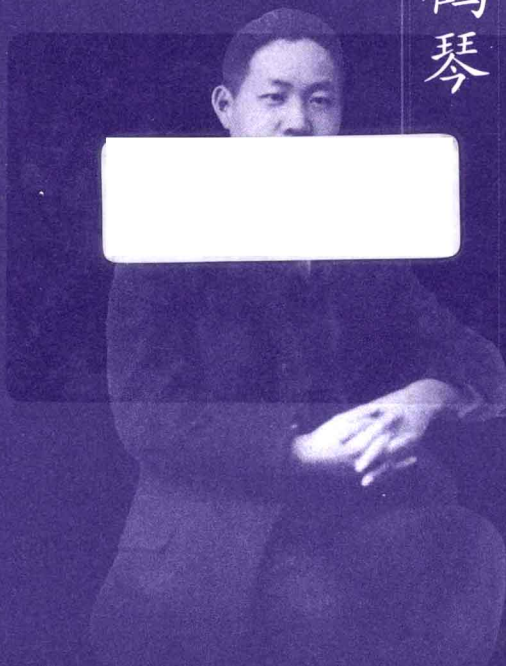




随园大家丛书

郭亮 著

从拓荒奠基到幼教之父 儿童教育家陈鹤琴



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS



随园大家丛书

郭亮 著

从拓荒奠基到幼教之父 儿童教育家陈鹤琴



南京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

从拓荒奠基到幼教之父:儿童教育家陈鹤琴/郭亮
著. —南京:南京师范大学出版社, 2012. 8
(随园大家丛书)
ISBN 978-7-5651-0974-4

I. ①从… II. ①郭… III. ①陈鹤琴(1892~1982)
—传记 IV. ①K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 190282 号

书 名	从拓荒奠基到幼教之父:儿童教育家陈鹤琴
丛书策划	丁亚芳 戴联荣
作 者	郭 亮
责任编辑	张 莉
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)83598919(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址	http://www.njnu.edu.cn
电子信箱	nspzbb@163.com
照 排	南京理工大学印刷照排中心
印 刷	南京精艺印刷有限公司
开 本	880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张	8.5
字 数	183 千
版 次	2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5651-0974-4
定 价	26.00 元

出 版 人 彭志斌

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换
版权所有 侵犯必究

壹 爱启蒙

- 一、香火延续,家训传承 003
- 二、私塾启蒙,日昃勤学 004
- 三、少年离家,虔诚博爱 006

贰 苦求索

- 一、大学深造,爱国爱民 013
- 二、游学美国,奠定方向 017
- 三、巴尔的摩,梦想起航 019

叁 难抉择

- 一、返回故土,施展抱负 027
- 二、仰之弥高,钻之弥坚 029

肆 心拓荒

- 一、儿童研究,童心拓荒 037
- 二、家庭教育,大爱无疆 039

伍 做奠基

- 一、开园办学,花儿朵朵 045
- 二、幼教之光,建规立章 051

陆 亲改革

- 一、科学进步,端在合作 059
- 二、教育改革,事必躬亲 063

柒 要追求

- 一、华童学校,回收主权 071
- 二、寓学于教,教学相长 075
- 三、团结活泼,爱国爱人 081

捌 行补玉

- 一、欧洲之行,教育探索 087

二、慈幼协会,禁贩妇孺	091
-------------------	-----

玖 教救国

一、国难当头,教育救国	097
二、即知即传,开门教人	100
三、难民教育,爱国救亡	103
四、开启民智,扫除文盲	107

拾 活教育

一、破除孤陋,活的教育	115
二、师资培养,学生为先	119
三、手脑并用,文武合一	123
四、多难兴邦,同舟共济	127

拾壹 广传播

一、大山深处,办活教育	133
二、五指活动,课程改革	136
三、活动育人,服务平民	139

拾贰 勇斗争

- 一、尊师运动,争取和平 143
- 二、民主爱国,义不容辞 145
- 三、教育乐园,民主堡垒 147
- 四、坚守教育,心向光明 150
- 五、时局动荡,重建乐园 153

拾叁 施特教

- 一、特殊儿童,特殊教育 159
- 二、因材施教,各得其宜 161

拾肆 得涅槃

- 一、黑暗统治,屡次蒙难 167
- 二、黎明将临,思想涅槃 169

拾伍 获新生

- 一、新的时代,新的方向 175
- 二、组建南师,百废待兴 177
- 三、高教改革,师范以光 180
- 四、南师幼教,建系立教 186

五、复刊创业,教育新生	191
-------------------	-----

拾陆 再批判

一、批评批判,初步检讨	199
二、再批再判,再次检讨	214

拾柒 终迎春

一、兼容并蓄,各取所长	239
二、文字改革,简化文字	242
三、拨乱反正,重振幼教	245

拾捌 将永垂

一、拓荒奠基,幼教之父	251
二、为了儿童,为了教育	254

参考文献	262
------------	-----



爱启蒙



1892年3月5日(农历二月七日),陈鹤琴出生于浙江省上虞县百官镇一个破落商人家庭,六岁丧父,家道中落,祖传铺子转手他人。陈鹤琴在四五岁时就已经感受到家庭贫困所带来的物质上的匮乏。据陈鹤琴老年时回忆,那时候家里就是一个鸡蛋,也要蒸成鸡蛋糕后分着吃。养家的重担不得不落在母亲瘦弱的双肩上,全家靠母亲替人洗衣补贴生活。

