

学生实用

最新
修订版

语文高考必备

原建平 主编



中国青年出版社

XUE SHENG SHI YONG
YU WEN GAO KAO BI BEI

学生实用 语文高考必备

(最新修订版)

原建平 主编

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

责任编辑:郭 静

封面设计:吴本泓

图书在版编目(CIP)数据

学生实用语文高考必备/原建平编. - 北京:中国青年出版社,2001.8

ISBN 7-5006-4383-7

I. 学… II. 原… III. 语文课-高中-升学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 037619 号

(修订版)

★

中国青年出版社出版发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010)64079077 发行部电话:(010)64010813

安阳市华豫印刷厂印刷 新华书店经销

★

890 × 1240 1/32 印张 17 695 千字

2001 年 8 月北京第 1 版 2002 年 7 月北京第 2 版

2002 年 7 月河南第 2 次印刷

定 价: 18.00 元

序 言

为配合高考备考复习,行之有效地帮助学生牢固地掌握基础知识、提高综合运用知识的能力和水平、丰富应考经验,特编写这本《学生实用语文高考必备》。

全书共分六章

第一章 语言知识提要和语言表达

第二章 文学常识及文学鉴赏

第三章 现代文阅读

第四章 文言文

第五章 写作

第六章 综合检测

本书特点是:

1.以《考试说明》为最基本的编写依据,紧扣语文知识能力的训练点,逐一进行知识的梳理和针对性讲解,真正形成了潜在的语文能力,以便学生扎实掌握知识,使高中总复习清晰化、系统化。

2.精选了近年来具有典范意义的高考试题,穿插到每一项应考的知识点中去进行点评、分析,使考生能明确高考的原则、规律,领悟出题者的意图,掌握正确的解题方法,提高考场解题的准确率。

3.对《考试说明》中所规定的各知识点配备了一定量的备考资料,以供考生查阅。这些备考资料使《考试说明》具体化,并扩展了复习训练的内容,可有效地提高学生的临考水平。

4.在设计讲述内容的基础上,每一项知识能力点后均有与该知识点相适应的单项训练。全部内容讲完后,安排了高考模拟综合训练。训练安排由易到难,采取分层次、多角度、阶梯性、全方位的训练,使考生在最后的冲刺阶段,能及时地发现自己知识欠缺和能力不足之处,以有效地调整复习对策,强化重点、难点,使复习更科学、更合理、更有成效。

在本书的编写过程中,参考了国内多种版本的语文工具书和国家教委考试中心提供的数据和资料,特表感谢。丛书的策划张正武先生和中国青年出版社的编辑、审订人员也为本书的出版做了大量细致的工作,也在此深表谢意。

本书是作者精心设计、用心编写而成的,希望广大考生读后大有裨益。但由于水平有限和时间仓促,其中难免存在一定的错误和不当之处,诚望广大读者和同行、专家批评指正,以便不断修订、完善。

编 者

2002 年 6 月

目 录

第一章 语言知识提要和语言表达

第 1 节 语言知识和语言表达高考考点	(1)
第 2 节 语 音	(2)
1. 把握汉语拼音的基本规则	(2)
(1) 汉语拼音方案	
(2) 《汉语拼音方案》的若干说明	
① 声母 ② 元音 ③ 零声母 ④ 韵头、韵腹、韵尾 ⑤ 韵母与韵的区别 ⑥	
声调符号的标写 ⑦ 变调辨析 ⑧ 隔音符号 ⑨ 反切 ⑩ 儿化音作用的判	
定	
(3) 拼音书写提要	
① 拼音大写	
② 拼音连写与分写细则	
(4) 语句重音要点	
2. 高考语音常见试题举要及解析	(8)
3. 汉语拼音应注意的问题	(11)
4. 拼音单项训练	(11)
附录: 普通话异读词审音表	(15)
第 3 节 文 字	(28)
1. 文字基础知识	(28)
(1) 汉字的特点及演变	
(2) 汉字造字法简介	
(3) 汉字笔顺的特点	
(4) 汉字中几种概念的判定	
① 偏旁与部首 ② 独体字与合体字 ③ 繁体字与简化字 ④ 同音字与多音	
字 ⑤ 多义字与形似字 ⑥ 异体字与正体字	
2. 高考文字常见试题举要及解析	(31)

