

张三丰 原式



随书赠送专家示范DVD

湖南科学技术出版社

陈钟华 著
谢 潘

太极拳



张三丰原式太极拳，由太极拳祖师、明朝武当山著名道士张三丰所创，此拳只在道门内流传，因而民间知之甚少。后人所练各门各派之太极，皆由此原式太极拳演变和升华而来。

本书的出版，旨在挖掘和传承武术瑰宝，再现其迷人的灿烂光芒。

张三丰原式

太极拳

DVD
湖南科学技术出版社DVD

湖南科学技术出版社

陈钟华
谢蒲著

张三丰原式太极拳，由太极拳祖师、明朝武当山著名道士张三丰所创，此拳只在道门内流传，因而民间知之甚少。后人所练各门各派之太极，皆由此原式太极拳演变和升华而来。本书的出版，旨在挖掘和传承武术瑰宝，再现其迷人的灿烂光芒。



图书在版编目 (C I P) 数据

张三丰原式太极拳 / 陈钟华, 谢潇著. — 长沙 :
湖南科学技术出版社, 2011. 1
ISBN 978-7-5357-6558-1
I. ①张… II. ①陈… ②谢… III. ①太极拳—基本知识
IV. ①G852. 11
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 261033 号

张三丰原式太极拳

著 者：陈钟华 谢 潇

总 策 划：黄一九

责任编辑：郑 英 罗大庆

出版发行：湖南科学技术出版社

社 址：长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系：本社直销科 0731 - 84375808

印 刷：长沙瑞和印务有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址：长沙市井湾路 4 号

邮 编：410004

出版日期：2011 年 9 月第 1 版第 2 次

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：13

字 数：130000

书 号：ISBN 978-7-5357-6558-1

定 价：28.00 元

(版权所有·翻印必究)



