

计算机应用与软件技术专业领域技能型紧缺人才

—— IT 蓝领实用系列教程

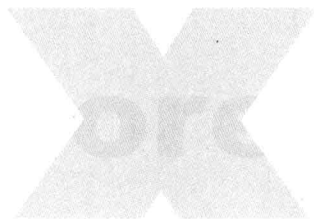
龚道敏 主编

# CorelDRAW 基础与案例教程



高等教育出版社  
HIGHER EDUCATION PRESS

计算机应用与软件技术专业领域技能型紧缺人才——IT蓝领实用系列教程



**CorelDRAW**

CorelDRAW JICHU YU ANLI JIAOCHENG

# 基础与案例教程

龚道敏 主编



高等教育出版社·北京  
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

## 内容提要

本书根据教育部有关职业院校计算机应用与软件技术专业领域技能型紧缺人才培养培训指导方案精神,以任务驱动为导向,突出职业资格与岗位培训相结合的特点,以实用性为原则,从零起点开始介绍 CoreIDRAW X5 软件的使用方法和技巧。本书突出了项目教学的特色,使读者能够通过一个个精心设计的任务,逐步了解和学会利用 CoreIDRAWX5 进行图像的绘制和创意的方法,迅速成长为一个平面设计高手。全书包括五个项目:走进 CoreIDRAW 世界、设计与制作企业标志、设计与制作网页广告条、设计与制作户外广告以及设计与制作宣传单。

本书附赠光盘,光盘中收录了全部实例文件和素材文件。同时配套网络教学资源,收录了助学用的全部案例的录屏文件和助教用的 PPT 和电子教案。通过教材所附学习卡,可登录网站 (<http://sve.hep.com.cn>),获取相关教学资源。

本书适用于职业教育计算机及相关专业,也可作为中高级职业资格与职业培训用书。

## 图书在版编目(CIP)数据

CoreIDRAW 基础与案例教程/龚道敏主编. —北京:高等教育出版社, 2012.6

ISBN 978-7-04-034783-8

I. ①C… II. ①龚… III. ①图形软件, CoreIDRAW X5  
-中等专业学校-教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 076455 号

策划编辑 司马镭

责任编辑 司马镭

特约编辑 黄红英

责任印制 张福涛

出版发行 高等教育出版社  
社 址 北京市西城区德外大街 4 号  
邮政编码 100120  
印 刷 北京市鑫霸印务有限公司  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 17.75  
字 数 477 千字  
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598  
网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.landracom.com>  
<http://www.landracom.cn>  
版 次 2012 年 6 月第 1 版  
印 次 2012 年 6 月第 1 次印刷  
定 价 39.50 元(附光盘 1 张)

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物 料 号 34783-00

# 前言

## P r e f a c e

在设计产业迅速发展的今天，由 Corel 公司开发设计的 CorelDRAW 软件以其完善的功能已在平面设计领域成为从业人员的首选。

本教材编写以岗位职业能力需求与计算机应用专业课程特征相结合为目标，以“岗位需求、项目引领、任务驱动”的职业学习理念为指导，促使学生在“用中学，学中用”，理论与实践相结合，遵循学生的认知规律和接受能力，由浅入深、循序渐进的方式安排学习内容，形成了全新的编写思路，概括起来有以下六点。一是分析职业岗位需求，形成真实或接近真实的项目并分解成为若干个小任务，将知识、技能和情感、态度、价值观融合到具体的任务之中，使学生在完成任务的过程中学习相关知识，发展学生的职业综合能力。二是典型引路，通过典型的产品或服务，激发学生的学习动机，使其获得完成典型任务所需的综合职业能力。三是多元评价，突出能力，即以涵盖职业技能考核要求，体现职业教育课程本质特征，形成课程目标定位清晰、内容安排合理、能力要求适合、注重多元过程参与的评价体系，突出学生综合职业能力的发展。四是突出实用，不过分追求软件知识的系统性和完整性，围绕岗位、项目和任务需求选择课程内容，注重实用性与针对性。五是做学一体，打破软件说明书式的教材编排体系，实现理论与实践高度融合，突出用中学、学中用、学习有用的知识、掌握高效的技能，提升学生综合职业能力。六是实训操作，以学生已有知识、技术和能力为基础，通过模仿、改造形成新的项目或任务，提高其知识、技能的应用能力和创新能力。

本教材在体系确定、结构设计、内容筛选、活动安排上，均以本课程教学目标要求为基础，结合岗位需求、课程特点、学生特征，吸收最新职业教育研究成果到教材中来，力争实现“专业与产业、职业岗位对接，专业课程内容与职业标准对接，教学过程与生产过程对接，学历证书与职业资格证书对接，职业教育与终身学习对接”，培养出合格的人才。