3. 汉字知识应注意的问题	(38)
4. 汉字单项训练	(39)
第4节 标点	(42)
1. 标点符号种类	(42)
2. 标点符号的用法及注意事项	(42)
3. 高考标点常见试题举要及解析	(50)
4. 标点单项训练	(53)
第5节 词语	(55)
1. 词语基础知识	(55)
(1) 语素及语素表	
(2) 词及词的构成	
(3) 词义的性质及词义分类表	
(4) 词义的古今发展变化	
① 词义的扩大 ② 词义的缩小 ③ 词义的转移 ④ 词义感情色彩的变化	
⑤ 词义名称的变化 ⑥ 单音词变为复音词	
(5) 词的本义、引申义、比喻义	
(6) 词的有关概念辨析	
① 词根与词缀 ② 词汇与词 ③ 比喻义与比喻修辞 ④ 拟声词与叠音词	
⑤ 物量词与动量词	
(7) 同义词解析角度	
(8) 注意根据语境辨析词语	
(9) 解词方法	
(10) 熟语	
附录:	
易混成语比较提示	
同音异义词表	
2. 高考词语常见试题举要及解析	(76)
3. 词语单项训练	(86)
第6节 句子	(89)
1. 句子基础知识	(89)
(1) 单句分析	
① 句子构成	
② 一般单句句式表	
③ 特殊单句句式表	

④句子成分	
(2)复杂单句的分析	
(3)复句类型	
(4)多重复句及分析	
(5)单句与复句的区分	
(6)句群	
①定义 ②句群特点 ③句群与文章的段的联系和区别 ④句群与复句的联系和区别 ⑤句群的类型	
(7)句群的分析	
(8)复杂长句要点提示	
(9)句子表达正误的辨析方法	
①辨析病句	
②修改病句的原则和方法	
2. 高考句子常见试题举要及解析	(106)
3. 句子单项训练	(120)
第7节 修 辞	(124)
1. 语言简明、清晰、连贯的提示	(124)
2. 如何使语言得体	(128)
3. 理解并运用常见的修辞手法	(130)
(1)八种常见修辞格	
(2)修辞难点提示	
(3)课文所涉及的几个重要修辞格	
4. 句式变换	(134)
(1)句式变换的原则	
(2)句式变换的内容	
(3)句式变换的方法	
①存现句变一般主谓句	
②主动句与被动句变换	
③肯定句与否定句的互换	
④意思相同而语气不同的四种句式变换	
⑤长句与短句的变换方法	
⑥陈述句与反问句的变换	
⑦单句与复句的变换	
⑧整句与散句的转换	
5. 高考修辞常见试题举要及解析	(138)

(3)疑问句

(4)宾语前置

(5)成分省略

4.古今不同的用法(词类活用) (323)

(1)动词、形容词、名词用作使动

(2)形容词、名词用作意动

(3)名词用作一般动词

(4)名词用作状语

(5)文言文判定词义的方法

5.文意评析考查要点及解析 (327)

6.正确翻译文言文的提示 (329)

第4节 高考文言文试题举要及解析 (330)

第5节 文言文复习指要 (361)

第6节 文言文单项训练 (362)

第五章 写作

第1节 作文高考考点 (367)

第2节 高考命题规律、特点 (367)

第3节 高考作文判分原则 (368)

第4节 各类文体指要 (368)

(一)记叙文写作 (368)

1.考场成功记叙文的硬条件 (368)

2.高考记叙文失分点 (369)

3.优秀应试文选评 (369)

4.片断描写小作文分类举要 (372)

(1)写好片断作文的关键

(2)片断作文的失误点

(3)常见8种片断描写题型

①限定描写的重点物象

②限定情境和人物

③限定内容和描写形式

④限定生活内容的范围

- ⑤限定思维方式
- ⑥限定立意
- ⑦限定艺术手法
- ⑧限定补充内容及感情基调

(二) 议论文写作 (376)

