

• 美丽装扮系列 •

手把手教会闪亮心机造型

美妆、发型、美甲、服饰秘笈  
可爱与性感迅速飙升

抛弃雷同的平庸装扮  
大胆尝试抢眼的时尚彩妆造型  
谁都可以成功华丽转变



# 心机彩妆造型书

杨雅淇 编著

吉林出版集团  
吉林科学技术出版社



# 心机彩妆造型

杨雅淇◎编著

吉林出版集团  
吉林科学技术出版社

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

心机彩妆造型书 / 杨雅淇编著. — 长春: 吉林科学技术出版社, 2011. 5

ISBN 978-7-5384-5332-4

I. ①心… II. ①杨… III. ①女性—化妆—基本知识  
IV. ①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第079205号

## 心机彩妆造型书

|     |                                                                                                                                          |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 编 著 | 杨雅淇                                                                                                                                      |
| 编 委 | 张 旭 杨 柳 叶灵芳 张子璇 崔 哲 蔡聪颖 杨 雨 赵 琳<br>党 燕 张信萍 韩杨子 李春燕 刘 丹 王 斌 王治平 张音音<br>陈 璐 陈 晨 赵嘉怡 王超男 李 娟 杨 嘉 赵伟宁 王萃萍<br>张 颖 刘思琪 汪小梅 吴雅静 许 佳 姜 毅 周 雨 郑伟娟 |

出 版 人 张瑛琳

选题策划 天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO) 张 旭

责任编辑 宛 霞 李晓磊

封面设计 天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO)

制 版 天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO)

