

看懂 第二国的 本书

不一定比《三国志》真实，但一定比它好看；
不一定比《三国演义》好看，但一定比它真实

三国才子◎著

这才是最好看的三国全史

看懂
第三国的
的
本书

三国才子◎著

广东省出版集团
广东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

看懂三国的第三本书 / 三国才子著. —广州: 广东经济出版社, 2012. 10

ISBN 978-7-5454-1434-9

I. ①看… II. ①三… III. ①中国历史—三国时代—通俗读物

IV. ① K236.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 172581 号

出版	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 11 ~ 12 楼)
发行	
经销	全国新华书店
印刷	北京晨旭印刷厂 (北京市密云县西田各庄镇西田各庄村)
开本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印张	17.25
字数	346 000
版次	2012 年 10 月第 1 版
印次	2012 年 10 月第 1 次
书号	ISBN 978-7-5454-1434-9
定价	35.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

广东经济出版社常年法律顾问: 何剑桥律师

• 版权所有 翻版必究 •



许多人写书喜欢找知名专家作序，但我始终认为，如果书写不好，作序者名气再大也是枉然，再美妙的序言也是扯淡。但有朋友告诉我，在故事开始之前，总得向读者交代一下自己写书的初衷。我觉得有理，但想来想去，序言如果写成广告软文实在没意思，不如把自己与一位读者朋友的谈话拿出来与大家分享，姑且算作序言吧。

问：怎么想到写三国的，市面上三国的书籍那么多！

答：你说得不错，现在三国类书籍虽然很多，但读者期待出现的精品不多。许多读者迫切想了解整个三国历史，但遗憾的是，市面上从头至尾写三国的书似乎还没有，可阅读《三国志》是一件比较枯燥的事。所以，我希望通过自己的努力能够填补这个空白，力争为大家贡献一部完整的、好看的三国历史。

三国最大的魅力在于它百看不厌，即使大家已经非常熟悉了，但还是想了解更多细节，所以我希望以自己独特的视角为大家展现三国这百来年波澜壮阔的历史。

问：你写它一共花了多长时间？

答：前期准备工作大概有两年，正式动笔也有一年多了。

问：需要那么长时间？

答：写书码字看似是件很容易的事，但要写好、写出特色是很不容易的。我对历史向来有一种敬畏之心。我始终认为，历史书可以写得很好看、很幽默，很轻松，但创作时的态度应该非常严肃，否则就有哗众取宠之嫌。只有经过长时间的思考、积淀，才能写出比较像样的文字。所以，我每天只写一点儿，不多，但我希望尽量做到最好。

问：这本书计划写多长？

答：三国的历史虽然很短，但内容很丰富，写得太短不能完全展现其精华，所以，我认为写几十万字比较合适。

问：你目前最困惑的是什么？

答：既要写得好看，又要有一定的深度，这是我感到最困难的一件事。

问：现在许多三国类书籍也是打着写实历史的旗号，但杜撰的成分居多，你的这本书有没有虚构的成分？

答：本书的主要资料来源于《三国志》、《资治通鉴》和《后汉书》，其余的来自一些野史。我认为，真实是历史的生命力所在，因此本书所有的故事、人物都来自于史书，我不会为了让故事好看而凭空杜撰。当然，在不影响整体真实性的前提下，一些细节处理会适当艺术化一点。

问：你怎样看待忠于历史和作者自由发挥的关系，二者似乎很矛盾啊。

答：如果作者过度发挥，就将影响历史的真实性；如果没有自己的观点，完全照搬史籍，那历史就如同白开水一样无味，读者还不如去读史籍的翻译本。二者之间的分寸，全靠自己把握。

问：现在市面上专家写的有关三国史的书不少，你怎么抓住读者的眼球？

答：历史的话语权在专家手里，那是不容置疑的；但专家并非神仙，他们的观点固然有精彩之处，但并非全部是真理。老百姓可以通过自己的眼睛观察历史，通过自己的心灵感受历史，通过自己的笔写出精彩的历史。