本教材设计了“走进 CorelDRAW 的世界、设计与制作企业标志、设计与制作网页广告条、设计与制作户外广告、设计与制作宣传单”等五个项目，每个项目由二至四个任务组成。每个任务侧重使用 CorelDRAW 软件某一类或几个知识点与技术去完成任务，且知识点与技术根据其难度

高低,采取循序渐进的方式安排,符合学生的学习规律和认知特点。

本教材中的任务具体设计了任务描述、任务分析、任务准备、任务实施、拓展提高、思考练习、活动评价、实训操作等八个板块。其板块与活动环节具体安排如下:

**任务描述** 以项目为单元,从社会、生活中提取任务,简要描述任务完成的效果。

**任务分析** 分析完成本任务需要的方法与技术,以及应该注意的事项。

**任务准备** 本任务中的关键知识点、技术及其操作方法。

**任务实施** 图文结合,详细讲解完成本任务的操作步骤。其中,以“小提示”的方式解决软件使用中的难点、技巧和应该注意的问题。

**拓展提高** 对学生能力发展有益,与本任务关系较紧密的知识点、技术。

**思考练习** 根据教学、检测的需要,留给学生1~3个与本节密切相关的思考题或练习题。

**活动评价** 紧紧围绕本任务完成过程,细化若干个指标,形成学生自评、生生互评和教师评价的多元评价体系。

**实训操作** 每个任务完成后,结合本主题和学生所学习的知识点与技术,提出一个实训项目实例。学生运用所给出的项目要求和相关创作素材完成项目实训。

本书共64学时,建议学时分配如下:

| 项 目                  | 内 容               | 建议学时 |
|----------------------|-------------------|------|
| 项目一 走进 CorelDRAW 的世界 | 任务一 认识 CorelDRAW  | 2    |
|                      | 任务二 体验 CorelDRAW  | 2    |
| 项目二 设计与制作企业标志        | 任务一 设计与制作工商银行标志   | 4    |
|                      | 任务二 设计与制作美邦地产标志   | 4    |
|                      | 任务三 设计与制作合和四方标志   | 4    |
|                      | 任务四 设计与制作嘉诚拍卖标志   | 4    |
| 项目三 设计与制作网页广告条       | 任务一 设计与制作童鞋清仓广告条  | 4    |
|                      | 任务二 设计与制作服装促销广告条  | 4    |
|                      | 任务三 设计与制作绿色蔬果广告条  | 4    |
|                      | 任务四 设计与制作纯净水广告条   | 4    |
| 项目四 设计与制作户外广告        | 任务一 设计与制作移动通讯户外广告 | 4    |
|                      | 任务二 设计与制作洗发用品户外广告 | 4    |
|                      | 任务三 设计与制作机械齿轮户外广告 | 4    |
|                      | 任务四 设计与制作硒都绿茶户外广告 | 4    |
| 项目五 设计与制作宣传单         | 任务一 设计与制作手机宣传单    | 6    |
|                      | 任务二 设计与制作售房宣传单    | 6    |
| 合 计                  |                   | 64   |

本教材配有光盘，收录了全部实例文件、素材文件和项目实训文件，读者可以使用该资源，结合书中的讲解将会收到事半功倍的效果。本书另配网络教学资源，收录了助学用的录屏文件与助教用的 PPT 和电子教案。通过封底所附学习卡，可登录网站（<http://sve.hep.com.cn>），获取相关教学资源。学习卡兼有防伪功能，可查询图书真伪，详细说明见书末“郑重声明”页。

作者在编写本书的过程中，使用的软件是 CorelDRAW X5 中文版，操作系统为 Windows XP，希望读者在学习的过程中与笔者统一起来，避免可能出现的障碍。当然，CorelDRAW 软件具有向下兼容的特性，若读者使用其他 CorelDRAW 版本，也可配合本书使用。

本教材由龚道敏撰写完成，得到牟红云、蔡长青、李洪超、艾显明、周胜春、刘克荣、孙盛福、杨印、杨天普、罗必上、宋秀照等多位老师的支持。在撰写的过程中，吸收到部分职业教育专家、相关教材编写者的研究成果，在此一并表示诚挚的谢意。

本教材既可用作职业院校计算机及相关专业的教学用书，又可以作为相关专业的培训及自学用书。

限于编写水平与时间所限，书中一定存在不尽如人意之处，敬请广大读者批评指正（读者意见反馈信息信箱：[zz\\_dzyj@pub.hep.cn](mailto:zz_dzyj@pub.hep.cn)）。若有疑问，也可以联系编辑（QQ: 672869761）。