化 妆 十 夜 宋 丹

模 特 张妮娜 尹姗姗 张颖涵 何 苑

开 本 880mm×1230mm 1/20

字 数 120千字

印 张 9

印 数 1—8000册

版 次 2011年6月第1版

印 次 2011年6月第1次印刷

出 版 吉林出版集团

吉林科学技术出版社

发 行 吉林科学技术出版社

地 址 长春市人民大街4646号

邮 编 130021

发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759

85651628 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85674016

网 址 www.jlstp.net

印 刷 长春新华印刷集团有限公司

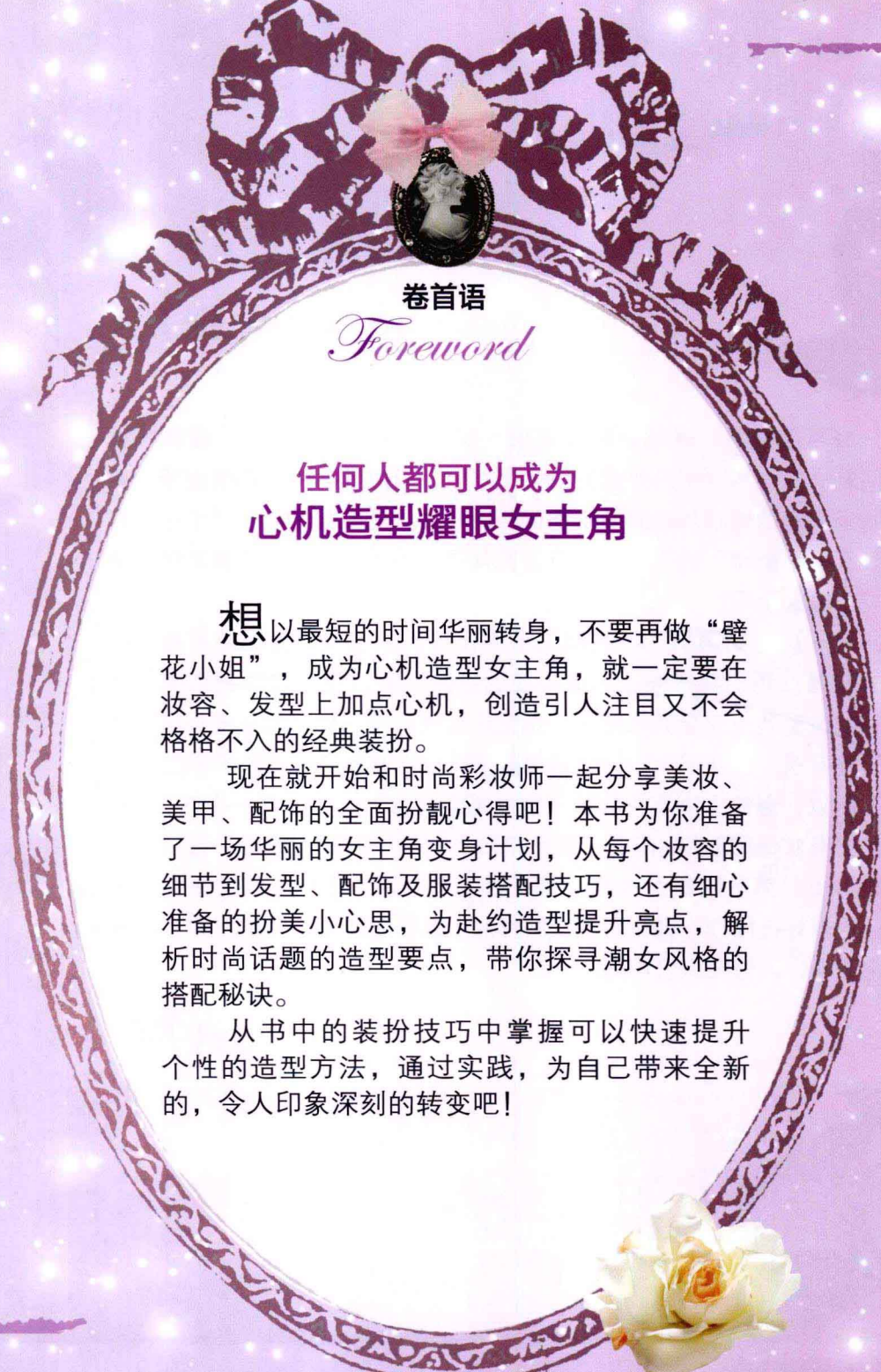
书 号 ISBN 978-7-5384-5332-4

定 价 29.90元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185





卷首语

*Foreword*

## 任何人都可以成为 心机造型耀眼女主角

**想**以最短的时间华丽转身，不要再做“壁花小姐”，成为心机造型女主角，就一定要在妆容、发型上加点心机，创造引人注目又不会格格不入的经典装扮。

现在就开始和时尚彩妆师一起分享美妆、美甲、配饰的全面扮靓心得吧！本书为你准备了一场华丽的女主角变身计划，从每个妆容的细节到发型、配饰及服装搭配技巧，还有细心准备的扮美小心思，为赴约造型提升亮点，解析时尚话题的造型要点，带你探寻潮女风格的搭配秘诀。

从书中的装扮技巧中掌握可以快速提升个性的造型方法，通过实践，为自己带来全新的，令人印象深刻的转变吧！



策划、图片创意 **张旭**

经常与模特、秀导、时尚编辑一起研究关于彩妆造型、服饰搭配等问题。探讨可以提升好感的约会造型时，有的崇尚森女的清透感，避免张扬；有的追崇用炫亮质感强调鲜明个性。还有就是关于“个性化与好感度的平衡点”的问题，或者说男孩子真的会喜欢一个抹着黑色烟熏的“小魔女”吗？

有一点是明确的，不管是不习惯化妆的学生或是需要应对各种拍摄的职模，她们都厌倦于一成不变的平庸印象，都渴望尝试新鲜的装扮，就像看到一双新款高跟鞋，想要赶紧拥有她一样。即使是身经百战的一线平模，也会因为一个全新造型又让自己有所突破而欢喜不已。

所以，最终大家不再纠结于到底谁会喜欢什么，这样一个问了100个人会有102个答案的问题，而是把焦点聚集到如何发掘每个女孩潜在的魅力上。第一眼美女也好，第二眼美女也好，装扮总归是服务于人的，这就好比同样一套化妆品，同样的上妆手法，或同一款服饰，不同的人来演绎，风格会完全不同。

张旭

本书造型师  
小推荐



专业造型师  
杨雅淇

变换造型甚至可以改变一个人的未来  
变美不只是“女为悦己者容”  
更是为了增加自信  
磨练自己成为完美星范女孩  
所以，在精心装扮的同时  
也来增加创意和小心机的打造吧  
不再做平凡的女孩  
散发光芒、突破自我