问：你怎样把握三国人物，尤其是那些著名人物，比方说曹操？

答：我始终认为客观、公正才是写史的灵魂。因此，最大程度忠于历史，最大程度探寻历史真相就是我希望做到的。受传统文化影响，在国人包括某些专家眼中，人物都是平面的，非黑即白；但在我的眼里，人物是立体的，我会秉持客观、公正的立场，全面地写好这个人，既写他的优点，也会写他的缺点，不会根据个人的喜好刻意隐瞒什么，从而使读者真正立体地认识这个人物。比如曹操，受小说《三国演义》的影响，老百姓认为他是白脸的奸臣，对他口诛笔伐，认为他罪该万死；而现代的某些专家有替他翻案的趋势，认为他是英雄，还有人认为他很可爱。在我看来，这些都不是观察历史的方法。在我的笔下，曹操是一个非常复杂的人：他既是政治家、军事家，也是权谋家、厚黑学高手；他既爱惜人才，也是个杀人屠夫，总之，他亦正亦邪。我认为这就是历史的真相，也是历史的本质。

问：那诸葛亮呢？

答：人们对诸葛亮的评价向来也是走极端。《三国演义》将他神话，但某些专家却刻意将他丑化，说他是个人虚伪的人、野心家等。在我的笔下，诸葛亮是个政治家、军事家、坚定的爱国主义者，但他不是一个超一流的军事家，所以他无法实现自己的抱负。

问：除了写战争，你好像还写了其他一些东西？

答：我认为，一本书如果是虚构的，读者肯定希望故事精彩；如果是纪实的，读者就希望了解更多的信息和知识。因此，写三国，除了写权谋、战争，我尽量把我知道的三国文化、制度、风俗、经济等知识介绍给大家。事实上，三国时代有着非常光辉灿烂的文化，比如建安七子、魏晋风骨，医学成就，等等。一句话，权谋和战争是三国的主旋律，但不是三国的全部。

问：听说你有个观点是三国没有英雄人物？

答：纠正一点，不是三国没有英雄人物，而是三国没有特别突出的、超一流的英雄人物。如果我们把人物分为超一流、一流、二流、三流的话，你可以发现，三国缺的就是超一流的人物。在我看来，超一流的人物是能改变历史走向的，因为三国中没有这样的人，所以会出现三国鼎立的局面，谁也吃不掉谁。

问：那么，在你的笔下，没有超一流英雄人物的三国故事是不是不精彩了？

答：当然不是，恰恰相反，三国虽然没有超一流的人物，但也是人才辈出、灿若星辰。正因为大家都不是平庸之辈且旗鼓相当，斗起来才更加紧张、激烈、悬念不断，这也是三国的魅力所在。

问：对刘备、孙权等人你有什么不同的观点？

答：当然会有一些自己的看法，现在还是留一点儿悬念吧。

问：最后你想说什么？

答：历史本身是很精彩的，如果通过我的努力能让大家觉得这本书物有所值从而喜欢三国，喜欢历史，那就是我最高兴的事情了。



序 言

东汉的灭亡之路是从两个极品皇帝——汉桓帝和汉灵帝开始的。汉桓帝刘志在位期间，好事没干几件，工作基本上都在梦游，但坏事却做了一火车。在他驾崩后，又一位比他更混蛋、更极品的皇帝闪亮登场了，他就是汉灵帝刘宏。前任干过的那些破事儿，他基本都干过，而且干得更荒唐、更无耻、更流氓，因此他的名气也更大。本来，他的日子一直都很逍遥，直到184年，一个能让他做噩梦的人出现了，这个人就是张角。

人都是复杂的，曹操是文学家、政治家、军事家，同时，他也是大野心家、大阴谋家。各种矛盾集于一身。在我看来，如果一定要细分的话，曹操有两副面孔：酸枣会盟前，他是治世之能臣；迎接汉献帝后，他是乱世之奸雄。