張三豐祖師

武当山紫霄宫内悬挂的张三丰祖师像



武当山“治世玄岳”牌坊



武当山南岩紫霄宫



紫霄宮大殿



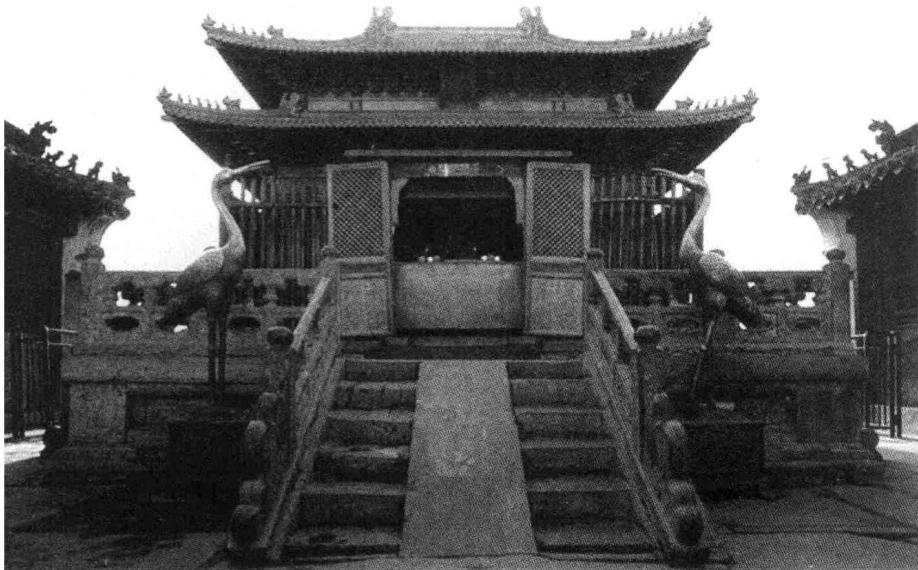
张三丰结庐修行的遇真宫



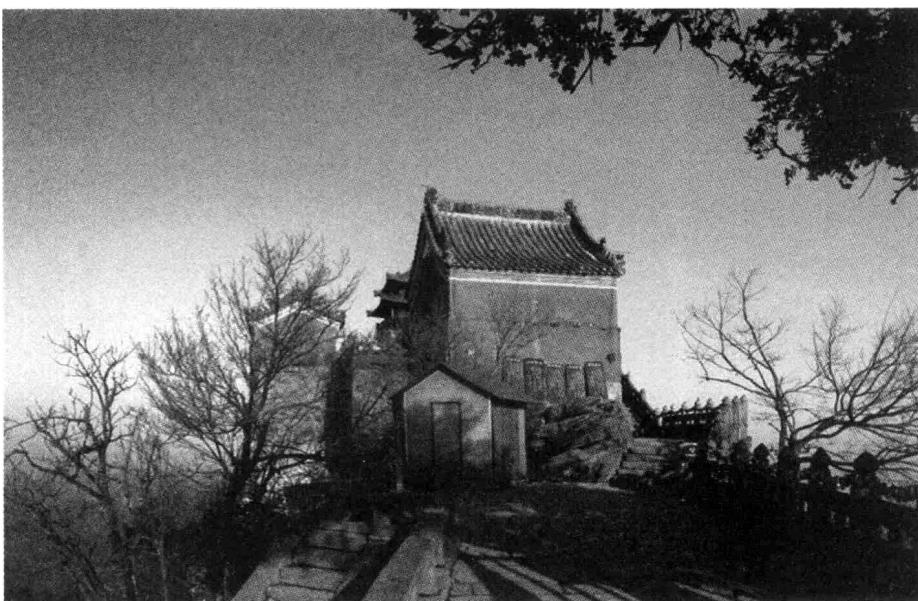
遇真宮內景



遇真宮內景



武当山最高峰天柱峰金顶铜殿



金顶铜殿后视图

《太极拳经》

武当张三丰 山右王宗岳撰

原顶头顶两面松，束肋下气犯若雄。
威音开劲两摇身，五趾抓地土腾空。

一

进步轻灵拂内微，圆敦筋脉一气称。
左宜右有虚实处，掌上真下后天承。

三

拳往丹田炼内胎，丹胎二年妙无穷。
脚分静合运身就，进退如意舞婆娑。

四

蓄盈盈聚泄泄，一气不正至泄涸。
手督手脉督督脉，督椎发千活化机。

五

吸腰吸肚吸腰带，指舌通达处处通。
开阖阖阖阖乃柔柔，闭翕翕翕翕莫行。

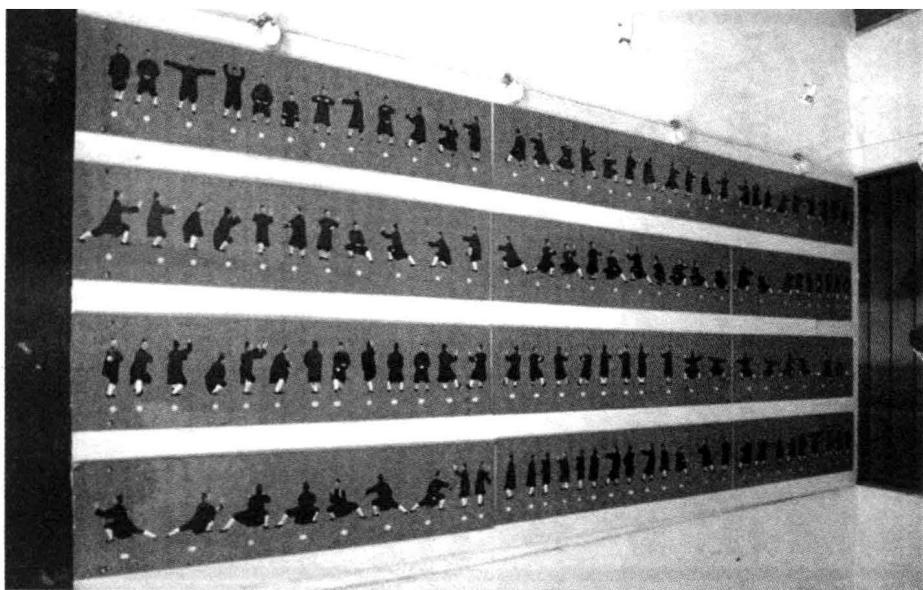
六

调息调息调呼吸，舌抵腭梁身自安。
吞津吞津吞津津，齿擦牙擦牙擦津。

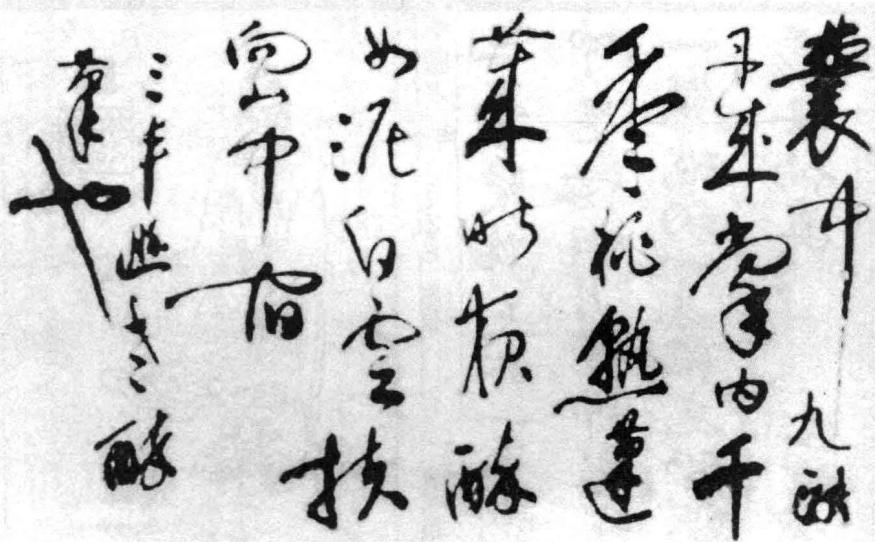
《太极拳经三要论》

天地即乾坤，伏羲为人祖。
洞林无处中，第一乃私基。
神化性全功，七十二爻文武。

武当山寺院内陈列的《张三丰承留篇》



武当山寺院内陈列的张三丰太极拳拳照



张三丰墨迹