想要成为华丽舞台的女主角  
被众星捧月的心情在参加派对时更加急切  
不要再做“壁花小姐”  
想要以最短的时间华丽转身  
成为派对女王就一定要加点心机  
创意，与众不同又不会格格不入的经典装扮  
那么，现在就开始和时尚彩妆师一起分享  
美妆、美甲、配饰、服装的全面扮靓心得吧



专业造型师  
十夜

出众，瞩目  
是每个女孩都做过的梦  
抱着完胜的心态去妆点  
并不只为吸引谁人的眼球  
为的是那激越而欲罢不能的自身体验  
交错的光影下，生如夏花般的繁华

需眼尾那一抹或艳丽浓烈或轻灵淡雅  
足以让你释放强大的魔力，魅惑众生  
上挑的魅惑眼线散发挑衅的野性  
一点点的心机一点点的创新  
也许你就会脱胎换骨  
为什么不呢



专业造型师  
宋丹

爱美是人的天性  
人生来就有感知美的能力  
美是客观事物，自身就具有审美价值  
因而能给人带来愉悦的东西  
要是你还在以没时间化妆  
作为自己素面朝天，不修边幅的借口  
那我真的没法赞同你了

每天，我们都在享受做女孩的快乐  
当穿着一条褶边精致的粉红色连衣裙  
再别一朵大大的花在那完美的卷发上  
我们对自己说“我一直喜欢这种打扮  
我会永远美丽着，一直到老”  
就是有章可循的美妆  
也要像魔法一样耍出不同的手段



目录

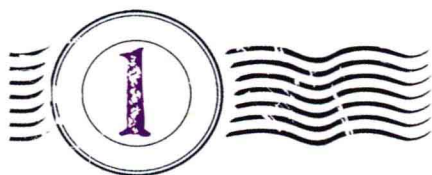
小专栏

[瞬间变闪亮的化妆必修课]

**心机彩妆的抢镜秘笈**.....10

[用适合的工具打造美妆]

**完美造型化妆小物**.....16



加入鲜明造型元素

## 主题风格个性女孩的 造型范本

暖色少年妆俏皮短发

**反串风格中性惊艳** 20

略显凌乱的中性短发 24

奢华怀旧感对比色混搭

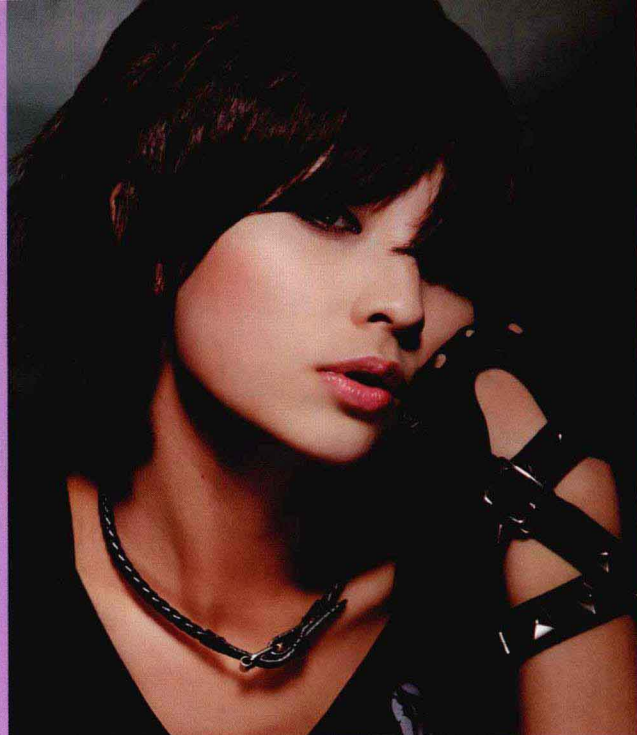
**复古风格摩登女郎** 26

优雅怀旧的内扣式盘发 30

可爱的草莓巧克力包围妆

**甜心少女角色扮演** 32

自然蓬松的大麻花辫 36



甜美珍珠浆果紫色妆容

**夏夜聚会花火女孩** 38

日系少女的侧团子发 42

华美金橙色眼影闪亮妆容

**内衣派对美钻公主** 44

奢华姬系的宫廷侧束发 48



[复古、性感、中性]