第1章 张角，东汉的掘墓人

001

第2章 曹操，乱世出枭雄

006

在三国“三强”人物中，刘备不是出道最晚的，却是创业条件最差的：论出身，他最多算是贫下中农，一无钱，二无权，什么都要靠自己勤劳的双手，从零开始，但好在历史给了他这个机会。

第3章

刘备，一切从零开始

031

张角死掉了，皇帝大人的伤也好了。伤好了，疼也就忘了。以前我说过，汉灵帝刘宏是个千年难遇的极品昏君，除了享乐，几乎什么都不会。事实上我说错了，汉灵帝除了享乐，至少还有一门技术特长——理财。当然，是为自己理财。

第4章

将腐败进行到底

044

当皇帝无疑是最风光、最威风职业，但未必是最快职业，因为皇帝有皇帝的烦恼。其中，最让皇帝头疼的就是继承人的问题，而汉灵帝刘宏就面临着这一难题。

第5章

东汉后宫也疯狂

060

就在袁绍与何进讨价还价之际，宫里的宦官也得到了消息，他们立即意识到，以前那个客客气气和他们和谐共处的何进已经不见了，现在何进已经变脸了，成为他们的死敌，靠不住了。既然翻脸了，那就亮剑吧。

第6章

决斗，最后的决斗

067

外戚死了，宦官也死了，人世间最邪恶、最强大、最爱闹腾的两股势力霎时间灰飞烟灭了，天下太平了吗？没有！因为，新的野心家又粉墨登场了，他就是董卓。

第7章

野心家董卓来了

084



队伍都到齐了，那总得搞点什么仪式，隆重地向大家宣布此举的行动方针及重大意义，然后领导发表热情洋溢的讲话、群众热烈鼓掌，最后大家一起吼几句口号，以鼓舞士气。其实，这个仪式的名字我们都很熟悉，就是开会。酸枣盟军要搞的仪式更加隆重，叫开会已经不能显示其气派，传统上有个更为出名的专有名词叫“歃血为盟”。

第 8 章

酸枣，会盟还是作秀

100

所有的英雄都是孤独的。曹操决心做个英雄，他不怕孤独。既然其他人无可救药了，还是自己干吧，哪怕前面是深不见底的万丈深渊，他也会毫不畏惧的，这就是英雄之路，英雄之气！

第 9 章

曹操，自古英雄多寂寞

111

初平二年，董卓如愿以偿当上了太师，这一职位离帝王宝座仅仅一步之遥。而且，只要他愿意，这一步随时都可以踏上去。然而，他终究没能踏上去，因为不久又有人带兵来搅局了。这人比曹操还难缠，比曹操还狠，他的名字叫孙坚。

第 10 章

“猛虎”孙坚来了

125

董卓进京的时候是一匹狼，现在，他已经不是狼了，而是一个面目狰狞的恶魔。谁能干掉魔鬼？皇帝不能，诸侯不能，老百姓更不能。虽然世界一片黑暗，但终究还是有勇敢者现身的，这位勇士的名字叫王允。

第 11 章

枭雄董卓之死

139

成为“掌舵人”后，王允开始有点儿飘飘然了，也难怪，连不可一世的董卓都被他拉下马了，还有什么事情是他不能摆平的呢？因此，他无需像以前那样低三下四地刻意奉承谁，也无需像以前那样隐瞒自己的主张，他急于撕下伪装，恢复自己本来的面目。但是，正是因为如此，他也把自己推向了死亡的深渊。

第 12 章 犯长安，王允之死

155

老当权派死的死（比如王允），逃的逃（比如吕布），李傕等四人当仁不让地成为新的当权派。所谓“一山不容二虎”三公六府共同执政，除开徒有虚名的三公府，李傕、郭汜、樊稠都开府治事，有自己的一套领导班子，直接把三公踢到一边。但三个人一起执政也是有问题的，大家多少都是有点儿本事的人，都想大权独揽，谁听谁的？朝廷这座山头上一下蹿出了三只老虎，想不打架都难。