穷人的孩子早当家。看着母亲为了养家,终日在河边洗衣劳作,陈鹤琴心疼母亲,才六七岁就像大人一样做起家务,经常帮母亲把衣服挑到离家约两百米远的地方清洗。母亲洗衣,他就给母亲做帮手,把衣服放在石板上,用脚踩踏掉灰渍后,再给母亲洗涮,减轻母亲劳作的负担。

童年时代,母亲关于勤奋、忠信、友爱的教诲使他刻骨铭心。至今,在陈鹤琴的家乡还流传着一则“一毛钱”的故事:陈鹤琴七岁的时候,冒着凛冽的北风去池塘边帮妈妈洗衣服。他光着小脚丫,把衣服放在青石板上踩了又踩,又在水中漂洗干净,然后斜斜歪歪地挑回家。路上不小心脚一崴,跌倒在地。妈妈心疼他,为他伤口敷药,他却天真地问:“妈,我今天洗了这么多衣服

能挣多少钱?”妈妈算了一下告诉他说:“孩子,今天正好三十件,你挣了一毛钱!”陈鹤琴高兴极了,对妈妈说:“妈,明天我一定多洗几件,我要挣两毛钱!”

贫困的家境和艰苦的生活让陈鹤琴从小就感受到“人生非奋斗没有出路”。童年贫苦的生活和慈母的影响,培育了陈鹤琴谦和仁爱和艰苦奋斗的品格。陈氏家族一直有着“勤俭起家,忠厚传代”的祖训,受优良家风的熏陶影响,再加上幼时苦难的生活经历,陈鹤琴从小就格外懂事,对穷苦大众格外同情。这也为他后来从事难民教育和儿童教育奠定了心理基础。



私塾启蒙,日昃勤学

陈家虽然贫困,但陈鹤琴母亲却有着非同一般的远见。陈母即使在无比困苦的情境下,还会教育孩子:“吃得苦中苦,方为人上人。”她告诫孩子们:“三四兄弟一条心,遍地灰尘变黄金;三四兄弟各条心,家有黄金化灰尘。”在母亲的训导下,陈家兄弟互相扶持,共同努力,为重新振兴陈家而奋斗。

生活的清苦没有消磨陈鹤琴求知的热情。光绪二十五年(1899)春天,七岁的陈鹤琴走进了私塾,真正开始了他的学习生涯。陈鹤琴拜镇上颇有名望的王星泉老先生为师。在私塾里,

王先生秉承因材施教的原则,按照学生资质的不同选用不同的教材。一般孩子的启蒙课本是《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《神童诗》,而先生却让陈鹤琴读《幼学琼林》、《孟子》等。这些书内容广博,包罗万象,有天文地理、历史文化,也有风土人情、历史典故和趣闻轶事。这一切大大拓宽了陈鹤琴的知识面,为他的国文学习奠定了坚实的基础。先生严厉却不失关怀的教学方法,让陈鹤琴从小对学习充满了兴趣,终生保持着极强的求学渴望。



◎ 陈鹤琴祖宅一角

私塾中的集体学习、生活的经历给陈鹤琴留下了深刻的印象。老年的陈鹤琴依然清楚地记得孩子们玩的“木偶戏”和“斗船”游戏情境。在念私塾的时间里,陈鹤琴通过对古文知识的学习,以及对自己生活历练的体悟,认识和理解了中国传统文化中的孝悌忠信、勤俭刻苦等伦理观念。

跟随王星泉先生学习不久，陈鹤琴的二哥在自家办起了私塾，陈鹤琴就转到二哥门下读书。与先前的教书先生极为不同，这里的先生嗜食鸦片，整日无精打采，教书总是应付了事，从不关心学童有没有读懂、读会。在沉闷的气氛中，学生不敢吭声，不能游戏，更没有学习兴趣，对教授过的内容犹如过眼云烟，根本不懂。

短短的七年时间内，陈鹤琴师从四位教书先生。四位教书先生教学风格及其教学效果的鲜明对比，使孩提时代的陈鹤琴深刻体会到教师对孩子成长的重要作用。似乎也是命运的安排，幼年的陈鹤琴就认识到了教师会对孩子成长产生巨大的影响。这也促使陈鹤琴在成年之后的事业中，专门有一部分就是探索儿童师资的培养问题。



