

道教文獻叢書①

道藏源流續攷

陳國符 撰

道藏源流續攷

明文書局印行

道教文獻叢書①

068 道藏源流續攷

精裝一冊定價新台幣五〇〇元

著作者：陳國潤
發出版者：明文書
行人：李海局符

印 刷：常新印刷有限公司
台北市敦化南路492號
板橋市翠華街8巷13號

發行所：明文書局

行政院新聞局局版臺字一九九三號

地址：台北市重慶南路一段四九號七樓

電話：三六一九一〇一・三三一八四四七

郵撥：〇一四三六七八四號

究必印翻・有所權版

中華民國七十二年三月初版
中華民國七十六年十一月五日再版

Ming Wen Book Co., Ltd.

7F No.49, 1 Sec., Chungking South Road,
Taipei, Taiwan, R. O. C.

陳國符教授著外丹黃白術四種序

蓋聞黃本道書，賴真靖宮主之讐校，青詞祕祝，溯翊聖眞君之結壇。醮儀一千四百之分，隱顯兼七十二部之勝，條目滋富，董理曰艱。疾恆不死，易豫且同於龜文（卜辭有「不死」成語）美意延年，問天嘗徵者楚客。由來遠矣，能事尙哉！若乃辨外丹之虛誣，由乎定性之分析。河水可塞，黃金難成，鉛汞徒勞，艸石蔑效。四藥鍊漿，待參珠絳之神；九轉出塵，孰致務成之術。叩楚澤之石壁，盡多隱名；索狐剛之玄珠，無非秘訣。是則欲期收爬羅抉剔之功，必有待乎蘊識含靈之士也已。常熟陳國符先生，學究化工，志通玄邈，棲神鹿洞，啓亦龍泉（鎮）。覽赤天黃素之方，窮紫雲丹鳳之記，九變十化，各探其門，五嶽三皇，並綜其義。曩撰寶藏源流之篇，極天人道術之變，久已流譽藝林，沾溉乙部。近復致力泰壹黃治之術，爲書四種：一曰詞誼考錄，通訓詁而著其指歸；一曰經訣成書，依用韻以斷其年代；一曰石藥爾雅補注，欲宣梅彪之隱滯；一曰草木藥錄，可苴時珍之闕遺。操此四事，揭爲三長，言化學史者，必資之以爲津梁，考鍊金術者，舍此又安窺潭奧？得非博闡羣言，沈寧

鑽極者乎？此之造述，力邁前修。綜類則掇雲笈之英，決疑可破稚川之惑，固已上追太清之遺聞，下抉丹房之奧論。神仙遐矣，畫不可接，蛟螭蟠乎！夜分生光。此編之行，不脛而走，亦足以發真諦於丹書，燦靈光於綠字云爾。

一九八〇年饒宗頤拜序。

道藏源流續攷自序

外丹黃白術經訣大多應入太清部。正統道藏分部混淆，幾全部誤入洞真部眾術類。

外丹黃白術經訣所用詞殊難了解，因此中外學者研究此經訣數十年，幾乎完全不能了解之。因此只能在門外徘徊，尚未入門，更談不到升堂入奧。故中外學者對於中國外丹黃白術僅有表面或局部之知識，根本不知丹經丹訣所述爲何事。此經訣大部爲實驗材料，小部係擬設材料。

余於一九五三年撰中國外丹黃白術攷論略稿（拙著道藏源流考附錄五）。此文雖源源本本，但所述亦係表面之知識。自一九五三年左右以來，曾翻檢外丹黃白術經訣數次因此得悉欲了解此諸經訣，實係難事。

約一九七三年，《化學通報》編輯部函託研究中國外丹黃白術。我已明了此乃難事，故遲遲未動手。一九七四年九月，我決姑試爲之。

於是必需考明二難事。因幾乎全無先例可循，只能自各方面深入思考，創造新研究法以
一、考明詞誼。

二、考明丹經訣出世時代。

外丹黃白術經訣絕大部份不著何代人所撰，更不著撰人。因此不能將某丹經或丹訣作爲某時代之材料以使用之。故此事亦需考明。

此外讀外丹黃白經訣，當注意外丹術與內丹術用詞相同，而其誼迥異。余於約一九四三年翻檢全藏，即發現此事。約於一九五五年，撰說周易參同契與內丹、外丹（拙著道藏源流考附錄六）以說明之。但此文偏重內丹術。近又詳閱外丹黃白術經訣，確悉外丹黃白術亦用周易參同契。