**主题美甲造型配搭术** 50

小专栏

[赴约、聚会、狂欢必备饰物]

**心机饰品的美搭技巧**.....52



融入可爱动物元素

## 混搭风格甜辣少女 的造型范本

冰蓝色月光白与雀翎美睫

**名媛风格月光女神** 60

圆润整洁的花苞发髻 64

暖棕色下垂感眼线

**跨年派对乖乖兔女郎** 66

立体感十足混合卷发 69

纯净冰蓝色与银色泪滴

**海岛风情人鱼公主** 70

柔滑长波浪麻花卷刘海 74

眼线上扬的冷色调淘气眼神

**狂欢主题性感猫女** 76

野性凌乱感翘动短发 80

极具野性的炫金辣妹格调

**辣妹风格甜辛豹女郎** 82

卷翘蓬松的外翻卷发 85



[温柔、高贵、狂野]

**混搭美甲造型搭配术**

86



[备受瞩目的彩妆品]

**抢眼造型化妆小心思**……88

[快速消除脱妆烦恼]

**完美赴约持久妆技巧**……89

[改善问题，妆前紧急护肤法]

**紧急应对肌肤问题  
美容秘笈**……90



加入新颖扮美元素

## 神秘风格气质女孩的 造型范本

金色与紫色制造迷雾混搭小烟熏

**小恶魔风格叛逆萝莉** 94

甜辣混搭风双侧高束发 98

通透梦幻渐变色系彩妆

**梦幻风格精灵森女** 100

森女气质的编刘海卷发 104

浓郁冷冽暗黑系红蓝碰撞

**魔幻风格哥特女王** 106

凌乱空气感层叠后盘发 110



古典华美的复古宫廷造型

**古典风格洛可可公主** 112

宫廷华美风公主卷半束发 116

浓重灰蓝的神秘女巫格调

**万圣节派对假面魔女** 118

饱满圆润的波浪藏发 122



[甜辣、恶魔、宫廷]

**魔幻美甲造型配搭术** 124

小专栏

[用抢眼造型提升注目度]

**心机配饰的个性搭配**……126

[通过温和洁面唤醒肌肤]

**早晨的洁面与妆前  
护理技巧**……128



融合不同地域气息

## 地域风情时尚女孩 的造型范本

强调金属质感的个性蓝调

**重金属风格摇滚女孩** 134

摇滚风格的垂感侧卷发 138

混搭色营造轮廓感欧式妆容

**街拍风格混血少女** 140

欧美风格的混合卷发 144

甜而不腻的粉润色萌动少女

**节日派对姬系瓷娃娃** 146

繁花小颜空气感束发 150

巧妙运用冷暖混搭渲染个性韵味

**民族风格东方气质** 152

柔软蓬松的舒缓长卷发 156

柔和、欢悦的金咖色裸妆

**新年派对中国美妞** 158

幸福妞妞的球形花苞头 162



[摇滚、金属、姬系]

**时尚美甲造型配搭术** 164

小专栏

[根据肤质正确选用卸除品]

**夜间彻底卸妆重点  
护肤技法**……166

[根据脱妆部位与肤质修补妆容]

**完美赴约的快速补妆**……168

[赴约、聚会场合必备饰物]

**心机手包的美搭技巧**……170

[呈现完美印象]

**香水你用对了吗**……174

[消除小眼睛的烦恼]

**隐形眼镜大眼美瞳控**……180

[瞬间变闪亮的化妆必修课]

# 心机彩妆的抢镜秘笈

化派对氛围的妆容，要注重色彩与上妆手法的浓、淡渲染，但为了提升注目度就化浓浓的妆，有时反而会产生距离

感。在化妆时着重提升性感的局部妆容变化，并加入闪亮元素，用看似“隐形”的方式，就可以打造出生动妆效。



瞬间让眼睛大而有神

## 假睫毛的粘贴技巧

“

能瞬间提升双眸神采，让眼睛变大的假睫毛，是打造派对妆容不可缺少的。除了选择不同类型的假睫毛，粘贴时还要针对整体和局部来有效增加睫毛的密度与长度，并与真睫毛及眼妆完美融和，快速打造出洋娃娃般的大眼睛。