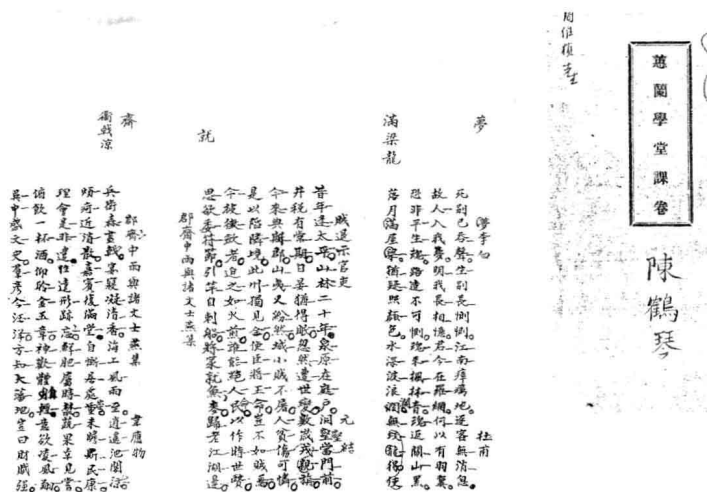
少年离家，虔诚博爱

读了几年的私塾后，陈鹤琴在亲友的资助下进入教会学校杭州蕙兰中学学习。

中学毕业后，陈鹤琴立志要做济世救人的事业。他知道要济世，要救人，非有学问不可；要有学问，非读书不可。从那时起，陈鹤琴感觉到自己的心灵得到了净化，自己的精神正在

升华。

陈鹤琴十四岁的时候,人生给他提供了一个机遇。那年,陈鹤琴来到杭州,住在姐姐家中。“万般皆下品,惟有读书高”。姐夫深知学习的重要性,凑钱将陈鹤琴送入了蕙兰中学念书。在全新的学习环境里,陈鹤琴倍加珍惜这来之不易的学习机会,奋发图强,努力读书。



◎ 陈鹤琴抄写的诗书

蕙兰中学不同于陈鹤琴以前就读的私塾。学校开设了史地科目、现代科学科目、基础科目等比较全面的课程。同时,因为蕙兰中学是外国人办的教会学校,英文是必修课,这让陈鹤琴感到十分新鲜却又非常陌生。连小学基础都没有的陈鹤琴如何赶上学校的学习进度呢?少年老成的陈鹤琴,有着哥哥求学不成郁郁而终的切肤之痛,更知求学机会得来不易,因而更加勤奋地

学习先进文化。无论春夏秋冬，天还未亮，陈鹤琴就爬出被窝，开始读书；困了就用冷水刺激神经，保持清醒。

除了勤奋之外，一心向学的陈鹤琴更讲究学习方法。正确的方法让他收到了事半功倍的学习效果。在最初的英文学习中，陈鹤琴经过其学友的指导很快掌握了韦伯斯特音标系统，并在自己的学习实践中摸索出了英文拼法的基本规则。短短的时间内，陈鹤琴就把一本小字典里的词汇全部记牢，将本是最为陌生和困难的英文运用自如。这为他以后游学美国、访问欧洲用英语交流打下了良好的基础。

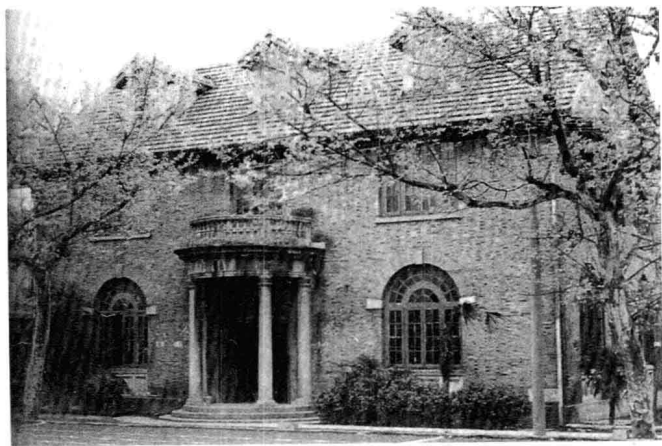
而在中文学习上，只上过私塾、认识三四千个汉字的陈鹤琴除了大量阅读《古文观止》、《易经》、《庄子》等经典著作，继续提高自己的古文功底外，还把自己在书中和报刊中看到的新颖的成语和词句摘录出来，随时温习应用。掌握学习要领和方法后，



◎ 蕙兰中学图书馆

陈鹤琴的学习成绩迅速提高。尤其是在英文学习上，他摸索出一套行之有效的学习方法：要理解文章的意思，不死记硬背、生吞活剥。陈鹤琴在入学第一学期的成绩位列全校前十名，第二学期就上升至第四名。有一个学期，甚至坐在了第一名的荣誉位置上。

蕙兰中学本是教会学校，十分重视宗教教育，提倡以《圣经》为修身之本，学生每天十一点半必须做礼拜。耳濡目染之下，陈鹤琴渐渐了解了基督教的一些教义。随着年龄的增长，他对中国传统文化中的精髓所在也有了更深的认识。他经常将古人的一些名言警句誊抄在纸上，并挂在墙上用于自勉。那个时期陈鹤琴的人生观产生了巨大的变化，他不再拘泥于原先在私塾学习时形成的“显亲扬名”的狭隘人生观，心胸更加开阔，“济世救人”在陈鹤琴的心灵中开始萌芽。



◎ 蕙兰中学校舍