- 1. 议论文文体特点及其分类 (376)
- 2. 议论文几种写作模式 (378)
- 3. 议论文应试常见类型 (380)
 - (1) 阐述性议论文
 - (2) 给材料议论文
 - ① 评论性作文
 - ② 引申性作文
 - ③ 续补性作文
- 4. 高考不同等类文章对比评析 (385)
 - (1) 1996 年高考大作文
 - (2) 1997 年高考大作文

(三) 说明文写作 (391)

- 1. 如何写好说明文 (391)
- 2. 高考作文中的说明文试题形式 (392)
- 3. 高考作文分类比较评析 (393)
- 4. 说明文备考题 (394)

(四) 应用文写作 (396)

- 1. 应用文的特点 (396)
- 2. 《考纲》规定的八种应用文格式及例文 (396)
 - (1) 书信
 - (2) 启事
 - (3) 通知
 - (4) 新闻
 - (5) 电报稿
 - (6) 广播稿
 - (7) 申请书
 - (8) 说明书
- 3. 应用文备考题 (405)

第 5 节 高考作文解析及范文点评 (406)

- 1. 高考小作文解析

2. 高考大作文解析

第六章 综合检测

高考语文模拟综合练习(一)	(445)
高考语文模拟综合练习(二)	(453)
高考语文模拟综合练习(三)	(460)
高考语文模拟综合练习(四)	(467)
高考语文模拟综合练习(五)	(474)
高考语文模拟综合练习(六)	(481)
高考语文模拟综合练习(七)	(488)
附录:2001年普通高等学校招生全国统一考试(语文)	(495)
答案·提示·解析	(505)

第一章 语言知识提要和语言表达

第一节 语言知识和语言表达高考考点

能识记基本的语言知识,掌握一定的语言表达技能。

1. 知 识

(1) 识记现代汉语普通话的字音

(2) 识记现代汉字的字形

2. 应 用

(1) 正确使用标点符号

(2) 正确使用词语(包括成语)

(3) 辨析并修改病句

(病句类型:语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑)

(4) 扩振语句,压缩语段

(5) 选用、仿用、变换句式

(6) 语言表达简明、连贯、得体

(7) 正确运用常见的修辞方法

(常见修辞方法:比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、设问、反问)

第二节 语 音

国家教委考试中心下达的《普通高等学校招生全国统一考试说明·语文科》规定了语音考查原则,即根据汉语拼音方案正确认读。《说明》规定的语音考查能力的要求是:识别和记忆。备考训练点如下:

1.把握汉语拼音的基本规则

要求:

- A. 拼音字母的读音要准;
- B. 书写要合乎规范;
- C. 正确地拼写声调符号和运用隔音符号。

(1) 汉语拼音方案

《汉语拼音方案》是1958年2月11日由第一届全国人民代表大会第五次会议批准实行的,它包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号等五项内容。

① 字母表

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg
Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz

② 声母表

声母:一个汉字音节开头的辅音叫声母。如“普(pǔ)通(tōng)话(huà)”中的“p、t、h”就是声母。《方案》中共有声母21个:

b p m f d t n l g k h
j q x zh ch sh r z c s

③ 韵母表

韵母:一个汉字音节中除声母以外的音素。如“普(pǔ)通(tōng)话(huà)”中的“u、ong、ua”就是韵母。《方案》中共有韵母39个,分四类:

单韵母:只有一个元音构成的韵母,

共有7个:

a o e ê i u ü

复韵母:由两个或三个元音构成的韵母,共有13个:

ai ei ao ou ia ie ua uo üe
iao iou(-iu) uai uei(-ui)

鼻韵母:带有鼻音韵尾的韵母,共有16个:

an en ang eng ong ian
in iang ing iong uan uen (-un)
uang ueng üan ün

特别韵母,共有3个:

er -i(zi) -i(zhi)

④ 拼写规则

△“知、蚩、诗、日、资、雌、思”七个音节的韵母用i,即“知、蚩、诗、日、资、雌、思”字拼作zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