”

3

## 根据密度贴下假睫毛

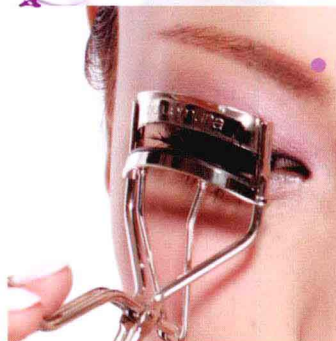


完美彩妆小要点

只粘贴在眼梢处眼角看起来会显稀疏，有重点的局部使用，根据睫毛疏密情况粘贴，来调节平衡感。

↑在下睫毛下方粘贴单株假睫毛或剪好的假睫毛。蘸取睫毛胶后在手背上轻拭去多余的胶再粘贴，避免结块。

## 1 粘贴前的睫毛打理



↑用睫毛夹或电卷睫毛器从睫毛根部向睫毛尖分几小段分别停留2秒钟，向上卷翘睫毛。

2

## 上假睫毛略离开眼角粘贴



←从距离眼角2毫米处至眼梢粘贴上假睫毛，再用单株假睫毛填补睫毛空隙，提升密度。

完美彩妆小要点

趁粘贴剂干燥前，用指腹快速将假睫毛的角度与真睫毛调整一致。

4

## 真假睫毛的自然融合与消除睫毛根部的贴痕是要点



↑用睫毛膏轻刷上睫毛使真假睫毛自然融合。粘贴下假睫毛前先涂睫毛膏可以防止将贴好的假睫毛刷脱开。



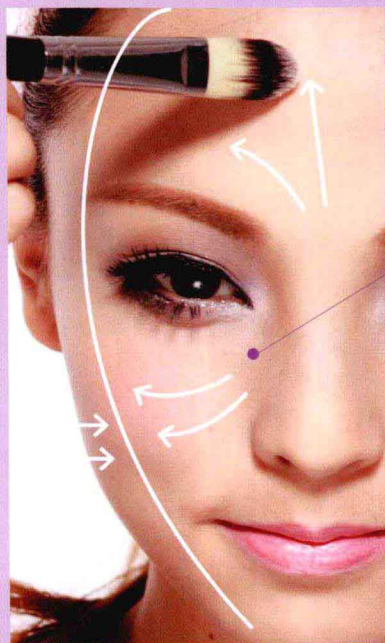
↑用眼线膏或眼线液描画未贴假睫毛的眼角部位，衔接交界处，使睫毛根部自然融合。

## 令妆容呈现立体效果 高光与粉底的应用

上底妆时，借助深浅粉底及局部高光提亮，可以使五官更凸出，轮廓也随之收敛，妆效自然显得紧致许多，特别是在派对氛围中，脸部的立体光泽会使表情更加生动。



深浅粉底的搭配使用  
自然营造立体妆效



← 如左图所示，脸部内侧用香槟色粉底液由内向外涂抹，外侧用略深一号的粉底涂抹，中部略厚，外侧要轻薄一些，利用深、浅色差自然呈现立体感肤质。粉底过渡处要用干净的粉刷轻轻晕染自然。

