



白毛女

白毛女

原著 水 华

王 滨

杨润身

改编 大 鲁

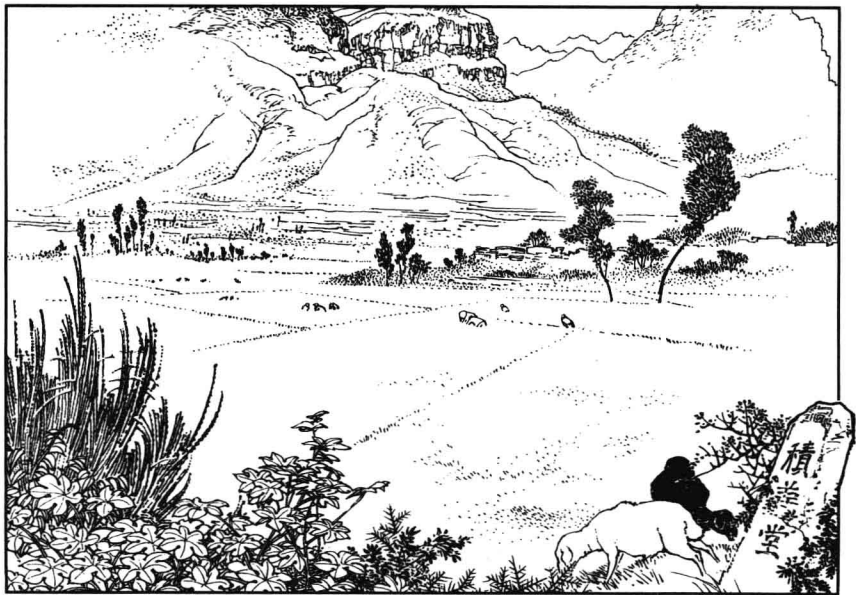
绘画 化 二 明

上海人民美術出版社

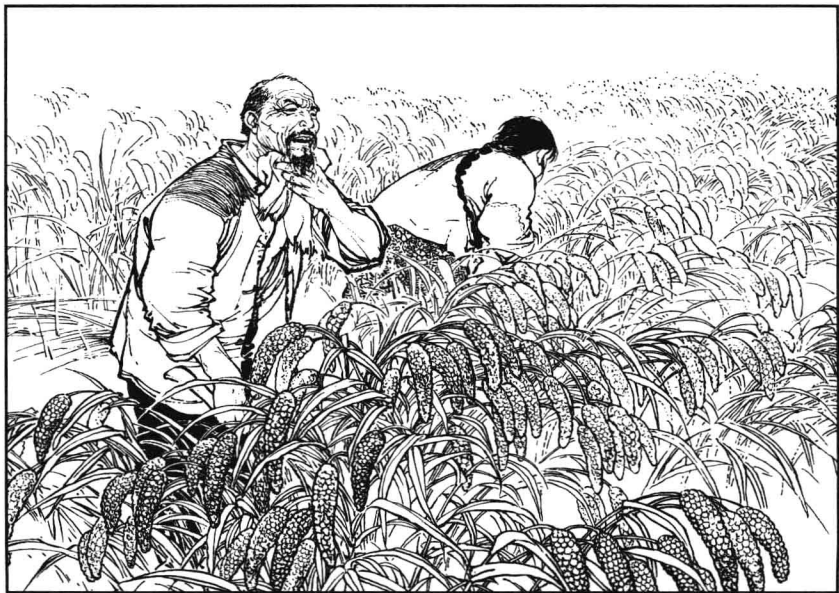


【内容提要】 “白毛女”，是人尽皆知的故事。它通过喜儿的遭遇，深刻地揭示出：中国劳动人民在罪恶的封建制度下，被压榨、被侮辱、被损害的不幸命运，反映了中国人民反抗封建势力、坚贞不屈的斗争精神。同时也指出了只有在中国共产党的领导下，才能获得翻身解放，走上幸福的道路。

这故事发生在一九三五年。河北省有个杨格庄，庄外一片米粮川，全都是恶霸地主『积善堂』黄家所有。



老佃户杨白劳，一世的牛马生活，身子已熬得干枯如柴。他老伴已去世多年，只剩下闺女喜儿，今儿也随着爹下地收秋来了。



杨白劳看着闺女钻在齐腰的谷丛里，拼命挥舞镰刀；听着她『呼哧呼哧』喘粗气儿，不由一阵心酸：『喜儿，晌午了，别割了，看你累的。』



喜儿站了起来，这是个多好的姑娘。她抹了把汗，笑着说：『爹，你先歇着，我把这块割到头，大婶也该送饭来了。』



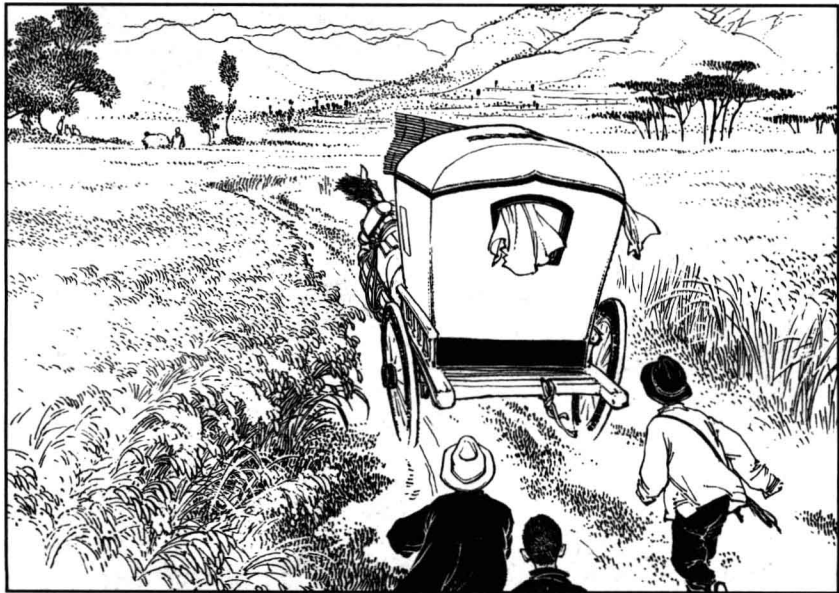
说话那会儿，王大婶送饭来了。他们都是黄家佃户，喜儿和大婶的儿子大春早已订了亲，两家人如同一家人。虽是如此，杨白劳还是忙不迭地向她道谢。