载《上野有竹斋收集中国书画图录》(日本·京都国立博物馆出版)



《道藏輯要》刊刻的張三丰像

相先生有谱

蒲團石上坐觀書三
益合講參象皆虛圓圓
湖湖仰仰妙妙菩提妙

道藏輯要

三丰全集 圖像

三 境象第七



山齋游其三昧

是真神仙画。善打睡是
真打睡。乃知睡味。長淘
蓑衣。日篩竹。翠華。

道藏輯要

三丰全集 圖像

四 境象第七



《道藏輯要》刊刻的张三丰像

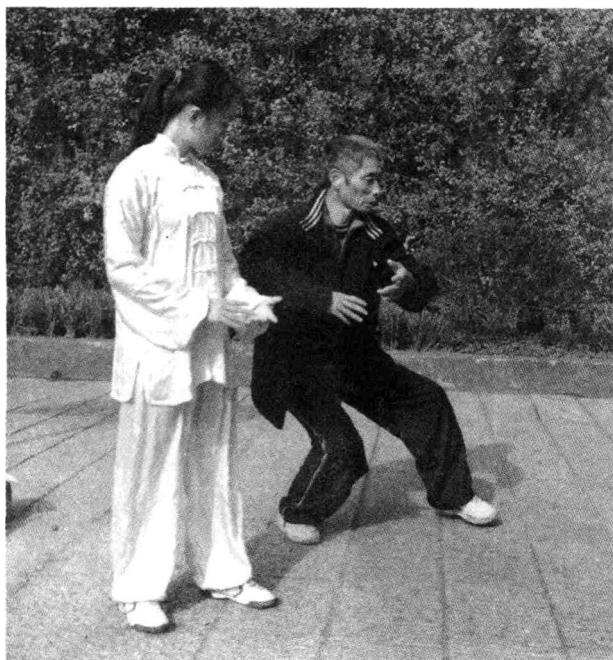


王道长在紫霄宫内演练武当三丰太极拳

(王道长，全名王德明，武当太极养生院院长、武当山太极养生协会秘书长、武当武术道家丹功传承人、道教龙门派第二十五代弟子，道号无为子。)



谢潇在湖南长沙天心古阁下演练张三丰原式太极拳



羊定国，长沙武术名人，自幼习武，曾拜《江湖奇侠传》中大侠柳迟的原型柳惕怡弟子龙奉武学习太极拳、八拳，后又授师八拳正宗传人龚寿泉门下，成为关门弟子，尽得八拳真谛。曾与本书作者陈钟华合作著有《八拳》及《八拳制敌绝技》两书，全面系统介绍了八拳源流及功法和练习方法。

羊定国先生给谢潇示范张三丰原式太极拳



序

张三丰原式太极拳又名张三丰无极式原式太极拳、武当三丰太极拳、武当原式太极拳、武当太极拳，传说由明朝武当山道士张三丰所创。

“先祖，三丰真人，观雀蛇斗智，悟刚柔生克制化真理，融道家养炼之法，始创太极拳于武当。”全国政协委员、中国道教协会副会长、湖北省道教协会会长、武当山道教协会会长王光德曾撰文说。