△韵母“儿”写成er,用作韵尾的时候写成r。例如:“儿童”拼作er—tóng,“花儿”拼作huar。

△i行的韵母,前面没有声母的时候,写成yi(衣)、ya(呀)、ye(耶)、yao(腰)、you(忧)、yan(烟)、yin(因)、yang(央)、ying(英)、yong(雍)。

u行的韵母,前面没有声母的时候,写成wu(乌)、wa(蛙)、wo(窝)、wai(歪)、wei(威)、wan(弯)、wen(温)、wang(亡)、weng(翁)。

ü 行的韵母,前面没有声母的时候,写成 yu(迂)、yue(约)、yuan(冤)、yun(晕),ü 上的两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候,写成 ju(居)、qu(区)、xu(虚),ü 上两点也省略;但是跟声母 n、l 拼的时候,仍然写成 nü(女)、lǜ(吕)。

△iou、uei、uen 前面加声母的时候,写成 iu、ui、un,比如:niu(牛)、gui(归)、lun(论)。

⑤ 声调符号

阴平 阳平 上声 去声
— / ✓ \

声调符号标在音节的主要母音上。轻声不标。例如:

妈(mā) 麻(má) 马(mǎ) 骂(mà)
(阴平) (阳平) (上声) (去声)
吗(ma)
(轻声)

⑥ 隔音符号

a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,比如:pi'ao(皮袄)。

(2)《汉语拼音方案》的若干说明

① 声母

声母都是辅音,但辅音不一定是声母,如“ng”是辅音,但它在普通话中不作声母用,只作韵尾。

② 元音

元音全是韵母或韵母的组成部分,但韵母不全是元音。如:“花”的韵母是元音 u、a;而“山”的韵母是 an,元音 a 只是这一韵母的组成部分,“an”这一韵母中不仅有元音 a,还有辅音 n。

③ 零声母

有些音节没有声母,这些音节的声母

是“零”,因此叫“零声母”音节。如:安(an)、恩(en)。

④ 韵头、韵腹、韵尾

韵头指主要元音前的介音而言。如“qiang”这个音节中,“i”就叫韵头。韵腹,指主要元音而言,上个音节中“a”就是韵腹;韵尾就是“ng”,即韵腹后面的部分。

⑤ 韵母与韵的区别

主要是范围不同,韵母是指一个音节中声母后面的部分,如 gang、di,其中 ang、i 就是韵母。韵是看主要元音(韵腹)、韵尾是否相同,而不管韵母同不同。

如 an、ian、uan、üan 是四个韵母,但同属一个韵。

⑥ 声调符号的标写

调号标在音节的主要元音上,(a、o、e、i、u、ü),轻声不标。口诀是:“a 母出现莫放过,没有 a 母找 o、e; i、u 并列标在后, i 上标调把点抹;单个韵母头上画,这样标调不会错。”

轻声不标调易记,但判断是否是轻声便是能力问题,需从三个方面下手考查:

a. 从词义上区别。如“东西”当表一事物时,“西”应读轻声;当指东和西两个方面时,“西”应读 xī。又如“老子”,当指老聘时,应读“老子(zǐ)”,若指父亲时,应读“老子(zì)”。

b. 从词性上区别。以下在充当一定的语法成分时需读轻声:

(a) 重叠词后面的一个字一般轻读。如:妈妈、哥哥、说说。

(b) 语气助词读轻声。如:吧、吗、呢、啊、嘛、哩、呀、哇等。

(c) 时态助词、结构助词读轻声。如:着、了、过、的、地、得等。

(d) 构成名词的虚语素读轻声。如:子、儿、头、已等。

(e)代词中的“们、么”读轻声。

(f)名词后面的方位词读轻声。如：桌上、家里、地下等。

(g)动词后面的趋向动词读轻声。如：快上来、走出去。双音节重叠的第二、四两个音节读轻声。如：研究研究、暖和暖和。

(h)部分双音节单词，第二个音节读轻声。如：葡萄、萝卜等。

c.新词和学术用语一般不读轻声。如：打的(dì)。

⑦变调辨析

两个音节相连而影响声调的变化叫做变调。变调分两部分：

a.读音变调，但书写时仍标本调的，有以下几种情况：

(a)上声变调，两个上声相连，前一个变得像阳平。

如：洗脸——“洗”近乎“xí”音。

友好——“友”近乎“yǒu”音。

(b)三个上声相连，中间变阳平。

如：你有理——“有”近乎“yǒu”音

很勇敢——“勇”近乎“yǒng”音

(c)上声在非上声字前变半上声

普通(在阴平前) 语言(在阳平前)