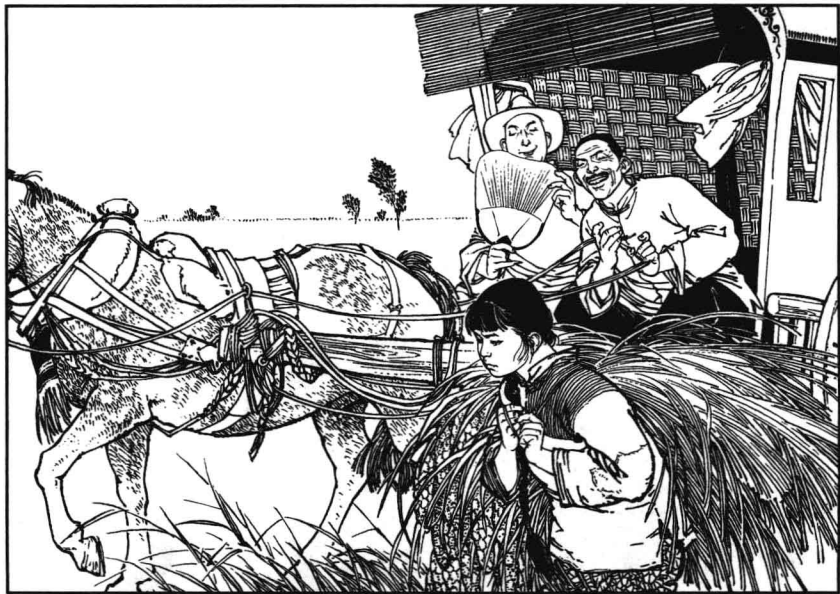
喜儿叫了大春来吃饭，快到田边，喜儿突然站住脚，不走了。原来给黄家看羊的赵大叔来了，正和杨白劳、王大婶说着给他们完婚哩。



三个老人的谈笑，陡地都住了嘴。原来，『积善堂』少东家黄世仁和管家穆仁智，坐着马车，一阵风似地冲了过来。



黄世仁一见喜儿，便死命盯住看。穆仁智心领神会，连忙勒住马，故意喊道：『喜儿，割谷哩？』喜儿扭过头，睬也不睬。



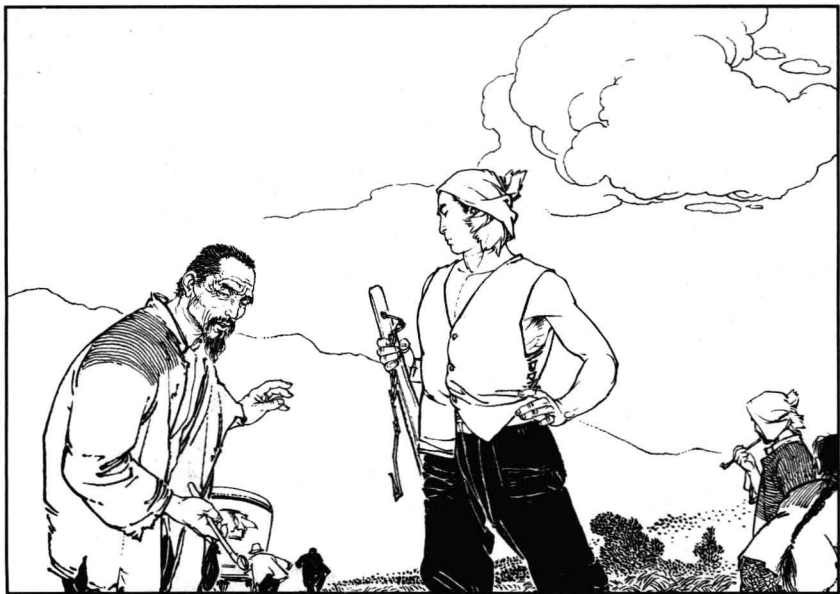
杨白劳忙赶过来打招呼。穆仁智却半嘲半笑说道：『老杨，你糟践人呢，这么好的闺女，当牲口使唤。求求东家借个牲口使使不成？』



大春挑谷过来，听见穆仁智不三不四的话，早窝足了火，一眼又见黄世仁的马车牲口在吃庄稼，火更大了，抽出扁担就是一下。



穆仁智瞪起眼睛想骂，被黄世仁阻止了，于是扬鞭打马，一溜跑了。大伙气得一句话也说不出。



黄世仁在车里，还一直探身望着喜儿，直到跨上『积善堂』台阶，他一双贼眼，还回头瞅了瞅。



黄世仁见过娘，兴致勃勃地说：『娘，你看，你眼睛能望到的庄稼都是咱黄家的，这是十年不遇的好收成！』但老太婆捻着佛珠，头也没抬。



过了半天，她起身要去佛堂上香了，才关照穆仁智：『老穆，今年佃户收的粮食多，收租时要多长点心眼，多年的旧账该清一清了。』