武术分内外两家，武林有云：北宗少林，南尊武当。少林属外家，传说由达摩祖师所创。据《天竺传》记载，达摩于嵩山少林寺修行时，因苦于众僧徒终日无所运动，恐生惰怠，教以五拳十八式用以强身健体。五拳即龙、虎、豹、蛇、鹤五拳，龙拳用以练神，虎拳用以练骨，豹拳用以练力，蛇拳用以练气，鹤拳用以练精，前后左右共十八手，谓之十八罗汉。世称少林拳法，奉达摩为祖师。

少林拳尚刚猛，主搏击。有金钟罩、铁布衫之功，铜头铁臂，钢筋铁骨，抗击打能力很强。技击中，讲究“一寸长一寸劲”，“大力胜小力”，“以快胜慢”，“打得一拳开，免得百拳来”，很有一股阳刚之气。

而武当属内家，如太极拳、八卦掌、形意拳等。



以宗教分，少林拳术出自佛门，从少林寺传出得名；而武当拳术则源于道家。首创太极拳的张三丰就是武当山著名道士。

太极拳重柔顺，主化劲。讲究小力胜大力，有“四两拨千斤”、“气沉丹田”、“缠丝劲”之说。技击中“以静制动，以柔克刚”、“顺势借力，后发制人”。

明末黄宗羲在《王宗南墓志铭》中说：“有所谓内家拳者，以静制动，犯者应手即扑，故别少林为内家，盖起于张三丰。”

黄宗羲之子黄百家所著《内家拳法》亦云：“自外家至少林，其术精矣。张三丰既精于少林，复从而翻之，是名内家。得其一二者，已足胜少林。”对内家功夫推崇备至。

张三丰内家功夫，流传下来已知的有：武当太乙五行拳、武当丹派剑术、武当原式太极拳、赵堡太极拳、武当太乙神剑门拳功以及武当气功等等。武当原式太极拳即“张三丰原式太极拳”。

自火器发明以后，拳脚功夫在战场上的作用日渐式微；但是，太极拳因为发源于道家，内含道家诸多养生理论，调息运气独厚于其他拳种。除其技击作用外，太极拳尚有强身健体之功效，对各种慢性疾病还有辅助治疗作用。因此，练习太极拳者越来越多。而现今流行于世，近于普及的太极拳，主要是陈式、杨式、吴式、武式、孙式以及简化太极拳等。众式之源头，张三丰首创的原式太极拳，坊间反倒流传较少。知之者不多，难以普及，练习者也就不多。

大侠杜心五弟子万籁声先生，1932年任湖南国术训练所首任所长时，表演过张三丰原式太极拳，后因感于“习太极拳术者之多，而习嫡派太极拳术者之少”，“恐年久湮没遗忘，爰付梨梓，



以备一栏，”于癸未年（1943年）冬月，将张三丰原式太极拳七十二式以图释形式发布，公之于世。1983年，万氏又曾公开表演过此拳。

而张三丰原式太极拳传承至今，也因道家历代传人不断完善，已由最初的“八门五步十三势”（或曰“八门五手十三势”）嬗变发展有三十六式、七十二式，八十一式，一百零八式等多种编排套路，暗合道教三十六天罡、七十二地煞与九九归一、九转还丹之说。

吾友羊定国君，于上个世纪60年代初从湖南省参事室彭参事（人称彭大爹）处学到此拳。彭当年与杜心五、王润生、向恺然、万籁声等武术名家为友，得八十一式张三丰原式太极拳之真传。

余抱万氏“习太极拳术者之多，而习嫡派太极拳术者之少，恐年久湮没遗忘，爰付梨梓，以备一栏”之宗旨，特邀湖南省太极拳运动协会最年轻的委员、湖南师范大学体育学院硕士研究生谢潇合作，在羊定国君指导下，演练这套道家遵“九转还丹”学说，由“八门五步十三势太极拳”嬗变而来之八十一式张三丰原式太极拳。拍下拳照，并将谢潇演练全套动作制成光盘一张，编成是书，俾广大武术爱好者学习。

谢潇，女，1986年生，1999年开始习练太极拳，2001年在全国青少年武术锦标赛上获得第二名，晋级为国家一级武术运动员；2002年就读于湖南师范大学体育学院，2004年至2005年相继获得全国大学生武术锦标赛女子各式（传统）太极拳第一名、太极剑第二名、太极拳（自选）第三名，晋级国家一级武术裁判，武术五段。于第25届世界大学生运动会上，谢潇与两名校友联手，又获跆拳道品势团体第二名。