第 13 章 李傕、郭汜，没事狗咬狗

166

对汉献帝而言，摆脱了李傕等人的控制，并不意味着虎口脱险，接下来他将面临更多小军阀的纠缠。总之，我介绍过的，没介绍过的，你听说过的，没听说过的，汉献帝以前见过的，没见过的都粉墨登场了，他开始了漫长的流浪生涯。

第 14 章 汉献帝流浪记

177

关东联军成立的时候，要说他们没办事是不对的，他们只是不办正事，不办公事，不办大事，但对自己的私事还是很上心的。董卓还没死，大家就散伙了，当然不是回家种地当良民，而是抢地盘，其中，表现最突出的是袁绍。

第 15 章 袁绍空手夺冀州

188

现在，韩馥是冀州之主，而冀州是当时的发达地区，要钱有钱，要粮有粮，要兵有兵，韩馥的日子过得相当潇洒，而袁绍这个昔日的盟主却在艰苦朴素奋斗中。袁绍不想一直过穷日子，他想吞下冀州这块大肥肉。

公孙瓒和袁绍的矛盾起于一件小事。之前，袁术派公孙越帮助孙坚攻周昂，但公孙越运气不好，被一支无名箭射中，竟然死掉了。按说这是一起意外事故，但公孙瓒可不这么认为，他把这笔账算在了袁绍身上。兄弟死了，冀州又被袁绍独吞，公孙瓒感到自己被人耍了。他恼羞成怒决定报复，便出兵驻扎在磐河（今河北境内），摆出一副打架的架势。

第 16 章 幽州，志在必得

199

酸枣会盟后，曹操除了一个奋武将军的空头衔，一块地盘也没有。在鲍信的建议下，曹操把目光投向了东郡，他打算到那里去发展。以前朝廷曾经任命他为东郡太守，但他装病，没去；现在东郡是别人的地盘，他却打算积极争取，其实就是去抢。

第 17 章 东郡，第一块根据地

211

曹操走了，陶谦却忧郁成疾。在撒手人寰之前，他还有一件非常重要的事要完成，那就是徐州该交给谁呢？他有两个儿子，但都不是玩政治的料，看来看去，只有刘备了，于是陶谦决定把徐州让给刘备。

第 18 章 陶谦临终让徐州

222

对于曹操而言，194 年绝对是最凶险的一年。他刚刚在徐州杀得性起，后院却起火了，而且这次的火燃得挺旺，差点儿让他彻底完蛋。而且，让他做梦都想不到的是，扯他后腿的竟然是陈宫、张邈和吕布。

第 19 章 兖州，祸起萧墙

235

曹操拿下兖州后不久，朝廷就发来“贺电”，正式任命他为兖州牧。但曹操并不急于再攻徐州，尽管他的三大仇敌（吕布、刘备、陈宫）都在徐州，但他还有更紧要的事情要做，那就是迎接汉献帝，因为他已经看到了皇帝身上潜在的价值。

第 20 章 挟天子以令诸侯

249

三国大事年表（184—280）

第1章 张角，东汉的掘墓人

1

真实的历史往往比文字更精彩。

东汉的灭亡之路是从两个极品皇帝——汉桓帝和汉灵帝开始的。汉桓帝刘志在位期间，好事没干几件，工作基本都在梦游，但坏事却做了一火车——宠信宦官、搞政治运动打击士人（即著名的“党锢之祸”），穷奢极欲、五毒俱全，搞得民怨沸腾，真的很极品。

在他驾崩后（167年），又一位比他更混蛋、更极品的皇帝闪亮登场了，他就是汉灵帝刘宏。所有的极品皇帝都是相似的，汉桓帝干过的那些破事儿，比如娱乐、斗争、搞政治运动，他基本都干过，而且因为他干得更荒唐、更无耻、更流氓，所以他的名气也更大，可谓是极品中的极品，千年一遇。