解放(在去声前)

b.体现在书写时的变调，有以下几种情况：

“一”的变调

“一”在单用或在句末尾时读本调，如第一(yī)、统一(yī)；但在句子里和相连的词语连续时，会受后面一个音节的声调影响而变调，“一”的变调有以下三种：

(a)在去声字前面变读阳平——yí。

如：一(yí)样；一(yí)定；一(yí)向

(b)在阴平、阳平，上声字前面变读去声——yì。如：一(yì)窝蜂；一(yì)年

(c)夹在两个重叠的动词中间时，变读轻声——yi。如：看一(yi)看；想一(yi)想

“不”的变调

“不”单用，或是在阳平、阴平、上声字的前面不变调，仍读去声——bù。如：不(bù)想；不(bù)争；不(bù)来。“不”变调的规律是：

(a)在去声字的前面要读阳平。如：不(bú)怕；不(bú)够。

(b)夹在词语中间要产生音变，读轻声——bu 如：睡不(bu)着；要不(bu)要；想不(bu)出。

“七”和“八”的变调

“七”、“八”两字的变调只出现在去声字的前面。

如：七(qí)块钱；八(bá)亿人口

七(qí)岁 八(bá)件

如果是：七小时的“七”应读 qī。因为后面的音节“小”是上声。

再如：初八的“八”应该 bā。因为“八”出现在词尾。

“啊”的音变

“啊”在句末时，会受它前面音节的最后一个音素的影响而变音。在书写上可以仍用“啊”表示，也可以改为“呀”、“哇”、“哪”等字。“啊”的音变的几种情况：

(a)前面的音素是 a、o、e、i、u 时，(不包括 ao、iao)，变读“ya”。可以写作“呀”。如：

多么美丽的秋色啊！(sè ya)

闻一多可谓有骨气啊！(qì ya)

我们有义务建设自己的祖国啊(guó ya)

(b)前面的音素是 u 时(包括 ao、iao)，变读“wa”，也可写作“哇”。如：

这是多好的思路啊!(lù wa)

一生得经历几场风暴啊!(bào wa)

一本好书会蕴含着多少奥妙啊!(miào wa)

(c)前面的音素是 n 时,“啊”变读为 na,也可以写作“哪”。如:

他,真让人担心啊!(xīn na)

我们克服了多少困难啊!(nán na)

(d)前面的音素是 ng 时,“啊”变读为 nga,书写不变,仍写作“啊”。如:

这是多么令人振奋的景象啊!(xiàng nga)

共产党啊,真行!(dǎng nga)

(e)前面的音素是舌尖前韵母-i(zì、cǐ、sì 的韵母)时,“啊”变读为“za”,仍写作“啊”。如:

会激发诗人多少瑰丽的诗思啊(sì za)

这产品质量真次啊!(cì za)

(f)前面的音素是舌尖后韵母-i(zhì、chì、shì、rì 的韵母)或 er 时,“啊”变读为 ra,仍写成“啊”。如:

人生就是一首优美的哲理诗啊!(shì ra)

这是多么令人钦佩的高尚品质啊!(zhì ra)

(g)“啊”在句前单用时,可根据后面的语境有四种音调变化。如:

表示惊异或赞叹:啊(ā),这里的景色太美了!

表示追问:啊(á)?你就是王教授吗?

表示惊疑:啊(ǎ)?这是怎么回事啊?

表示应诺:啊(à),好吧。

表示明白过来:啊(à)——,原来这道题的思路是这样的呀!