以上二事同時進行，始自一九七四年九月。在詞誼考中，用綜合，綜合中有分析，分析中有綜合，先考明六七常用詞誼（如匱有二誼：其二爲合子。），於是遂鑽入此丹經訣中。諸經訣出世時代之考定，除按以往慣例，使用道書目，道書引書目，歷代藝文志，宋代書目外，又用歷代地理志。至一九七五年二月，撰初稿約三萬五千字。於是遂攻破此二難關。以後經過四次修改與增訂，（於一九七五年四月下旬開始使用于海晏漢魏六朝韻譜。據此韻譜，自兩漢至隋代分四時代，各時代韻文用韻不同。）至一九七五年六月，合初稿，共約六萬七千字。研究到此階段，以上二事之主要問題，皆已考明。（又用羅莘田先生周祖謨教授所著漢魏晉南北朝韻部研究第一分冊。）

自一九七五年七月起至一九七六年三四月之間，用於其他工作。余以爲治外丹術，必需同時閱內丹術書，於是此後迄七月初，又翻檢道藏經中全部內丹術書。余最初以爲考明上述二事，研究即已

終了。因屢檢丹經訣，見石藥爾雅所記石藥隱名，缺漏者多。於一九七六年四月中旬撰石藥爾雅補與注。（此書共六篇，第一篇錄石藥隱名。現既補爲石藥隱名補與注，兼及其他五篇。其第四篇補與注，附錄丹經訣所記外丹黃白師，以元趙道一歷世真仙體道通鑑未爲作傳者爲限，約一二月，此石藥爾雅補與注即撰畢，以後續有增訂。

此後又繼續研究前述二事，所使用之研究法增多，（例如使用文字學：諸字其韻近則其誼相通，同音假借，疊韻假借，雙聲假借，二字連文，既非疊韻，又非雙聲，此二字之誼相似或相同。），對於此二事之了解更深更廣。

詞誼攷則盡力爲之，至於詞錄，即詞誼之丹經訣中已有解釋者，則僅擇要錄之。（故云詞誼攷錄）

撰詞誼攷，除考明詞誼外，又考明數詞同誼，一詞數誼，互相有關之諸詞，一詞在不同情形下之使用。

既考明丹經訣之出世時代，於是同一事物在不同時代用詞不同；一詞在不同時代，其誼不同；各時代用鼎不同；二種丹法相同，則有傳授關係；若干藥在不同時代之產地不同；丹法之發展情形各時代不同；某詞之開始使用時代，皆得藉以考明。而此諸不同事又可返回以考定某書之出世時代。

當時尚無投影幾何與機械畫，丹訣附圖不易了解，即盡力設法了解之，附於詞誼攷錄中。另一部份圖則據丹訣之記載畫成，其中水火鼎上水下火、下火上水頗爲特殊。諸圖由初稿以來，陸續畫入，並陸續修改，亦附於詞誼考錄中。

以上治學法，其原則皆遵循清初以來考證大師之典型。外丹黃白經訣為特例。余所創造者，則為用於此特例之具體辦法、研究法。

至此階段（一九七七年四月下旬），此二事之研究，已大體告竣，僅餘少量之希用詞。（以上研究之一小部份，係此時以後所成。）

此外草木藥隱名尚無專著，余彙集草木藥隱名，撰草木藥隱名錄。因材料少，此文迅速撰成。
至一九七七年八月下旬，成：

中國外丹黃白術詞誼考錄，

共約十一萬字，

中國外丹黃白術經訣出世時代考

共約二萬四千字，

石藥爾雅補與注

共約二萬四千字

草木藥隱名錄

共約二萬四千字

一九七七年九月上旬修改增訂畢，十月中旬又修改增訂畢，十一月上旬又增訂。

一九七七年十一月十一至十九日在北京舉行化學發展史審稿會議。余於十一月十二日上午報告半小時，下午二小時，報告余此四篇論文中之研究法。報告務求通俗易曉，題曰關於道藏經中外丹黃白術材料的整理。以後將此報告略行增訂分為上下二部份，並增導言。上部份於一九七八年二月下旬，下部份於六月下旬寄《化學通報》編輯部。後合成一篇，刊載於《化學通報》一九七九年第六期，題