东汉的政治势力一共分为三派：宦官、外戚和士人。严格地说，宦官属于皇帝一派，由于他们常常帮助皇帝夺权，因此，在皇帝大人眼里，他们是同志加兄弟。所以，斗争的结果通常是宦官、皇帝获胜，外戚完蛋，士人靠边站。比如汉桓帝联合“五侯”（五个极品宦官），先是斗垮了外戚梁冀，然后斗垮了士人，最终自己掌权。

有文化的人被晾在一边了，那就让没文化的人上，于是宦官上台了。

汉末除了皇帝带头乱搞外，还有宦官。汉桓帝宠信宦官，汉灵帝更是有过之而无不及，而且这家伙打破中常侍一般只有四人的常规编制，一口气突击提拔了十二个宦官，号称“十常侍”。

所谓的常侍，就是中常侍，通俗地讲，就是皇帝的秘书。可别小看这些人，他们不仅管皇帝的生活，还管国家大事。由于皇帝不大理事，这个职位的实权大体相当于丞相，很牛气的，其中的两只领头羊张让和赵忠更是不得了，一个混成了皇帝他爹，一个混成了皇帝他娘。

严格地说，汉末掌权的宦官已经不是人，而是“人妖”。所谓“人妖”，似人似妖，在皇帝面前是人，在皇帝背后是妖，而是妖怪就要吃人的。这么说吧，这些直起了腰杆

的“人妖”除了自己掌权，还安排亲友团成员到各地做官，一起祸害国家。

一个妖怪已经够受的了，十二个妖怪一起兴风作浪，还让不让人活？都乱套了，可更乱的还在后面。

汉末以后的年份是比较诡异的，除了宦官爱折腾外，老天爷也爱时不时出来凑热闹，什么地震、水灾、旱灾、蝗灾、瘟疫、冰雹……怕什么，来什么，品种齐全、花样繁多，数都数不过来。比如史书记载豫州灾后的情况是“饥民死者四五”，而冀州的情况只比豫州多两个字——尤甚。

尤甚，尤甚，真是要命。天灾加人祸，双重打击一块儿上，谁受得了？

老百姓活不下去，怎么办？

造反！

一切改变从 184 年开始。

2

184 年，那个能让汉灵帝做噩梦的人出现了，叫张角。

对于许多人来说，张角是一个神秘人物。之所以神秘，是因为他以前没名气，而且从事的是特殊工作——传教。以前没名气，没关系；搞出动静来，自然就有名气了。

其实，张角出道已经有好多年了，早在汉灵帝建宁年间（168—172），张角就和两个弟弟张梁、张宝一起开始了传教活动。他获得道士于吉传授的《太平清领书》（《太平经》），自己琢磨了一番，终于开发出了拥有独家知识产权的宗教新品种——太平道。

张角具体的活动区域是冀州（今河北衡水）一带。之所以选择冀州，是因为那里是重灾区，拉人头容易。咱们中国人平时不信神，但遇到躲不过去的大灾大难，往往不问青红皂白，什么都信，包括像牛鬼蛇神一类的冒牌货，也能大行其道。也难怪，人解决不了的问题，交给神仙总是没错的。

张角是个多面手，不仅会理论研究、宣传策划（传道），还会一点儿医术。其实，道家本身也是把行医作为第二产业在搞，因为他们追求长生不老，期望最后能羽化成仙。

张角的医术怎么样不好说，但他的名号足够响亮——大贤良师。后来举事时，他的名号更加生猛，号称“天公将军”，而他的两个弟弟张宝、张梁则分别号称“地公将军”和“人公将军”，听上去实在很威风。当然，这些荣誉称号都是他们自己封的，不用花钱买。