编者

2012年1月





Contents

## 项目一 走进CorelDRAW的世界

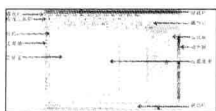
1



### 任务一 认识CorelDRAW

2

主要知识点 CorelDRAW 操作界面、安装软件、卸载软件、位图与矢量图形、CorelDRAW 的功能、调色板。



### 任务二 体验CorelDRAW

9

主要知识点 图形文件格式、设置页面尺寸、打开文件、浏览文件、新建文件、保存文件、缩放工具、视图管理、显示模式、文档页面。

## 项目二 设计与制作企业标志

19



### 任务一 设计与制作工商银行标志

20

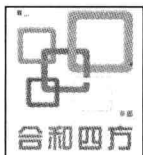
主要知识点 选择工具、矩形工具、椭圆形工具、对象属性、3点矩形工具、3点椭圆形工具、调色板、标志设计的表现方法。



### 任务二 设计与制作美邦地产标志

32

主要知识点 复制、辅助线、标尺、网格、步长、重复、矩形工具、椭圆形工具、文本工具、调色板、标志的色彩设计。



### 任务三 设计与制作合和四方标志

49

主要知识点 群组、合并与拆分、整形、排列与分布、矩形工具、椭圆形工具、文本工具、调色板、标志设计的流程。



### 任务四 设计与制作嘉诚拍卖标志

68

主要知识点 贴齐、中心点、自定义调色板、变换对象、多边形工具、星形工具、复杂星形工具、标志的表现形式。

## 项目三 设计与制作网页广告条

86



## 任务一 设计与制作童鞋清仓广告条

87

主要知识点 裁剪工具、颜色模式、轮廓笔工具、刻刀工具、橡皮擦工具、虚拟段删除工具、均匀填充工具、手绘工具、广告条的构成和形态分解。



## 任务二 设计与制作服装促销广告条

101

主要知识点 手绘工具、对象的层次、渐变填充工具、导入对象、广告条的构图样式。



## 任务三 设计与制作绿色蔬果广告条

117

主要知识点 图形与曲线对象、图纸工具、图样填充工具、底纹填充工具、PostScript 填充工具、形状工具、图框精确剪裁对象。



## 任务四 设计与制作纯净水广告条

136

主要知识点 文本适合路径、字体文件、段落文本、涂抹笔刷、粗糙笔刷、自由变换对象、艺术字设计的基本原则。

## 项目四 设计与制作户外广告

153



## 任务一 设计与制作移动通信户外广告

154

主要知识点 螺旋工具、透视命令、艺术笔工具、B-Spline 工具、3点曲线工具、折线工具、透明度工具、渐变填充工具。



## 任务二 设计与制作洗发用品户外广告

171

主要知识点 基本形状工具组、滴管工具、交互式填充工具、网状填充工具、填充开放曲线、默认填充、智能填充、智能绘图。



## 任务三 设计与制作机械齿轮户外广告

187

主要知识点 贝塞尔工具、锁定与解除锁定、调和效果、立体化效果、造形命令、椭圆形工具、星形工具。



## 任务四 设计与制作硒都绿茶户外广告

205

主要知识点 对象管理器、钢笔工具、阴影效果、封套工具、轮廓图效果、扭曲效果、立体化效果。

## 项目五 设计与制作宣传单

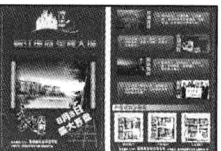
223



## 任务一 设计与制作手机宣传单

224

主要知识点 色度、饱和度、亮度、复制效果、表格工具、导入位图、导出文件、调整位图颜色。



## 任务二 设计与制作售房宣传单

241

主要知识点 位图和矢量图的转换、滤镜效果、打印设置、文本工具、描摹位图、矩形工具。



纽约时报董事长苏兹伯格表示未来将停止出版印刷版报纸，而主推网络版报纸。读者文摘在申请破产保护后也转向电子出版。由此，可感觉到数字时代人们接收信息的方式正在改变。

信息传播方式的革命自然会诞生一些新的职业。比如文字与书籍诞生后，出现了作者和出版商；影视诞生后，出现了导演、演员、制片人、记者和主持人等。虽然新的数字媒体的出现在短时间内不可能致使之前的信息生产者失业，但一种新职业已经蓬勃兴起——数字信息设计师。