⑧ 隔音符号

《汉语拼音方案》规定,a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节界限发生混淆,可以用隔音符号(′)隔开。如“皮袄”要写成 pǐ’ǎo,以免和“瓢”piáo 相混;“上腭”要写成“shàng’è”,以免和“山歌”“shān gē”相混;“酷爱”要写成“kù’ài”以免和“快”“kuài”相混;“名额”要写“míng’é”以免和“民革”“mín gē”相混。

但是,如果第二个音节的开头是辅音时,则不必用隔音符号。例如:气恼,qì nǎo;西南 xī nán。

⑨ 反切

反切是一种传统的注音方法,即用两个字拼合成另一个字的音。反切上字与所切之字声母相同,反切下字与所切之字韵母和声调相同,即上字取声、下字取韵,和调于一字,如“练,朗甸切”,取“朗”字的声母“l”,取“甸”字的韵母和声调“iàn”,拼写成“练”的字音:liàn。

⑩ 儿化音作用的判定

普通话中,韵母 er 除了自成音节外,不能同声母相拼,如:儿(ér),耳(ěr),二(èr)。但它可以同其他韵母合成一个音节,使这个韵母变为卷舌韵母,这就叫做“儿化”。“儿化”了的韵叫“儿化韵”。拼写儿化音节,就是在原来的音节之后加上“r”表示。r 本身不发音,只是儿化的一个符号。带儿化韵母的音节,用两个汉字来表示。如:

花儿(huār) 冒烟儿(yānr)

馅儿(xiànr)

儿化的作用具有区别词义、区别词性、表示感情色彩的作用。

区别词义:

a. 有的词儿化后具有比喻义。如:

头:脑袋。头儿:领导

b. 一些词儿化后词义会缩小或转移。

如:

鼻儿:门鼻儿,不指五官的鼻子。

区别词性:

一些词儿化后词性改变

盖:动词;盖儿:名词

画:动词;画儿:名词

表示小巧、亲切、喜爱的感情。如

小猫儿、小家伙儿、金鱼儿、小球儿

(3) 拼音书写提要

① 拼音大写

拼音在以下情况下应该大写:

a. 句子与诗行开头的字母要大写。如:

我爱学习——Wǒ ài xué xí。

又如:

生命诚可贵, Shēng mìng chéng kě guì,

爱情价更高; Ài qíng jià gèng gāo;

若为自由故, Ruò wèi zì yóu gù,

二者皆可抛! Èr zhě jié kě pāo!

b. 汉语人名的姓和名开头的字母要大写。如:

诸葛亮——Zhū gě liàng

周恩来——Zhōu Ēnlái

毛泽东——Máo Zédōng

c. 专有名词和专用词组中的每个词开头字母要大写。如:

新华书店——Xīn huá Shū diàn

中国共产党——Zhōng guó Gòng chǎn dǎng

d. 标题每个字母均可大写,也可每个词打头字母大写。为美观,可不标音调符号。如:《文学和出汗》——《WENXUE HE CHUHAN》或《Wenxue he Chuhan》

e. “老、小、大、阿”等称呼开头大写。如:

大刘——Dà Liú

老李——Lǎo Lǐ

f. 地名和行政区划单位的词,第一个字母要大写。如:

沈阳——Shěng yáng

本溪市——Běnxī Shì

② 拼音连写与分写细则

汉语拼音在拼写时基本上是以词为单位,词要连在一起写,词与词分开写。具体细则如下:

a. 同一词的音节要连写,词与词分写。如:

我们要努力学好普通话。

Wǒmén yào nǔlì xuéhǎo pǔtōng huà。

b. 表示一个整体概念的双音节和三音节结构连写。如:

语文——yǔwén

植树节——zhíshùjié

c. 四音节以上表示一个整体概念的名称,按词分开写,不能按词划分的全部连写。如:

中学生日常行为规范。

Zhōngxuéshēng rìcháng xíngwéi guīfàn

古生物学家 Gǔshēngwùxuéjiā

d. 单音词重叠要连写,双音词重叠要分写。如:

长长的——chángcháng de

研究研究——yánjiū yánjiū

e. 名词与单音节前加前缀(副、总、非、反、超、老、阿、可、无等)和单音节后加后缀成分的(子、儿、头、性、者、员、家、乎、化、们),连写。如:

副书记——fùshūjī

同志们——tóngzhìmen

f. 名词和后面的方位词分写。如:

山坡上——Shānpō shàng

长江以南——Chángjiāng yǐ nán

g. 汉语人名的姓和名分写,笔名、别