### 靠近太阳穴处的“C”区

→ 靠近眉尾与眼尾的“C”形区域，用粉刷轻扫高光粉，可以提升妆容的立体效果。

### 眼下靠脸颊处的“倒三角形区域”

→ 眼部下方与脸颊处之间的部位，是提亮的重要区域，容易被忽略。在遮瑕时可以用浅黄色系的遮瑕膏消除黯沉，并提亮眼周。

## 在脸部的四个区域加入高光粉是提升妆容立体感的关键步骤

眼部下方的倒三角形部分及脸部较为凸出的部位，是加入高光的重点区域，用提亮刷刷高光粉，可以凸显脸部立体感，并能收敛轮廓。



### 额头与鼻梁的“T”区

← 在脸部较为凸出的额头与鼻梁部位轻轻地扫上一层高光，强调出脸部的立体轮廓，妆容看上去更加通透。

### 下巴部位的小面积区域

← 用粉刷以画小圈的方式在下颌加入高光，打造出立体的尖下巴。在涂腮红后用粉刷上剩余的腮红粉轻晕下巴可以提升可爱感。

### 变换高光粉与蜜粉的涂抹顺序

→ 为了提升肌肤的通透质感，高光粉用于粉底及遮瑕后，提亮后用大粉扑轻轻扑一层蜜粉定妆，隐约可见的光泽感令底妆更显透明。



使双眸闪烁明亮光泽

## 眼影的立体晕染法

“

可以瞬间提升眼部光泽感的浅色眼影，作为眼部打底或在眼角与眼尾处小面积晕染，配合深色眼影，简单营造出眼部立体感，同时使眼妆看上去更加润泽。

”



完美彩妆  
小要点

### 下眼睑边缘添加眼影 凸显深邃目光

↓在靠近眼尾的下眼睑边缘约一指宽的位置，用眼影刷涂眼影提升深邃感。特别是对于内双眼皮，当眼睛睁大时，上眼影会隐藏起来，这时添加有深度的下眼影，能快速凸显眼部的立体感。



眼尾侧面的小三角形区域添加眼影可以使目光更显深邃，眼睛看上去更大

→用小号眼影刷在眼尾侧面的“小三角形”区域，小面积轻轻涂上眼影，迅速强调出深邃感。可以选择茶色、灰色、米色等具有自然收敛效果的浅色系眼影。



眼窝靠近眼尾1/3的部位加入与眼线颜色相同的眼影

←为了提升妆容的性感度，在上眼窝靠近眼尾1/3的位置，选择与眼线的颜色相同的眼影，用眼影刷小面积晕染开。

用眼部专用底霜为眼妆打底，消除黯沉，使后续眼影更容易推匀，色彩更通透。



←用无名指指腹在整个上眼睑薄薄涂抹一层眼部专用底霜，从眼部边缘向眼窝涂开，并在眉峰至眉梢下方加入少量底霜提升自然立体感。选择带有深粉微粒的底霜，为眼部带来柔和光泽。

完美彩妆  
小要点

膏状眼影与液状眼影通常作为眼妆打底，比粉状眼影能更好地与肌肤融合，并带出水润光泽质感，搭配粉状眼影，使眼妆更加持久。

### 在眼尾侧面的“小三角形”区域与靠近眼尾的下眼睑边缘涂眼影

在靠近眼尾部位的两个重点区域添加茶色等眼影后，可以明显提升深邃目光，强调出眼部的立体妆感。

令双眸瞬间神采奕奕

## 眼线与高光的运用

“

掌握眼线的画法是使眼睛看上去大而神的窍门，除了必备的黑色眼线笔，还要有容易顺畅描画的眼线膏、瞬间带出光泽质感的白色眼线笔的配合使用，可以让眼妆更加完美。

”