我是天公将军，皇帝不过是天子，谁大？！由此看来，要办大事，面子很重要。



张角治病的方法的确别具一格。治病之前，他先对病人进行心理辅导，叫病人坦白一点儿个人隐私，比如自己以前都干过什么对不起政府、对不起人民之类的坏事，然后再施展法术，嘴里念出一大堆只有外星人听得懂的咒语为患者消灾除难。这就是传说中的心理疗法，玩的就是神秘。除此之外，还有药物疗法。不过，张角开出的药方既简单又神秘，就是符水（神水）。据说不少群众饮用过后，感觉还相当不错（应该是心理作用）。不开刀、不住院、不用送红包，喝一碗符水就能药到病除，真是太神奇了。

创造奇迹的就是神医，不，是活神仙，事实上，张角一直被当做活神仙崇拜的。这样好的组织，就是挤破头也得加入啊。

除了传播教义，张角还组织群众搞政治理论学习。其实，张角成立太平道的目的并不是为了弘扬什么宗教文化，而是为了政治。行医也罢，传道也罢，都是假的，一个幌子而已，因为搞地下工作，披一件合法的外衣很重要。

很快太平道就像滚雪球一样越滚越大。由于加盟的人太多，许多人抛弃财产，也要追随“大贤良师”，由此也造成了两大严重后果：一是交通堵塞（流移奔赴，填塞道路）；二是安全事故频发。据史书记载，还没见到心目中的偶像，病死的人居然就有一万余人（未致病死者亦有万数）。都说现在的“粉丝”疯狂，可和古代的那些“追星族”相比，那热情可是小巫见大巫，“大贤良师”的魅力由此可见一斑。

十余年间，张角苦心经营的太平道影响力一下子席卷大半个中国。这样说吧，东汉只有13个州，它就占据了8个州，信徒高达数十万之众，外围“粉丝”更是不计其数。

为了方便工作的开展，张角开始对组织实行规范化管理，他把信徒按地区分为36个方（片区），小方有六七千人，大方有一万余人，分别派出片区经理（渠帅）进行管理。

做得如此有板有眼，就是傻瓜也明白张角想干什么。但奇怪的是，张角出道那么多年，事业做得风风火火，却没人说它是邪教组织，也没见人来找他的麻烦，真是相当的怪异。

张角的确是一个狠角色，不光理论宣传做得好，统战工作也做得相当到位。太平道中除了一般的信教群众，不少政府公务员都被他挖了过去，成为秘密会员。更让人叫绝的是，他不光发展一般的地方官，连中央也有人，而且是重量级选手，他们是中常侍封谏、徐奉。呵呵，也就是说，皇帝的秘书被发展成卧底了，也不知道张角给人家灌了什么迷魂汤。不管怎样，这两位算是跳上“贼船”了。走上那条路，就不能回头了。不管红道、黑道，只能一直往前走了！

3

其实，造反这样的工作就和做生意差不多，开业之前，一般都要翻翻历书，挑一个黄道吉日，以求开张大吉、财源广进，张角也不例外。他根据五行相生相克的理论，推算出一个吉利的日子：甲子年甲子日（184年农历三月初五）。我坚信，那一定是一个好日子。但有时候，迷信的东西也不那么靠谱。

选好了日子，还得有行动。为了让大家认准目标，他拿出今日小商小贩贴小广告的精神，特意让人在各地的官府衙门上用石灰写上“甲子”两个字作为标记。好在那时没有城管，即使你乱写乱画，污染环境，也没人管。

离预定举事的日子越来越近了，张角开始加紧准备。他派出一个叫马元义的大方渠帅，先是联络荆州、扬州的信徒，让他们到冀州的魏郡会合。紧接着，马元义又马不停蹄地赶到洛阳，联络京城的两位重量级人物——封谡和徐奉，让他们做好准备，来个里应外合，共同迎接美好的新生活。

一切看上去都很完美。万事俱备只欠东风。但出乎张角意料的是，东风没等到，迎面刮来一阵冷风——出叛徒了！一个叫唐周的信徒向朝廷告了密，检举张角的“不轨行为”。这时，离起义只有一个月时间了，时间紧迫，对于起义军而言是如此，对于朝廷而言更是如此。