根据当前数字媒体信息制作、传播和接收的特点，数字信息设计师既要能够适应传统的信息传播方式，又要具备诸如文本创意、美术设计、影视技术和计算机互联网络的知识与技能。同时获取这些知识与技能并非一日之功，但起码要做到“一专多能”，择取其一深入研究，然后融会贯通其他方面而立足于数字媒体信息制作、传播领域。

CorelDRAW 即是数字媒体信息制作领域的重要工具软件之一，熟练应用 CorelDRAW 能为信息数字化助一臂之力。

本项目中，将了解 CorelDRAW X5 中的基本操作，从而将读者引进 CorelDRAW X5 设计、制作的殿堂。



## 项目目标

1. 了解 CorelDRAW 的发展及 CorelDRAW X5 的基本特点；
2. 知道 CorelDRAW X5 的基本功能及应用领域；
3. 认识 CorelDRAW X5 的操作界面；
4. 尝试 CorelDRAW X5 文件的基本操作。



## 项目分解

- ◎ 任务一 认识CorelDRAW
- ◎ 任务二 体验CorelDRAW

# 任务一

## 认识CorelDRAW

renshi CorelDRAW

**主要知识点** CorelDRAW 操作界面、安装软件、卸载软件、位图与矢量图形、CorelDRAW 的功能、调色板。



### 任务描述

CorelDRAW X5 是图形设计与制作的重要工具软件之一，也是开设本课程的软件依托。了解 CorelDRAW 软件的发展与基本特点是引领读者走向设计之门的重要环节，认识其基本功能与应用领域是学好本课程的基础。

在本任务中，要求能够熟练掌握 CorelDRAW X5 的安装与卸载方法，认识其操作界面及其基本功能与作用。了解操作界面的特点，掌握其安装与卸载技术是正确使用本软件的基础条件。



### 任务分析

CorelDRAW X5 具备一般软件的基本特点，其安装与卸载方法比较简单，操作界面布局与其他软件类似，界面功能划分十分明了，本任务难度不大。



### 任务准备

## 1. 认识 CorelDRAW

CorelDRAW 是加拿大 Corel 公司推出的一款矢量绘图软件，最新版本为 CorelDRAW X5，如图 1-1 所示。经过对绘图工具的不断完善和图形处理功能的增强，CorelDRAW 由单一的矢量绘图软



图 1-1

件发展成为现在的全能绘图软件包。

CorelDRAW Graphics Suite X5 是目前最新的产品套装，其功能更加强大。它由页面排版和矢量绘图程序 CorelDRAW X5、数字图像处理程序 Corel PHOTO-PAINT X5、捕捉计算机屏幕图像程序 Corel CAPTURE X5、位图矢量文件转换工具 Corel PowerTRACE X5、全屏浏览器 Corel CONNECT 等组成，应用领域更加广阔。通过 CorelDRAW X5，设计人员不仅可以绘制出精美的图形并进行文字的编辑，还可以利用其超强的位图处理功能编辑出丰富的图形效果。CorelDRAW 已经成为各种绘图设计与图形处理工作的有力助手，无论是图形设计还是文字排版和高品质输出，CorelDRAW X5 都有非常卓越的表现。

## 2. 了解程序安装与卸载

计算机应用程序一般都要经过安装后才能正常应用。计算机应用软件设计后期，一般都会制作一个安装程序包，协助用户安装正常使用本软件。安装程序的文件名称常见有“Setup.exe”、“Install.exe”、“Installer.exe”、“Installation.exe”等，如图 1-2 所示。安装程序通常也会同时提供卸载程序（或称反安装程序）协助使用者将软件从电脑中删除。卸载程序的文件名称常为“Uninstall.exe”、“Uninstaller.exe”等。