在下眼睑粘膜部位加入内置眼线可以扩大眼白面积，使双眸看上去更大更明亮

→用白色或淡色眼线笔沿下眼睑粘膜描画内置眼线，之后在下方再描画深色眼线，眼部轮廓瞬间被扩大。

在眼部描画内置眼线并在小三角形区域加入高光，营造明亮双眸

在营造眼部深邃感的同时，在下眼睑粘膜处及眼角位置添加亮色眼影，柔和的光泽为眼部带来无限魅力。

眼角“小三角形”区域是眼妆加入高光提亮的部位，能使眼部看上去更有神

←眼角连接上、下眼睑的位置，呈“<”形环绕眼角弧度，加入白色或淡色高光提亮，使目光更加清澈。

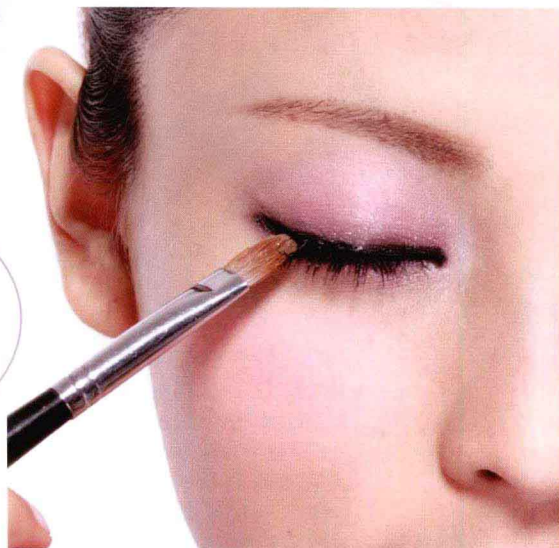


眼线膏可以顺畅地描画出自然流畅的眼线，柔和质感让眼妆更显润泽

←用眼线刷蘸取眼线膏从眼角向眼梢方向描画眼线，开始时描得细一些，之后再逐步调整粗细度，眼梢处沿眼部轮廓延长描画3毫米，看上去更显性感，睫毛根部要用眼影膏填满，不留空隙。

完美彩妆  
小要点

眼尾下方是容易忽视的部位，把眼睑轻轻上提，露出睫毛根部的空隙处，用眼线刷补满眼线膏。



让整体妆容凸显立体感

塑造完美眉形与柔和眉色

“ 精致眉形是决定整体印象的关键，即使没有化妆，如果眉形整洁，不杂乱，面容看上去也会有立体感。化眉妆时要结合自己的脸型特点，修饰出略带弧度的饱满眉，才能衬托出轮廓分明的立体眼眸。

完美彩妆  
小要点

略带弯度的，眉色淡雅明亮的自然眉，可以使脸型显得更柔和。眉形要修整得粗细适中，由眉头向眉梢自然收细，眉梢不要修得过细，整体要保持平衡感和一定的存在感。

● 修整完美的眉形能使整体妆容看上去十分清爽

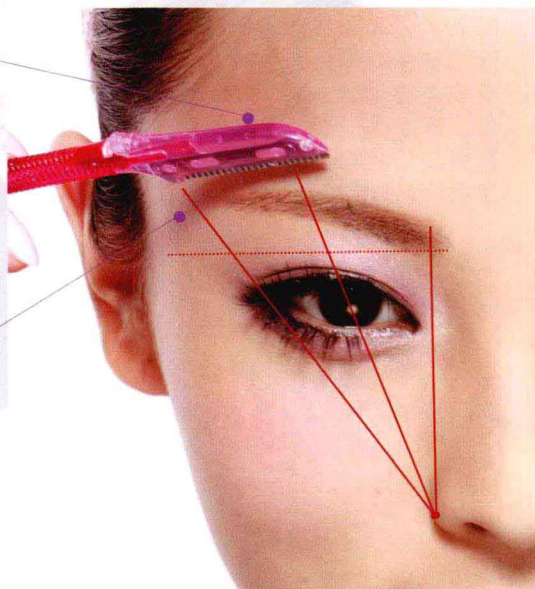
除非眉形非常杂乱，否则最好不要过度修剪眉毛，修去多余小杂毛与过长眉毛，使轮廓自然清爽就可以了。

## 眉峰

→眉峰大致位于鼻翼与瞳孔的延长线上，眉峰的角度最好柔和一些，顺眉形自然过渡，太高挑会显得表情刻板、不自然。

## 眉梢

→眉梢大致位于鼻翼与眼尾的延长线上，眉梢末端最好不要超过嘴角与眼角的延长线，否则会显得不自然，并且不要低于眉头的水平延长线。



眉粉最适合打理出自然清爽眉形，描画出来的线条柔和均匀，对于初学者可以避免使用眉笔造成描画过重的问题

→用双色眉粉调和出自然的颜色，从眉头向眉梢描画眉毛的上半部分，眉粉应选择比发色稍亮一些的颜色，眉梢用刷头的窄面慢慢收细。



←用棕色染眉膏逆向涂抹，这样能从眉毛根部充分晕染眉色，然后用螺旋眉梳从眉头向眉梢梳理，去除多余的染眉膏，并使眉形更加整洁。

完美彩妆  
小要点

眉头过于浓重会显得表情呆板，从眉头处眉毛生长的位置开始，向后约2毫米的部位开始描画，然后用眉梳梳理顺畅。

## 立体红晕让肤色更年轻 不同腮红的巧妙运用

“

选择适宜的腮红颜色与晕染形状，是呈现好肤色的首要条件，还可以使脸部轮廓看上去会更加紧致。涂腮红前，要将腮红刷上的多余粉末在纸巾或手背上去除，使腮红微粒分布均匀后再涂刷。