曰道藏經中外丹黃白術材料的整理。（約二萬六千字）將余所創造之研究法完全公開發表。此文爲此研究法之通俗提要。文末云：「以上對於研究法之敘述，比較簡單扼要，又附記重要書籍。初學而好學深思者由此文出發，亦能逐漸獨自考證，逐漸自己解決問題。此外，以上許多研究法，對於中國其他古代原始自然科學與道藏經之其他部份之研究，或亦有用處。」例如對於道藏經之其他部份，詞誼考雖高度用腦，亦必需爲之，尚有傳授考或源流考與書籍考僞等。其後此文改題曰研究法，補數條（約九百字），又校正印刷錯誤。

以上四篇論文一九七七年十二月又修改增訂畢，一九七八年四月又修改。一九七八年六月以後，爲中國外丹黃白術經訣出世時代考撰附錄若干條（例如古歌考略等）共約一萬六千字；又增入正文數條。

在研究實驗部份時，於一九七六年八月中旬即開始用少量時間研究擬設部份之詞誼；但擬於實驗部份之研究工作終了後，再研究擬設部份。後於一九七八年二月中旬，收到席文（N. Sivin）教授寄來長文中國外丹術之理論背景校樣，將錯綜複雜之中國外丹術擬設，大部份已研究明白。故此余將此研究停止進行，但已撰若干條。

一九七八年十月下旬接到邀請前往瑞士蘇黎世參加第三屆道教研究國際會議，題目爲道教與中國自然科學之相互關係。自一九七九年二月中，即撰四篇論文之英文提要，又即將詞誼考前部份略加增訂（如土釜鼎合子，匱合，神室，混沌總說等）並補全附圖（其中若干圖較爲難畫）。又撰草木藥異名錄（以本草綱目未

見著錄者爲限。），希用草木藥錄以本草綱目未見著錄者爲限。但白雲仙人靈草歌與蓬萊山西竇還丹歌所載者除外，與草木藥隱名錄共三篇，題曰中國外丹黃白術所用草木藥錄。四篇論文英文提要與四篇論文複印分三次航空寄往蘇黎世，第一批於一九七九年三月中旬寄出，最後一批於七月中旬寄出。計：

中國外丹黃白術詞誼考錄約十萬字；

中國外丹黃白術經訣出世時代考，約四萬四千字；

石藥爾雅補與注二萬五千字；

中國外丹黃白術所用草木藥錄約一萬字。

複印本共四百餘頁。諸附圖示諸式鼎（土釜亦在內），諸式於火鼎上水下火、上火下水、諸式丹爐、諸式丹臺、諸養火都式、抽砂出汞等，會議通知至少英文打字紙二十五頁。當時余無經驗，故論文頁數太多。但上述研究法通俗提要已有二萬六千字。天津市通用中文稿紙每頁四百字。若二十五頁，僅一萬字。最少亦應提出詞誼考錄與出世時代考（刪去附錄，共約十二萬八千字，即三百餘頁。）

會議於一九七九年九月三日至九日在瑞士蘇黎世舉行。余提出與宣讀之論文頁數最多，用自己創造之研究法，解決數十年來之二大難題。當時到會之各國學者，皆得到各國學者論文之複印本一份或二份。

余往蘇黎世曾攜往論文底稿，並擬設部份若干條稿，（余認為雖然席文氏已有長文，但此若干條仍有用處）。並少量修改與增訂稿，用少量時間，剪貼成定稿。

一九八一年四月，因以上四篇論文即將送出版社。故詞誼考除增入擬設部份若干條；又增入若干條希用詞誼，可作若干修改。出世時代考幾乎未加改動，僅作極少之增訂與修改；石藥爾雅補與注第四篇補與注增若干條，附錄外丹黃白經師亦補若干條；上述撰希用草木藥錄，又集丹經訣中本草綱目未見著錄之金石水火藥，撰希用金石水火藥錄，附介部、禽部、獸部、人部諸藥。如此則丹經訣中不見於本草綱目之諸部藥，已彙集齊全。治本草學者，可於此取材也。又以道藏闕經目錄卷下著錄太清經六十二卷，是太清經已亡佚。此錄又著錄太清經若干種。正統道藏收太清經若干種。因考見太清經法有外丹黃白仙藥，氣法導引，養生。