在安装程序包内，除了安装程序外，主要还有该文件的安装程序过程中必要的数据和说明文件。

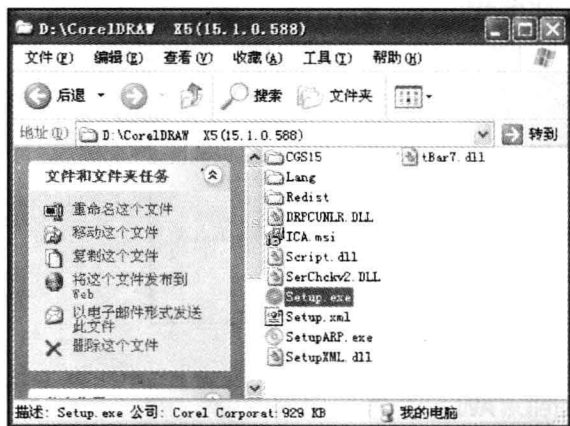


图 1-2

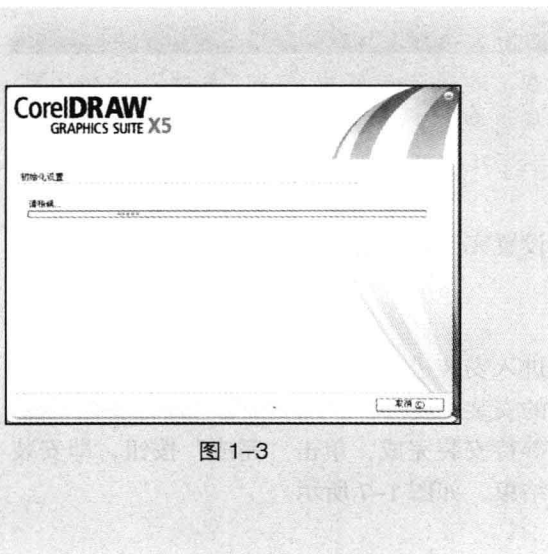


图 1-3

## 任务实施

### 1. 安装 CorelDRAW X5

- ① 将软件光盘插入光驱。
- ② 打开“资源管理器”或“我的电脑”，进入光盘所在的盘符。
- ③ 找到 CorelDRAW X5 的安装文件“Setup.exe”。
- ④ 双击执行“Setup.exe”文件，即进入安装程序启动界面，如图 1-3 所示。

