房、若邻舍较远、次房屋建成久不住人者、主阴气入门、子时交午时已现响动、瑞星影、三年后主伤长子、主妇主痴呆疯颠不安灶高官有损、财源枯竭。不安门、宅院无主、主星不振水无流向、祸事烧身、二煞入宅五鬼作放家事不和此乃大星。

若阳气已根据以周公馆宅真诀曰、阳宅不居阴气入、财尽伤子、女方主妇、巽方有泉皆蓄锐、阳气大振子孙祸可将此宅安皇宫一嗣、巽有泉水、屋内用朱砂一镇宅主佛字、香人、煤气、抛于乾方。

安宅建房以闰月年大吉、若闰月年申子日、丙子日、壬子日、庚子日、戌子日、以避三煞、甲子日、甲戌日。甲申日、甲午日、甲寅日、甲辰日、以避太岁除此皆大吉、若六甲动土。主伤人破财、六子动土主现恩、作舌乃来建、安宅太皇、阳宅解要以八卦宝位宫星相配、镇宅真诀、放水法决、以保太平。

阳宅三要卷一

北值磁州赵延栋玉村氏著

彭城壬庸弼梦亭氏

受业

参著

成都张含章应泰氏

△阳宅三要论

曰三要者何、门主灶是也、门乃由之地、主乃居不所、灶乃食之方、阳宅先的大门次看主房、门厨有东四面四不分、而主房却无定位、高大者却是、只要录主相生即以吉断、相克即以凶断、此看阳宅必然之理也、至于厨灶乃养生不所所上甚大第一与门相生具次与主相生若仅以厨灶长重直断祸福转去门主相克不理、亦非定论、须要门主灶三者各得之所、门生主、主生灶、灶生门阴三者互相无克、或相比和、又含宅主之生命之福元、则人丁大海、福寿双全、黄石公杨救贫深得此理。有心斯道者、不必矧奇立异、惟熟读游年、强识八宅、默会五行生克之理、阴阳配合之道、则阳宅之道思过

半矣。

△八卦属所

乾为父居西北属金

坤为母居西南属土

艮少男居东北属土

兑少女居正西属金

坎中男居正北属水

离中女居正南属火

震为男居正东属木

巽长女居东南属木

△八卦相配

乾坤配

艮兑配

坎离配

巽震配

△五行相生

金生水水生木木生火、火生土、土生金

△五行相克

金克木木克土土克水、水克火、火克金

△西四宅

乾坤艮兑

乾坤艮兑西宅间

西卦驳不可逢

误将他卦装一屋人口伤亡祸必售

△东西宅

坎离震巽

坎离震巽是一家

西四卦中莫犯他

若逢

一气修成家子孙兴旺定荣华

△东西八宅不许相混论

东西宅门主灶不混西四宅俱以火木相生木火通明、尽合游年上天生气延年三吉星。西四宅门主灶不混东西宅俱系土金相生、此和、宫星相生、宫星身种、试观富贵之家、未有不合三吉而能发福者也。若东西宅混入四宅西四宅、混入有西宅

非木克土、即大克金。金克木以游年论。不是煞祸害即是五鬼绝命、克阴伤妇女、克阴伤男人、无一家利者。不败即绝。何为相混。东西宅门相配西四四宅好。西四宅门配