”



完美彩妆  
小要点

使用粉色与橙色的混合色腮红，能够与肌肤自然融合，好肤色自然呈现。

## 根据希望获得的妆效使用“圆形”与“月牙形”的不同涂刷方式

想要让双颊看上去显得可爱一些，圆形腮红绝对是首选，而月牙形腮红对于收紧脸部轮廓有明显的效果。



### 圆形腮红是提升可爱表情 的基本晕染手法

↓微笑时，颧骨中央鼓起部位就是晕染腮红的中心位置，以这个部位为中心，用腮红刷转圈呈圆形涂刷，使腮红色向脸颊自然晕开。

### 月牙形腮红是收 紧脸部轮廓的晕 染方式

↑用腮红刷沿颧骨最高处向太阳穴方向，斜向扫上腮红，有角度的形状可以起到收敛轮廓的作用。



### 修容效果腮 红是提升收 容立体感的 关键

→用阴影刷蘸取适量修容腮红，沿着脸部轮廓，分别涂刷额头侧面及下颌侧面的部位。



唇膏选用  
小课堂

### 用唇刷涂抹唇膏可以将唇部轮廓 打理得更加清晰、饱满



←直接用唇膏涂嘴唇，唇部轮廓会显得模糊，用唇刷蘸取唇膏来涂抹，更容易掌控细节描画，唇形清晰而饱满。

# [用适合的工具打造美妆] 完美造型化妆小物

根据想要打造的妆容特点来选择适合的化妆品，才能使上妆更加轻松，妆效也能更加完美。

## 修容

含细小珍珠粉的蜜粉与高光粉，轻松为肌肤带来细腻光泽。

### 珠光蜜粉

用于定妆的蜜粉可以营造出细腻的透明肤质，细小的珍珠粉为妆容带来自然光泽，无论使用蜜粉刷或粉扑，轻薄、均匀上妆是要点。



- a. 定妆修颜蜜粉。粉质柔细爽滑，能提亮肌肤，令妆容晶莹透亮。
- b. 珠光蜜粉饼。压成粉饼更便于携带。

### 高光粉与阴影粉

在T区、眼下三角区、下颌加入含细腻珍珠粉的高光粉，令肌肤由内散发闪亮光芒，配合修饰轮廓的阴影粉，立体感瞬间呈现。



- a. 肤色系高光粉。接近肤色的微妙渐变色打造细腻层次感。
- b. 双色阴影粉。定妆与修饰脸型，打造粉雾妆效。

## 遮瑕

遮瑕膏是打造无瑕底妆的必备化妆品，根据遮盖部位的不同选择适合的遮瑕品。

### 黑眼圈

眼周黯沉适合使用米黄色系的遮瑕膏进行遮盖。由于眼部肌肤容易干燥，适合选择保湿效果好的滋润型遮瑕霜，避免因干燥造成卡粉。



- a. 完美遮瑕组。双色遮瑕组合便于调和出接近肤色的自然色调。
- b. 遮瑕笔。滋润而细滑的质地能完美遮盖眼部瑕疵。

### 色斑

遮盖斑点与黑头要选择质地稍干一些的遮瑕膏，和肌肤更好贴合，黄色系较适合遮盖粉刺、痘印，多色遮瑕组便于调和出接近肤色的自然色调。



## 眉妆

要打理出自然饱满的眉形，眉粉与染眉膏的修饰尤为重要。

### 染眉膏

选择与发色接近的染眉膏晕染双眉，可以提亮眉色，同时具有定型作用。逆眉毛生长方向从根部涂刷是要点。



### 眉粉组

深、浅色调的搭配可以营造出自然立体的双眉，附有工具的眉粉组更便于随身携带补妆用。