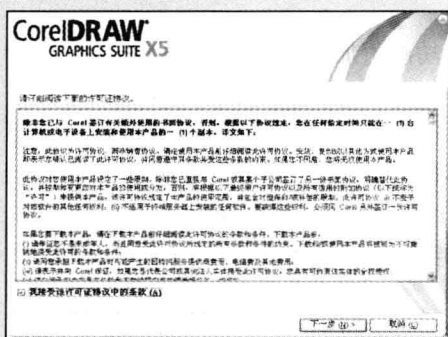


图 1-4

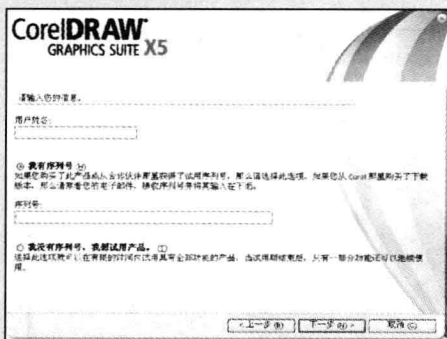


图 1-5

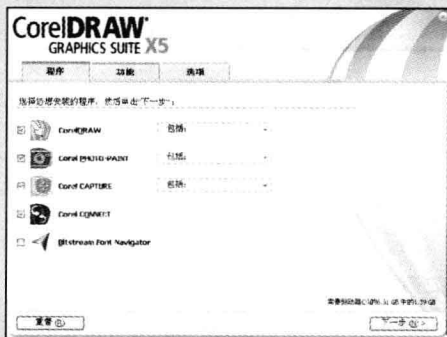


图 1-6



图 1-7

⑤ 在如图 1-4 所示的软件许可协议对话框中选择“我接受该许可证协议中的条款”单选按钮。

⑥ 单击“下一步”按钮。

⑦ 如图 1-5 所示，在用户基本信息对话框的“用户姓名”文本框中输入使用者信息。

⑧ 在“产品序列号”文本框中输入产品序列号。

#### 小提示

产品序列号一般在光盘目录中或软件包装盒上。

⑨ 单击“下一步”按钮。

⑩ 在如图 1-6 所示的 CoreIDRAW X5 安装自定义选项对话框中，单击选择或取消安装选项前的复选框，确定安装选项。

#### 小提示

在“选项”标签中单击“更改”按钮，可以选择想要安装的路径，若使用默认路径进行安装，则不改即可。

⑪ 设置完毕，单击“下一步”按钮。

⑫ 进入安装进度对话框，显示正在安装此软件的安装进度。

⑬ 等待安装完成，单击“完成”按钮，即安装结束，如图 1-7 所示。



图 1-8

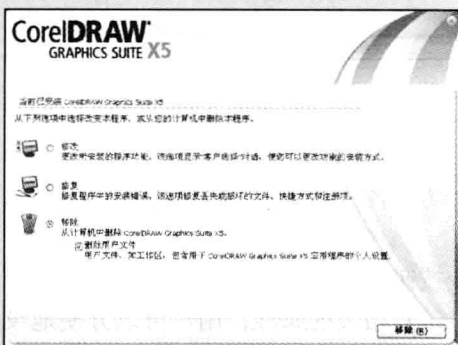


图 1-9

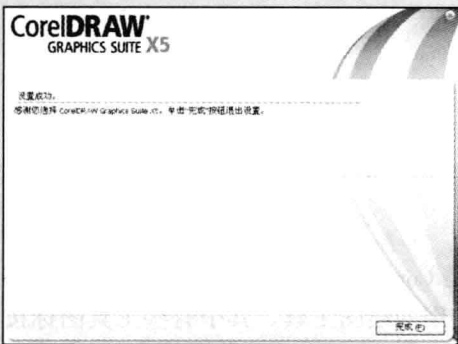


图 1-10

## 2. 卸载 CorelDRAW X5

- ① 单击桌面“开始”按钮。
- ② 选择“设置”→“控制面板”→“添加或删除程序”命令，打开“添加或删除程序”对话框。
- ③ 单击“更改或删除程序”图标按钮。
- ④ 在程序列表框中选择“CorelDRAW Graphics Suite X5”选项，如图 1-8 所示。
- ⑤ 单击“更改/删除”按钮。
- ⑥ 弹出更改或删除对话框，如图 1-9 所示。
- ⑦ 选择“移除”单选按钮。
- ⑧ 选择“删除用户文件”复选框。
- ⑨ 单击“移除”按钮。
- ⑩ 等待配置完成，单击“完成”按钮，即卸载成功，如图 1-10 所示。

### 小提示

卸载 CorelDRAW Graphics Suite X5 除了从 Windows 操作系统中更改或删除外，还可以执行“Setup.exe”安装文件，进入更改或删除对话框进行卸载操作。

## 拓展提高

### 1. 认识 CorelDRAW 操作界面

CorelDRAW X5 操作界面中包含标题栏、菜单栏、工具箱、标准工具栏、属性栏、绘图窗口、泊坞窗、调色板等，如图 1-11 所示。

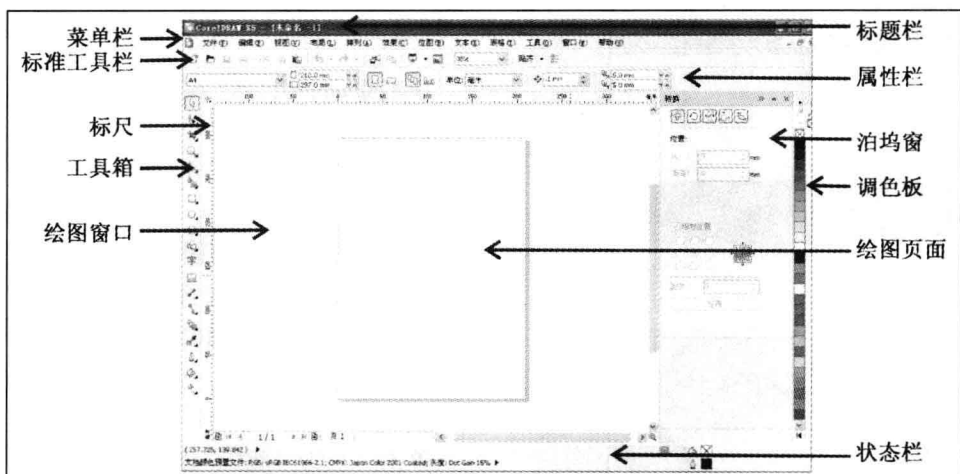


图 1-11

(1) 标题栏 标题栏显示当前运行程序名称和打开文件的路径与名称。

(2) 菜单栏 菜单栏中包括“文件”、“编辑”等十多个功能各异的菜单，通过选择不同菜单中的命令可以完成相应的操作。

(3) 标准工具栏 标准工具栏是将菜单中的一些常用命令按钮化，以便于用户快捷地进行操作。

(4) 属性栏 属性栏根据用户选择的工具和操作状态显示其相关的属性，用户可以方便地设置工具或对象的各项属性。若用户没有选择任何工具或对象，属性栏将会显示与整个绘图有关的属性，如图 1-12 所示。

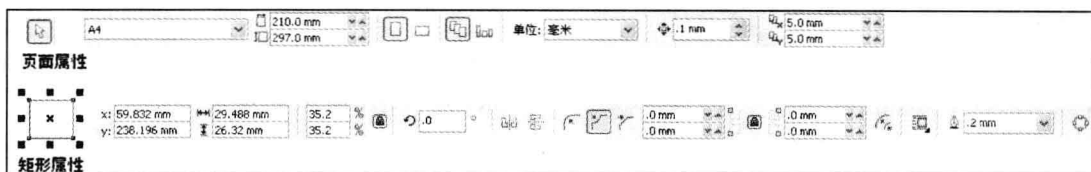


图 1-12



图 1-13

(5) 工具箱 工具箱是 CorelDRAW 软件的一个重要组成部分。工具箱中放置了经常使用的绘图工具。其中有些工具图标按钮的右下方显示有一个小三角形，表示该按钮中还隐藏着一些同类工具按钮，选择某工具用鼠标单击即可。CorelDRAW X5 的展开工具栏以竖式方向显示，在显示工具图标的同时，还显示工具名称及功能简介，便于用户更好地识别，如图 1-13 所示。