原来真有人要造反啊，汉灵帝刘宏不由得惊出了一身冷汗，忙不迭地使出三招：首先，把马元义抓起来，车裂（五马分尸）；其次，派人去冀州捉拿张角；最后，拉网式清查公务员中信仰太平道的官员。他不查不知道，一查吓一跳，好家伙，公务员队伍中竟然有一千多个意志不坚定分子。

皇帝很生气，后果很严重——老子花钱养你们，还吃里爬外，怎么吃的怎么加倍给我吐出来——全部处死！看来搞政治投机就像是买彩票，风险极高，稍微选号不准，就会血本无归。

皇帝已经磨刀霍霍，张角被逼到了墙角，他意识到自己再也不能等了，于是派人连夜通知各地，不必等那个好日子了，立即行动！一时间，各地几十万人一起举事，加上跟风响应的，造反的人数多达百万人（算上随军家属）！

黄巾起义终于像火山一样爆发了！而火山的岩浆足以吞噬一切！

危机！危机！面对铺天盖地而来的黄巾军，汉灵帝感到自己的背脊骨透出阵阵凉意。三月初三，汉灵帝任命大舅子何进为大将军，布置京师的防御，接着派左中郎将皇甫嵩、右中郎将朱俊带兵四万迎战。



四万人去对阵一百万人，听上去和送死差不多，但事实恰恰相反。当时黄巾军的主力主要分为三支：张角三兄弟所领导的黄巾军在冀州活动，波才、彭脱领导的黄巾军在颍川（河南禹州一带），张曼成领导的南方黄巾军在宛城。这三部分起义军分别从东、南、北三方向洛阳进发，准备抄汉朝的老底。

一开始，趁朝廷手忙脚乱之际，黄巾军攻占了很多地盘，但开局很梦幻，结局很凄惨，这大概是多数农民起义军的宿命吧，有时你不得不信。而且黄巾军的战斗力是所有大规模农民起义军中最差劲儿的。

对朝廷而言，目前威胁最大的不是张角，而是颍川的波才，因为颍川离洛阳最近，波才的队伍能力最突出，而且表现最积极，任其发展，要是让皇帝大人睡不好觉，那大家都别想混了。所以，先解决波才，解除京师的直接威胁再说。

到了颍川，皇甫嵩和朱俊开始分兵，由朱俊和波才面对面会战。但朱俊并没有取得意料之中的开门红，而是失败。看来，波才也是个人物啊。

朱俊首战失利，连皇甫嵩也受到影响，在长社（河南长葛县）被波才包围。农民军人多势众、气势正盛，皇甫嵩闭门不出，他在等待战机。

由于条件限制，黄巾军只能野外宿营，睡觉也没有军用帐篷，只能用野草扎几个凑合着用。这是个小小的纰漏，却被最不应该发现的人发现了，这个人就是皇甫嵩。事实证明，皇甫嵩不愧是汉末名将，他在这方面有过人的眼光。

到晚上，战机就来了。到了深夜（应该是黄巾军睡得正香的时候），皇甫嵩派一部分士兵偷偷进入对方军营放火，然后自己趁机带着人马杀过去，大家里应外合。

火攻，应该是三国时期最经典、最实用的战术，三国时期的三大战役——官渡之战、赤壁之战和夷陵之战，都是靠火攻一锤定音的。

黄巾军猝不及防，大败。真是祸不单行，这时朝廷又给皇甫嵩派来了一支生力军。带队的骑都尉当时不咋有名，但后来却威名赫赫，直到现在都是妇孺皆知的人物，他就是曹操。

现在仔细想来，黄巾军有点像蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。皇甫嵩和黄巾军这么一交手，立即被照亮了，成为名将，曹操、刘备、孙坚原本没啥名气，也借黄巾军的光大踏步地走上了历史的舞台。