但丹經訣中仍有詞，雖經屢次翻檢，並自各方面深入思考，亦不能考明。諸詞大多僅有一例，於是綜合分析之法無能為力，又前述運用文字學諸法於此諸詞亦無法運用，故其誼不能考明也。

至於此諸詞大多僅有一例。其故如下：唐梅彪《石藥爾雅》所記經傳歌訣造藥物法，亡佚者多，傳世者少。

至此，外丹黃白術經訣之文籍研究，可以說大致完畢，可以說已升堂入室。外丹黃白經訣，亦可大致了解。以後可作模倣試驗。外丹黃白師曾作大量之試驗，故此乃大量之工作。然後可以確定外丹

黃白師所用大量化學反應。

不論文籍之考證，與模倣試驗，應按謹嚴之治學法爲之。

自中國古代原始自然科學史而論，外丹黃白術爲大事。但自道藏經研究而論，此非要事。余最初不預備爲此化如此多之時間，而現在已化時多年，非始料所及。應儘速結束之。

凡對於以上研究予以幫助者，概於此鞠躬道謝。

一九八二年一月九日陳國符自序於天津大學六村宿舍

一九八一年十二月二十五日至。

道藏源流續攷 總 目

陳國符教授著外丹黃白術四種序
道藏源流續攷自序

一、中國外丹黃白法詞誼攷錄	一
二、中國外丹黃白法經訣出世朝代攷	二八五
三、石藥爾雅補與註序	三八三
四、中國外丹黃白術所用草木藥錄	四四三
五、草木藥隱名錄	四五七
六、草木藥異名錄	四六七
七、續希用藥物錄	四七一
八、太清經考略	四九一

中國外丹黃白法詞譜攷錄 目次

丹經丹訣（文訣歌訣口訣）	丹法（上）	一	龍戾釜	一					
節候	制度	法度	方法	二	以兩箇瓦盆作上下土釜下鐵釜上瓦釜（瓦蓋）	二〇			
金丹				三	六一泥	神泥	固際神膠	藥泥	二
還丹				五	鐵鎗鉢				三
出火毒法				七	五嶽三台				三
試丹法				九	竈	神竈			四
服還丹	應候與服還丹中毒			一	丹屋	神竈屋			五
試五金法				一	用土釜竈時之用火法				五
黃白術之流行與黃白師之被殺				四	鼎	鼎器			六
土釜	土甌	土塋	飛器	附丹釜	丹爐				六
藥爐									七
六一釜	玄黃釜	胡粉釜	九晨釜	太一釜					七
									八
									九
									一〇

合 盒

三
戀陰

吾

合(盒) 合(盒) 子 砂合(盒) 子 磁合(盒)

陰鼎 陽鼎

吾

子 磁瓦合子 瓦合子 滑石盒子 金合子

唇口雌雄 三山 天地相合

吾

銀合子 銅合 鐵合

固鼎口藥

吾

太乙天宮

爐 丹爐

吾

匱(合子) 內匱(合子) 內盒外匱(合子) 三元

神仙爐

吾

金鼎 銀鼎 銅鼎 鐵鼎 藥金鼎(神鼎) 三元

陰陽爐 天地爐

吾

鷄蛋殼作神室 金室 銀室 藥金室 內神室

未濟爐 既濟爐

吾

外神室

明離爐罩

吾

混沌合 金混沌 藥金混沌 藥銀混沌 三元

氣爐 蘿爐

吾

土釜鼎 合子 匪合 神室混沌總說 三元

風爐 明爐

吾

上下鼎

俠(鍊)爐

吾

水火鼎

鎔爐

吾

水火鼎上水下火

八卦爐

吾

水火鼎上火下水

隔眼 隔 撩棧 鐵柵

吾

氣火	充	1. 進退火候
坯 烧藥	充	2. 坎離火候 隱陽火候
丹壇	充	灰池
刀 鏡	七	養火 養 養火法 用火法
轉	三	貼頂火 貼頂養
制轉	三	打
飛 升 抽	齒	虛養
抽汞 (飛汞爐)	庚	空養火
倒抽	癸	養出 養過
長火水火	癸	倒 丹熟
馬通 (糞) 火 糜火 草荻火	癸	燒
牛糞火 (子東炭) 炭火	癸	炮
文武火	癸	燭
四時火	癸	煅
火候 附進退火候	六	過