(6) 标尺 标尺可以帮助用户确定图形的大小和设定精确的位置。在默认情况下，标尺显示在操作界面的左方和上方。执行“视图”→“标尺”命令，即可显示或隐藏标尺。当“标尺”命令前显示有勾选标记时，表示标尺已显示，反之则被关闭。

(7) 绘图窗口 应用程序窗口中可以创建、添加和编辑对象的部分，称为绘图窗口。



(8) 绘图页面 绘图窗口中被带有阴影的矩形包围的部分,称为绘图页面。它是绘图窗口中可打印的区域。用户可根据实际的尺寸需要,对绘图页面的大小进行调整。在进行图形的输出处理时,可根据纸张大小设置页面大小,同时对象必须放置在页面范围之内,否则无法完整地打印输出。

(9) 泊坞窗 泊坞窗是放置各种管理器和编辑命令的工作面板。执行“窗口”→“泊坞窗”命令,然后选择“对象管理器”命令,即将其激活并显示在页面上,如图 1-14 所示。

(10) 调色板 调色板中放置了 CorelDRAW X5 中默认的各种颜色色标。它被默认放在工作界面的右侧,默认色彩模式为 CMYK 模式。执行“工具”→“调色板编辑器”命令,即可弹出“调色板编辑器”对话框,如图 1-15 所示。在该对话框中,用户可以对调色板属性进行设置,包括修改默认色彩模式、编辑颜色、添加颜色、删除颜色,将颜色排序和重置调色板等操作。

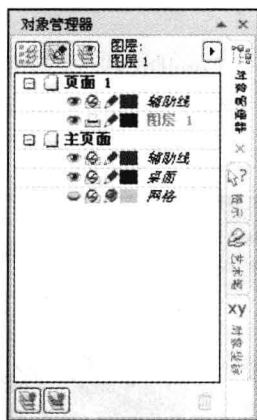


图 1-14



图 1-15

## 2. 了解矢量图形与位图

计算机图形主要有矢量图形和位图两种类型。矢量图形是用点、直线或者多边形等基于数学方程的几何图元表示图像。位图也称为点阵图像,由称为像素的小方块组成,每个像素都映射到图像中的一个位置,并具有颜色数字值。CorelDRAW 是典型的矢量图形处理软件,但也具有位图处理功能。

(1) 矢量图形 它与图像的分辨率没有直接的关系,因此,可以进行任意缩放、旋转等变换而不会影响图形的品质。如图 1-16 所示的香水瓶放大 800% 后的局部效果,其图形仍然光滑、清晰。

矢量图形是徽标和插图设计的理想选择,因为它们与分辨率无关,并且可以缩放到任何大小,还能够任何分辨率下打印和显示,而不会丢失细节或降低质量。此外,可以在矢量图形中生成鲜明清晰的轮廓。但是,矢量图形不利于创建过于复杂的图形,其颜色的表现力也不如位图图像丰富和细腻。

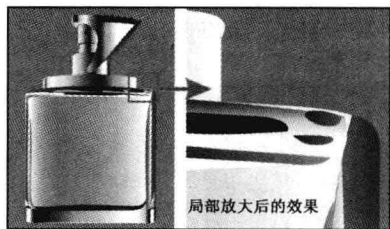


图 1-16

(2) 位图 位图对于相片和数字绘图来说是不错的选择,因为它们能够产生极佳的颜色层次。

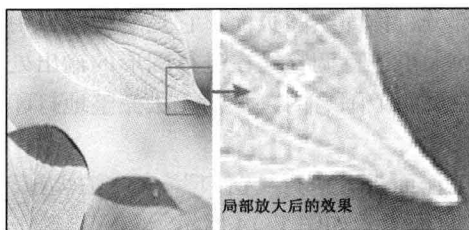


图 1-17

位图与分辨率息息相关，也就是说，它们提供固定的像素数。虽然位图在实际大小下表现色彩的变化和颜色的细微过渡，效果逼真，但在缩放时，或在高于原始分辨率下显示或打印时会显得参差不齐或降低图像质量。当放大位图时，可以看见像素点就变成了方块，如图 1-17 所示。使用数码相机、扫描仪获取的图像都属于位图。

### 3. CorelDRAW 的功能

CorelDRAW 是一个功能较强的绘图软件，可以用来绘制矢量图形，进行版面设计、文字设计、图像编辑和高质量输出等。

(1) 绘制矢量图形 作为一个专业的矢量图形绘制软件，CorelDRAW 拥有非常强大的绘图功能，用户可以通过绘图工具绘制图形，并对它们进行编辑、排列等操作，绘制出一幅幅精美的作品，如图 1-18 所示。

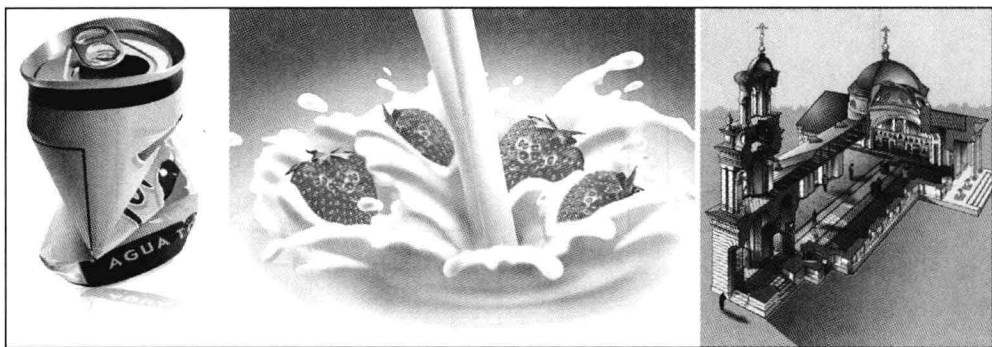


图 1-18

(2) 文字设计 CorelDRAW 的文字设计功能比较强，可以制作出非常漂亮的文字艺术效果，如图 1-19 所示。CorelDRAW 还提供了对文字内容的各种编辑功能，有美术文本和段落文本两种编排方式，用户还可以将输入的文字对象以矢量图形的方式进行处理。

(3) 版面设计 CorelDRAW 灵活的图文混排功能，经常用于时尚杂志、张贴广告等排版，其效果颇佳，如图 1-20 所示。

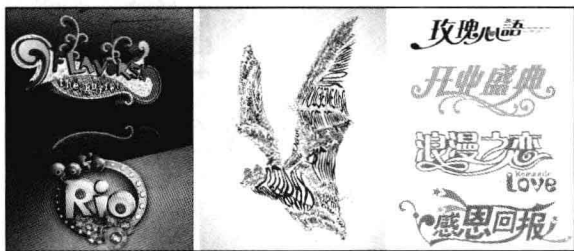


图 1-19



图 1-20

(4) 高质量输出 CorelDRAW 的矢量图形处理功能为打印出高质量的图像提供了有力保证。人们在制作巨幅户外广告喷绘的过程中，一般都选择 CorelDRAW 来处理。当然，CorelDRAW 也可将图像转换为其他应用程序支持的图像文件类型。



### 思考练习

- 使用 CorelDRAW 工具箱中的工具绘制的图像类型是 ( )。  
A. 位图                      B. 矢量图形                      C. 位图和矢量图形
- 利用图书或网络，了解 CorelDRAW 应用的领域有哪些？
- 尝试使用“调色板编辑器”编辑、添加、删除调色板中的颜色。



### 活动评价

在完成本次任务的过程中，认识了 CorelDRAW X5，请对照表 1-1，进行评价与总结。

表 1-1 活动评价表

| 评价指标                        | 评价结果  | 备注 |
|-----------------------------|---|----|
| 1. 能够完成CorelDRAW X5的安装与卸载操作 | <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D |    |
| 2. 知道CorelDRAW X5界面各功能区的作用  | <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D |    |
| 3. 知道CorelDRAW X5的功能        | <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D |    |
| 4. 能够尝试编辑、添加、删除调色板中的颜色      | <input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D |    |
| 综合评价                        |   |    |

**说明** 1. “评价结果”根据“评价指标”的掌握程度分为“A、B、C、D”等级；2. 根据自我学习程度在对应的等级结果“方框”内划“√”；3. 在“备注”栏可以简要记录取得成绩的原因；4. 在“综合评价”栏简要记录自己本次活动成功与不足之处（全书同，以下说明略）。

## 任务二

## 体验CorelDRAW

tiyan CorelDRAW

**主要知识点** 图形文件格式、设置页面尺寸、打开文件、浏览文件、新建文件、保存文件、缩放工具、视图管理、显示模式、文档页面。